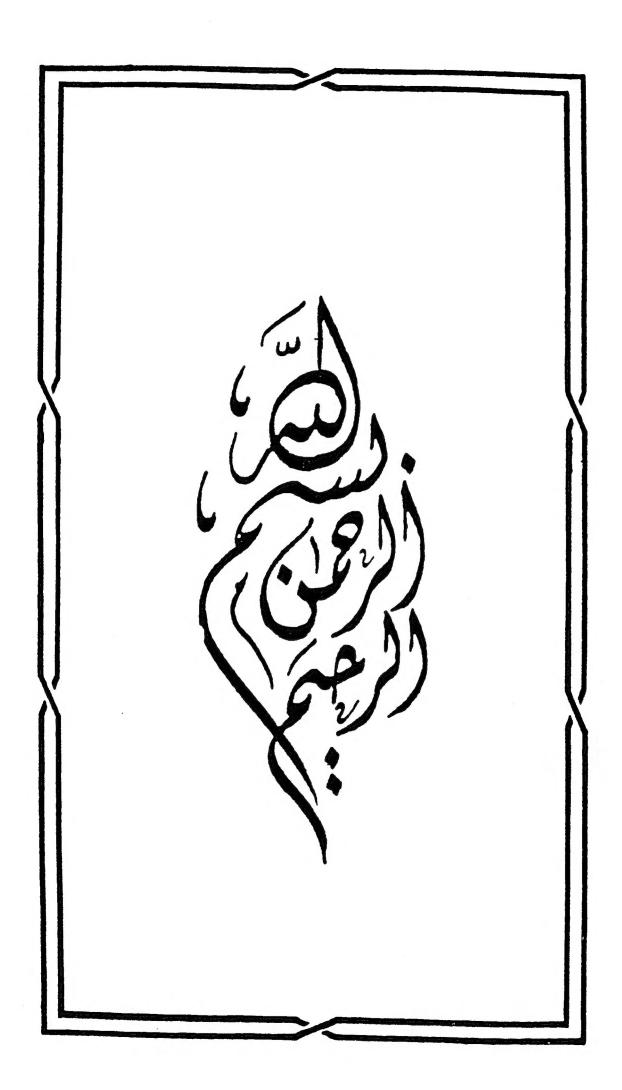
ho / ha / William عام الطاب بتنفيذ ما وجه إليه مهلوظات عند المناعشة به عصولينة إلمناعشة لالمئلكئ والعربت والسحووية وزارة التعليم العالى جامعة أم القرى - كلية اللغة العربية قسم الدراسات العلب العربيتر ركالذمقامة لنبل درجة الدكنوله في التخو والقيرف اعكاده استران. الأسناذ الكنور؛ حَيرَ الفيناح لسَمَا عِلْ سُبلي المجَلَدُ الْأُولِدِ ۶۰۹ هر — ۱۹۸۹م ۱٤٠٩ هر ا



اللكر ولوني رك

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِينَ أَنْ أَشْكُو نِعْمَتُكَ أَلْتِي أَنْعَشْتَ عَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَاللّهَ وَاللّهَ وَاللّهَ وَاللّهَ وَاللّهَ وَاللّهَ وَاللّهَ وَاللّهَ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَ

حيثُ أَفَاضَ عليه من سَعَةِ عِلْمِهِ وَصَقَلُهُ بِحُسَّنِ خَلْقِهِ دُونَ أَنْ يَحْجَرَ عَلَيْ رَأْياً أُو يَرِدُ لِن قولا ، وإِنمَا كَان بِرَجاحةِ عَـعَلِهِ ، وحُســـن يحجر علي رَأْياً أُو يَرِدُ لِن قولا ، وإِنمَا كَان بِرَجاحةِ عَـعَلِهِ ، وحُســـن دِرَايتِه وطُول خبرته ، يَدُلنَن إلى الصواب وَيَجْنَبنِي مزالق الخطــا .

اللهم فأجزه عنن خير الجزائر ، اللّهم اجعل عله هذاخالصا ملك اللهم فأجزه عنن خير الجزائر ، اللّهم اجعل عله هذاخالصا ملك الكريم وفي خدَّمة كتابك البين .

وَصَلَى اللَّهُ عَلَى نبيّنا ورسولينًا مُحَمّدٍ وعلى آلِه وصحبِه وَسُلَّم ،،،

أحمد أبوعريش الغامدى

(١) آية م ١ الأحقاف.

Wight

#### بسم الله الرحين الرحيم

### ر أ ) العَدِّ ـــــةُ

موضوع البحث ، سببُ اختياره منهجُ البحث فيه ، مصادرُه ومراجعه .

الحمدُ لِلَّهِ رَبِّ العالمينِ ، والصلاةُ والسلامُ على أشرفِ الا أنبيساءُ والموسلين نبينا مُحمدٍ وعلى آلهِ وصحبهِ أجمعين ، أمَّا بعد :

فعوضوعُ البحثِ (أثرُ القرائاتِ الشاذةِ في الدراساتِ النحويّةِ مِن الدراساتِ النحويّةِ وَالصرفيّةِ ) ، فالموضوعُ إِذَنْ يَتُصُلُ بكتابِ اللّهِ عَزْوجَلَ ، وكلّ موضوعٍ عَنْ مَنْ عَرْهُ . وَكُلّ مُوضُوعٍ مَنْ عَرْهُ . وَيَتّصِلُ بَكَتَابِ اللّهِ أُولِي بالبحثِ وأُجدربالدراسة من غيره .

ذَلِكُمْ سببُ مِن الأسبابِ التي دفعتني إلى العملِ في هــــــــــذا الموصوع ، و مُسَّةً سببُ آخر / هو ما أراه في هذه الشواهد النحو ية والصرفيّة السُّتَمَّدة من القراءات الشاذة ما أَثْبَتَهُ القُدماء في مُو لفاتهم احتــــج بها فريقُ مِنْهُم وَتُأولها فريقُ آخر ، ولما كان عظم هذه القراءات نازعـــا بالثّقة إلى قرائيه محفوفاً بالرواية من أمايه وورائيه (١) ، مُدوناً في عصور بالثّقة إلى قرائيه محفوفاً بالرواية من أمايه وورائيه في جمع ما تناثــر من العراءات الشاذة ودراسته ، لا نني لم أر من الدارسين أو الباحثيــن من القراءات الشاذة ودراسة ، لا نني لم أر من الدارسين أو الباحثيــن فيها أعلمُ من قام على دراسة هذا الموضوع دراسة مُتخصِّمة ،

وَتَقُومُ خُطَّةُ البحثِ على تَتَبَعُ القراءاتِ الشاذةِ ذواتِ الا تسبرِ النَّحُويِّ أو الصرفيِّ سا أحدثته القراءة في مجالِ بنَاء القاعدة النحويسة أو الصرفية أو في مجال تعدّد أوجه الإعراب ، أوفي مجال الاحتجاج بالقراءات أو الاحتجاج لها الله غير ذلك من مجالات الدراسات النحوية والصرفية .

<sup>(</sup>١) انظر مقدمة المحتسب ج ١ ص ٣٢٠٠

# واليكم الخُطُوات التي سارالبحث وفقها :

- ا جَمَعْتُ القراءاتِ الشاذةِ ذوات الاثر النحوى أوالصرفي من مصا دِرِها الاثريةِ ثُمَّ ضَسْتُ النظيرَ إلى النظيرِ وعرضتُها بَعْدُ ذلك رَفْقَ مناهج النَّعاةِ .
  - ٢- عَزُوتُ القرااتِ إلى أصحابِها على حسب الجَهْدِ والطاقةِ.
    ٣- حَرَّتُ على ضبطِ القرااتِ والشواهد وما أَشْكُلُ مسن المنسسس
  - ٤ أثبتُ في قسم الدراسات النحوية الحرف الشاذ بالإضافة إلى الجزار السُواتر من الآية أو الآية بكامِلها ، أو الآية التس قبلها أوالتي تليه المساسا ما يظهر معه الأثر المنسسا الما يظهر معه الأثر المنسسا الما يظهر معه الأثر المنسسار السسس دراسسته ،أما في قسم الدراسات الصرفية فقد زَدْتُ على هذا بإثبات الحرفي الشان في الهامش على حسب التَّواترُ بلائنة في الفالب مكان تفيير ، و ربّما اقتصرتُ على الحرف الشاف من الآية في صُلّب البحث إذا تَحقق مَعَهُ الفرضُ .
- ه آثرتُ أن تكونَ التراجمُّ للأعلامِ من القرَّاءِ وغيرِهم فــــي ملاحقِ البحثِ خشية الإكتارِ من الإحالاتِ في ثناياهُ،

هذا وقد جاء البحث في قسمين :

القسم الأول (أثرُ القراءاتِ الشاذةِ في الدراسات النحوية ِ) ، ويشتمل على ستة فصول وهي :

- 1 أَثرُ القراءَاتِ الشاذِةِ في دِراسةِ المُعربِ والسني من الا سمارُ والا نعالِ والا نعالِ والا نعالِ والا نعالِ وفيه سِتُ وثمانون مسألة .
- ٢ أشر القراءات الشاذة في دراسة الجُملة الاسمية وما يلحق بهسا
   من أحكام وفيه ثلاث وأربعون سألة .
- ٣ أَثْرُ القرا اتِ الشاذة في دِراسة الجُملُة الفعلية وما يلحق بِهَا سن أَحْكَامِ وفيه ثلاثُ وستون سألة ،
- ٤ أثر القراات الشاذة في دراسة شبه الجملة وما يلحق بها مسن
   أحكام وفيه سِدتُ وعشرون سألة .
- ه أثر القراءات الشاذة في دراسة الاسمام العاملة عمل الا فعسال
- ٦ أثرُ القراءاتِ الشاذةِ في دِراسةِ التوابعِ وفيه اثنتان وثلاثون سألة ،
   القسم الثاني (أثرُ القراءاتِ الشاذةِ في الدراساتِ الصرفيّةِ ) ،
   و يشتمل على ثلاثةِ فصولِ :
- ١ أثر القراءات الشاذة في دراسة تصريف الأفعال وفيه ثلاث وسبعون مسألة .
- ٢ أَثْرُ القرااتِ الشاذةِ فِي دِراسة ِ تُصَرِيف ِ الا سَمارُ وفيه اثنتا عشرة ومائة ُ
  - ٣ أَثْرُ القَرَا التِ الشاذةِ في دِراسة أَحكامِ تصريفية تَعمُّ الفعلُ والاسمُ وفيه الحدى وعشرون ومائة سألة .
    - تَلِكُم تُخطَّةُ البحثِ وملامِحُه العامةُ ، أما مسائله وقضاياه فهـــي

متروكة للبحث والدراسة فما وضَعَّتُ عِنْوَانًا ولا تَوتُّعْتُ نتيجةً عالاً في ضور السألة الواردة .

و ما تُجْدُرُ إِلاشارةُ إِليه أنه يَسْبِقُ القسمين تَسْبِيدُ للبحسينِ ومنا تَجْدُرُ الإشارةُ إِليه أنه يَسْبِقُ القسمين تَسْبِيدُ للبحسينِ وتقوهما نتائجُه وملاحِقُه وفهارِسُه وقد راعيتُ في كُلِّ ذلك أن تكونَ وافية اللهرض على حَسَّبِ الجُهْدِ والطاقةِ .

أماً معا در البحث ومراجعه فينها العطبوع ومنها المعطبوط، ومنها المعطبوط، ومنها القديم ومنها الحديث ، ونظرا لِتَعَدُّد المصادر المتصلة بالموضوع فقد رأيت اختيار بُهُلة من الكتب تكون هي المعادر الاصليمة، ويأتسي في مقد ستها ( كتاب الله ) القرآن الكريم ، واخترت من كتسب في مقد ستها ( كتاب الله ) القرآن الكريم ، واخترت من كتسب القراءات ( مختصر شوان القراءات لابن خالويه المتوفي سنة ١٩٠٠ه) و ( شوان القراءات للكرماني ، وهو مجهول الوفاة ) و ( إتحاف فضلاً البشر في القراءات الأربع عشر لمواليفه الشهير بالبناء المتوفي سنة ١١١ه) ،

والحترت من كُنبُ الاحتجاج (المُحْتَسَبُ لا بي الفتح المتوفّـــى سنة ٣٩٦هـ) وهوالكتاب الوحيد فيما أعلمُ المُوالِيُ في الاحتجـــــاجِ للشوانِ .

واخترت من كُتُب التفسير ( الكشافُ للزمخشرى المتوفّى سنة ٣٨هه) و ( البحر المُحيط لا بي حيان المتوفّى سنة ٩٤هه) .

ورجَحْتُ من كُتُبِ المعاني (معاني القرآن للفراءُ المتوفّى سنة ٢٠١هـ) و ( معاني القرآن للأُخفش المتوفّى سنة ١٦هـ) .

واخترت من كُتُب الاعماريب (إعراب القرآن لِلِنَّحاسِ المتوفّى سنة ٣٣٨هـ).

و (إعراب الشواذ لِلعكبرى المتوفى سنة ٦١٦هـ) و (مغني اللبيسبب لابن هشام المتوفّى سنة ٧٦١هـ).

أمّا كُتُب النحو والصرف فلم اختر منها كِتاباً بعينه ، ولكنني عُدْتُ إلى أُجْلَةٍ منها كالكتاب لسيبويه ، والمقتضب لِلسُرّد ، وشح المُعْصَلِ لابن يعيش ، وشح الكافية للرض ، وأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، وقد عُدْتُ إلى المُنْصِف لابن الفتح ، والنّسِع في التصريف لابن عصفور ، وشح الشافية للرض ، وليس هنا مكانُ حُسر مصادر البحث ومراجعه وإنما الردّت هنا الإشارة إلى المصادر الأولية للبحث ، أما المعاجم وكتب التراجم وكتب التراجم وكتب التراجم وكتب الحديث واللغة ودواوين الشعر ، وغيرها ما يتصل بُطبيعة البحست فهي شبتة في ثنايا البحث وفهارسه .

والحقُّ أنه على الرَّغُمِ من تَعَدُّدِ مَادِرِ البَحْثِ ومراجعِه فُـبِانٌ صُعُوبَتهُ تَكُنُ فِي تِلكُم المصادر النُشتُطة على القراءاتِ ، لأن المطبوع منها في حُكم المخطوط إنَّ لم يُحقَّقُ تحقيقاً علميا ، وأعني (بهذا) كُتُـبُ القراءاتِ وكُتُبُ التغسيرِ وهي الأصولُ في جمع المادة ، ورُبّما كانت هي العراءاتِ وكُتُبُ التغسيرِ وهي الأصولُ في جمع المادة ، ورُبّما كانت هي العراءاتِ وكُتُبُ التفسيرِ وهي الأصولُ في جمع المادة ، ورُبّما كانت هي العراءاتِ الشاذة حتى المعقبة التي حالتُ دونَ دِراسة الظواهرِ اللغوية في القراءات الشاذة حتى العقبة التي حالتُ دونَ دِراسة الظواهرِ اللغوية في القراءات الشاذة حتى الآن.

وخَتَاما أَسَالُ اللَّهَ عَزْ وَجَلَّ أَن يَجْعُلُ على هذا خالِصاً لِوجِهِ الكريمِ وَأَن يَجْعُلُ على هذا خالِصاً لِوجِهِ الكريمِ وَأَن يَجْعُلُهُ فَي خِدْمَةً كِتَابِهِ وَأَن يَجْعُلُهُ فَي خِدْمَةً كِتَابِهِ وَأَن يَجْعُلُهُ فَي خِدْمَةً كِتَابِهِ الكريم ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلتُ وإليه أُنِيبُ والحمدُ لِلهِ رَبُّ العالمين وسلامٌ على المُرسلين ،،،





#### تعريف القرآن والقراءات في اللغة والاصطلاح:

تَمَرَّضَ اللغويون والنَّشَّعَيلُون بعلوم القرآن والقراات لا صلل المتقاق كلمة قرآن وقراء ة ، ونُوردُ من هذه التعاريف ما يوضع ذلك.

يقال قَرَأْتُ الكِتَابَ قِرا أَ قُوْرَانًا ، و منه سُيّى القرآن ، لا أنه يجمع السور فيضمها ، قال تعالى : ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرَانَهُ ﴿ (١) أَى : جمعه وقرا ته ، وقال : ﴿ يَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَانَتُهُ ﴾ (٢) أَى قِرا ته ، وقَـرَا تُ ، وقَـرًا تُ اللّهِ ، قرآنا جمعته وضمت بعضة إلى بَعْمِنِ .

وروى عن الشافعي رضي الله عنه أنه قرأ القرآن على إسماعيل بن قسطنطين وكان يقول ؛ القرآن اسم علم ، وليس بسهمو ز ، ولم يو خذ من قرأت ، ولكنه اسم لكتاب الله مسل ؛ التسوراة ، والإنجيل ، و يهمز قرأت ولا يهمز القرآن ،

وقال قوم ، منهم الأشمرى ؛ هو مشتق من قرنت الشي بالشي ، اذا ضَمَّتَ أُحدَهما إلى الآخر ، وقال الفرا ؛ هو مشتق من القرائن ، لا أن الآيات مِنْهُ يُصَدِّقُ لَ بَعْضُها بَعْضًا ويُشَابِهُ بعضها بعُضًا . (3)

و في الاصطلاح ؛ القرآن هو الوحي المنزل على محمد (صلى الله عليه وسلم)للبيان والإعجاز ، والقراءات هي اختلاف ألفاظ الوحي المذكور في كِتَابة الحروف أو كيفيتها من تخفيف و تثقيل وغيرهما ، فالقصران والقراءات حقيقتان متفايرتان .

<sup>(</sup>۱) آية ۱/ القياسة ·

<sup>(</sup>٢) آية ١٨/ القياسة ٠

<sup>(</sup>٣) انظر اللسان ، والصحاح ( قرآ) ، ويرجع إلى الرسالة ص ١٤ وتاريخ بفداد ٢/٢٦٠ .

<sup>(</sup>٤) الاتقان ج٢ ص ٥٥٠

<sup>(</sup>ه) البرهان في علوم القرآن جدا ص ٣١٨٠٠

وَعُرِّفَ ابن الجزرى القراات إبانها عِلَمٌ بكيفية أدا كلمات القرآن واختلافها بعزو الناقلة .

وبعد ، فالقرآن في اللغة بمعنى الجمع أو الضم ، إن كسان مُشْتَقًا ، أوهو اسمُ عَلَم لكلام الله النّفزُلِ على رسول الله صلى الله علي سه وسلم ، وهو قول جيد تميل إليه النفس ، والقراات جمع قرااة ، وفي الجمع ترلالة على التّعَدّر ، وإليك بيان ذلك ،

### تعدد أوجم القراءات:

الا صل في تعدد أوجه القراءات هو ما روى عن رسول الله (صلب الله عليه وسلم) أنه قال : " أقرأني جبريل على حرفٍ فَراجَعْتَه ، فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرفٍ ". (٢)

وسا يَدُنَّنا أيضا على أصل تعدد أوجه القرائات قصة عسر بسن الخطاب ، وهشام بن حكيم ، قال عسر : " سَمعتُ هِشام بن حكيم يَقُرُلُ تِه سورةَ النَّرَقان في حياة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فأستمعتُ لِقرائتِه فإذا هو يَقرَلُ على حروف كشيرة لم يُقرِئنيها رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم -

<sup>(</sup>١) منجد المقرئين ومرشد الطالبين ص٥٠

الظرفت الهارى بشرح الهخارى جه باب ه ص ٢٣ ، وانظر الإبانة عن معاني القرائات ص ١٢٨ وقد ذكر جملة من الاحاديث التي رويت في الاحرف السبعة ص ١١٩ المالي ١٢٨ ، وانظر البرهان في علوم القرآن ص ٢١١ ، وقد ذكر أيضا جملة سرسن الاحاديث في هذا المعنى ، وانظر الاتقان في علوم القرسرآن جراص ٢٦ ، وقد ذكر أن حديث أنزل القرآن على سبعة أحرف وي عن واحد وعشرين من الصحابة وقد نص أبو عبيد على تواتره ص ٢٧ .

أَكُدُ اللّهَ الله عليه وسلم ، نَتَصَبّرْتُ حتى سَلّم وَلَبَنهُ برداع ، فَقُلْتُ ؛ سن الرّاك هذه السورة التي سَد مُتّك تَقُراً ؟ قال ؛ أقرأنيها رسول الله عليه وسلم - نَقُلُتُ ؛ كَذَبْتَ فإنّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قَد أقرأنيها على غير ما قرأت ، فانطلقت به أقوده إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقلت ؛ إني سَمِعْتُ هذا يقرأ بسورة الغرقان على حروف لسم "تَقْرَنْنيها ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ؛ أرسله ، اقرأ ياهشام، فقرأ عليه القراء قال الله عليه وسلم - ؛ أرسله ، اقرأ ياهشام، فقرأ عليه القراء ة التي سد عته يقرأ ، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ؛ كذلك أنزلت ، من قال ؛ اقرأ يا عرب ، فقرأت القراء قو التي أنسزل به وسلم - بنا الله عليه وسلم - بنا الله عليه وسلم - بنا كذلك أنزلت ، من قال ؛ اقرأ يا عرب ، فقرأت القراء قو التي أقرأني ، فقال عليه وسلم - بنا كذلك أنزلت ، إنّ هذا القرآن أنسرل من سبعة أحرّف فاقر وا ما تَيْسَر مُنْهُ " . (١)

والحق أنه لا خلاف في تعدد أوجه القراءات بالأن الأصل ثابت عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وإنَّما الخلافٌ في معنى سبعة أحسرف.

# معنى حديث " أُنْزِلَ القُرآنُ على سبعةِ أَحْرُفِي " :

اختلف العلما في معنى حديث "أنزل القرآن على سبعة أحرف "، وسايدُ لك على هذا الاختلاف ما أورده ابن حجر أن القرطبي ذكر عسن ابن حبان أنه بلغ الاختلاف في معنى الا حرف السبعة إلى خسة وثلاثين قولا (٢) ، وقال السيوطي في الاتقان ؛ اختلف في معنى هذا الحديث على نحو أربعين قولا .

<sup>(</sup>١) انظر المصادر المتقدمة،

<sup>(</sup>۲) فتح البارى بشرح صحيح البخارى جه باب ه ص ۲۳۰

<sup>(</sup>٣) إلاتقان جدا ص ٢٤٠

كل هذه الا توال تبحث عن حقيقة سبعة أحرف ، وهل يران بسه حقيقة العدد سبعة ، وما هسفه السبعة الا وجه أ أو أن العراد ليسس في مفهوم العدد سبعة بل العراد التسهيل والتيسيو على الا مة ، ولفسظ السبعة يُطلَق على الكثرة، وهذا رأى جيد بالأن الحديث علل به ، ولسو أخذت أنصل القول ، ومن الخير أن أورد من الا توال ما يتصل بطبيعة الهحث وحسبي هذا ،

## أوجه الخلاف في القراءات :

قال ابن قتيمة : "تدبرت أوجه الخلاف في القراءات فوجد تها

الوجه الا ول ؛ الاختلاف في إعراب الكلمة ، أو في حرك بنائها بما لا يُزيلُها عن صورتها في الكتاب ولا يُفَيرُ معناها شل توليه تعالى ؛ \* هُو لا بناتي هُنَ الطَّهَرُ لَكُم \* لا برفع الرا أو نصبها وقوله تعالى ؛ \* وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالبُّخُلِ \* (٢) بضم الها أو فتعها وسكون الخا أو فتعها .

الوجه الثاني ؛ أن يكون الاختلاف في إعراب الكلمة وحركات بنائها بما يُتَقيِّرُ معناها ولا يُزيلُها عن صورتها في الكتاب نحو قوله تعالىسى ؛ التَّقيِّرُ معناها ولا يُزيلُها عن صورتها في الكتاب نحو قوله تعالىسى ؛ المَّنَا بَاعِدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا به بصيفة الدَّعا والخبر اللَّعا الدَّعا أو الخبر المَّنَا اللَّعا اللَّعا اللَّعا المَّا اللَّعا اللَّهِ الللَّعا اللَّعا اللَّعا اللَّعا اللَّعا اللَّعا اللَّعا اللَّعا اللَّهِ اللَّعا اللَّعا

<sup>(</sup>١) آية ٧٧٨ هود . قراءة الرفع متواترة وقراءة النصب شاذة معجم القراءات ٢٦/٣٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ٣٧/ النساء ، قراءات متواترة ، معجم القراءات ٢/٣١٠

<sup>(</sup>٣) آية ٩ / سبأ القرآتان متواترتان و معجم القراءات ٥/ ١٥٤٠

الوجه الثالث ؛ أن يكون الاختلاف في حروف الكلمة دون إعرابها بما يُفَيِّرُ معناها ولايزيلُ صورتها نحوقوله تعالى ؛ إلا وأنظُرُ إلى العِطَامِ كُيْفَ نَنشِرُهَا ﴾ وتنشِرُها ٠

الوجه الرابع ؛ أن يكون الاختلاف في الكلمسة بما يُخَيِّرُ صورتها في الكلمسة بما يُخَيِّرُ صورتها في الكتاب ، ولا يُخَيِّرُ معناها مثل قوله تعالى ﴿ كَالْمِحْنِ ِ ٱلْمُنْفُوشِ ﴾ و (كالصَّوْفِ ) ،

الوجه الخامس ؛ أن يكون الاختلاف في الكلمة بما يُزيلُ صورتها ومعناها نحو قوله تعالى ﴿ وَطَلَّحِ سَنْضُودٍ ﴾ وطَلَّحٍ سَنْضُودٍ ﴾

الوجه السادس ؛ أن يكون الاختلاف بالتقديم والتأخير ،نحسو قوله تعالى ﴿ وَجَا ۚ تُ سَكَّرَةُ الْحَقِّ بِاللَّوْتِ ﴾ ﴿ وَجَا ۚ تُ سَكَّسَرةٌ لَحَقِّ بِاللَّوْتِ ﴾ ﴿ وَجَا ۖ تُ سَكَّسَرةٌ لَا لَوْتِ بِالْحَقِّ \* اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ

الوجه السابع: أن يكون الاختلاف بالزيادة والنقصان نحو قوله تعالى : ﴿ وَمَا عَيلَتْ أَيدِيهِم \* وقرأبعض تعالى : ﴿ وَمَا عَيلَتْ أَيدِيهِم \* وقرأبعض السلف ﴿ إِنَّ هَٰذَاۤ أَخِي لَهُ يَسَّمُ وَيَسْعُونَ نَفْجَةً ولي نَعَجَةً أنش ﴿ انتهى ملخصا ، (٢)

<sup>(</sup>١) آية ٥٥/ البقرة القرآتان متواترتان / معجم القراءات ١٠٠٠/١٠

<sup>(</sup>٢) آية ٥/ القارعة. "كالعبهن" متواترة ، و "كالصوف" شاذة معجم القرا التهر ٢٢١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢٩/ الواقعة . " وطلح منضود " متواترة ، وطلع منضود شاذة ، المعجم ٢ / ٢٦٠

<sup>(</sup>٤) آية ٩ / ق . "سكرة الموت "متواترة ، و "سكرة الحق " شاذة / المعجم ٦ / ٢٣٤ ٠

<sup>(</sup>٥) آية ٢٠٠٥ يس. "وماعهلته " متواترة و "وماعملت " شاذة /المعجم ٥٢٠٧٠

<sup>(</sup>٦) آية ٢٣/ ص. قراقة شاذة / معجم القرائات ٥/ ٢٦١٠

<sup>(</sup>٧) انظر تأويل مشكل القرآن من ص ٣٦ إلى ص ٣٨ وانظر الإبانسة من ص ٨٣ إلى ص ٩٠ وانظر البرهان ج ١ص ٢١٦ وص ٢١٥ والاتقان ج ١ص ٧٤٠

والقول الثاني في أوجّه الاختلاف ذكره أبو الفضل الرازى فسسسي اللوامج قال : ولا يَغُرُّجُ الاختلاف عن سبعة أوجه :

الا ول ؛ الاختلاف في الا عسماء من افراد وتثنية و جمع وتذكيسر وتأنيث ،

الثاني ؛ اختلاف تصريف الأفعال من ماض ومضارع وأمر٠

الثالث: وجوه الإعراب.

الرابع : النقص والزيادة .

الخاس؛ التقديم والتأخير.

السادس: الإبدال .

السابع: اختلاف اللغات كالفتح والامالة والترقيق والارتام والارتام (١)

والقول الثالث ؛ أن المراد سبع لغات والى هذا ذهب أبوعبيد (٢) القاسم وأحمد بن يحى ثعلب .

<sup>(</sup>١) الاتقان جا ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر البرهان في علوم القرآن جدا ص ٢١٧ والإتقان جدا ص ١٠٠ ووقد اختلفوا في تحديد القبائل التي نزل القرآن بلسانها على هذا القول .

واختلاف التفاير جائز مثل قوله تعالى : ﴿ وَالْآكُرَ بَقْدَ أُمْتَةٍ ﴾ و " بعد أَمَةٍ \* أَى بعد نسيان له ، والمعنيان جميعا وان اختلفا صحيحان،

#### أقسسام القراءة:

جا ً في كتا ب الإبانة جميع ما رُوي من القراءات على ثلاثة أقسام : قسم يقبل ويُقِرَأُ به ، وقيسُم يَقْبَلُ ولا يقرأُ به ، وقسم لا يُقبّلُ ولا يقرأ به .

وتستمها ابن الجزرى إلى ثلاثة أقسام أيضا ؛ المتواترة والصحيحة (١) والشاذة.

وتسميها السيوطي إلى ستة أقسام: ( المتواترة ، والمشهورة ، والآحاد ، ( ٥ ) والمعرود والقراءة التفسيرية ) • ( ٥ )

و من العفيد أن نُعطِيَ تعريفًا مقتضبًا لهذه الا قسام على ضحوا ما ورد عند مقسميهًا ، فما يُقَبِّلُ ويُقْرَأُ به هي القراء ة العتواترة وهي ما اجتمع فيها ثلاث خلال ،

الا "ول : أن تنقل عن الثقات الى النبي صلى الله عليه وسلم • والثاني : أن يكون وجهها في العربية شائعا •

والثالث ؛ أن تكون موافقة لخط المصحف ، هذا قول مكي بسن أبي طالب في إلابانة (٢) ونقله ابن الجزرى في النشر بنصه وذكر

<sup>(</sup>۱) آية ه ٤/ يوسف، " بعد أمة " متواترة ، و " بعد أُمه ِ " شادة / معجم القرا "ات (۲) تأويل مشكل القرآن ص ٠٤٠

<sup>(</sup>٣) الإبانة ص ٥٧٠

<sup>(</sup>٤) منجد المقرئين ص١٠

<sup>(</sup>ه) انظر الاتقان جدا ص ٢٩٠

<sup>(</sup>٦) الإبانة ص٨٥٠

<sup>(</sup>γ) انظر النشر ج١ ص١٤٠

ني منجده أن المقصود بالتواتر ما رواه جماعة عن جماعة كذا إلى منتهاه 
يغيلة العلم من غير تعيين عدد ، وقيل بالتعيين واختلفوا فيه فقيل : ستة ،
وقيل : اثنا عشر، وقيل : أربعون ، وقيل : سبعون 
وقيل : اثنا عشر، و قيل : أربعون ، وقيل : سبعون 
(١)
د ون تعيين عدد .

وما يقبل ولا يقرأ به هو ما صَحَّ نقله عن الآحاد ، وصح وجهه نسي (٢) العربية وخالف خطه لفظ المصحف أو خالف العربية،

وما لا يُقْبَلُ ولا يُقْرَأُ به ؛ نهو ما نقله غيرُ عقق أو نقله يُقَة ولا وجه له في العربية وإن وانق خط المصحف وما لم يصح سنده فهـــو الشاذ عند السيوطي ، وما لا سند له فهو الموضوع عنده ، وكذا ما زيــد على التفسير هي القراء ة التفسيرية .

و من المفيد أيضا أن نشير إلى أن القراء ة الصحيحة تنقسم إلى قسين :

قسم استفاض نقله وتلقاه الا "عسة بالقبول ووافق العربية والرسم فهذا "يلمّق بالمتواترة وإين لم يَبْلَغ "بلغما ،

والقسم الآخر لم تتلقه الا مق بالقبول ولم يستفض قال ابسن الجزرى : والذى يظهر من كلام كثير من العلما عواز القرا ق بسم والصلاة به ، ونص بعضهم على أن ما ورا العشرة منوع القرا ق به منسم تحريم لا منع كراهية .

<sup>(</sup>١) انظر النشر ج١ص١١٠

<sup>(</sup>٢) الإتقان جدا ص ٢٩٠

<sup>(</sup>٣) انظر الإبانة ص ٨٥ والنشر ج ١١٠٠

<sup>(</sup>٤) الإتقان جدا ص ٢٩٠

<sup>(</sup>ه) الإبانة ص ٩ ه والنشر جا ص ١٤٠

<sup>(</sup>٦) الإتقان جدا ص ٢٩٠

<sup>(</sup>٢) ستجد المقرئين ص١٦٠

وخلاصة القول في تقسيم القراءات أنهاتنقسم إلى ثلاثة أقسام ،

- السوائرة : وهي ما تحقق فيها أركان القراءة الصحيحة : صححة السند بالقراءة إلى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ سواتـــرة من أول السند إلى آخره ، ووافقت الرسم العثماني ولو تقديرا ، ووافقت الرسم العثماني العربية ولو بوجه ،
- ٢ الصحيحة : وهي ما تحقق فيها الا ركان الثلاثة غير أنها لم تصل إلى درجة التواتر وهي موضع خلاف هل تلّحق بالمتواتـرة أولا تلّحق بها .
  - سـ الشاذة : وهي ما لم تبلغ مبلغ الصحيحة من جهة السند ،أو
     خالفت الرسم أو خالفت العربية .

وما عدا هذه الا تسام ، فإنا أن يلحق بالشاذ إن كان آحادا أو مخالفا للرسم أو العربية أولا يعد قراء ة أصلا إن كان من قبل الوضع أو جاء للتفسير .

و ما ينبغي أن يُعلَّمُ ،أن القراءات المتواترة في زمن الرسول - صلى الله عليه وسلم - وفي زمن أصحابه لا حد لها ، لأن القراءة تواخذ من في في رسول الله صلى الله عليه وسلم .

أما بعد إجماع الاسة على مصحف عثمان فليس لا حد أن (١) يعتقد وجود قراء ة متواترة غير العشر وقد نص عليه ابن الجزرى ،

<sup>(</sup>١) منجد المقرئين ص١٦٠

هذه لمحة سريعة وخلاصة مقتضبة عن أقسام القرائات ، وسلا يعنيني من هذه الاقسام القرائة الشاذة ، فلزم أن نزيدها بيانا وتوضيحا ، وذلك من خلال دراسة الجوانب الآتية :

- ١ القراء ة الشاذة في ضوء أركان القراء ة الصحيحة،
  - ٢ \_ التطور التأليفي في القراءات الشاذة.
- ٣ \_ الاحتجاج بالقراءات الشاذة في مسائل الشريعة،
  - الاحتجاج بالقراءات الشاذة في مسائل التفسير .
  - ه الاحتجاج بالقراءات الشاذة في مسائل اللغة،



#### أولا \_ القراء ة الشاذة في ضوء أركان القراء ة الصحيحة :

ظهر لنا من خلال ما تقدم أن القرا و الشاذة هي التي لا تتحقق فيها أركان القرا و الصحيحة ، فيكون شذوذها بأن تفقد شرط التواتر، أو أن تخالِف رسم المصحف مخالفة لا يَحْتَمِلُها الرسم ، أو أن لا توافسق وجها في اللغة العربية ، وبنا على هذا يكون للقرا و الشاذة ثلاث صور إ

الصورة الا ولى ؛ أن تكون موافقة للعربية والرسم ولكتم انقلت المنقات بطريق الآهاد فمذهب الجمهور ردّها وعدم القراء ة بها و فده مكي بن أبي طالب وابن الجزرى إلى قبولها وصحة القراء ة بها بشرط اشتهارها واستفاضتها ،أما إذا لم تبلغ حد الاشتهار والاستفاضة فالظاهر المنع من القراء ة بها ومن أشلة هذه الصورة قراء ة إبراهيم ابن أبي علمة لا المحمد لله و المحمد لله و المحمد الله و المحمد و المحمد و المحمد الله و المحمد و المحمد

الصورة الثانية ؛ أن تُنْقُلَ عن الثقات بطريق الآحاد ، وتُخَالِف رسم المصحف ويكون لها وجه في العربية ، يقول ابن الجزرى ؛ فهذا يُقبُّ لَ ولا يُقرَأُ به لعلتين :

ولا يَشْهُكُ قرآن يقرأ به بخبر الواحد م

<sup>(</sup>١) آية ١/ الفاتحة وراء قشاذة / معجم القراءات ١/٦٠

<sup>(</sup>٢) آية ٧/ الفاتحة، قراءة شاذة /معجم القراءات ١٨٨١

<sup>(</sup>٣) الإبانة ص١٣٩٠

والعلة الثانية ؛ أنَّه مُخَالِفٌ لما قد أُجِّمِع عليه فلا يقطعُ على صحيته وما لم يقطع على صحته لا يجوز القراء ة به ولا يكفر من جحسده ولمنس ما صنع إذا جحده .

ومن أمثلة ذلك قراء ة ابن مسعود "أرشدٌنا الصّراط "نسب موضع لله أهدنا لله قراء المعنى واحد ، وقرآ ابن الزبير لله صراط مَنَ أَنْعَسَتَ عَلَيهِم لله (٣) مثل قراء ة عمر في هذا الحرف وحده ، يقول مكي : "فهذا لا يجوز اليوم لا حد أن يقرأ به ، ويقول : وهذا الذى سقط العمل به من الحروف السبعة ، وإنّا قرى بهذه الحروف التي تخاليسف المصحف قبل جمع عثمان حرض الله عنه ما الناس على المصحف ، فبقسي ذلك محفوظا في النقل غير معمول به عند الا كثر لمخالفته للخط المجسع عليه ،

الصورة الثالثة : ما نقله غير ثقة أو نقله ثقة ولا وجه له نسب العربية فهذا لا يُقبّلُ وإن وافق خط المصحف ، يقول ابن الجزرى : ولا يَصْدُو شُلُ هذا على وجه السهو والفلط وعدم الضبط ويعرف الا على المحققون والحفاظ الضابطون وهوقليل جدا بل لا يكاد يوجد ، وقد جعل بعضهم منه رواية خارجة عن نافع لل معالي شكالي بالهمزة .

<sup>(</sup>١) النشر في القراءات العشرج ١ ص ١٤ وانظر الإبانة ص ١٤٣٠

<sup>(</sup>٢) آية ٦/ الفاتحة، أرشدنا قراءة شاذة /معجم القراءات ١١١/١٠

<sup>(</sup>٣) Tية ٧/ الفاتحة، قراءة شاذة / معجم القراءات ١٢/١٠

<sup>(</sup>٤) انظر الابانة ص١٤٤٠

<sup>(</sup>ه) آية ١٠/ الاعراف قراءة شاذة ٠

<sup>(</sup>٦) النشرج (ص ١٦٠

وني ظل ما تقدم نرى أن القراء ة الشاذة لا تُسَمَّى قراء ة إلا الداء تسمَّى قراء ة إلا الداء تسمَّى قراء ة الداء الصحيحة كأن يتحقق شمسرط الرواية وشرط موافقة العربية ويتخلف شرط موافقة الرسم والشمد ونا بعد إجماع الا مد على مصحف عثمان و المسمولة على مصحف عثمان و المسمولة المسمولة المسمولة المسمولة على مصحف عثمان و المسمولة المسمولة المسمولة على مصحف عثمان و المسمولة المسمولة المسمولة المسمولة المسمولة على مصحف عثمان و المسمولة المسمولة

أو أن تتحقق الشروط الثلاثة لكن سند القراءة غير متواتسر على قول وعلى قول مكي وابن الجزرى أن تكون صحيحة السند لكسن لم تبلغ حد الاشتهار والاستفاضة ٠

\*

## ثانيا - التطور التأليفي في القراء ة الشاذة :

لم تعرف القرائات الشاذة على وجه التحديد ولا بعد وضع ضوابط القرائة الصحيحة ولم توضع ضوابط القرائة الصحيحة والا بعد واجساع الا أسة على مصحف عنمان وضي الله عنه وعلى هذا الا ساس يكون مصحف عنمان وضي الله عنه والحد الفاصل بين القرائات الشائة والقرائة الصحيحة،

## الموا لفون في القراءات الشاذة:

من العنيد في مدخل هذه الدراسة أن نشير إلى الا علام مسن الباحثين في القراءات الشاذة وإلى مو لفاتهم واتماما للفائدة سنتناول في هذه الفقرة أيضا أهم المصادر التي تناولت بعضا من القراءات الشاذة أو تضنت ماحث في علوم القراءات الشاذة واليك كل ذلك:

# ١ - هَارُونُ الأُعورِ النُّتوفَى سنة ١٧٠هـ:

هارون بن موسى الا و ين بالولا العَيكي المصرى النحوق العلقب بالا عور ، أبو عبد الله و قيل أبو موسى عالم بالقراءات واللغة وراو للحديث ، كان يهودياً فأسلم وقرأ القرآن وحفظ واشتغل برواية الحديث والنحو وهو أول من تتبع وجوه القراءات وبحث عن إسناد الشاذ منها ، قال أبسو حاتم السجستاني : أول من سمع بالمحرة وجوه القراءات وألغها و تتبسع الشاذ منها فبحث عن إسناده هارون الاعور (١)

# ٢ - مُمَّنَد بن السَّتَنير أبوعلى النحوى المعروف بِقَطْرُب المتَوفَى سنة ٢٠٦هـ:

كِتَابُهُ أحد مما در كتاب المحتسب لا بي الفتح ، الذى يقول عنه : وروينا أيضا في كتاب أبي علي محمّلًا بن السُّتنيير قطرب من هذه الشواف صدرا كبيرا ، فير أن كتاب أبي حاتم أجمع من كتاب قطرب لذلك ، سن حيث كان مقصورا على ذكر القرائات عاريا سن الإسهاب في التعليل والاستشهادات التي أنحط قطرب فيها وتناهى إلى متباعد غاياتها " (٢)

# س ـ القاسم بن سلام أبو عبيد المتونى سنة ٢٢٤هـ :

يقول عنه ابن الجزرى : "أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب وجعلهم فيما أحسب خمسة وعشرين قارعًا مع هو الا السبعة ".

<sup>(</sup>١) انظر غاية النهاية في طبقات القراء ج٢ ص ٣٤٨ ترجمة ٣٢٦٠، والجرح والتعديل جه ص ٩٤ رقم ٣٩٤، وبفية الوعاة ج٢ ص ٣٢١ رقم ٢٠٨٤، والا علام جه ص ٣٣٠٠

<sup>(</sup>٢) مقدمة المحتسب ج ١ ص ٣٦ وانظر بفية الوعاة ج ١ ص ٢٤٢رقم ٤٤٤٠

<sup>(</sup>٣) النشر في القراءات العشر جدا ص ٣٤ وانظر بغية الوعاة جدا ص

- ي ما حب قالون المتوفى سنة ٢٨٦ه : على عب قالون المتوفى سنة ٢٨٦ه :
- يقول عنه ابن الجزرى : ألف كتابا في القراءات جمع فيه قراءة (١) عشرين إماماً منهم هو لاء السبعة ،
  - ه أحمد بن يحيى المعروف بثعلب النحويّ المتوفّى سنة ٩١ه.

- ٣ الإمام أبوجعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سدة ٣١٠ه :

  (٣)

  الف الجامع فيه نيف وعشرون قراءة .
- γ = عبد الله بن سُليمان بن الاشعث أبو بكر السجستاني المتوفّق سنة

صاحب كتاب المصاحف وهو كتاب مطبوع ، صححه ووقف على طبعه در 7 ثر جفرى منه نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم ٤٨٨٧، والنسخة الأصلية في المكتبة الظاهرية بدمشق ، يقع الكتاب في تسع عشرة ومائة صفحة،

<sup>(1)</sup> النشرفي القراءات العشر جا ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٢) بغية الوعاة ج ١ ص ٣٩٦ رقم ٧٨٧ وانظر مقدمة معجم القراءات القرآنية ج ١ ص ١٢٢٠

<sup>(</sup>٣) النشرفي القراءات العشر جاص٤٢٠ رقم ١٧٢٩

<sup>(</sup>٤) غاية النهاية جا ص ٢٠ رقم ١٢٢٩٠

۸ - أحمد بن موسى بين العباس بن سُجاهِد يكنى أبا بكر المتونَّسى سنة ٢٠١٤ه :

هو شيخ الصد عدة وأول من سبّع السبعة ، وله كتاب في الشواذ ، وقد جمله أبو الفتح أحد مصادر المحتسب يقول أبوالفتح عنه ب كتاب أبي بكر الذى وضعه في الشواذ أثبت في النفس من كثير من الشواذ المحكية عسسن ليست له روايته ولا توفيقه ولا هدايته ... (1)

له تصانيف كثيرة منها البديع في القرآن الكريم ، وحواشي البديسيع في القرائات ، وله مختصر شواذ القرائات من كتاب البديع ، وهو مطبسوع عني بنشره (برجستراسر) وقدّم له (آثر جفرى) وابن خالويسه كان من جهة اللغة تلميذ ابن الائنبارى صاحب كتاب المصاحف ، وكان من حهة القرائات تلميذ ابن مجاهد ، وكان من عادة ابن خالويه أن من حهذ القرائات تلميذ ابن مجاهد أن يكون نقل عن شيخيه في هسندا يهذب مصنفات مشائخه ، فلا يبعد أن يكون نقل عن شيخيه في هسندا الفن ، و مختصره يقع في أربع وثمانين ومائة صفحة تسبقها مقدمة وتقفوها الفن ، و مختصره يقع في أربع وثمانين ومائة صفحة تسبقها مقدمة وتقفوها الفهارس ، والكتاب موضوع على التقديم والتأخير والترتيب

(١) انظر غاية النهاية جـ ١ ص ١٣٩ رقم ٦٦٣ وانظر مقدمة المحتسب جـ ١ ص ٥٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر غايدة النهاية جـ ١ ص ٢٣٧ رقم ١٠٨٣ وانظر مقد مة مختصر شواذ القرائات .

# ٠١٠ عَمْمًا نُّ بِن جِنِّيُ الا زُرِيِّ بِالولا ؛ كنيته أبو الفتح المتوفَّى سنة ٩٢هـ :

له تصانيف كثيرة سنها (المحتسب) وهو كتاب مطبوع ويقع فسي جزء ين حققه وقد مله في جزئه الا ول (على النجدى ناصف) ، و (الدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبي) وفي جزئه الثاني (على النجدى ناصف) ،و (الدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبي) وفي جزئه الثاني (على النجدى ناصف) ،و (الدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبي ) وهو كتاب ألّغه أبو الفتح في الاحتجاج لشواذ القراءات و منهجه فيه يذكر القراءة ويذكر من قرأ بها ثم يرجع في أمرها إلى اللغة ،والكتاب فيه من أصول العربية وقواعدها العامة من لفوية و نحوية و عروضية وبلاغية ، ولهجات متعددة كل ذلك تجده على حسب ما تدعو الحاجة عاليه ، وقد نقل عن طائفة من علماء اللغة ومن أهم مصادره في القراءات :

- ١ ـ كتابابن مجاهد وقد تقدم ذكره٠٠
- ٢ \_ كتابأبي حاتم السجستاني وقد تقدم ذكره.
- ٣ ـ كتاب أبي على محمد بن المستنير قطرب وقد تقدم ذكره ٠
  - ٤ \_ كتاب المعاني للزجاج ٠
  - ه كتاب المعاني للفراء .

وقد نقل عن سيسبويه ، وعن شيخه آبي على الفارسي ، وعن الكسائي ، وعن أبي زيد ، و نقل عن البصريين و نقل عن الكوفيين ، ولا غرابة في كل ذلك فكتابه موضوعه الاحتجاج ، و مما تجدر إلاشارة إليه قول أبي الفتح في مقدمة محتسبه اذ يقول ؛ واعلم أن جميع ما شذ عن القراء السبعة ضربان ضر ب شذ عن القراء ة عاريا من الصنعة ليس فيه إلا ما يتناوله الظاهــــر مما هو هذه سبيله فلا وجه للتشاغل به ،

وضرب ثان وهو هذا الذى نحن على سمته ،أعنى ما شذ عسن السبعة وغَمضَ عن ظاهر الصنعة فلكتاب ليس موضوعا على جميع كانسسة القراءات الشاذة وإنسًا الغرض منه ما لطفت صنعته وأغربت طريقته .

## ١١ - عُثْمَانُ بن سميد أبو عرو الدَّانِي المتونَّى سنة ؟ ؟ هـ:

صاحب كتاب المحتوى في القراءات الشواذ ، والذَّاني له شهرة عظيمة في فَنَّ القراءات وكيف لا ، وهو صاحب كتاب جامع الهيان في القراءات السبع وصاحب كتاب التيسير ، وكتاب المقنع في رسم المصحف .

١٢- الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزد اد بن گَرُمُّز الا هـ وازى المتوفَّى سنة ٢٤٤هـ :

المتوفَّى سنة ٢٤٤هـ :

له كتاب الموضح ٠

له نتاب الموضع •

١٢- عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن أبو الغضل الزّازِيّ المُتوفَّ ـــــــى

كان إماما في القرائات زاهدا ثقة ،له كتاب اللواح في الشواذ ، ينقل عنه أبوحيان في بحره ،وهو أحد مصادر الكرماني كما سيأتــــــــي إنّ شاء الله ،

<sup>(</sup>١) انظر مقدمة محققي المحتسب ، ومقدمة الموالف جاص ١٥ ، وص ٣٥ وانظر بغية الوعاة ج٢ ص١٣٢ رقم ١٦٢٥٠

<sup>(</sup>٢) غاية النهاية جرا ص٥٠٥ رقم ٢٠٩٢٠

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية جراص ٣٦١ رقم ١٥٤٩ ﴿

١٤- يُوسُفُ بن علي بن جُبَارة أبو القاسم الهُذُ لِيَّ المتوفَّى سنة ١٥ هـ:

أَلْفَ كتاب الكامل جمع فيه خمسين قراء ة عن الاثمة ، وألفا وأربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقا (١) . منه نسخة مصورة في مكتبة مركسيز البحث العلمي في جامعة أم القرى قسم التصوير رقم ١٩٦٣ ٠

١٥ - عَبْدُ الكريمِ بنُ عبد الصّد بن سُمسُد أبومَعْشَر الطّبرِيّ القطّان الشافِعيّ المتوفّى سنة ٢٨٤ه :

فَوْ لِفُ كتاب سوق المروس ، وفيه الف وخمسمائة رواية وطريق ، (٢) وله كتاب الرشاد في شرح القراات الشاذة ،

١٦ - عِدُ الله بن الحُسين بن عبد الله بن الحُسين أبوالبقاء العُكْبِرِي المُسين أبوالبقاء العُكْبِرِي المُسين المُسين

صاحبكتاب (إعراب القرآن) و (إعراب الحديث) و (إعراب الحديث) و (إعراب الشواذ) يقع إعراب الشواذ في جزّ ين ، يقول مو لفه : "أما بعد فإنه الشيس منى أن أسلي كتابا يشتمل على تعليل القراءات الشاذة الخارجة عن قراءة العشرة المشهورين ، وقد اجتهدت في تتبعها ، واقتصرت على حكاية ألفاظها ، دون من عزيت إليه وذكرت وجوهها على الاستيفا والاختصار اشتمل الجزآن على أربع عشرة ومائتي لوحة ، منه نسخة مصورة في مكتبة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عن نسخة دار الكتب القوسة تحت رقم ١١٩٩ تفسير ،

<sup>(</sup>۱) غاية النهاية ج٢ ص ٣٩٧ رقم ٣٩٢٩ والنشر ج١ ص ٣٥ ومقد مة الكامل مخطوطة ٠

<sup>(</sup>٢) غاية النهاية ج ١ص ٤٠٤ رقم ٢٤٩٢ والنشر ج ١ ص ٥٣٠

<sup>(</sup>٣) بفية الوعاة جم ص ٣٨ رقم ١٣٧٥ /

١٧ - عيسى بن عبد العزيز بن عيسى أبو القاسم الأسكندري المالكسي المتونى سنة ٦٢٩: صاحب كتاب ( الجاسع الأكبر والبحر الأزخر) المحتوى على سبعة الاف رواية وطريق و

#### ١٨ - محمد بن أبي نصر بن عبد الله الكرماني مجهول التاريخ:

صاحب كتاب شواد القرائات واختلاف المصاحف يقول مو لفه :

"هذا كتاب جمعته في بيان شواد القرائات واختلاف المصاحف ،فيسا
صح عندى تلاوة وسسسماعا ،وخرجته من كتاب اللواح ،وسوق العروس
والكامل ،والإتناع ،والنبيج ،والغاية ،وكتاب في الشواد لا بي علسسى
الحسن البخارى ،وكتاب اختلاف مصاحف الصحابة للسجستاني ،ومغردات
لابن أبي عبلة ،وكرداب ،وورش ،وكتاب معاني القرآن للزجاج ،وسسن
كتاب الغرائب لا بي حفع عمر بن محمد بن أحمد الخبازي ،وتركست
الا سانيد والعلل تخفيفا وتيسيرا ( ( ) ) أصل المخطوط من كتب حسن
جلال باشا الحسيني للجامع الا رهو تنفيذ الوصيته ، المخطوط بمكتبسة
الا رهو برقم ؟ ؟ و قرائات و منه نسخة في مكتبة مركز البحث العلمسس

و قبل استيفا عذه الفقرة ، أورد ما قاله ابن الجزرى عن بعض كتب القراات ، حيث يقول : " أمّا من قرأ بالكامل للهذلي ، أو سوق العروس للطبري ، أو الناع الا هوازي ، أو كفاية أبي العز ، أو تنبيج سبط الخياط ، أو روضة المالكي ، و نحوذ لك على ما فيه من ضعيف و شاذ

<sup>(</sup>١١) غاية النهاية جاص ٦٠٩ رقم ٢٤٩٢ والنشر جا ص٥٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر مقدمة المخطوطة لوحة } وانظر مقدمة معجم القرا<sup>1</sup>ات القرآنية جرا ص ١٢٣٠

عن السبعة والعشرة وغيرهم ، فلا نعلم أحدا أنكر ذلك ، ولا زعم أنسب مخالف لشيء من الا مرف السبعة ، بل ما زالت علما الا مق و قضاة السلمين يكتبون خطوط بم ويثبتون شهاد تهم في إجازتنا بمثل هذه الكتبب والقراءات (١)

- و المتار خلف والميزيدى لمو لفه الإمام عبد الله بن علي بن أحمد واختيار خلف والميزيدى لمو لفه الإمام عبد الله بن علي بن أحمد المعروف بسبط الخياط البغدادي المتوفي سنة () ه ه وقد حققت هذا الكتاب (وفا عبد الله قزمار) رسالة دكتوراه إشراف الدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبي ١٠٤ اهـ/ ١٠٥ ه.
- ١٠٠ البرهان في علوم القرآن لموا لغه الإمام محمد بن عبد الزركشيين المتوفق سنة ٩٩٤ هـ، وقد اشتمل على مباحث جيدة في علوم القراءات الشاذة حققه د/ محمد أبو الفضل وابراهيم ويقع فيسي أربعة أجزاء .
- ٢١ النشر في القرائات العشر لموالفه محمد بن محمد الدمشقي المشهور بابن الجزرى المتوفّى سنة ٨٣٣ هـ أشرف على تصحيحه صاحب الفضيلة الا "ستاذ الجليل على محمد الضباع شيخ عموم المقارى بالديار المصرية ، وقد اشتامل على ساحث قيمة في القرائات الشاذة ،

(۱) النشر جاص ٣٥ وص ٣٦٠

- ٢٢ ـ الاتقان في علوم القرآن لعوا لغه (عبد الرحمن بن الكمال أبسي بكر بن محمد الخضيرى الاسيوطييّ) المتوفَى سنة ١١٩هد وبهامشر التقانه إعجاز القرآن للباقلاني وقد تضمن الاتقان علوما جليلة في مباحث القراءات الشاذة .
- إنحاف فضلا البشر في القراءات الا ربع عشر ، لعو لفه الشيخ ( أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الدمياطيّ الشافِعـــيّ الشهير بالبنا المتوفّى سنة ١١١٧هـ ، رواه وصحمه وعلــق عليه ( علي محمد الضباع ) مراجع عموم المصاحف ومراقبهـــا بمشيخة المقارئ المصرية ، وقد ذكر مع العشرة قراء ة الا ربعــة وهم ( ابن محيصن ، واليزيديّ ، والحسن ، والا عشر ) وقـــد ضعين مقدمة كتابه مباحث قيمة عن القراءات الشاذة ،
- القرائات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب لموالله الشيخ عبد النتاح القاضي وكان مشرفا عاما على معهد القرائات بالاأزهر الشريف ويقع الكتاب في ست وتسعين صفحة من القطع الصغير ، يقول موالله عده مذكرة ذكرت فيها القرائات التي انفرد بنقلها المسقرائ الاربعة (ابن محيصن ، يحيى اليزيدى ، الحسن البصليل الاعشر) أو أحدهم أو راوٍ من رواتهم م ثم يقول : وقد ذكرت لكل قرائة من تلك القرائات وجهها من اللغة والاعراب وقد اشتمل الكتاب على مقدمة تقع في سبع عشرة صفحة منه عرف فيها بالقرائة الشاذة وبعض الاعكام المتعلقة بهسلل وبرواتها ، وكان الفراغ من تأليفه غرة جمادى الأخرة سنة إحدى وسبعين وثلثمائة وألف ،

وعد الموسوعة القرآنية للأستاذين الغاضلين إبراهيم الاثبيارى ، وعد الصبور مرزوق ، حيث ضنا الموسوعة ماحث جليلة عن القرائات الشاذة ، ضمن الباب السادس قرائات ، خَرَجَتَّ الموسوعــــــة سنة ٨٨٣ (ه.

معجم القرائات القرآنية مع مقدمة في القرائات وأشهر القرّاء . لمو لفيه الدكتور عبد العال سالم مُكّرَم والدكتور أحمد مختار عشر ، وقد تضمن المعجم في مقدمته ساحث قيمة عن القارانات الشاذة ، أما المعجم فهو يسير وفق ترتيب سور القرآن الكريا وقد تضمّن ستاة حقول هي ، مسلسل ، رقم الآية ، الناسم المصحفي ، أوجه القراءة ، القارئ ، المصدر) وفي أسفل كال صفحة من الجهة اليسرى ثبت المحادر ، أما الصفحة اليمنى فقد من الجهة اليسرى ثبت المحادر ، أما الصفحة اليمنى فقد وردت القرائات الشاذة في المعجم جنبا إلى جنب مع القرائات المتواترة ، خَرَجَ الجزء الأول من المعجم في طبعته الأولسي المتواترة ، خَرَجَ الجزء الأول من المعجم في طبعته الأولسي سنة ٢٠٤ هـ وانتظر فهارشه ،

٢٧ ـ دراسات لا سلوب القرآن الكريم ، تأليف الأستاذ محمد عبد الخالق عضيمة أول دراسة تقوم على استقراء أسلوب القرآن في جميع روايته ، تجاوزت الآيات والقراءات التي ذكرت في المجلمد الأول وأشير اليها (٢٨٢٠٠) يقول موالغه : استهد فت أن أصنع للقرآن الكريم معجما نحويا صرفيا يكون مرجعا للدارس النحو، فيستطيع أن يعرف على أراد : أوقع مثل هذا الأسلوب فليسي القرآن أم لا ؟ وإذا كان في القرآن فهل ورد كثير الأو قليلا، وفي قراءات متواترة أو شاذة ؟ ويقول : والقرآن الكريم حجة في العربية بقراءته المتواترة وغير المتواترة ".

والكتاب يقع في أحد عشر مجلدا ، يتضمن ثلاثة أقسام : القسم الا ول : الحروف والا دوات ويقع في ثلاثة أجزا عصد ير الاستاذ محمود محمد شاكر الطبعة الا ولى سنة ٣٩٢هـ .

القسم الثاني : دراسة الجانب الصرفي ويقع في أربعة أجزا تصدير بقلم الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي مدير جامعة الإسلام محمد بن سعود ،

القسم الثالث : دراسة الجانب التركيبي ويقع في أربعة أجزا تصدير بقلم الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي وفي نهاية الجسز الرابع خاتمة بقلم المو لف وكان الفراغ منه في ٢٥ من شهوال سنة ٢٠١١ (٥٠ (ه.٠

و بعد نما أثبته هنا نما هو إلا قطرة من قطر ، وجزا من كل ، و قليل من كثير ، وقد استهدفت من ورا ذلك بيان طرف من الجهود المبذولة ني سبيل خدمة القرآن الكريم ولغته ،

¥(

#### ثالثًا \_ الاحتجاج بالقراءات الشاذة في مسائل الشريعة :

نقل ابن الجزرى في النشر اختلاف العلما في جواز القرا ة بالشاذ في الصلاة حيث قال : أجازه بعضهم ، لأن الصحابة والتابعين كانسوا يقر ون بهذه الحروف في الصلاة ، وأكثر العلما على عدم الجواز ، لأن هذه القرا ال لم تَثَبّتُ متواترة عن النبي حلى الله عليه وسلم وأي تبتت بالنقل فإنها منسوخة بالعرضة الاخيرة ، أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني أو أنها لم تنقل إلينا نقلا يُثبت به القرآن أو أنها

لم تكن من الا مرف السبعة ، كل هذه مآخذ المانعين •

وتوسط بعضهم نقال : إن قرأ بها في القراء ة الواجبة : وهي الفاتحة عند القدرة على غيرها لم تصح صلات الانة لم يتيقن أنه أنّ ى الواجب من القراء ة لعدم ثبوت القرآن بذلك ، وإن قرأ بها فيما لا يجب لم تبطل إلانه لم يتيقن أنه أتى في الصلاة بمبطل لجواز أن يكون ذلك من الحروف السبعة ،ثم قال : وهذا هوالصحيح عندنا .

ونقل في منجده قول مالك ؛ من قرأ في صلاته بقرا البست السعود أوغيره من الصحابة ما يُخالف المصحف لم يصل ورا و وعلما السلمين مجمعون على ذلك إلا قوما شذ والا يُعُرِّجُ عليهم ،ثم قسال وقال أصحابنا الشافعية وغيرهم ؛ لوقرأ بالشاذ في الصلاة بطلت صلاته إن كان عالما ،وإن كان جاهلا لم تبطل صلاته ولم تحسب تلك القرا ة ، وحكى الامام أبو عمر عبد البر إجماع المسلمين على أنه لا تجوز القسرا قول بالشاذ وأنه لا يجوز أن يُصلَّى خلف من يقرأ بها .

وقال صاحب الإتحاف : وقد أجمع الأصوليون والفقها وفيرهسم على أن الشاذ ليس بقرآن لعدم صدق الحد عليه ، والجمهور على تحريم القراء قبه ، وأنه إن قرأبه غير معتقد أنه قرآن ولا يُوهِمُ أحدًا ذلك بل ليّا فيه من الا حكام الشرعيّة عند من يحتج به ، والا حكام الا دبيسة فلا كلام في جواز قراء ته ، وأجمعوا على أنه لم يتواتر شيء مما زاد علسى العشرة العشهورة ،

<sup>(</sup>۱) انظر النشر جـ١ ص ١١٠

<sup>(</sup>٢) انظر شجد المقرئين جا ص ١١٠

<sup>(</sup>٣) انظر الإتحاف ص ٦ وانظر البرهان جدا ص ٢٦٧ وانظر التبيان في علوم القرآن ص ٠٧٠

وسايدُ للطي عدم جواز قرائة القرآن بالقرائة الشاذة الفساق فقها بغداد على استتابة ابن شنبوذ التقري ،أحد أئمة المقرئين العتصدرين بها سع ابن مجاهد لقرائته وإقرائه بشواذ من الحروف ليس في العصصف وعقد واعليه للرجوع عنه والتوبة منه ،وكتبوا فيه سجلا أشهد فيه على نفسه في مجلس الوزير آبي على بن مقلة سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة ،

أمّا استنباط الا حكام الشرعية من القراء ة الشاذة فهو جائز عنسد جمهور العلماء ومن أمثلة ذلك :

- ر م قطع يمين السارق مستدلين في ذلك بقرا الله ابن مسعود ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقُ السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ الْقَطَعُوا أَيِمانَهُما ﴾ وَالسَّارِقَةُ الْقَطَعُوا أَيمانَهُما ﴾
  - ٢ واحتج الحنفية على وجوب التتابع في صوم كفارة اليمين بقراء ة ابن
     ٣ المحدود أيضا ﴿ فَصَيامُ ثَلاثَةِ أَيّامٍ فَمَتَابِعَاتٍ ﴾.

\*

رابعا \_ الاحتجاج بالقراءات الشاذة في مسائل التفسير:

وغيرالرسم وغيرالرسم القراء والشادة المخالفة الرسم كالزيادة القراء والشادة المخالفة الرسم كالزيادة أو النقص أوغير هسا يذهب أكثر المحققين إلى أنها قراءات تحسل على التفسير بالأنهم رُبَّما كانوا يُدُخِلُون التفسير في القراءات أيضاحا

<sup>(</sup>١) انظر التبيان في آداب حملة القرآن ص١٣٢٠

<sup>(</sup>٢) آية ٣٨ / المائدة وانظر معاني القرآن للفراء جـ١ ص ٣٠٦٠

<sup>(</sup>٣) آية ٩٨/ المائدة وانظر معاني الغراء جـ ٣١٨ والكشاف جـ و ص ٣٦١ والكشاف

وبيانا ومن أمثلة ذلك:

قرا أن قسعد بن أبي وقاص ﴿ وَلَهُ أَخُ أَوْ أَخْتُ مِنْ أَمِ ﴾ (٢) بزيادة من أم حيث أجمع المفسرون على أن الات أو الاتحت من الام أو الم

و كترا و تعد الله بن سعود ﴿ قَأْنَتُم قَوْ لا مَ جَادَلُتُم عَنه فِي السَّاقِ الدُّنْيَا ﴾ جا عنه مكان عنهم ، حيث أعاد الضعير على مفرد و قد جا في البحر أن طُعَمة بن أبيرق سَرَقَ دِرعا في جِراب فيه دقيق لِقَتَادَة بن النَّعْمَان وخبأها عند يهودي ، فحلف طعمة مالي بها علم فاتبعوا الدقيق إلى دار اليهودي ، فقال اليهودي : دفعها إلى طُعْمَة ،

وجا في البحر أيضا : حكوا أن عبد الله قرأ ﴿ فَوَسُوسَ لَهُ سَسَا الشَّيطَ الله قرأ ﴿ فَوَسُوسَ لَهُ سَسَا الشَّيطَ الله قرأ ﴾ مكان \* فَأَرَلَهُما \* ثم قال : وهذه القراء ة مخالفة لسواد المصحف المجمع عليه ، فينبغي أن يجعل تفسيرا ، وكذا ما ورد عنه وعن غيره ما خالف سواد المصحف .

¥

خامسا - الاحتجاج بالقراءات الشاذة في مسائل اللغة :

لم يُخَالِفٌ أَحدُ نيما أَعْلَمُ في الاستشهاد بالقراءات الشاذة فسي مسائل اللغة ، والدليل القاطع على هذه القضية أن كتب التراث المتصلية

<sup>(</sup>١) انظر الاتقان جا ص٧٩٠

<sup>(</sup>٢) آية ١١/ النساء وانظر البحر المحيط ج٣ص١٩٠٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط المصدر السابق ٠

<sup>(</sup>٤) آية ٩٠١/ النسا<sup>ء</sup> ٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٣ص ٥٣٤٠

<sup>(</sup>٦) آية ٣٦ / البقرة.

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط جـ ١٦١ (٧)

بالة راسات الشرعية والقراسات اللغوية تستشهد بالشاذ في المسائسا اللغوية ، بقي أن أشير إلى موقف النحاة من بعض القرائات الشخالفة لقواعدهم فهم يتعاملون مع القرائات الشّاذة في هذا الجانب على حسب الا صول التقعيديّة التي قَمدُها النّماة ، فلكُلّ مدرسة سهجها فما وافق المنهج فهو حجمة وما خالف المنهج فيخرّج على ضرب من التأويل والقول هنا ما قاله السيوطي إذ يقول : " أمّا القرآن فكلما ورد أنه قرئ به : جماز الاحتجاج به في العربية سوا كان حواترا أم آحادا أم شاذا ، وقصد أطبق النّاش على الاحتجاج بالقرائات الشاذة في العربية ، إذ السم تخللف قياسا معروفا ، بل ولو خالفته في شي يشل ذلك الحرف بعينه ، وإنّ لم يجز القياس عليه ". (١) وهذا قول فصل ورأى مصيب بعينه ، وإنّ لم يجز القياس عليه ". (١) وهذا قول فصل ورأى مصيب أنْ شركً القرائة الشاذة لكونها خالفت ضهجا معينا ، ولا ينبغي أن تُصْنَعُ بنها قاعد مُشْطَرَدة إذا خالفت قياسا مطرداً .

-----

<sup>(</sup>١) الاقتراح ص٨٥٠

## الفتم للأولات أثرانفرادات الشاذة في الركسات النحوسة

العقائل للأولى . أثر العرادات الثارة في دايت المعرب والمبنى من الأستماء والأفعال. الفعلى وأرافه واستالاة في داستهام المعالمة الاسمية والمجي بركاس أحكام. الفعلى الثالث وأرزانواوات الثاذة في دايت المجلة القعلية والمجنى برك من أحكام. الفعلى الرابع ، أشرانه الاستانة في درات شبه مجلة وماللحق بركامن أحكام. الفعل الخالس ، أشرالفراءات الشاخة في درات الأسماء العيامل على الانعال. الفقى الماكان ، أشرالفرادات الشاذة فى دركة النوابع.

# العقب الأولوب. أشر العادات الثاذة في دارسته المعرب والمبنى من الأستها و والأفعال.

## الفصل الا ول

أثر القراءات الشاذة في دراسة المعرب والمبنى من الاسماء والا أنعال و فيه ست وثمانون سيسسسالسة

#### ويشتمل على المسائل التالية :

أولا : مسائل المعرب من الا "سما" .

ثانيا : مسائل المعرب من الا فعال .

ثالثا : سائل تتعلق بحركة حرف الإعراب.

رابعا : مسائل المبني من الاسما وما يتصمل بها .

## أولا : مسائلُ المُعربُ من الاسما :

## المسأَّلةُ الا ولي

## إعرابُ العَلَمِ المُعَدِّرِ بِكُلِيسَةً \* أبو \*

حكى أَبُومُقَانِ ﴿ تَبَتُّ يَدَا أَبُولَهَبٍ ﴾ اللواو (٢). قال الفَرَّا أَبُولَهُ بِ ﴿ اللهُ حكان مكتوبًا الفَرَّا أَبُ طَالِبَ رَحِمُهُ اللهُ حكان مكتوبًا هذا كِتَابُ مِنْ عَلَى بِنَ أَبِي طَالِبِ مُ كَسَتَابِهَا أَبُو فِي كُلِّ الجِهاتِ ، وهي تُقرَبُ فِي الكَلامِ إِذَا قَرِئَتُ ﴾ (٣)

وقال الزَّمَخْشَرَى ؛ ( لما أُريدُ تَشْهُيُوهُ بِدَعُوة السَّوْ وَأَنْ تَبَقَى سَمَةً لَهُ ذُكِرَ الا شُهُرُ مِن عَلَيهِ ، وَيُو يَدُ ذَلِكَ قِرَا ۚ قُ مَنْ قَرا ۚ لِهَ يَدَا آبُو لَسَّمَةً لَهُ ذُكِرَ الا شُهُرُ مِن عَلَيهِ ، وَيُو يَدُ ذَلِكَ قِرَا ۚ قُ مَنْ قَرا ۚ لِهِ يَدَا آبُو لَلْكَ قِرا ۚ قُ مَنْ قَرا لَهِ يَدَا آبُو لَلْكَ قِرا ۚ قُ مَنْ أَبُو سُفَيّانَ " لَهَبَ بِهِ كَمَا قِيلًا : " على بنُ أَبُو طَالِب " و " مُعاوِيةٌ بنُ أَبُو سُفيّانَ " لَهَبَ بِهِ كَمَا قِيلًا : " على بنُ أَبُو طَالِب " و " مُعاوِيةٌ بنُ أَبُو سُفيّانَ " لِنَا لا يُعَيِّرُ مِنه شَيْ أَبُو سُفيّانَ " لِنَا لا يَعْمَرُ مِنه شَيْ أَبُو لَا السَّامِع ) .

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يَجُوزُ عَلَى قِلْقِ أَن يلزمَ العلمُ النَّصَدّرُ بكلمة [ أَبُو ] صورةً واحدة أن الإعراب، ولا يُعْرَبُ بالعلامات النَّصَدّرُ بكلمة النَّه يُعْرَبُ بالعلامات النَّوعية لئلا يَغْيَرُ مِنْهُ شَيْ فَيَشْكِلُ عَلَى السَّامِعِ .

<sup>(</sup>١) آية (١) السد.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٨٢٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ج٣ ص١١٤٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جه ٤ ص ٢٩٦٠

# السألة الثانية الشيعة والم

عن أبي سَعيد الخُدرِي فِي فَكَانَ أَبُواهُ مُو بِنَانِ فِي إِلا لَفَ وَوَرَّا هَا كَذَلِكَ الا عَسَى الخُدرِي فِي فَكَانَ أَبُواهُ مُو بِنَانِ فِي الله النّوجَانِ فِي الله الله النّف النّفا النّف النّف المناف المناف المناف النّف المناف المناف المناف النّف المناف المن

۱) آية ٨٠ الكهف ٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة } ١٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جر٢ ص ٩٥٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٩/القيامة.

<sup>(</sup>٥) البحر المعيط ج٦ص ١٩٥ وج٨ ص ٩٩١٠

<sup>(</sup>٦)، (٦) انظر الانصاف في مسائل الفلاف ج١ ص ١٨، وانظر التصريح على التوضيح ج١ ص ٦٥، وقد عزا الرجز (الى أبي النجمم أو الى روابة)، وانظر شرح المفصل ج١ ص ٥٣٠٠

<sup>(</sup>٨) خرجت هذه القرا" ة على إضدار اسم كان ، أى : " كان هو أبواه مو منان " أو أن اسمها هو ضير الشأن والحديث ، انظر : المحتسب ج٢ ص ٣٣٠

## السألةُ الثالثـة

قرأ الحسن ﴿ وَاتَّبِعُواْ مَا تَتَلُوا الشَّيَاطُونِ ﴾ بالواو ، وقرأها كذلك الضحاك (٣) وقرأ الحسن والاعش أيضا ﴿ وَمَا تَنْزَلْتُ بِهِمِ ر (٤) (٥) الشياطون \* بالواو ·

قيل: هو كالعُلطِ من قارِئه (٦) ، وقيل: هو شاذ، وحملوه على قول العرب : بُستانُ فُلانٍ حَوْلَهُ بَساتُون ، وقُولِ إعرابي : لَا خَلْتُ بُساتين مِنْ ورائها بُساتُون ، وهو منقول عن الا صمعي والنضر بن شعيل وَيُونُس بن حبيب ( Y ) . وقال أبو فيد مو بج السدوسيّ : "إِن كَانَ َ اشتقاقه منْ شَاطَ أَى ؛ احترق كان لِقرا عَهِما وَجُهُ ، وَوَجُهها أَنها بِنا سَالغة " شياط " وجمعه " الشيّاطون " فَخَفْفَ الياء ، وقراً غيرهما " الشّياطون"،

آية ١٠٢/ البقرة،

البحر المحيط ، المصدر السابق . (9)

<sup>(1)</sup> 

انظر مختصر شواد القراءات ص٨ ، والاتحاف ص ١١٤٠ (T)

البعر المعياط جراص ٣٢٦٠ ( 7 )

آية ، ٢١ / الشعراء . ( { } )

مختصر شواذ القراءات ص١٠٨٠ (0)

انظر البحر المحيط جر ص ٦٦ وقد عزا هذا القول إلى الفراء، (7) والي أبي حاتم ، وإلى المهدوى وانظر إعراب القرآن للنحاس جهص ١٩٤ ، وانظر المعتسب ج٦ ص ١٣٣٠

انظر البحر المحيط ج٧ ص ٥٤٦ (Y)

هو أبو فيد موارج بن عمر بن منيع بن حصين السدوسي النحوى (米) البصرى من أعيان أصحاب الخليل ، مات سنة خمس وتسعين وقيل أربع وتسعين ومائة ، انظر بفية الوعاة جرم ص ٣٠٥، ترجمة ٢٠٣٧٠

وَجا أَ فِي الْهَسْعِ : عَلَّلَ لَهِذِهِ القَوا أَ قِ بِالْسَابِهِ فَزِيَادِتا الكَسْرِ فِيهِ ، أَشْبَهَتُ زِيَادَتِي جَسْعِ المُذَكِرُ السَّالِم ، فَنُقِلَ مِنْ الإعراب بِالْحَرَكِ الْتَ اللهِ الإعراب بِالْحَرُوفِ وهُوَ مِنْ التَسْبِيهِ البعيدِ الذِي يَقَعُ على جَبَّةِ التَوهُم. الله الإعراب بالحروف وهُو مِنْ التَسْبِيهِ البعيدِ الذِي يَقَعُ على جَبَّةِ التَوهُم. وخلاصة القول في هذه السالة أن "الشياطون " جسسع وخلاصة القول في هذه السالة أن "الشياطون " جسسع شيطان شاذ ولا يقاس عليه ، لا نه جمع تكسير فإعرابه بالحركسات لا بالحروف.

\*

#### السألة الرابعسة

## إعراب الجمع المزيد بالا لف والتا

قرأ مجاهد ﴿ فَانِفْرُوا ثَبَاتًا ﴾ إلى النصب والتنوين و قال أبوحيان ؛ ( لم يَقرأ \* ثبات فيما علمناه إلا بكسسر قال أبوحيان ؛ ( لم يقرأ \* ثبات فيما علمناه إلا بكسسر وتنصبها) وقال الرضي ؛ في " ثباتا \* لَعلَّ ذلك لا جل توهيم تا الجمع عوضاً من اللام ، كالتا في الواحد ، وقال أيضاً ؛ قال أبوعلي ؛ ( بل هسو تا الواحد ، وقال أيضاً ؛ قال أبوعلي ؛ ( بل هسو تا الواحد ، والا أله على اللام المردودة ، الأن سيبويه قال : " إن تا الجمع لا تُقتَح في مُوضع في وفيها قال نظر ( )

<sup>(</sup>١) انظر الهمع ج ١ ص ٤٠٠

<sup>(</sup>٢) آية (٧/ النساء.

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج ٣ ص ٢٩٠٠ وقد عدت لمعاني الفرا الم أجسد فيه شيئا ،

<sup>(</sup>٥) شرح الرضي على الكافية ج٢ ص ١٨٩ قوله : وفيه قال نظر :

ومما يشهد لهذه القراءة قول الشاعر:

وذكر السَّيوطي في هَنْ الكوفيين أَجَازُوا نَصَّبَ هذا الجسع الفتح مَطْلَقًا ، وأَجَازُه ( هِشَامُ ) مَنْهُم في المُعتَّلُ خَاصَةٌ كُلُغَسَةٍ وَبُلِقًا ، وأَجَازُه ( هِشَامُ ) مَنْهُم في المُعتَّلُ خَاصَةٌ كُلُغَسَةٍ وَبُلَقًا ، وأَجَازُه ( هِشَامُ ) مَنْهُم في المُعتَّلُ خَاصَةٌ كُلُغَسَةٍ وَبُلَقًا ، وأَجَازُه ( هِشَامُ ) مَنْهُم في المُعتَّلُ خَاصَةً كُلُغُسَةً وَبُلَقًا ، وأَجَازُه ( هِشَامُ ) السَّيْعِ في المُعتَلِ خَاصَةً كُلُغُسَةً وَبُلِقًا ، وأَجَازُه المُعَالَمُ المُعَلِّمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَلِّمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَالَمُ المُعَلِيقُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَلِمُ المُعَلِيقُ المُعَالَمُ المُعَلِمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَلِمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَلِمُ المُعَالَمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلَمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعْلَمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعَلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعَلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعِلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ

وُخلاصةُ القول في هذه السألةِ أن الجمع المزيد بالا لف والتا المعرب فيه لفتان في حالة النصب الا ولى نصبه بالكسرة وهي اللفسة الفالمة فيه ، والا خرى نصّه بالفتحة ، وشرطه عند بعضهم أن يكسون محذوف اللام في المفرد والجمع .

=== يعني أنه جمع بين العوض والمعوض ، فان ردت اللام في الجمع كسنوات وسنهات نصب بالكسرة اتفاقا ، انظر التصريح علــــى التوضيح ج ( ص ۸۲،۸۱ ،

(۱) انظر البحر المحيط ج٣ص ٢٩٠ ، والمحتسب ج١ ،ص ١١٨ والرواية فيه "ثباتاً "
فيه "ثبات " ، والخصائص ج٣ ص ٣٠٤ ، والرواية فيه "ثباتاً "
وقال أبو الفتح : وأصحابنا لا يرون فتح هذه التا أ في موضح النصب .

(۲) انظر شرح الرضي ،المصدر السابق ،والتصريح على التوضيــــح جـ (عر ۸۱ و ۸۲ و

(٣) هشام بن معاوية الضرير أبو عبد الله النحوى الكوني صنف مختصر النحو ، الحدود ، القياس توفى سنة تسع ومائتين ، انظر بفية الوعاة ج ٢ ص ٣٢٨ ترجمة ٢١٠٢٠

(٤) همع الهوامع جدا ص٢٢٠

#### و السألة الخاسسة

## سلسبيل تسنع من الصرف للعلمية والتأنيست

قرأ طلحة في سلّسبيل في العين ، ونرى أنه لوكان اسمًا لِلعين ، الكان ترُّكُ الإجراءُ فيه /، ولم نَو أُحدًا مِنَّ القُراءُ تَرَكُ إِجراءُهَا ، وهو جائين لكان ترُّكُ الإجراءُ فيه /، ولم نَو أُحدًا مِنَّ القُراءُ تَرَكُ إِجراءُها ، وهو جائين في العربية ) (٣) وقال الزمخشرى : قرَى على منع الصرف بلاجتماع في العربية والتأنيث (٤) وقاله كهذ لك العكبرى ، وقاله أيضًا أبو حيان وخلاصة القول في هذه السألة أنَّ الاسم يُعنعُ من الصرف للعلمية

## السألة السادسة

## صرف أسماء القبائل والبلد ان وعدم صرفهـــا

قرأ الا عَشَى لا الْقَبِطُوا مِصْرَ لا اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي ال

والتأنيث .

<sup>(</sup>١) آية ١٨/ الإنسان.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٥٥٥٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ج٣ ص ٢١٧٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٤ ص ١٩٨٠

<sup>(</sup>٥) انظر اعراب الشواذ لوحة ٣٩٢٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط ج ٨ ص ٩٨٠٠

۲) آية ۲۱/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص٥٦٠

وُسَحُفِ عَبد اللهِ ، وَبعض مُعاجِفِ عَثمانَ . قال سيبويه : ( إنسا أراد شَمرَ بعينها) أوقاله كذلك أبوحيان " ، وقال العكبرى : ( أراد البلدة فلم يَصْرَفّها ) .

وقرأ الأعشُ ويَحيى إ وإلى تَعُونِ الله مصروفًا في كُـــلَّ القرآنِ (٦) مصروفًا في كُـــلَّ القرآنِ (٦) ، وقرأها كَذَلِكَ الحَسَنُ (٢) قال سيبويه : (على أنه القرآنِ (٨) ، ونقله النّحاسَ عن أبي حاتم أنه أعجسَ وَظَلَّطُهُ / الزمخشرى : أو باعتبار الأصل الأنه اسم أبيهم الأكبر (١٠)

<sup>(</sup>١) البعر المعيط ص ٢٣٤ وكتاب المصاحف ص ٥٥٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب جـ٣ ص ٢٤٢٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج١ ص ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٤) عاعرا بشواذ القراءات لوحة ٣٨٠

<sup>(</sup>٥) آية ٢٣ الأعراف.

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٤٠

<sup>(</sup>٧) شواذ القراءات لوحة ١٨٧٠

<sup>(</sup>٨) انظر الكتاب جـ ٣ ص ٢٥٢٠

<sup>(</sup>٩) انظر إعراب القرآن جم ص ١٣٧٠١٣٦٠

<sup>(</sup>۱۰) الکشاف ج۳ ص ۸۹ ،اسم أبيهم (ثمود بن عامر بن ارم بن نوح) د کره الزمخشری .

<sup>(\*)</sup> الثُنَّى بالكسر والقصر الأمَّر يعاد مرتين أو أن يفعل الشي مرتين ويقال: رثنيَّ و ثُنيُّ وطُويٌ وطُويٌ وقدِمَ عدِي و عُديُّ ومكانٍ سوِيٌّ و سُويٌّ و اللسان + 
ثني •

و جُملة القول في هذه المسألة أنّ اسم البلد أو الحيّ إنْ أريد و جُملة القول في هذه المسألة أنّ اسم البلد أو الحيّ إنْ أريد به اسم القبيلة ، أو البُقّعَة منعَ من الصّرف لِلعلمية والتأنيث ، و إنْ أريد به اسم المكان ، أو اسم الحيّ ، أو اسم الا ب ، أوقعد به التّنكير أو حُمر ج من اسم الذّات إلى اسم المعنى لم يُسْنَع من الصّرف .

\*

#### السألة السابعة

## الاسم المنتهى بألف مقصورة بين الصرف وعدم الصرف

قرأ أبو حيوة ﴿ فُرَادًا ﴾ بالتّنوين ، وقرأها كذلك عيسسى و ر ( Y ) ابن عُمر،

<sup>=== (</sup>۱۱) آية ۱۲/طمه.

<sup>(</sup>١٢) شوان القراءات لوحة ١٥٠٠

<sup>(</sup>١٣) البعر المعيط ج٦ص ٢٣١٠

<sup>(</sup>١٤) معاني القرآن جـ٢ ص ١١٥٠

<sup>(</sup>ه ١) الكشاف جم ص ٣١٥٠

<sup>(</sup>١٦) إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص١١٩٠

<sup>(</sup>١٧) انظر البحر المحيط جـ ٦ ص ٢٣١٠

<sup>(</sup>١) البحر المحيط المصدر السابق ٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف ، والبحر المحيط ، المصدرين السابقين •

<sup>(</sup>٣) آية ٥٠/ النجم٠

رير مرابع المعاهف ص ٢١ وخرج على معنى البقعة. (٤) انظر كتاب المصاهف ص ٢١ وخرج على معنى البقعة.

<sup>(</sup>ه) آية ع٩/الأنعام.

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن ج٦ ص ٥٨٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط جع ص ١٨٦ وانظر مختصر شواذ القراءات ص ٥٣٨٠

قال هارون : هي لغة تعيم وقال العكبرى قرى بالتنويسن على أنه اسم صحيح .

و حكى سيبويه عن عيسى بن عُمر َ لل على تقوى لا بالتنوين. (٥) (٥) و أَبُو الفتح : قياسه أَن تكونَ أَلِفُهُ للإلحاق لا لِلتأنيث للإكتترى لا فيمن نون ، وجعلها مُلَحقة يَجعَفر . وكذا قاله العكبرى ، وكذا نقلها أبوحيان في بحرِه عن أبي الفتح .

وقرأ الحسن ﴿ ضَنكَى ﴾ اللا تنوين ، وقال المخشرى ؛ ( الضَّنكُ مصدر السّوى في الوصفِ به المُذكّر والمو في الرام في الرام في المؤلّف الله وسفًا للمو نث ، وقال العكبرى ؛ ( يَجُوزُ أَن تكونَ الا لف للتأنيث كما قالوا " تترى " ) ( ١٢ ) ، والظاهر أن ألفَ " تترى " للإلحاق وليست للتأنيث ،كما ذكرت في القرا ق السابقة ، وقال أبوحيان نحوا سن قول الزمخشرى .

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن ، العصدر السابق .

<sup>(</sup>٢) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٢٥٣٠

<sup>(</sup>٣) آية ٩٠ //التوبة.

<sup>(</sup>٤) انظر مختصر شواذ القراءات ص٥٥، وشواذ القراءات لوحة ١٠٥٠

<sup>(</sup>٥) آية } ؟/ المواطنون ، قرأ "تترا" منونة ابن كثير ، وأبو عمرو وأبو عمرو وأبو عمرو وأبو عمرو والمواليزيدى ، انظر الاتحاف ص ٩ ٠٣١٠

<sup>(</sup>٦) المحتسب جاص ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٧) إعراب الشواذ لوحة ١١٨٠

<sup>(</sup>٨) انظر البحر المحيط جه ص١١٠٠

<sup>(</sup>٩) آية ١٢٤ طه .

<sup>(</sup>١٠) مختصر شواذ القراءات ص٩٠٠

<sup>(</sup>١١) الكشاف جـ ٢ ص ٥٥٥٠

<sup>(</sup>١٢) إعراب الشواذ لوحة ١٥٥٠

<sup>(</sup>١٣) انظر البحرالمعيط ج٦ ص ٢٨٧٠

والخلاصة في هذه المسألة أنَّ الاسم يُسْعُمن الصرف إذا كان منتهيا بألف التأنيث المقصورة ، ويجوز فيه الصرف أوعدم الصرف إن كان سنتهيا بألف الإلماق ، ويصرف إن كانت ألفه من بنية الكلسة،

\*

## السألة الثاشة

#### من موانع الصرف صيفة منتهى الجموع

قرأ أبورجا ( 1 ) ﴿ مِنْ نُوقِهِم غَوَاشُ ﴾ ( 7 ) ، وقرأ عبد الوارثِ عن أبي عبرو والحسنِ ﴿ وله الجَوَارُ ﴾ ( ٣ ) برفع الرا بلا تنوين ، وهي قرا و عبد اللّه أيضًا ( 3 ) ، وقرأها كذلك ابن أبي عبلة .

وقال أبوحيان ؛ نحوا من قول العكبرى في "الجوار" حيث شله و ( ( ) ) بقولهم ؛ في ( شاكِ شاك ) •

-----

<sup>(</sup>۱) مختصر شواذ القرائات ص ٣٤ وقرأها بالرفع الجمدرى أيضا، انظم شواذ القرائات لوحمة ٠٨٦

<sup>(</sup>٢) آية ١٦/ الأعراف ٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢٤/ الرحمن \*

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ١٤٩٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٢٣٤ وانظر الاتحاف ص ٢٠٦٠

<sup>(</sup>٦) عامرا بالشواذ لوحة ١٥٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط جد ص ١٩٢٠

وَوَرِدَ فِي اللَّسَانِ \* غَوَاشِ \* لا يَنْصَرِفُ ، والنونُ فيه عوض سن اللَّهِ ، والا صلُ الجَوَارِي (٢) والجُّوارُ جَمْعُ جَارِيةٍ والا صلُ الجَوَارِي (٢) وعلى هذا يكون وزنُ الجمعِ الا صلى \* فَوَاعِلُ \* وهذا من أوزان صيغ منتهى الجموع .

والذى أميل اليه في هَاتِيْن القرائِينِ ،أنه لمّا حَدَف آخِر الاسم، المحقّل الباقي مِنه دليلا على المحدُوفِ فَسَعَهُ مِن الصرفِ بالنظرِ إلى أصله، ويتقوّى هذا القول قرائة ابن عَاسٍ في من أَسُورَ ﴾ " بفتح الرائين غياسٍ في من أَسُورَ ﴾ " بفتح الرائين غير ألف ولا ها ، قال أبوحيان : (ركان قياسُهُ أَنْ يَصْرَفُه بِلا نَهُ نَقَعَ بِنَاوْ ، لَكُنّهُ قَدّر المحذوف موجوداً ، فَسَعَهُ مِنْ الصرف ِ ي

وقرأ ابن مسعود ، وابن عُمَر ، وابن عباس ، وابراهيم ، وأبوجَعْفَر (٥) (٥) مُحَمَّدُ بن على والا عسش ، وعطا بُن أبي رباح ، والضَّعَاك ، والكلبي ﴿ صَوَافِن ﴾ وقرأ " صَوَافِي " أبو موسى الا شعرى ، والحسن ، وشفيق ، و زيد بن أسلم ، وسليمان التيس ، ورويت عن الا عرج .

(١) اللسان " غشى "،

<sup>(</sup>٢) اللسان "جرا".

<sup>(</sup>٣) آية ٣٣/ الكهف والقراءة المتواترة "من أساور".

<sup>(</sup>٤) البعر المعيط ج٦ص ٣٦١٠

<sup>(</sup>ه) آية ه ١/ العج.

<sup>(</sup>٦) المعتسب ج٢ص ٨١ وانظر الكشاف ج٢ص ١٥ ذكر "صوافن "وزاد قتادة ومجاهد ، وذكر أبوهيان "صوافى " انظر البحر ج٣ص ٣٦٩٠

قال أبو الفتح ؛ الصافِنُ ؛ الرافعُ إِحدَى رِجْلِيهِ ، واعتمادِه منها على سُنْبُكِها قال عرو بن كلثوم ؛

تركنا الخيلَ عاكِنَةً عليه ومُقلَّدةً أُعِنَّتُهَا صفون الله وقال ؛ و "صوافى " خوالع لوجهه وطاعته .

\*

#### المسألة التاسعة

## منع بعض الظروف من الصمير ف

وعَنِ ابنِ يَعْمَرُ ﴿ إِنْ كَانَ قَسِصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلَ ﴾ (١) بنت اللام ، وقرأ ﴿ وإِنْ كَانَ قَسِصُهُ قَدَّ مِنْ دُبُرَ ﴾ (١) بنت الراء (٥) ، وذكر الزمخشرى في كشافِه آنه ُقرآها كذلك ابن أبي إسماق ، وقال: جملها علمين للجهتين فضعها من الصرف للعلمية والتأنيسين.

Ŕ,

<sup>(</sup>١) من معلقة عمروبن كلثوم شرح المعلقات السبع للزوزني ص ١٢٣٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج٢ ص ٨٢٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢٦/ يوسف .

 <sup>(</sup>٤) آية ٢٧/ يوسف .

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ١١٢٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٢ ص ١٣١٤٠

وهكذا نقلها أبو حيان في بحره عن الزمخشرى .

و قرأ زيد بن علي ﴿ وَلَقَدُ صَبَّعَهُم مُرَّدَ ﴾ بغتج التا

قال سيبويه : ( قبل ، و دُبر ) زعم الخليل أنهما نكرتان ، والعرب يُوانِقُونَه ، وأمّا بُكّرة فهي اسم للحين ، وزعم يُونُس عن أبي عمرو إذا قلت : بُكّرة وأنت تُريدُ المَعْرفَة لم تنون ، وهو القياس . وهكنذا قاله الفّراء ، وقاله كذّ لك الزمخشرى .

وُخلاصةُ القُولِ في هذه السالةِ أَنَّ ( قَبُلُ ، و دُبُرَ ، و بُكُرة ) تُنسَعُ من الصرف للعلمية والتأنيث .

\*

## المسألة العاشرة

#### صرف ما لا ينصــــــرف

قَراً عبوبنُ عُيد ﴿ صُوافِيًا ﴾ (٢) باليا والنَّصِب ( ٥) وُروى عَنه ( ٩) - صَوَافِيًا ﴾ صَوَافِيًا ﴾ • صَوَافِيًا ﴾ • صَوَافِيًا ﴾ • صَوَافِيًا • الله • ال

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط جـ ٥ ص ٢٩٨٠

<sup>(</sup>٢) آية ٣٨/ القمر ٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٣٣ ، والبحر المحيط جم ص١٨٢٠

<sup>(</sup>٤) انظر الكتاب جه ص ۲۹۰ ۲۹۳۰

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جه ص ١٠٩٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف جع ص ١٠٠٠

<sup>(</sup>Y) آية ه٣/ الحج.

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص ٩٥ وشواذ القراءات لوحة ١٦٣٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٢ ص ه١٠

قال آبوهیان ؛ جا علی لغة من صرف ما لا ینصرف ، ولا سیما الجمع (۱) المتناهی .

وقرأ الا عسن ﴿ ولا يَغُوثاً ويَعُوقاً ﴾ (٢) بالنصب والتنوين فيهما (٢) ، وقرأها كذلك الا شهب والمطوعي (٤) ، قال الغرا ؛ ( ماكان من الا سما معرفة فيه " يا "، أو تا "، أو الفي " فلا يجرى ، ولو أُجريت لكثرة التسمية كان صوابا ، ولو أُجريت أيضا كأنه ينوى به النكرة كان أيضا صوابا ، وهي في قرا في عبد الله ) .

وتمقّبه النّحاس ؛ وقال ؛ ( هذا ما لا يحصُلُ ، ولا معنى لاقوله ؛ لِكثرته في اسم صنم ، ولا معنى لان يكونَ نكرة ما كان مخصوصا ، وقال ؛ هذا عند الخليل وسيبويه لحنُ ، وهو أيضًا مُخالِفُ للسواد الاعظم، وقال ؛ وذهب الكسائي إلى أن العرب تصرف كل ما لا ينصرف إلا أنعلل منك ) . وقال الزمخشرى ؛ ( وصرف " يفوثا ويعوقا " شكلة ، ولعل القارى قصد الازدواج فصر فهما لمصادفته أخواتهما منصرفات (وداً ، وسواعً ، ونسرًا ) ( ؟ )

<sup>(</sup>١) المبحر المحيط ج٦ص ٣٦٩٠

<sup>(</sup>٢) آية ٢٣ نوح ٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص١٦٢٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٥٥٠ والاتحاف ص ٢٥٠٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن ج٣ ص ١٨٩٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جه ص ٤١ و ٥٤٠

۱٦٤ م ١٦٤٠

( وهذا تخبط ، لأن مادة "يغث " مفقودة ، وكذلك "يعق " وليسا بصفتين من الفوث والعوق ، لأن يَدُعللًا لم يجى اسماً ولا صفة ، وقال : (١) وتخريجه على مذهب الكسائي أو أنه صُرِفَ لمناسبة ما قبله ومابعده) .

\*

#### المسألة الحادية عشرة

#### منع صرف ما ينصــــــر ف

رَفَارِفَ خَضْرٍ وَعَبَاقِرَى عَنِ النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وابن محيصنِ ﴿ على النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وابن محيصنِ ﴿ على النبي خَضْرٍ وَعَبَاقِرَى حَسَانِ ﴾ منوعة من الصرف (١٤) وقرأها كذلك عثمان بن عفان ، و نصر بن عاصم ، ومالك بن دينار وزهير الفر قبيب ، قال والرواية عنهم بفتح القاف وكسرها معتشديد اليا و فتحها (٥) ، قال الغراء : ﴿ الرَّفَارِفُ قد يكون صوابا ، وأما العَبَاقِرِيُّ فلا ، لأن الف الجمع لا يكن بعدها أربعة أحرف ، ولا ثلاثة صحاح (١٠) . وقال أبو الفتصح : ﴿ وَالمَ تَرِكُ صَرِفَ عَاقِرَى فَشَا ذَ فِي القياس ، ولا يستنكر شذوذه فيسي

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جد ص ٢٤٣ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) انظر الإنصاف في مسائل الخلاف جم ص ٩٣٠٠

 <sup>(</sup>٣) آية ٦ // الرحمن٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٥٥٠٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر المحيط جه ص ١٩٩ وانظر شواذ القراءات لوحة ٢٣٦٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ج٣ ص ١٢٠ وانظر إعراب القرآن للنحاس ج٤ص ٣١٨٠٠

القياس مع استمراره في الاستعمال ، كما جا عن الجماعة في السّعَسُونَ عَلَيْهِمُ الشّيطَانُ في (1) وقد جا عنهم : عَنْكَبُوت وعَنَاكَبِيت ، وتَنَعْرَبُوت وَنَخَارِبِيت ) (٢) وقال الزمخشرى : ( "عَبَاقَرِيّ " بفتح القاف ، و منع الصرف لا وجه له ) . وقال أبو حيان : قد يقال : (( المانع له من الصرف " رَفَارِفَ " شاكله في "عَباقريّ " ، كما قد ينون ما لا ينصرف للمشاكلة ، كذَلك يمنع من الصرف للمشاكلة ) .

وخلاصة القول في هذه السألة أن منع صرف ما ينصرف شمان في القياس نادر في الاستعمال ، وأجازه الكوفيون والا خفش والفارسي في ضرورة الشمر وأباه سائر البصريين .

<sup>(</sup>١) آية ٩ // المجادلة، القياس يقتضي قلب الواو ألفا لوجود موجب الإعلال .

<sup>(</sup>۲) انظر المحتسب ج۲ ص ۳۰۹، والنخر پوت الخيسار الفارهـة من النوق هامش ۲۸ ص ۳۰۹۰

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٤ص ٣١٨٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جلاص ١١١٩٠

<sup>(</sup>٥) انظر أوضع المسالك إلى ألفية ابن مالك جرع ص ١٣٧٠

## ثانيا ؛ مسائل المعرب من الأفعال ؛

#### المسألة الثانية عشرة

#### من أحكام أن الناصبة للفعل المضارع

قرأ على كرم الله وجهه \_ وابن مسعود ، وأنس بن مالك :

\* أن لا يطوف بهها \* وقرأها كذلك ( سعيد بن جبير ، و محمد بن سيرين وأبي بن كعب ، وميمون بن مهران ) •

قال الغرائ؛ (هذا يكون على وجهين؛ أُحدهُما - أنْ تجعل (لا) سع (أن) صلةً على معنى الإلغائ، كما قال؛ إلا ما سَعَكُ أَلَّا تَسْجُدَ ، والوجهُ الآخر - أنْ تجعل الله ألا تَسْجُدَ ، والوجهُ الآخر - أنْ تجعل الطواف بينهما يُرخَعُ في تُركِه ، والا ول المعمول به ) . (٥) وقال أبو الفتح ؛ نحوا من كلام الفرائ ، وقاله كذلك أبوحيان .

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص ١١٠

<sup>(</sup>٢) آية ٨٥ ١/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جاص ١١٥ وشواذ القراءات لوحة ٣٣٠

<sup>(</sup>٤) آية ١٢ / الاعراف.

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جدا ص ه٩٠

<sup>(</sup>٦) انظر المحتسب جدا ص ه ١١٠

<sup>(</sup>٧) انظر البحر المحيط ج ١ ص ٥٦ ٠

وقال الفرائ: ( في قوله تعالى ﴿ ولا تَعْضَلُوهُنَ ﴾ في موضع نصببأن ، وهي في قرائة عبد الله ﴿ وَلا أَنْ تَعْضُلُوهُنَ ﴾ وقال أبوحيان : إذا قَدَرَتَ \* أَن " بعد " لا " كان من باب عطف المصدر المقدر على المعدر المقدر ، لا من باب عطف الفعل . (٣)

وقرأ أبو حيوة ﴿ أَفَلا يَرَوْنَ أَلاّ يَرْجِعَ إِلَيهِمْ قَولاً ﴾ (١) بنصب وقرأ أبو حيوة ﴿ أَفَلاَ يَرَجِعَ إِلَيهِمْ قَولاً ﴾ (١) ومن نصب عرجيع وريت عن أبي البرهسم (٢) قال الزمخشرى: ومن نصب فعلى أن (أن) هي الناصبة لِلا فعال (٢)

وقال أبوهيان : ( والروا ية هنا من الإبصار ) ونقل صاهب التصريح عن سيبويه : ويجوز نيه النصب ، لاأنه للأم خرج مخرج الإشارة فجرى مجرى قولك : أشير عليك أن تقوم .

وقرأ بعضهم ﴿ تَأْمُرُونِي أَعْبِدُ ﴾ بنصب "أعبد "

<sup>(</sup>۱) آية ۱۹/ النسا<sup>ء</sup> .

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جد ص٥٥٦٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٤) آية ٩٨/ طه.

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص٨٩٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٥٢٥٣

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج ٢ ص ٥٥٠٠

<sup>(</sup>٨) البعرالمعيط جـ ٦ص ٢٥٣٠

<sup>(</sup>٩) شرح التصريح على التوضيح جـ٦ ص ٢٣٣ وقد عدت إلى الكتاب فلم آجد ها .

<sup>(</sup>١٠) آية ٦٤/ الزمر.

<sup>(</sup>١١) مختصر شواذ القراءات ص ١٣١٠

قال ما حب شرح التصريح : مُدفَت و أن وليس معها ما يُحسَّن ن مذنها ، والحذف شاذ ولا يتاس عليه ، وذهب الكونيون أنه يتاس عليه . وقرأ الاعش ﴿ ولا تَمْنُنْ تَسْتَكُثُرُ ﴾ بنصب " تَسْتَكُثُرُ \*

بدون إظهار "أن " . قال أبو الفتح : ( ونظير اعتقاد المصدر صعفروسا عن الفعل في نحو هذا قولهم : " لا تشتعه فيشتمك " فكما (١) ساغ هناك تقدير المصدر ساغ هنا تقدير •) •

وخلاصة القول في هذه السألة أن من أحكام (أن) الناصبة مايلي:

- ر \_ إذا قدرَّتَ أن الناصبة قبل لا النافية وعطفت كان من قبــــل عطف الغمل على الذهل ، وإن قدرتها بعد لا النافية كان مسن قبل عطف المصدر على المصدر .
- هنا على المناصبة عد فعل الرؤية ، فالرواية / من الإبصار أو يحمل على على المناصبة عد فعل الرؤية ، فالرواية / من الإبصار أو يحمل (٥) الفعل على معنى الإشارة .
- يجوز أن تحذف أن الناصبة ويبتى علما وإعمالها معالحذف مذ هدب کو نوس (٦)

شرح التصريح على التوضيح جم م ٢٤٥ وقد عزا القراء ة إلىسى (1) الحسن،

<sup>(</sup>٢) آية ٦/ المدثر،

مختص شواذ القراءات ص١٦٤٠ ( 7 )

<sup>( { } )</sup> 

انظر المعتسب جرم ص ٥٣٨٠ وفي تشبيهه نظر . انظر الكتاب جرم ص ١٦٨ قال: تقول ما علمت إلا أن تقوم (0) واعلم إلا أن تأتيه مان الم ترد أن تخبر أنك قد علمت شيئا، ولكنك تكلمت به على وجه الإشارة .

انظر الإنصاف في مسائل الخلاف جم ص٥٥٥٠ (7)

#### المسألة الثالثة عشرة

## إهمال إعمال أن الناصبة للمضـــارع

قرأ ابن أبي عبلة ﴿ قال آيتُكَ أَلَا تَكُلَّمُ النَّاسَ ﴾ برفسع مُرَيِّدِهِ (١)

وقرأ طلحة ﴿ تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونًا ﴾ " بتشديد النون (٤) وقال أبوهيان : (حمل أن العصدرية على ما العصدرية هذا مذهب أهل البصرة ، و أمّا الكوفيون فهي عندهم المخففة من الثقيلة إ نقل ملخصاً (٥) وقد نهبإلى هذا القول الرضى في شرح الكافية وابن هشام في مفنسي اللبيب (٦) وقال ابن يعيش : (حمل "أن " العصدرية على " ما " العصدرية بعيد ، لان " ما " مصدر معناه ؛ الحال ، وأنوما بعدها الذلك مصدر ، إمّا ما في و إمّا مستقبل على حسب الفعل الواقع بعدها ، فلذلك لا يَصحَ حَمّل إحداهما على الا خرى ) • (٢)

ومن شواهد عاهمال أن قول الشاعر:

( ٨ ) أَنْ تقرآن على أسما • ويُحكما منى السّلام وأن لا تبلّفا أحد ا

<sup>(</sup>۱) آية ۱٤/ آل عمران.

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط ج٢ص ٥٤٥٠

<sup>(</sup>٣) آية ١٠ إبراهيم.

<sup>(</sup>٤) شواف القراءات لوحة ١٢٦٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر المحيط ج٢ص ٢١٣ ، ج٥ ص١٤٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر شرح الكافية جـ ٢ ص ٢٣٤ ومفني اللبيب ص ٢٥٠

<sup>(</sup>٧) انظر شرح المفصل جدم ص ١٤٨٠٠

<sup>(</sup>X) انظر البحر المحيط ج٢ ص ٢١٣ ، وشرح المفصل لابن يعيش ج٨ ص ١٤٣ ومفني اللبيب ص ٢٦٠ ومفني اللبيب ص ٢٥٠

وقول الآخر: الطلب الله عنو م يرتّمُون مِن الطلب الح

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه من الشاذ إهمال المسالة أن الناصبة حملا على أختها "ما " المصدرية وهو مذهب بصرى أسا الكوفيون فهي مخففة عندهم من الثقيلة .

\*

## المسألة الرابعة عشرة

## فتح لام كى لفة محكيسة

وعن ابسن تغلب ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لَيُعَذَّبَهُم ﴾ (٢) بنتح اللام تال وعن ابسن تغلب ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لَيُعَذَّبَهُم ﴾ (٢) بنتح اللام تال العكبرى ؛ ( وهي لغة محكية بنتح أربابها لام كي ،ويَنْصبَون بيها ) (٤) وروى ابنُ سجاهد عن أبي زيد أنَّ من العرب من ينتح كُلَّ لام يها ) الأ ني نحو ﴿ الحمدُ لِله ﴾ يعني لام الجرايد الاخلت على الظاهر ، وعلى يا المتكلم ، (٥)

وحكى ابن مجاهد عن الحسن ﴿ لَيلًا يَعلَم ﴾ بفتح اللامِ

<sup>(</sup>۱) انظر البحر المحيط جـ٢ ص ٢١٣ وشرح العفصل لابن يعيش جـ٧ ص ٥ وقد أشار إلى أن الحمل على (ما) المصدرية مذهب كوني من

<sup>(</sup>٢) آية ٢٣/الا نال.

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ه٠٩٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ه١٦٠

<sup>(</sup>ه) انظر البحر المحيط جه ص ٨٨٨ وص ٨٩٩ وانظر مفني اللبيب ص ٢٧٤

<sup>(</sup>٦) آية ٢٩/ العديد .

وهوجائز ،وذلك أن منهم من يفتح لام الجرمع الظاهر قاله أبو الفتح ' ' وهوجائز ،وذلك أن منهم من يفتح لام الجرلفة ،وحذفت الهمزة اعتباطا ، وأصله (لان لا ) فتحت لام الجرلفة ،وحذفت الهمزة اعتباطا ، وأدغمت النون في اللام فاجتمعت الاشال وثقل النطق بها فأبدلوا من النون الساكنة يا (۲)

و جملة القول في هذه المسألة أن فتح اللام التي ينصب بعد ها المضارع لفة محكية وهي لفة تعيم،

裳

## المسألة الخامسة عشرة

## 

قرأ الحسن ﴿ وَلْتَصْفِى إِلَيه أَنْكُ وَ اللّهِ مِنُونَ بِالآخِرة وَلْتَصْفِى اللهِ أَنْكُ وَ اللهِ اللهِ أَنْكُ وَ اللهِ أَنْكُ وَ اللهِ أَنْكُ وَ اللهِ أَنْكُ وَ اللهِ أَنْ وَلْتَصْفِى ، وَإِلّه الكُومَانِي " ولْيرضوه " (٦) ، قال أبوالفتح : ولام كي الجارة ، إلا أن إسكان هذه اللام شاذ في الاستعمال طي قوته في القياس ، وذلك لان الإسكان إنما كَثُر عهم في لام الا و (٢)

<sup>(</sup>١) انظر المعتسب ج٢ص ٣١٣ ، ٢١٤ وانظر الكشاف ج٤ ص ٦٩٠٦٨٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جدم ص ٢٢٩٠

<sup>(</sup>٣) انظر همع الهوامع جـ ٢ ص ١٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ١١٣/ الانعام ٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ٠٤٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراات لوحة ٨١٠

<sup>(</sup>Y) ذهب النماس إلى انها لام الاثمر انظر إعرابه ج٢ ص ٩٢ وكذا قاله أبوهيان في (وليرضوه وليقترفوا) انظر بحره ج٤ ص ٢٠٠٨٠

وإنَّما اختاروا التحريك للام كي من حيث كانت لام كي نائبة في أكثر الامر

وقال العكبرى : أسكنها قومٌ وهوضعيفٌ وقال أبوحيان : رَبِّ - مَّ مَنْ وَذَا ) . (٣) (قيل إهي لام كي مُسكنتُ شذوذا ) .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن إسكان لام كي شاذ في الاستعمال على قوته في القياس .

×

## المسألة السادسة عشسرة

#### معنى اللام الناصبة للمضارع

قال الفراء في قراء ة عبد الله ﴿ وَمَا أُومِرُوا إِلَّا أَنْ يَعْبُدُ وَا اللَّهُ ﴾

العرب تجعل اللام في موضع "أن" في محل الأسر والإرادة كثيرا ، ومن ذلك قوله تبارك و تعالى ﴿ يُرِيدُ اللّهُ لِيُبِينَ لَكُم ﴾ وقوله ﴿ وأُمِرْنَا لِللّهِ لِيُبِينَ لَكُم ﴾ وقوله ﴿ وأُمِرْنَا لِلنُسِّلِمَ لِرَ بَالْكَالَمِينَ ﴾ أن اللام في موضع "أن " قال النحاس : ( مذهب الفرا أن هذه لام أن ،أى : " إلاّ أن يعبد وا " وأما البصريون فهي عندهم لام كي ،أى : أُمِرُوا بهذا كي يعبد وا الله ، ) وقال الزمخشرى قهي عندهم لام كي ،أى : أُمِرُوا بهذا كي يعبد وا الله ، ) وقال الزمخشرى "الا أن يعبد وا " بمعنى : بأن يعبد وا " ( ٩ )

وخلاصة القول في هذه المسأّلة أن "أن " في قراء ة عبد الله هــــي بمعنى اللام عند الغراء .

<sup>(</sup>١)، (١) انظر المحتسب جاص ٢٢١ و ٢٢٨٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط جع ص ٢١٨٠

<sup>(</sup>٤) آية ه/ البينة.

<sup>(</sup>ه) آية ٢٦/ النساء .

<sup>(</sup>٦) آية ٢١/ الانعام .

<sup>(</sup>٧) انظر معاني القرآن جـ٣ ص ٢٨٢٠

<sup>(</sup>٨) إعراب القرآن جه ص ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج ٤ ص ٢٧٥٠

#### المسألة السابعة عشسرة

## 

وخلاصة القول في هذه المسألة أن الواو الواقعة قبل لام كي زائدة على مذهب الكوفيين ، أمّا على مذهب البصريين فإنّ الكلام محمول علم الحذف والتقدير .

<sup>(</sup>۱) آية ه ٦/ يس٠

<sup>(</sup>٢) آية ١٧٥ الأنعام .

<sup>(</sup>٣) انظر معانى القرآن جرم ص ٥٣٨١

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب ج٢ ص ٢١٦٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جه ص ٣٢٨٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط ج٧ ص ٤٤٣٠

<sup>(</sup>٧) عاعراب الشواذ لوحة ٣٣٢٠

## السألة الثامنة عشسرة

#### نصب الفعل العضارع بعد وأو المعيـــــة

قرأ عبد الرحمن الأعرج لل أتجع لُونيها من يُفسِدُ فِيها وَيَسَفِكَ مُ اللّهِ مَا اللّهُ مَا اللهُ مَا ا

وقال ابن خالويه : وعن الأخفش عن بعضهم (د ألم نستحوذ وقال ابن خالويه : وعن الأخفش عن بعضهم (د ألم نستحوذ عليكُم وَنَسْعَكُم \* بنصب العين (٥) . وهي قراء ة ابن أبي عبلة قال أبو حيان : النصب بإضمار (أن) بعد واو الجمع ونظيره قـــول الحطيئة :

رَبِي اللهِ المِلْمُولِيَّ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

وقال أبو حيان أيضا : قال ابن عطية : النصب على الصرف ، · ( ٨ )
وليس النصب على الصرف من اصطلاح البصريين ·

<sup>(</sup>١) آية ٣٠/ البقرة.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ، وشواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر إعراب شواذ القراءات لوحة ٢٩ والبحر المعيط ج١ ص١٤٢٠

<sup>(</sup>٤) آية (١٤/ النسا<sup>ء</sup> .

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ٥٢٩

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط ج٣ ص ٥٣٠٠

<sup>(</sup>Y) انظر المقتضب جم ص ٢٦ وشد ور الذهب ص ٣١٢ والديوان ص ٨٤ والرواية فيه " أَلم أَك مسلما فيكون ".

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٣ ص ٣٧٥٠

وخلاصة القول في هذه المسألة أن الفعل المضارع إذا وقع بعد الواو الدالة على الجمع المسبوقة باستفهام ينصب بأن المضرة على مذهب الموفيين ، وينصب على الصرف على مذهب الكوفيين ،

鯸

#### السألة التاسعة عشرة

#### نصب الفعدل المضارع بأن مضعرة وجوبابعد أو

قرأ ابن أبي إسماق ﴿ فَهَل لَنَا مِنْ شُفَ مَا ۚ فَيَشْفَعُوا لَنَا أُونُرُدُّ فَنَعْمَلُ ﴾ (٢) فَنَعْمَلُ ﴾ النصب فيهما . قال الغرا :

" ولونصبت " نرد " على أن تجعل " أو " بمنزلسة " متى " كأنه قال : فيشفعوا لنا أبدا حتى تُرد فنعمل ، ولا نعلسم قارئا قرآ به .

وقال أبو الفتح: أو نرد بنصب الدال عطف على " فيشفعوا " وهو

<sup>(</sup>۱) يعنون بالصرف أن ما بعد الواو مخالف لما قبلها انظر الإنصاف

في مسائل الخلاف ج ۲ ص ٥٥٥ ، ويقول د/ مهدى المخزومي
أحرف الصرف يطلقها الكونيون على الواو ، والفا وأو التي ينصب
الفعل المضارع بعدها ، انظر مدرسة الكونة ومنهجها في دراسة
اللغة والنحوص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ٥٣/ الاعراف.

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ؟ ٤٠

<sup>(</sup>٤) معانى القِرآن (/ ٠٣٨٠

منصوب بالا نه جواب الاستفهام و فيه معنى التمنى (١) وقال النحاس: "أُونَرُدُ فنعمل المعنى الله أن نرد كما قال :

وقال العكبرى : " أو نرد " نصب على جواب التمني .

<sup>(</sup>١) المعتسب جا ص٢٥٢٠

<sup>(</sup>٢) على معنى إلا أن ، وقد عزا البيت لامرى القيس .

<sup>(</sup>٣) عامراب الشواذ لوحة ١٥٠ ، ١٥١٠

وقرأ أبي ، و عبد الله ( أ ) ﴿ تَقَاتِلُو نَهُم أُويُسَلِمُوا ﴾ ، وقرأها كذلك ابن غُمَر ( ٢ ) ورُويتِ عن زيد بن علي ( ٤ ) . قال الفرا ؛ أى حتى أيسلِمُوا ، و إلا أن يُسَلِمُوا . ( ٥ )

وقال النحاس: والبصريون يقولون : إلى أن يسلِّمُوا ( ٢ ) وكذا قاله الزمخشرى ( ٢ ) وقاله العكبرى أيضا ( ٨ ) وقال أبوحيان: النصب بإضمار " أن " عند البصريين غير الجرس ، وبها في قول الجرسسي والكسائي ، وبالخلاف في قول الغرا \* وبعض الكوفيين ، فهي على قسول البصريين بإضمار أن عطف مصدر مقدر على مصدر متوهم ( ٩ ) وقال نحسوا من هذا ابن هشام ( ١٠ )

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٤٢٠

<sup>(</sup>٢) آية ١٦ الفتح.

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٢٦٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جهرص ٩٤٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن ج٣ ص ٥٦٦

<sup>(</sup>٦) وإعراب القرآن جع ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٧) الكشاف ج٣ ص ١٥٥٦

<sup>(</sup> ٨ ) إعراب الشواذ لوحة ٥٢٥٣٠

<sup>(</sup>٩) البحر جدم ٩٤٠

<sup>(</sup>١٠) مغنى اللبيب ص ٦٢٤٠

نصب المضارع بأن المضمرة جوازا

وقرأ جعفر وشيبة إلى قال لوأن لي بكم قوة أو آوى إلى ركن المديد إلى النصب آوى الكور الله الفتح الكور المن مجاهد تحريك اليا ها هنا ،والذى أنكره عندى سائغ جائز ،وهو أن تعطف آوى على قوة في قوة في قوة في قوة في قوة في قوة الله وأن لي بكم قوة أو أويًا إلى ركن شديد ) فإذا صرت إلى اعتقاد المصدر ، فقد وجب إضار أن لنصب الفعل بها ، وشله قول ميسون بنت بحد لل الكلبية :

رو (٢) من السُّونِ السَّاوِنِ السَّاوِقِ السَّاقِ السَّاوِقِ السَّاقِ السَّاوِقِ السَّاقِ السَّاوِقِ السَّاقِ السّ

فكأنها قالت: للبس عا"ة وأن تقر عيني ، وكذلك هذه القصصرا"ة:

<sup>(</sup>١) آيــة ٨٠ هود ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٦٠، ٦٠ وشواذ القراءات لوحة ١١٤

<sup>(</sup>٣) انظر: الكتاب ج٣صه؛ والمقتضب ج٢ص٢ ، والتصريح على التوضيح ج٢ص ٢٤٤ وقال: ميسون الكلابية: زوج معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه ، وأم ابنه يزيد ، انظــر الهمع ج٢ص ١٢٠٠

<sup>(</sup>ع) المحتسب جراص ٣٢٦٠

<sup>(</sup>D) الكشاف جرم ١٨٤ ، ص ١٨٥٠

<sup>(</sup>١٠) راعراب الشواذ لوحة ١٨٨٠

<sup>(</sup>٧) البعر المعيط جه ص ٣٤٧٠

## السألة العشـــر ون

#### نصب الفعل العضارع بعد الفسساء

قرأ ابن عباس ، والا عرج ﴿ نَيفُورُ لِمِن يَشَاءُ وَيُعَذَّ بَ مَن يَشَاءُ ﴾

بنصب ﴿ نَيفُورَ وَيَعَذَّ بَ ﴾ (٢) قال أبوجعفر : (( هذه القرا ق عنسد البصريين على إضمار (أن ) وحقيقته أنه عطف على المعنى )) (٣) وقساله كذلك العكبرى وزاد وهذا يُستى الصرفُ والتقدير ، يَكُن منه حساب فغفران ،

وقال سيبويه : ( زعم هارون أن ني بعض المصاحف لل وت والوتد هن فيد هينوا لله (٥) هذا كما نقول : وقد لو تأتيه فتحد ه ، على معنى التمنى ) (٦) وقال أبوحيان : ( ولنصبه وجهان : أحد هما أنسح جواب ( وقوا ) لتضمنه معنى ؛ لمبيت ، والثاني أنه على توهم أنه نطق بأن ، فيسكون عطفا على التوهم ، ولا يجي هذا الوجه والا على قول سن جمل ( لو ) معدرية بمعنى : (أن ) وهم البصريون ) وقال ابن هشام : ( والذى أثبت معدرية " لو " الفراء ( ) وأبوعلى ،

<sup>(</sup>١) آية ٢٨٤ / البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب جه ص ٩٠ شواذ القراءات لوحة ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) عاعر اب القرآن جـ ١ ص ٢٥٠٠

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن جراص ١٣١٠

<sup>(</sup>ه) آية p / القلم·

<sup>(</sup>٦) الكتاب ج٣ ص ٠٣٦٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط جد ص ٥٣٠٩٠

<sup>( )</sup> انظر معاني القرآن جـ م ٢٦٥ عند إعراب قوله تعالى : إلى لوأن لي كرة فأكون إ

وم و موم و و موم و وأبو البقاء ، وابن مالك ، ويشهد للمثبتين قراءة \* ودوا لوتد هن فيد هنوا \* فعطف " فتد هنوا " بالنصب على " تُدهِن " لما كان معناه أن تدهن و

وجملة القول أن المضارع الواقع بعد الغاء ينصب فيما يأتي :

أ \_ إذا وقع بعد الجزاء وهو جائز ،

أما آية القلم فالنصب فيها بالحمل على المعنى •

السألة الحادية والعشير و ن نصبُ الفعلِ المضارعِ الواقعُ بعسسةَ تُسسمُ

عن يحيى ، وابراهيم ، والحسن البصرى ، والحسن بن عبران ، والجراح \* ثم يَدُّ رِكُهُ الْمُوتُ \* بنصب الكاف (٤) . قال أبو الفتح: النصب على إضمار "أن " كقول الا عشى :

لنا هَضَبَهُ لا يَنْزُلُ الذَّلُ وسُطَّهَا ويأوى اليها السَّتَجِيرُ فَيُعْصَعًا

مغنى اللبيب ص٥٥٥٠ (1)

انظر المساعد على تسميل الفواعد جـ ١ ص ١٧٤٠ (T)

آية ١٠٠٠ النساء. ( )

شواذ القراءات لوحة ٢٠٠ ( )

انظر الكتاب جـ٣ ص ٠٠ وعزا البيت لطرفة ، وقال : وهو ضعيف (0) في الكلام وانظر المقتضب جرى ص ٢٤ ووصفه بالرداء ة وقال : وأكثرهم ينشده "ليعصما" وهو الوجه الجيد ، ديوان طرفسة ص. } ومكان " لا ينزل " " لا يدخل " .

أراد : فأن يعصما ، وهوليس بالسهل ، وإنما بابه الشّعر الترآن . والآية على كل حال أقوى من ذلك لتقدم الشرط قبـــل المعطوف ، وليس بواجب وهذا واضح . وكذا قاله العكبرى ، وقال : وهذا يسمى الصرف ، لا ته لم يَعْطِفُهُ على الشرط لفظا ، فعَطَفَهُ عليه معنى ، كما جا في الواو والفا . (٢)

وقال أبوهيان ؛ أجرى " ثُمَّ " مُجَرَّى الواو ، و الفا فكما جاز نصب الفعل بعد هما بين الشرط وجوابه كذلك جاز في " ثم " وهذا مذهب الكوفيين واستدلوا بهذه القرا ق

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز على قلة نصب الفعـــل المضا على المعطوف بشم إذا وقع بين الشرط وجوابه على مذهب الكوفيين .

\*

### المسألة الثانية والعشسرون

#### نصب الفعل المضارع بإذن الواقعة بعد عطيف

على الن خالويه في حرف ابن مسعود ﴿ فَإِذاً لا يُوْ تُوا ﴾ عدن جعدل الفا عوابا ، و نصب " يُوْ تُوا " ب إذن " وحكى الكسائي عدن العرب سماعا : ( فإذن لا آتى الحصل ) ( ٥ ) . وقال الفرا : و مدن

<sup>(</sup>١) المعتسب ج ١ ص ١٩٧٠

<sup>(</sup>٢) عامراب الشواذ لوحة ١٠٨٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص٣٣٧٠

<sup>(</sup>٤) آية ٥٣/ النساء .

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القرائات ص ٢٧ ، والحسل وله الضب يكني أباالحسل، وقال: لا أتيك من الحسل أبدا ، لان سنها لا تسقط أبدا حتى تموت، اللسان (حسل) .

نصب نوى في " إذا " فا" تكون جوابا ، فنصب الفعل باذن . وقال أبوحيان : والا فصح إلفا إعمال إذن بعد حرف العطف الواو ، والفا وعليه أكثر القرا ، وقد زاد مع ابن مسعود (عبد الله بن عباس) (٢) وقال ابن هشام : قال جماعة من النحويين : إذا وقعت إذن بعد الواو ، والفا جاز في المضارع بعدها الرفع أو النصب ، واحتجوا في جواز النصب بالقرا ق ة الشاذة . (٣)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز نصب الفعل المضارع بإذن الواقعة بعد الفا أو الواو ، والإهمال بعدهما أكثر من الإعمال وقد ذكر المذهبين صاحب الكتاب •

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جـ ١ ص ٢٧٣ - ٢٧٤ وانظر أيضا جـ٢ ص ٣٣٨و٨٣٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ج٣ص ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٣) مفنى اللبيب ص ٣٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٦ / الإسراء.

<sup>(</sup>٥) انظر مختصر شواد القرائات ص ٢٧ ، والكشاف ج ٢ ص ٤٦٢ ، أو وانظر البحر ج ٢ ص ٢٩ وقد جعل النصب على إعمال إذن ، أو إضمار " أن " بعد الفا" .

<sup>(</sup>٦) انظر شرح الرضى على الكافية ج٢ ص ٢٣٨٠

<sup>(</sup>٧) الكتاب جه ص ١٣ وقد ذكر القراء ة الشاذة .

#### المسألة الثالثة والعشسرون

#### النصب بلم على خلاف المشهـــور

قرأ أبوج عنر المنصور ﴿ أَلَمْ نَشْرَحَ ﴾ (١) بفتح الحسا ، والله مجاهد : وهذا غير جائز أصلا ، وإنّا ذكرته لك لِتعرف ، قال أبوالفتح : غير أنه قد جا شله في الشعر :

من أيّ يَوْسَى من المَوْتِ أَيْرِهُ لَمْ يَقْدَرَ أَمْ يَوْمَ تُسِدِرٌ مَن المَوْتِ أَيْرِمُ لَمْ يَقْدَرَ أَمْ يَوْمَ تُسِدِرُ : قيل : لم يقدرا بالنون الخفيفة وحذفها (٣) . وقال الزمخشسرى : لعله بَيْنَ الحا وأشبعها في مخرجها فظن الساسع أنه فتحها .

وقال أبوهيان : لهذه القرا وتخريج أحسن من هذا كله ، وهو أنه لغة لبعدض العرب ، حكاها اللهياني ، وهي الجزم بلن والنصب بلم بعكس المعروف عند الناس ، وأنشد قول عائشة بنت الا عجمه اله ) في كُل ما هم أمض رأية تُدُماً ولم يُشاور في إقدام أحدا

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه من الشاذ أن تعمل (لم) عمل "لن" فتعمل النصب بدل الجزم •

\*

<sup>(</sup>١) آية (/ الشرح.

<sup>(</sup>٢٠) انظر مغنى اللبيب ص ٥٣٦٥

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب ج٢ ص ٣٦٦٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٤ ص ٢٦٦٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج ٨ ص ٤٨٧٠

### السألة الرابعة والعشسر ون

# جزم المضارع ني جنوا بالا سنتر

قرأ ابن مسعود إقال عيسى أبن مريم اللهم ربّنا أنزل علينا مائدة من السّماع تكن النّساع تكن النّساع تكن النّساع تكن النّساء النّساء تكن النّساء النّساء تكن النّساء تكن النّساء تكن المناه النّساء النّساء تكن المناه النّساء النّساء تكن النّساء النّساء تكن النّساء النّسا

وقرأ الحسن ﴿ خَذْ مِنْ أُموالِهِم صَدَقَةً تَطَهِرُهُم ﴾ (٢) بسكون الراء (٨) ، قال الزمخشرى بالجزم جوابا للأمر •

وخلاصة القول في هذه المسأّلة أنه يجوز جزم الفعل المضارع الواقع في جواب الأمر .

(١) آية ١١٤/ المائدة ٠

(٢) مختصر شواذ القراءات ص٥٣٦

(٣) انظر معاني القرآن جاص ٣٢٥ زجاص ١٦٢ وقال : تقول : أعربي دابة أركب، يا هذا ، لا نك تقول : أركبها ، أما إذا لم يصلح فيه إضمارا الهار فليس إلا الجزم .

(٤) انظر إعراب القرآن ج٢ ص ٥١، وجاء في النص (يكون ) كذا والصواب (يكن)

(٥) انظر إعراب الشواذ لوحة ١٢٧٠

(٦) انظر البحر المحيط ج٤ ص ٥٦٠

(٧) آية ١٠٠ التوبة .

(٨) الإتحاف ص ١٢٤٠

(٩) الكشاف جـ ٢ ص ٢١٢٠

(١٠) للفراء تفصيل جيد في هذه المسألة ، انظر معانيه ٧/١ه١٠

#### المسألة الخاسمة والعشرون

#### جزم المضارع في جسواب النهسسي

قرأ الحسن ﴿ ولا تَمننُ تَستَكُثُونَ ﴾ بسكون الرا

وقرأً ها كذلك ابن أبي عبلة • قال الفراء : وهي في قراءة عبد الله " ولا تمنن أن تستكثر " فهذا شاهد على الرفع في تستكثر ولو جزمه جازم على هذا المعنى كان صوابا • (٤)

وقال الأخفش : (( جُرِم في جواب النهي )) وقاله أبوالفتح وقاله المعشرى (٢) وقاله أبوالفتح وقاله لا لله وقاله كذلك الزمخشرى (٢) وقالسه أيضا أبوهيان .

وقال العكبرى ؛ ويجوز آن يكون جواب شرط محذوف ،أى ؛

وخلاصة القول في هذه السألة أنه يجوز جزم الفعل المضارع الواقع في جواب النهي والاثمر، "أوعلى صحصة وقوع المرط .

(١) آلية ٦/المدثر،

(٢) مختصر شواذ القراءات ص١٦٤٠

(٣) شواذ القراات لوحة ٢٥٣٠

(ه) معاني القرآن جـ٢ ص ٢١٩٠

(٦) انظر المحتسب ج٢ ص ٣٣٨، ٣٣٨ ، وقال أو يكون أسكن الراء لثقل الفتحة مع كثرة الحركات .

(٧) انظر الكشاف ج٤ص ١٨١ وقال : يجوز اعتبار حال الوقف ،

(A) البحر المحيط جم ص ٣٧٠ وقال: التخفيف واعتبار حال الوقف لا يجوز ان أن يحمل القرآن عليهما مع وجود ما هو راجح عليهما وهو المبدل.

(٩) إعراب الشواذ لوحة ٣٨٨٠

### السألة المادمة والعشمرون

#### جزم الفعل العضارع المعتبل الآخسيسر

وقرأ زيد بن علي : ﴿ ولا تَقْنُو مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ الماسات الواو (٢) ، قال الفرا : أكثر العرب يجعلونها من " قفوت " فتحسرك قال : ولا تُقَنَّ ولا تُقْنَى وره وره وقفوته الفا الواو فتقول : ولا تُقف، وبعضهم / ، والعرب تقول : قفت أثره وقفوته وقاله كذلك الزمخشرى (٤) ، وقال العكبرى : (أشبع الضمة ، أو جعسل الواو في الاصل صفوسة كما يُضُمُ الحرف الصحيح ثم جزمه بحسنف الحركة (١٥) ، وقال أبو حيان : إثبات الواو ، واليا "، والا لف مع الجازم لغة لهعض العرب ، وضرورة لغيرهم ، قال الشاعر :

هَجُوتَ زَبَّان ثُمْ جِئْتَ مُعَتَّذِرًا مِن هجو زَبَّانِ لم تَهْجُو ولم تَدْع

وقال : قنفوت أثره وقفت آثره لفتان لوجود التصاريف فيهما كجسند وجد ب وليس قاف مقلوبا من قفا كما جوزه صاحب اللوامح ،

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز في الفعل المضارع المعدل الآخر أن يثبت حرف العلة في آخره مع وجود الجازم إمّا للضرورة و إمّا لانه

## لغة عند بعض العرب.

- (١) آية ٢٦/ الاسراء .
- (٢) البعرالمعيط ج٦ ص ٣٦٠
- (٣) معاني القرآن جرى ١٢٤،١٢٣٠
  - (٤) انظر الكشاف جرم ٥٤٤٩٠
- (ه.) عاعراب الشواذ لوحة ٢٢٦ ولوحة ٢٢٧٠
- (٦) انظر المنصف ج٦ ص ١١٥ والإنصاف في مسائل الخلاف ج١ ص ٢٥ الماهد رقم ٧ ، وشرح المفصل لابن يعيش ج٠١ ص ١٠١ وشرح شافية ابن الحاجب ج٤ ص ٢٠٠ ، الشاهد رقم ١٩٢٠ وشرح التصريح على التوضيح ج١ ص ٢٨٧ ، وشرح الا شمونسي ج١ ص ١٩٢ ، وشرح الا شمونسي ج١ ص ١٩٢ ، انظم الانتصاف من الانصاف ج١ ص ٢٤ هاش ٢٨٨ العلا ، انظم الانتصاف من الانصاف ج١ ص ٢٢ هاش ٢٨٨ .
  - (γ) البحر المحيط ج٦ ص٣٦٠

### السألة السابعة والعشبرون

#### علاسة جنزم الفعدل المضمسارع ( يسرى )

قرأ أبوعبد الرحمن السلمي ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ بسكون الرا ، (٢) ، وقال العكبرى يقرأ باسكان الرا وأيبات الهمزة ألم تَر الم ير الآ أن قال أبو الفتح : (( الاصل رأى يرأى ، شل : رعى يرعى ، إلا أن أكثر لغة العرب فيه ، تخفيف همزته بحد فها ، وإلقا حركتها على السرا ، قبلها وصار حرف المضارعة كأنه بدل من الهمزة أنت ترى ، وهو يسرى ، قال سراقة البارقي :

<sup>(</sup>١) آية ٣٤ وآية ٢٤٦ ، وآية ٨٥٦ / البقرة ، وآية ٩ ٤ / النساء.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٥ وقال الكرماني في شواذ القراءات لوحة ٤١ في جميع القرآن .

<sup>(</sup>٣) انظر إعراب الشواذ لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر نوادر أبي زيد ص ١٨٥ ، وشرح المغصل جـ ٩ ص ١١٠، و وشرح شو اهد شافية ابن الحاجب جـ٤ ص ٣٢٣ الشاهد ٩ ٥ ١ ، والخصائص جـ ٣ ص ١٥٣ ، واللسان رأى ٠

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب جدا ص ۱۲۹، ۱۲۹، وذكر قرا و علي في آية ۸ه۲/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٣ ص ٢٧٠ ، وذكر قراء ة السلمى في آية ٩٤/ النساء .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن الفعل (رآى) في مضارعه لفتان الشهورة بتخفيف الهمزة يرى ،والا خرى بتحقيقها يرأى وقياسه على اللفتين مع الجازم حذف اللام علامة إعراب له وفتح ما قبلها ،وقد كان على اللفة غير المشهورة ،أما على المشهورة فقد أشكل الا مسلم حيث جا الحرف الا خير ساكنا بعد الحذف ،وأحسن ما يقال : أنه ويو لا يكتفون بحذف اللام بل يُسكَّننُونَ بعد الحذف الحذف الحذف الحسرف المنه قوم لا يكتفون بحذف اللام بل يُسكَّننُونَ بعد الحذف الحذف الحسرف الا خير .

ж

### السيألة الثامنة والعشرون

#### علامة جزم الفعـــل ( يعيــا )

قال أبو الفتح ؛ وقرأ الحسن ﴿ وَلَمْ يَعْمِى ۚ ﴾ ( 1 ) بكســر العين وسكون اليا ، وهو مذهب ترغب العرب عنه ، وهو إعلال عين الفعل وتصحيح لامه ، ولم يأت هذا في الفعل إلا في بيت شاذ أنشده الفـرا ، وهو قول الشاعر ؛

وَكَأْنَهَا بَيْنَ النَّمَا يُسْبِكُمْ تَمْنِي بِسَدَّة بَيْتِها فَتُعِلَى وَكَانِهَا بَيْنَ النَّمَا يُسْبِكُمْ

ولم يُعِيَّ أُجراه مجرى لم يبع ، فحذ ف العين لسكونها ، وسكون الياً الثانية ، ووزن لم يعى لم يقل ، شل لم يبع ، نقل ملخصا . وقال العكبرى ؛ وهي لغة ضعيفة .

<sup>(</sup>١) الاحقاف آية ٢٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر (المنصف ج٢ ص ٢٠٦ ، واللسان "عيا " وجا فيه : والفعل يعيى يَعْيَا ، وعن يَعْيَا ).

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب ج٢ ص ٢٦٩٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٩٣٠٠

وقال أبوهيان : ( ووجهه أنه فتح عين الكلمة في الماضي ، قالوا في ( بَقِيَ بَقَا ) وهي لغة لطى ، ولما بنى الماضي على فعل بالفتح بنا مضارعة على يَذْهِلُ بكسر العين فجا اليعين ) فلما جا الجازم حذف اليا فبقي يعسى ) .

وخلاصة ما في هذه المسألة أنه من شهيان أن تُعَلَّمُ عين الفعل وتَصِحَ لاسه فتحذف العين وتبقى اللام وهي حرف علية مع دخول الجازم والقياس حذف اللام و فتح العين .

# \* المسأّلة التاسعة والعشس و ن

# أحوال ( لَسَّا ) الجازمة والرابطة

قرأ الحسن " لَمّا يَئِن " وقرا " أَلَمّا يَأْنِ \* وقال أبوهيان : قسرا " المسن " لَمّا يَئْنِ " وقرا " أبى السمال " لَما يَأْنِ " " بقسال أبو الفتح : أصل " لَما " نَم " زيد عليها " ما " فصا رت نفيا، لقوله : " قد كان " تقول : قام زيد ، فيقول المجيب بالنفي : لم يَقُم " ، فإن قال : قد قام ، قلت : لَما يَقُم " ، لَما زاد في الإثبات قد زاد في النفي (ما) .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جـ٨ ص ٩٠٨٠

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القرائات ص ٥٦ ايوشواد القرائات لوحة ٢٣٨ ،والإتحاف ص ١٥٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ١١/ المديد .

<sup>(</sup>٤) البحر المعيط جدم ص ٢٢٢٠

<sup>(</sup>٥) المحتسب ج ٢ ص ٣١٢٠

وقرأ عدالله في قلما جَهَزَهُم بِجَهازِهم وَجَعَلَ السِّقايَة ﴾ ، قال الفراء : كأنه استأنف الكلام استئنافا ، وتوهم أن ما قبله فيه جوابه ، وقد جاء في الشعر قال امروا القيس :

قَلْما أُجْزُنَا ساحة الحق وانتَحَى بِنا بَطْنُ خَبْتِ ذَى قِفَافِ عَقَنْقَلَ وَقَالَ عَقَنْقَلَ وَقَالَ الزمخشرى : كأنه قيل بتقدير الجواب أَسْهَلَهُمْ حتى انطَلَقُوا (٣) وقال الزمخشرى : كأنه تيل بتقدير الجواب أَسْهَلَهُمْ حتى انطَلَقُوا . وقال أبوهيان : "يَحتَمَلُ أَن تكون الواو زائدة على هذهب الكوفيين ، واحتمل أن يكون جوابُ لمّا محذوفا تقديره نَقَدَها حَافِظُهَا . (٤)

وعن الا عسسسرج به وإذ أَخَذَ الله سِثَاقَ النَّبِيِّين اللهُ سِثَاقَ النَّبِيِّين اللهُ سِثَاقَ النَّبِيِّين اللهُ اللهُ سِثَاقَ النَّبِيِّين اللهُ ا

<sup>(</sup>١) آية ٧٠/ يوسف .

<sup>(</sup>٢) انظر معاني القرآن ج٢ ص ٥٠ وانظر شرح المعلقات السبع للزوزني ص ١٩ ، والقفاف جمع قف وهو ما غلظ وارتفع مست الا رض ولم يبلغ أن يكون جبلا ، والعقنقل : الرمل المنعقلة .

<sup>(</sup>٣) الكشاف جم ص ٣٤٥٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ٢٢٩٠

<sup>(</sup>ه) آية ٨١/ آل عمران.

<sup>(</sup>٦) المحتسب ج ١٦٤ ص ١٦٤ بتصرف ٠

<sup>(</sup>۲) الكشاف جدا ص ٤٤١٠

وَتَعَدَّبُ أَبوهيان أَبا الفتح والزمخشرى وقال : (( أَما قسسول أبي الفتح فني غاية البعد ، ويُنزَّهُ كلامُ العربِ أَن يأتي فيه مثله ، فكيسف كلامُ الله ؟

وكان ابن جني كثير التحل في كلام العرب ، وأمّا قول الزمخشرى فقد خَالفَ فيده سيبويه في " لمّا " المقتضية جوابا ، فإنها عند سيبويه حرف وجود ، وليست ظرفية بمعنى : حين ، ولا بمعنى غيره ، وإنمّا ذهب إلى ظرفيتها أبوعلي الفارسي)) ، نقل ملخصا ، (١)

وخلاصة القول في هذه المسألة أن " لمّا " أصلُمها " لَمْ" وهي جازسة نافية للمضارع ،وتجي" رابطة وهي عند سيبويه حرف وجود لوجود وعند أبي على الفارسي وأبي الفتح والزمخشرى ظرف بمعنى حين ،وعلى هذا القول لا بد لها من عامل ،والعامل فيها جوابها (٢) وإن سسبق جوابها بالواو فإمّا أن تكون الواو للاستئناف ويتوهم الجواب فيما قبلها ،

السألة الثلاث

# من أحكام لام الا مر الجازمة للفعل المضارع

قرأ على بن أبي طالب وعيسى (٣) ﴿ فِلْيَصَمُ ﴾ بكسر لام الأمر ، وقرأها كذلك الحسن؛ في جميع لامات الأمر إذا كان قبلها واو

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ج٢ ص١١٥ ١٣٥٠٠

<sup>(</sup>٢) انظرشح قطر الندى وبل الصدى ص ٥٣٧٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ١٢٠

<sup>(</sup>٤) آية ٥٨١/البقرة ٠

أو فاء (١) وقال النحاس ؛ كان الحسن يكسر لام الأمر كانت مبتدأة ، (٣) (٣) أو كان قبلها شيء وهو الأصل ، وكذا قاله العكبرى،

وقرأ الحسن وشيبة (٤) ﴿ فِلْيَسْتَجِيبُوا لِي ولِيُو يُنُوا بِي ﴾ ووراً الحسن وشيبة (٢) ﴿ فَلْيَتَقُوا \* و \* ولِيَقُولُوا \* (٢) وزاد في وقرأ كذلك (٨) (٨) (الزهرى ، وأباحيوة، وعيسى بن عس ) •

قال الفرائ: قرأً أُبِيَّ بن كعب ﴿ لَنْسُو \* ن وَجُوهَكُم ﴾ 
التخفيف (١٠) ،قال "أبو حيان: فدخلت لام الأمر في قرائة أُبِيَّ على المتخلم كقوله ﴿ وَلَنَحْمِلُ خَطَايَاكُم ﴾ (١١)

(١) شواذ القراءات لوحة ٣٦٠

(٢) إعراب القرآن جدا ص ٢٨٨٠

(٣) عامرا بالشواذ لوحة ٢٥٠

(٤) شواذ القراءات لوحة ٣٦ ، وإعراب الشواذ لوحة ٥٥٧

(٥) آية ١٨٦/ البقرة ٠

(٦) شواذ القراءات لوحة ٥٨٠

(Y) آية p / النسا واكتفيت هنا بهذه القراات ، لان التعميم يد ل على كل لام "أمر في قرا ة الحسن .

(٨) البحر جه ص ١٧٧٠

(٩) آية ٧ / الإسراء . وسيجيء سحث آخر ران شاء الله عنسك المديث عن جواب إذا الشرطية .

(١٠) معاني القرآن جر٢ ص١١١٧٠

(١١) آية ١٢/ العنكبوت ، وفي قراء ة الحسن ، وعيسى ، ونوح القارى و الكسر الكسر الله ع ورويت عن علي / انظر البحر جـ ٢ ص ١٤٣٠

وقراً زيد بن على ﴿ تُو مِنُوا بِاللّهِ ورَسُولِهِ وَتُجَاهِدُ وا ﴾ ، قال أبوحيان ؛ تُوجّه على حذف لام الا م ، والتقدير ؛ لِتُو منوا ولتُجَاهِدُ وا (١) ويمكننا الآن أن نورد أهم الا حكام المتعلقة بلام الا مر في هذه المسألة على النحو الآتي :

أولا : أَنكُسُرُ لامُ الا مِ الواقعةُ بَعْدَ الواوِ أو الغا وهسدا هو الا صل الذي كانت عليه في أول الكلمة ، يقول سيبويه : اعلسم أن كُلَّ شيء كان أولُ الكلمة وكان متحركا سوى ألفِ الوصل فإنه إاذا كان قبله كلام لم يُحذَف ولم يَتغَيّر ، إلا ما كان من " هُو ، وهي " فسيان الها عُسَكَن إذا كان قبلها واو ، أو فا " ، أولا م ، فعلوا ذلك حيست كُثرَت في كلامهم ، وكثير من العرب يَدعون "الها " في هذه الحروف على حالها ومن تَرك الها على حالها في " هو وهي " ترك الكسرة في لام الا مر على حالها .

ثانيا ؛ يجوز أن تَدُخُلُ لامُ الا مرعلى فعلِ المتكلم ، قال الرضي : ( أمرُ الإنسان لنفسه قليل ، وإن استعمل فلا بد من اللام كقوله عليه السلام " قوموا فلا صُل لكم " (٣) وقد جا في المفني ؛ سوا الكها المتكلم مفرد ا نحو قوله عليه السلام " قوموا فلا صلّ لكم " أم مع غيره

<sup>(</sup>١) البحر المعيط جهر ص ٢٦٣٠ والآية ١١/ الصف .

<sup>(</sup>۲) انظر الكتاب جه ع ص ۱۵۱ وانظر معاني الفراء جه ص ۲۸۵، وجه ۲ ص ۲۲۶۰

<sup>(</sup>٣) شرح الرضي جـ ٢ ص ٥٣٥٠

نمو " وَلْنَحْمِلُ خَطَايًاكُم "وقد تقدم، فهذه الشواهسه تَدُلُّ على جواز دخول لام الا مرعلى فعدل المتكلم ،غير أنه من القليل النادر الذى لا تُبنى عليه قاعدة ،وينبغي ألا ينكر وقد ورد في القرآن وإنما يُحمَلُ علسى السماع .

ثالثا : يجوز أن تُحذَف لام الاثمر ويبقى علمها ، وأجاز سيبويه حذفها في الشعر ، وقال ((وقد تعمل مضرة كُانهم شبهوها بِأَنَّ ، إذَّ أعملوها مضرةً (٢)

¥

### السألة الحادية والثلاثسون

# دخول " لا " الناهية على فعال المتكلم

قرأ الشَّعبي ﴿ ﴿ وَلاَ نَكْتُم شَهَادَةَ اللَّهِ ﴾ وقرأهـا (٥) كذلك الحسن بجزم العيم ·

- (٣) مختصر شواذ القراءات ص ٥٣٥
  - (٤) آية ٢٠٠ / المائدة .
  - (ه) البحر المحيط ج ٤ ص ٤٤٠

<sup>(</sup>۱) انظر مغني اللهيب ص ٢٩٦ ، وانظر الحديث في فتح البارى شرح صحيح البخارى ج ١ ص ٢٨٦ باب الصلاة على الحصير رقم الحديث ٣٨٠ ورد هذا الحديث بكسر اللام فتكون لام التعليل ، وورد في بعض الروايات " فلنصل " بالنون وكسر اللام والجزم ، واللام هنا لام الا مر أيضا وكسر ها لغة انظر ص ٩٠ وله روايات أخرى .

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب جـ ٣ ص ٨ واستشهد بقول متم بن نويرة ، وغيره على مثل أصحاب البَعوضة فَأَخْسُى لَكُ الويلُ حَرَّ الوجْهِ أُو يَبْكِ مَن بَكَيَ

قال أبو حيان : دخول لا الناهية على فعل المتكلم قليـــل نحو قول الشاعر :

إذا ما خَرَجْنا من دمشق فلانعُد للها أبدًا ما دام فيها الجُراضِم وخلاصة القول في هذه المسالة أنه يجوز على قلة أن تدخـــل "لا" الناهية على فعل المتكلم •

#### المسألة الثانية والثلاث ون

### جزم الفعل المضارع المعطوف على جواب الطلب الماض

قال الكرماني ؛ وعن ابن أبي عبلة ﴿ يَأْيَّهُا الذِينَ آمَنُوا تُوبُوا اللهِ يَنْ آمَنُوا تُوبُوا اللهِ تَوْبَدَ اللهِ اللهِ تَوْبَدَ اللهُ اللهِ اللهِ تَوْبَدَ اللهِ المُن ال

<sup>(</sup>۱) انظر التصريب على التوضيح جـ ٣ ص ٣٤٦ وعزا البيت إلى الوليد بن عقبة ،وقال : عني به معاوية ـ رضي الله عنه ـ وانظر مغني اللبيب ص ٣٢٦ الشاهد رقم ٥١) والجراضم بضم الجيم وبالضاد المعجمة الا كول الواسع البطن ، اللسان ( جرضم ) •

<sup>(</sup>٢) آية ٨/ التحريم ٠

<sup>(</sup>w) شواذ القرا<sup>و</sup>ات لوحة ٢٤٦٠

قال الفرا ؛ ولو قرأ قارى \* يُدَّخِلُكُم \* جزما لكان وجها ؛ لا أن الجواب في ( عسى ) فَيُضِّعرُ في ( عسى ) الفا ، وينوى بالدخول أن يكون معطو فا على موقع الفا ، ولم يَقرأ به . وتعقبه النحاس ، وقال ؛ هـــــذا ( ٢ )

و قال الزمخشرى نحوا من كلام الفراء ، إلا أنه قال : كأنه قيل : تو بوا يو جب لكم تكفير سيئاتكم و يد خلكم . و تعقّبه أبوهيان وقال : والا ولى أن يكون حذف الحركة تخفيفا .

وجملة القول في هذه المسألة أنه يجوز عند الفراء والزمخشرى جزم الفعدل المضارع المعطوف على جواب الطلب الماضي . من المنافق المنافق

¥

# المسألة الثالثة والثلا تسسون

شرط جزم الفعل المضارع المعطوف بـ " تسمم "

قرأ الا عرج والعباس عن أبي عمرو \* ثمّ نُتبِعْهُمُ الْآخِرِينَ \* بسكون العين .

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جـ٣ ص ١٦٨٠

<sup>(</sup>٢) عامراب القرآن جه ص ٢٦٤٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جع ص ١٣٠ وقد عزا الفرائ إلى ابن أبي عبظة أيضا ·

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جدم ص ٢٩٣ قال: تحقيقًا لما هو من كلمتين بالكلمة الواحدة تقول في قَمَع ونَطَع ، قَمْع ونَطْع ، وسيأتي إن شا الله مبحث عن حركة حرف الإعراب ،

<sup>(</sup>٥) آية ١١/ المرسلات وقبلها ﴿ أَلَم نُهُلِكِ الْأُولِينَ ﴾ آية ١٦٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جمرص ٥٤٠٥

قال الفرا : ((ولو جزمت على (ألم ُنقد را الله ولين وإتباعهم الأخرين ) كان وجها جيدا بالجزم ، لان التقدير يصلح للماض وللمستقبل) وقال النحاس : قال أبو حاتم : ((هو لحن) ، قال أبو جعفر مَنعَه من جهة المعنى ، وهوفي المعنى غير مستحيل ، لا نه قد قيل في المعنى : أنهم قوم نوح ، وضود ، وأن الأخرين قوم إبراهيم عليه السلام ، وأصحاب مدين وفرعون ، قال أبو جعفر : فعلى هذا تصح القرا أن بالجزم ، وقال أبو الفتح : ((معنى هذه القرا أن أنه يريد قوم أهلكهم الله سبحانه بعد قوم قبلهم على اختلاف أوقات المرسلين إليهم شيئا بعد شي ، (٣)

وقال نحوا من قول أبي الفتح ، الزمخشرى في كشافه ، وأبــــي (٥) حيان في بحره .

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز جزم الفعل المضارع المعطوف ب " شم" على فعل مضارع مجزوم بأداة جزم وشرطه صحة المعنى .

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ج٣ ص ٢٢٣٠

<sup>(</sup>٢) اعراب القرآن جه ص ١١٦٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٢ ص ٣٤٦ وقال يحتمل جزمه أن يكون أسكن استثقالا لتوالي الحركات فيكون معناه ومعنى قراءة الجماعة واحمد •

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٤ ص ٢٠٣٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر المعيط جم ص ٢٠٥٠

#### السألة الرابعة والثلا ثسون

#### ثبات علامة رفع الغدل المضارع في حالمة الجـزم

وعن طلحة بن مُصَرِّف ﴿ إِلَيْ تَرَيْنَ ﴾ (١) بيا ساكنة (٢) ، وقرأ ها كذلك أبو جعفر وشيبة (٣) ، قال أبو الفتح وهي شاذة ولست أقول : إنها لحن لِثبات علم الرفع وهو النون فيها في حالة الجـزم ، لكن تلك لفة ، تُثبُّتُ هذه النون في الجزم ، وأنشد أبو الحسن :

لولا فوارس من قيسِ وأُسْرَ تِهِ مِلَا فَوَارِسُ مِن قيسِ وأُسْرَ تِهِ مِلَا الْمُلَافَا لِلْمُ يُونُونَ بِالجَارِ آلَ اللهَ اللهُ ا

وخلاصة القول في هذه المسألة أن ثبات علامة رفع الفعل المضارع في حالة الجزم شاذ في القياس نادر في الاستعمال وقيل : همولغة قوم،

<sup>(</sup>۱) آية ۲۱/ مريم.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٤٧٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جـ ٦ ص ١١٨٥٠

<sup>(</sup>٤) اللسان " صلف " والرواية فيه " لولا فوارس من نعم " مكان " من قيس " ، قال ؛ لم يوفون شاذ ، وإنما جا " على تشبيه لم بلا ، وانظر شرح المفصل لابن يعيش ج٧ ص ٨ والرواية فيه " الصليعا " " مكان " الصليفا " وخرجه على تشبيه لم بلا ، وانظر خزانة الا " ل ب ج٣ ص ٥٢٥ والرواية فيها " من ذهل " مكان " من قيس ".

<sup>(</sup>ه) المعتسب جرم ص ١٤٠

<sup>(</sup>٦) انظرالبحرالمحيط ج٦ ص ١٨٥

#### المسألة الخامسة والثلاثمون

#### حمل أينما الشرطية الجازمة على إذ ا الشرطية غيرالجازمة

وعن علقمة وطلحة ﴿ أَيْنَا وَوَجَّهُ لاَ يَأْتِ بِغَيْرٍ ﴾ (1) بكسر الجيم ،وها واحدة ( 7) . قال صاحب اللواح : ( فَإِنَّ صح ذلك ، فإِنَّ الها التي هي لام الفعل محذ وفعة فرارا من المتضعيف ، أولم يرد بـــه الشرط ، فيكون التقدير : ( أينا هو يوجه ) وقد حذف منه ضعير العفعول به ، ويكون حذف اليا من " لا يأت على التخفيف ) . وقيال المعقول به ، ويكون حذف اليا من " لا يأت على التخفيف ) . وقيال أبو حاتم : ( هذه القرا قضعيفة ، لان الجزم لا زم ) انتهى . وتعقبها أبو حيان وقال : ( أينا شرط حُملت على إذا لجاسهما اشتركا فيــه من الشرطية ، ثم حذفت اليا من " لايأت " تخفيفا أو جزمه على توهـــم من الشرطية ، ثم حذفت اليا من " لايأت " تخفيفا أو جزمه على توهـــم أنه نطق بأينما المهملة معملة ، كقرا ق من قرأ ﴿ إِنَّا مَن يُوجّه يتوجه فهو فعل لازم لا متعد . ( ؟ ) وخلاصة القول في هذه المسألة أن " أينَ " تصلح للاستغهام وخلاصة القول في هذه المسألة أن " أينَ " تصلح للاستغهام عن المكان و تصلح للشرط ، فإذا اتصلت بها " ما " الزائدة ، خلصَــت "

<sup>(</sup>١) آية ٢٧/ النحل.

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط جه ص ٢٥٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ٩٠/ يوسف قرائة قنبل عن ابن كثير ،انظر الحجة لابن خالويه ص ٩٨ ( وانظر الحجة لانبي زرعة ص ٣٦٤ وعزاها الى ابن كثير وانظر الاتحاف ص ٢٦٧ قنبل من طريق ابن مجاهد .

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ٥٢٠ وقد اطلعت على جملة من كتب الشواذ فلم أُجدها في غير البحر.

للشرط (۱) ، فتجزم فعلين ، الا ول فعل الشرط والثاني جوابه، وهي هنا شرطية غير أن فعل الشرط لم يجزم بها ، والجوابجا ، مجزوما ، والسدى ينبغي في هذه القوا ة أن تحمل على إذا الشرطية فهي غير عاملة ، وحمل الشي على الشي ما جا في العربية (٢) ، ويكون جزم الجواب على التوهم أنه لم يحملها على إذا الشرطية وجا بها على الاصل ، وهذا أولسس من كثرة الحذوف أوالتقديرات ، أو الا تكون شرطا والشرط ظاهر فيها ، والحمل ضرورة يلجأ إليه في مسائل الشذوذ ، ولا يبنى عليه قاعدة ،

大

#### المسألة السادسة والثلاثون

# "من بين الشرطية والموصول

وعن زيد بن علي ﴿ وَ مَنْ يَعْشُوعن نِذِكْرِ الرِّحمانِ نَقَيَّضٌ ﴾ (٣)

بالواو (٤)

، قال الزمخشرى : " من " موصولة غير مُضََّمَنَة معنى الشرط ،

وحق هذا القارئ أن يرفع " نَقَيِّض " (٥)

أيضا أو أن يكون مجزوما علامسة الجزم حذف الضمة المقدرة في حالة الرفع ، أو أنه أشبم ضمة الشين (٦)

الرفع ، أو أنه أشبم ضمة الشين (٦)

<sup>(</sup>١) انظر الكتاب ج٣ ص ٥٥٠

<sup>(</sup>٢) بابالحمل في اللغة باب واسع متعدد الجوانب ،انظر الخصائص لابن جني جرص ٢١٦ الى ص ١٦٥ وانظر من ص ١٥٦ الى ص ٢٥٦ ، وانظر الا شباه والنظائر في النحو جرا ص ١٨٣ الى ص ١٩٨

<sup>(</sup>٣) آيسة ٣٦ / الزخرف ٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٢١٨٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جع ص ٨٨٤٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٣٤١ و ٣٤٦ وقد ورد رقم اللوحة ٥٦ وهو خطأ مطبعي حسب التسلسل أهمل عشر لوحات وهكذا استمر التسلسل.

لا يتعين ما قاله ،وذكر نحوا من قول العكبرى وزاد أيضا أو أن تكون " من "
موصولة والجزم تشبيه الليوصول باسم الشرط ، وإذا كان ذلك
مسموعا في " الذى " وهولم يكن اسم شرط قط ، فالا ولى أن يكون
فيما أُسْتُعُمل موصولا وشرطا . (1)

وقرأ عكرمة ﴿ فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَةٍ خَيْراً يَرَاهُ ﴾ ابإثبات الألف (٣) بعد الراء ، وكذا ﴿ شَرَّا يَرَاهُ ﴾ وخرجها أبو حيان علسى طريقة ما قبلها حيث قال ؛ أوتوهم أن " من " موصولة لا شرطية .

و خلاصة القول في هذه المسألة أن "مَنْ " الموصولة قد تُحمَّلُ على "مَنْ " الشرطية علي علي الشرطية علي الشرطية علي "مَنْ " الشرطية فيُجْزَمُ بها ، ويجوز أيضا أن تُحمَّلَ " مَنْ " الشرطية علي علي الموصولة فيُهُمَّلُ علمُها ، وهو من النادر الذي يقع على جهة التوهم،

×

### المسألة السابعة والثلا ثسون

## كون فعل الشرط ماضيا والجواب ماضيا

قرأ عبد الله ﴿ وما عَطِتُ مِنْ سُوثِ وَدَتَ ﴾ (٦) قال الفسرا ؛ فهذا دليل على الجزم ، ولم أسمع أحدا من القرا ، قرأها جزما . ويقول المحقق ؛ وجه الدلالة أن جعل ما شرطية يصرف الماضي عن المضي الذى

<sup>(</sup>١) البعر المعياط جـ ٨ ص ١٦٠ وفي النص " بسببها للموصول "

<sup>(</sup>٢) آية ٧ / الزلزلة ·

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٦٩٠

<sup>(</sup>٤) Tية <sub>٨</sub> / الزلزلة ٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جلاص ٥٠٢ د كر أن الحركة كانت مقدرة وحذ فت ، أو حمل من الشرطية على من الموصولة وهو بعكس الا ول

<sup>(</sup>٦) آية ٣٠ / آل عمران ٠

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن جا ص ٢٠٦و ٢٠٠٠

وقال الزمخشرى " ما "شرطية على قرا"ة عبد الله (١) وهكذا قاله أبــو (٢) حيان.

والخلاصة أنه لا بد من القول بأن (ما) شرطية و الا ما استقام المعنى •

\*

# المسألة الثامنة والثلا ثمسون

# واعراب الفعل العضارع الواقع في جواب الشرط الماضي

قرأً عرو عن الحسن ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا يُوفَى ﴾ (١٢) (١٢) ، وروى عن الحسن وأبي واقد " نُوفَى " بالنون واثبات اليا" .

<sup>(</sup>١) الكشاف ج ١ ص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج ١ ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ٣٨ م التوبة.

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٥٥٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراات لوحة ١٠٠٠

<sup>(</sup>٦) إلاتحاف ص١٤٢٠

<sup>(</sup>٧) إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص ١٥٠٠

<sup>(</sup>٨) انظر البحر المعيط جه ص ٥٤٠

<sup>(</sup>٩) معانى القرآن ج٢ ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup>١٠) آية ه ١ / هود .

<sup>(</sup>١١) مختصر شواذ القراءات ص ٩٠٠٠

<sup>(</sup>١٢) شواذ القراءات لوحة ١١١٠

قال الزمخشرى : ثبتت اليا الأن الشرط وقع ماضيا وكذا قاله أبوحيان، وكذا أو يكون مجزوما وحركة الإعراب مقدرة على حرف العلة وزاد أيضا أو يكون مجزوما وحركة الإعراب مقدرة على حرف العلة و

وخلاصة القول في هذه المسألة أن المضارع الواقع في جواب الشرط (٣) الماضي يجوز فيه الرفع ويجوز فيه الجزم •

\*

# المسألة التاسعة والثلاثسون

# 

قرأً طلمة وعيسى ﴿ وَإِنْ تُصِدُهُمْ سَيِّنَةٌ تَطَيّرُوا ﴾ التا وتخفيف الطا و فعلا ماضيا (٥) ، قال أبوهيان : وهو جواب و إِنْ تُصِبّهُم و هذا عند سيبويه مخصوص بالشعر ، أعنى أن يكون فعلُ الشرط مضارعا وفعل الجزا ماض اللفظ ، وبعض النحويين يجوّره في الكلام (٦)

قال المبرد : قد يجوز أن تقع الا فعال الماضية في الجزا علسى معنى المستقبلة ، لان الشرط لا يقع إلا على فعل لم يقع ، فتكون مواضعها (٢) مجزومة و أن لم يتبين فيها الإعراب نحو ؛ أن أتيتني أكر شتك وإن جئتني جئتك .

<sup>(</sup>۱) الكشاف جع ص٢٦٢٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص ٢١٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر الهمع ج٢ ص ٠٦٠

<sup>(</sup>٤) آيسة ١٣١ / الأعراف.

<sup>(</sup>ه) انظر مختصر شواذ القرائات ص ه ٤ ، وشواذ القرائات لوحة ٩٩ وقال : هو عيسى الكوفة ، وانظر إملاء ما من به الرحمن ج ١ ص ٢٨٣ ولم يعز القراء ة .

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٤ ص ٣٧٠ وقال : هو عيسى بن عمر ٠

<sup>(</sup>٧) المقتضب ج٢ ص٥٠٠

ومن شواهد هذه المسألة قول الشاعر:

انْ يَسْدَ عُوا سَبَدَ عَارُوا بِهِا فَرَحَا

منّى وما يَسْدَ عُوا مِنْ صَالِحٍ لَ فَنسَوا

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز على قلة أن يكون فعدل الشرط مضا رعا والجزاء ماضيا وهو في موضع الجزم،

\* السألة الا<sup>\*</sup>ربعــون

حذف الفاء من جملة جواب الشــــــر ط

قال الغرام : قرآ أبي بن كعب (٢) \* وَإِذَا جَاء وعد الآخِسرة لِلْنَسُو وَ نُ وَجُوهَكُم \* ما تال أبو الفتح : (طريق القول عليه ، أن يكون أراد الفا فحذ فها ، أى : فَلِنَسُو " ويقوى ذلك أنه لم يأت لإذا جواب فيما بعد ) ، وقال أبوحيان : ( وجواب الشرط هو الجملة الأمرية على تقدير الفا "(٥) وقال أبوحيان : وقرآ الاعرج ، وشيبة ، وأبوجعفر ، وابن وثاب ، وقال أبوحيان : وقرآ الاعرج ، وشيبة ، وأبوجعفر ، وابن وثاب ، (إ) والاعش وابن عتبة عن ابن عامر \* إذَا مِتنا وَكُنَا تُوابًا ذَلِكَ رَجعُ بعيد \*

<sup>(1)</sup> انظر معاني القرآن للفرائ جآع ص ٢٧٦ وقد جوز هذا الاستعمال في النثر والنظم، وانظر المحتسب جاص ٢٠٦ والرواية فيه:
"ان يسمعوا ريبة طاروا لها فرحا يوما وماسمعوا من صالح دفنوا" وعزا المحقق البيت لقَعْنَب بن أم صاحب ، واسمه ضعرة أحد بني عبد الله ابن غطفان هامش ٣٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جرم ص١١١٧٠

<sup>(</sup>٣) آية ١٦ إلاسراء .

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٦ ص١٠٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جـ ٦ ص ١١٠

<sup>(</sup>٦) آية ١٣ ق٠

بهمزة واحدة على صورة الخبر • قال : ( أجاز صاحب اللوامع أن يكون الجواب " رجع بعيد " على تقدير الفا" ، وقد أجاز بعضهم في جسواب الشرط ذلك إذا كان جملة اسمية وقصره أصحابنا في الشعر على الضرورة •

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز على قلة حذف الفساء من جملة جواب الشرط التي لا تصلح أن تكون جوابا وأجازه المصريسون في ضرورة الشعر ، وأجازه غيرهم في الجملة الاسمية ،

\*

# السألة الحادية والاثر بعون

### رفع الفعل العضارع الواقع في جواب الشرط الجازم

قرأ طلحة بن سليمان لل أينما تكونُوا يُدَّرِكُكُمُ الموت لل بر فسيح الكاف (٣) . قال أبو الفتح : قال ابن مجاهد وهذا مردود في العربية والأبو الفتح : هو لعمرى ضعيف في العربية وبابه الشعر والضرورة ، وشله بيت الكتاب :

مَن يَفْعَلِ العَسَاتِ اللّهُ يَشْكُرُ هَا اللّهِ مُن يَفْعَلُ اللّهِ مُن يَفْعَلُ اللّهِ مُن اللّهُ اللّهُ مُن اللّهُ اللّهُل

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جـ ٨ ص ١٢٠ وانظر القراء ة في المحتسب جـ ٢ ص ١١) ص ٢٨١ و جعـ ل الجواب محذوفا أي بعد ، وانظر الكشاف جـ ٤ ص ١٠

<sup>(</sup>٢) آية ٨٨/النساء.

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القرائات ص ٢٧ وشواذ القرائات لوحة ٦١ طلحة ابن عمان.

<sup>(</sup>٤) انظر الكتاب جه ص ٦٤ وقد عزاه والى حسان بن ثابت ، وهو عنده ضرورة شعرية وانظر ص ٥٦٠

أى : فالله يشكرها (١) وقاله هكذا الزمخشرى ،وزاد أيضا أوأن يكون حمله على ما يقع موقع "أينما تكونوا" وهو "أينما كنتم" كما حمل ( ولا ناعب) على ما يقع موقع "ليسوا مصلحين" وهوليسوا بمصلحين وجوز أيض على ما يقع موقع "ليسوا مصلحين" وهوليسوا بمصلحين وجوز أيض أن يكون الوقف على "أينما تكونوا" ثم ابتدأ "يدرككم الموت" نجعل الجواب نيما قبله " وتعقبه أبو حيان وقال : ( قوله "أينما كنتم " يتوهم أنه نطق بالماضي فإنه يجوزفي المنما رع وجهان إذا كان فعسل الشرط ماضيا الجزم ،والرفع ،والعطف على التوهم لا ينقاس ،وأما قولسه "يدرككم" على الاستئناف ،فهو تخريج ليس بمستقيم ، لا من حيث المعنى ولا من حيث المعنى المواب على التوهم لا يتقدم عليه عامله ،وان قدر له جوابا محذ وفا يدل عليه ما قبله ،قبل لا يحذف الجواب إلا إذا كان فعل الشرط بصيغة الماضي ،وفعل الشرط هنا مضارع ، انتهى ملخصا (٢) .

يا أقرعُ بن حابسٍ يا أقرعُ إِنْ يُصَرَعُ أَخُوكُ تُصَـرُعُ جاء في الكتاب ؛ انك تصرع أن يصرع أخوك.

وجعلة القول في هذه المسألة أن رفع الفعل العضارع الواقع في عواب الشرط الجازم يُحْمَلُ على الضرورة في الشعر والتأويل في النثر / لا نه ضعيف إلا أن يكون الشرط ماضيا أومضا رعاً منفيا بلم فالمسألة خلافية .

<sup>(</sup>١) المعتسب جا ص ٩٣٠٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جرا ص ١٤٥ وه ١٥٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط جـ ٣ ص ٢٩٩٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر الكتاب ج٣ ص ٦٧ وعزا الرجز إلى جريربن عبد الله البجلي وانظر إعراب القرآن للنحاس ج٢ ص ٠٥٠

<sup>(</sup>ه) الكتاب جه ص ۲۲۰

<sup>(</sup>٦) انظر أوضح السالك إلى الفية ابن مالك جم ص ٢٠٨ و ٢٠٩٠

# السألة الثانية والأثر بعون

#### جواب الشرط بين الحذف والتقدم على الشـــر ط

قرأ الاعسش ﴿ قَالُوا طَائِرُكُم شَعَكُمْ أَيْنَ نُرِكُرْتُم ﴾ بأين وتخفيف نُزكِرُتُمْ . وقرأ أبو جعفر ، والحسن ، وقتادة ، وعيسى الهمدانس • أين • (٣)

قال الفراا : ومن جملها "أين " فينبغي له أن يخفف " نُركُرْتُم " ( ) وقد خفف أبوجعفر المدني " نُركُرْتُم " ولا أخفظ عنه " أين و ( ) وقد خفف أبوجعفر المدني " نُركُرْتُم تَطَيّركُم مَعَكُم الله المناه : أيْنَ نُركُرْتُم تَطَيّركُم مَعَكُم الله المناه الموالنت والله المناه المنا

<sup>(</sup>١) آية ٩ / يس ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٢٥٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط ج١١ ص ٣٢٢٠

<sup>(</sup>٤) وخففها أيضا (خالد بن الياس ، وطلحة ، والحسن ، و قتادة ، وأبو حيوة ، والا صعبي عن نافع ) انظر البحر المحيط ج٢ ص ٢٢٨٠٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جه ص ٣٧٤٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جه ص ٣٨٨ وعزا القراء ة إلى عيسى بن عمر والحسن .

<sup>(</sup>Y) انظر المحتسب ج٢ ص ٢٠٥ و ٢٠٦ وعزا القراء تين إلى الاعش وأبي جعفر .

\* طائركم معكم \* وكان أصله : أَيْنَ نُركِرْتُم فَطَائَرُكُم سَعَكُم ، فلما قدّ م الجواب هذف الفاه .

و ملخص القول في هذه السألة أنه يجوز حذف جواب الشرط للعلم به عند الجمهور ، و يجوز عند الكوفيين أن يتقدم الجواب ، يقسول سيبويه : العرب تترك هذا الجواب لِعَلْم المُخْبَر لا في شِيء وضع وضع وقال الغراء : (( العنر ب تحذف الجواب في كُلَّ موضع يُعْسَر فُ في معنى الجواب ، ألا ترى أنك تقول للرجل : إن استَطَعْت أن تتَصَد ق ، إنْ رأيت أن تتَوَم معنا كا بترك الجواب كيمونيك بِمعرفته به )) . (( )

وأمّا النُبرُد نقد بنى المسألة على العوامل والمعمولات . قسال: أقوم أيّن قيّت ، وآتيك متى أتيتني على أن تجعل : أين و متى ظرفيسن لِما بعدهما ، كان جيدا ، وكانتا منقطعتين من الفعل الأول ، إلا أنسك إذا ذكرت مسد مسد مسد مسد حواب الجزاء ، فإنْ أردت أن يكونا ظرفين لِما قبلهما استحال ، لأن الجزاء لا يعمل هوفيما قبله ، كما لا يعمل هوفيما قبله ،

أُمَّا إِذَا كَانَ الفَعلُ مَاضَيًا بَعْدُ حَرْفِ الْجَزَا ، فَيَجُورُ أَن يَتَقَلَّمُ مَا الْجَوَا الْجَوَا ال الجوابَ ، لا أَن لا تَعْمَلُ فِي لفظه شيئًا ، وانِمَا هو موضع الجَزَا الْجَوَا الْعَلَا الْحَوَا الْعَرَا الْعَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ لِللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَل

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج١ص ٢٢٨٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب جـ٣ ص ١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جاص ٣٣١ و ٣٣٢٠

<sup>(</sup>٤) المقتضب جرم ص ٦٨ بشيء من التصرف .

#### السألة الثالثة والأربعون

#### جزم الفعل المضارع المعطوف على جواب الشرط المقترن بالفاء

تو - قرر رسوه (۱) قرأ ابن عباس وجماعة ﴿ فَهُو خَيْرُ لَكُمْ وَتَكَفَّرُ ﴾ بالتا وكسر الفا وجزم الرا . قال النحاس : (( الجزم على المعنى ، لان المعنى : ان تخفوها وتو توها الفقراء يكن خيرا لكم وتكفر عنكم .

وقال أبوحيان يرومن جزم فعلى مراعاة الجملة التي وقعـــت جزاءً ، إذ هي في موضع جزم ، وقال : وقرأ الحسن و مجاهد " يكفّر" باليا والجزم ي . قال الغرا : وأكثرُ ما يكونُ النصبُ في المعطــوف إذا لم تكُنْ في جوابِ الجزائرِ الفاءُ ، فإذا كانت الفاء فهو الرفع أو الجزم. و ، وقد قُرِئت هذه بالنصب أيضا، وقد تقدم توجيه قراءات النصب في العضارع نسى سائل النصب فسأغنى غن إعادته هنا.

وقرأ الحسن ﴿ وَيَعْلَمُ الَّذِينَ يَجَادِ لُونَ ﴾ بكسر الميم ٠

آية ۲۷۱/ البقرة ٠ (1)

مختصر شواذ القراءات ص ١١٧٠ (7)

إعراب القرآن جدا ص ٢٣٩٠ ( 7 )

انظر البحر المحيط ج٢ ص ٣٢٥ و ٣٢٦٠ ( )

معاني القرآن جـ ١ ص ٠٨٧ (0)

قرأها عكرمة وشهمر بن حوشب بالنصب ، شو اذ القراءات لوحة ؟ ٤٠ (7)

آية ه ۱/ الشورى ٠ (Y)

شواذ القراءات لوحة ٢١٦٠ (人)

قال الزمخشرى : ﴿ وَإِنْ قُلْتَ ؛ فكيف يصح المعنى على الجزم ! قُلْتُ ؛ كأنه قال : وإن يشأ يجمع بين ثلاثة أمور ، هلاكِ قوم ، و نجاةِ قوم ، وتحذير آخريان عن ، وقال أبوهيان : معد أن نقل كلام الزمخشرى - إلان قوله تمالى ﴿ وَيَعْلَمُ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فَي آيَاتِنَا مَا لَهُمْ مِّنِ مَعِيمٍ \* يتضسن (٢) تحذيرهم من عقاب الله،

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز في الفعل المضارع المعطوف على جملة الشرط المقترنة بالفاء الجزم ، على العوضـــع ، قال سيبويه : (( لانْ أصل الجزاء الذعل ، وفيه تعمل ر ٣) حروف الجزاء ، ولكنهم قد يضعون في موضع الجزاء إغيره .

طفيانهم يعمهون \* بالجزم .

الكشاف ج٣ ص٧٢، (1)

البحر المحيط جـ ٧ ص ٢١ ه الآية التي عطفت عليها هي قوله سبحانه ﴿ وَالْكِ عَلَىٰ ظَهْرِهِ ﴿ سِبِحَانِهُ ﴿ وَالْكِ عَلَىٰ ظَهْرِهِ ﴿ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَنْ مُنْ أَلَّالِمُ مِنْ أَنْ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّالِمُ مِنْ أَنْ مُنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلَّ مِنْ أَلَّا مُنْ مُنْ أَلَّ مِنْ أَنْ أَلَّ مِنْ أَلَّا أَلَّا مُنَا مِنْ أَلَّ اللَّهُ مِنْ أَلَّا مُنْ أَلَّا مُنْ أَلَّ مِنْ أَلَّ مِنْ أَلَّ (7) آية ۳۳ الشورى .

انظر الكتاب جـ٣ ص ٩١ على أن سيبويه يرجح الرفع انظر ص ٩٠٠ (7)

<sup>( )</sup> 

آية ١٨٦/ الاعراف . وخلاف السبزار قرا و معزة والكسائي / عاتحاف فضلا البشر ص ٢٣٣ وقرأها أيضا (0) الحسن وخلف .

### المسألة الرابعة والاور بعون

### رفع الفعل المضارع المعطوف بثم الواقعبين فعل الشرط وجوابه

قرأ طلحة بن سليمان ﴿ وَمَنْ يَخْرُجُ مِن بَيتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللّهِ وَمَنْ يَخْرُجُ مِن بَيتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدَّرِكُهُ المَوْتُ فَقَد وَقَعَ أُجْرَهُ عَلَى اللّهِ ﴾ (١) ديد ركه بالرفع . قال أبو الفتح : (( ظاهره أنه خبر مبتدأ محذوف ،أى : ثم هو يُدَّرِكُهُ الموتُ ولذا قال يُونُس في قول الا عسشى :

ان تركبُوا فَرُكوبُ الخيلِ عادتنا أُو تَنْزُلُون فِإنَّا مَعْشَرُ نَسَسَزُ لِ اللَّهِ الْمَا أُراد : وأنتم تَنْزُلُون ) نُقِلُ ملخصًا وفيه وجه آخر.

وقد جا في كتابسيبويه : هذا ما يرفع بين الجزمين ، وينجزم بين بين من الجزمين ، وينجزم بين بين من قال : واعلم "أن "ثُمّ إِذَا أَن خَلْتَهُ على الله ع

وخلاصة القول في هذه المسألة أن رفع الفعل المضارع المعطوف بين فعل الشرط وجوابه شاذ لا يقاس عليه،

(۱) آية ۱۰۰/النساء .

(٢) انظر المعتسب جا ص ١٩٥٠

(٣) انظر الكتاب ج٣ ص ٥٠، ٥، وانظر البحر المحيط ج٣ ص ٣٣٦، والديوان ص ه ٠

(٤) انظر المحتسب جـ ( ص ١٩٥ و ١٩٦ والوجه الآخر أن يكون نوى الوقف ثم نقل الحركة من الها والى الكاف فلما صار يدركه حرك الها والها وال

(٥) انظر الكتاب جه ص ٥٥ إلى ٨٨ وقد فرق سيبويه بين حروف العطف في هذه المسألة فالواو والفاء يصح معهما الرفع إما على الاستثناف وإما على الحال ، أما ثمّ فليس لك إلا الجزم

## المسألة الخامسة والاثر بعمون

### ر فسع الفعل العضارع الواقع في جواب الطلسب

قرأ السلمي ﴿ أَبْعَتْ لَنَا مَلِكاً يُقَاتِلُ ﴾ برقع المضارع ، وقرى بالنون وقراها كذلك الضحاك وابن أبي عبلة باليا والرفع أيضا . وقرى بالنون والرفع " نُقَاتِلُ \* أُنْقَاتُ لُ \* (٤)

وعن زيد بن على ﴿ قُلْ فَأْتُوا بِكِتَابٍ مِنْ عِنْدِ اللّهِ هُوَ أَهْدَى هُ وَمَدَ تَنَا وَوَ (٥) بِوَعِ العِينِ .

(٦) برفع العين .

وَيَمْ هِ مَرْ تَسَوَّ مَ وَيَهُ وَ مَرْ الْكِسَائِي ﴿ ثُمَّ الْرَجِعِ الْبَصَرَ كُرْتَيْنِ يَنْقَلِّ ﴾ وقل الكسائي ﴿ ثُمَّ الْرَجِعِ الْبَصَرَ كُرْتَيْنِ يَنْقَلِّ ﴾ برفع اليا الله على النحو الآتي :

من قرأ " يُقاتِلُ " فالوجه عنده الرفع ؛ لا نه نعت لمك وهو قول النحاس (٩) ، وكذا قاله أبوحيان . و من قرأ " نُقَاتِلُ " فهو على

<sup>(</sup>١) آية ٢٤٦ البقرة.

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات صهر وشواذ القراءات لوحة ٥٤١

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط ج٢ ص ٥٥٥٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط المصدر السابق .

<sup>(</sup>٥) آية ٩٤/القصص٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ١٨٤٠

<sup>(</sup>٧) آية ٤/ تبارك .

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص٥٥١٠

<sup>(</sup>٩) إعراب القرآن جدا ص ٣٢٥٠

<sup>(</sup>١٠) البعر المعيط ج٢ ص ٢٥٥٠

الاستئناف "أى نحن نقاتل" قاله النحاس أيضا وعلى الحالية من المجرور عند أبى حيان .

وقال الفرائ: "أتبعه "رُفع صلة للكتاب بالأنه نكرة " ، وقال العكبرى : «رويجوز أن يكون خبرا آخر بعد "أهدى " ) وقلل العكبرى : «رالرفع على الاستئناف ، أى : أنا أتبعه " ،

وقال العكبرى : يَنْقَلِبُ ، أَى : هو يَنْقَلِبُ ، وقال أبو حيان : أو هو على حذف الغا أي : فينقلب .

وجملة القول في هذه المسألة ؛ أن المضارع الواقع في جـــواب الطلب ، يجوز رفعه ، وشرطه على حسب توجيه القراات ألا يكون معلقا بالا ول ، ولكنك تبتدِ عُه ، وتجعل الا ول مستفنيا عنه (٦) ومن شواهد هذه المسألة قول الا عـطل ؛

ري ريس ريس من المنافعة المناف

(١) معاني القرآن ج٠٠ ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٧ ص ١٢٤٠

<sup>(</sup>٤) ءاعرابالشواذ لوحة ٠٣٨٠

<sup>(</sup>٥) البعر المحيط جم ص٩٩٦٠

<sup>(</sup>٦) انظر الكتابج ٣ ص ١٥ ، ٩٦٠

<sup>(</sup>٧) انظر الكتاب ج٣ ص ٩٩ قال : كروا عامرين، وإن شئت رفعت على الابتدا وانظر شرح المفصل لابن يعيش ج٧ ص ٥٦ قال : الحرة أرض ذات حجارة سودا ، وكأنه يعيرهم بنزولهم فلسس الحرة لحصانتها ،وهي حرة بني سليم ،وثناها لحرة أخرى تجاورها ، وانظر الديوان ج١ ص ٢٠٦ والرواية فيه " كروا عالى حرتيهم " وليس فيه شا هد على هذه الرواية .

### المسألة السادسة والأوبعون

#### رفع الفعل المضارع الواقع بعدجواب الشرط وفي جواب الطلب

قرأ الحسن في وإذا تولّى سَعَىٰ في الا رض لِيفُسِدَ فِيهَا وَيهُلِكُ (٢) مَن لِيفُسِدَ فِيهَا وَيهُلِكُ (٣) الحرث في العرف في ويهُلِكُ (٢) ، وقرأها كذلك ابن أبي إسحاق وقرأها كذلك قتادة (٤) . قال النحاس : (( وفي رفعه أقوال بَيكبون معطوفا على " يعجبُك " (٤) ، أو معطوف على " سعى " بالأن معناه : يسعى ويهلك ، وقيل التقدير : هو يهلك ) ، وقد ذكر العكبرى القول الا خير (٢) ، وقد ذكر العكبرى القول الا خير (٢) ، وذكر أبو حيان الا قوال المتقدمة . (٨)

وعن يزيد النحوى ، والحسن ﴿ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَنُوزُ ﴾ برفع "أنوزُ " قال أبو الفتح : محصول ذلك أنه تمنى الفسوز، فكأنه قال : يا ليتنسي أنوزُ فوزا عظيما ، وعَطَفَ "أنوزُ " على "كُنْتُ مُعَهُمْ"

<sup>(</sup>١) آية ه٢٠٠ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٣٨ زاده مع الحسن.

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن للنحاس جاص ٢٩٩ ذكر الثلاثة .

<sup>(</sup>٥) آية ٢٠٤ البقرة ﴿ ومِن النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلَهُ ﴾.

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن العصدر السابق،

<sup>(</sup>٧) عامراب شواذ القراءات لوحة ٠٦٠

<sup>(</sup>٨) انظر البحر المحيط ج٢ ص ١١٦٠

<sup>(</sup>٩) آية ٧٣ النساء.

<sup>(</sup>١٠) شواذ القراءات لوحة (١٠)

وقرأ ابن مسعود ، وأنس بن مالك ، ونعيم \* أَتَذَرُ مُوسَى الله وَقُومَهُ لِيُنْسِدُ وا فِي آلا رُّضِ وَيذَرُكَ \* برفع " يَذُرُكَ \* مَنْ ذا الفرا ؛ والرفع لمن اتبع آخر الكلام أوله ، كما قال الله عزوجل \* مَنْ ذا الذي يُقْرِضُ ٱللّهُ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِنُه \* أَ بالرفع (٢) ، وقال أبوالفتح ؛ وأمّا الرفع فعلى الاستئناف أى ؛ فهو يَذُرُكُ (٨) وذكر أبو حيان الوجهين ، وزاد ؛ أو أن يكونَ الرفعُ على الحالِ .

و حكى أبو معاذ ﴿ لُولاً أَنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكُ أَنْيَكُونَ ﴾ (١٠) بر فسع النون أنول الزمخشرى : وجههه أنه معطوف على " أُنْزِلَ " ومحله

<sup>(</sup>١) المحتسب ج ١٩٢٥٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جرا ص١٤٥٠

<sup>(</sup>٣) ياعراب الشواذ لوحة ١٠٥٠

<sup>(</sup>٤) آية ١٢٧ / الأعراف.

<sup>(</sup>٥) مختصر الشواذ ص ٥٤٠

<sup>(</sup>٦) آية ١١/ الحديد ٠

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن جاص ٣٩١٠

<sup>(</sup>A) المحتسب ج ا ص ٢ه ٤٠

<sup>(</sup>٩) انظر البحر المحيط ج٤ ص ٣٦٧٠

<sup>(</sup>١٠) آية ٧/ الفرقان ٠

<sup>(</sup>١١) مختصر شواذ القراءات ص١٠٤ ، وشواذ القراءات لوحة ١٧٤٠

الرفع ، آلا تراك تقول : لولا ينزل بالرفسع ، وقاله كذلسك المخرى (٢) ، وقاله كذلسك العكبرى (٢) ، وقاله أيضا أبوحيان ، وقال أيضا أو يرفع على إضمار "هو" أي فهو يكون .

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز رفع الفعل المضارع الواقع في جواب الطلب بعد الواو أو الفاء وشرطه أن تُقطَعَ الواو عن المعيدة ، والفاء عن السببية .

قال الغرام ؛ كان شيخ لنا يقال له ؛ العلام بن سبابة - وهو الذى علم معان الهرّام وأصحابه - يقول ؛ لا أنصب بالغام جوابا للامر .

#### م المسألة السابعة والاثر بعسون

# رفع المضارع على لفظ الخبر ومعناه الأسسر

<sup>(</sup>١) الكشاف ج ٣ ص ٨٢ ٠٨٣٠

<sup>(</sup>٢) عاراب الشواذ لوحة ٢٨٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٦ص ٨٤٠٠

<sup>(</sup>٤) معانى القرآن جرم ٧٩٠٠

<sup>(</sup>ه) آية ۲۸ / Tل عمران.

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ١٤٠

<sup>(</sup>٧) عامراب القرآن جداص ٥٣٦٥

وكذا نقله العكبرى عن الكسائي أيضا وقال : والمعنى : لا يستفى . قال أبوحيان : وقرأ الضبي بالرفع على النفي والعراد به النهين •

وقرأ أبو مسلم العجلي وهو صاحب الدولة ﴿ فَلَا يُسْرِفُ فِي القَدِّلِ ﴾ باليا والرفع . قال النحاس : جعله خبرا بمعنى : فليس يُسُرِ فَ غي قادل وليه . وقال أبو الفتح : هذا لفظ الخبر ومعناه الأمر ، وإِنْ شَنْتَ كَانَ مِعِنَاهُ دُونَ الأُمْسِ ؛ أَى يَنْبِغِي أَلَّا يُسْرِفَ (٦) ، وقال الزمخشرى : وفيه مبالغة ليست في الأمر ، وقال أبو حيان : وقسد يأتي الامروالنهي بلفظ الخبر،

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز رفع الفعل المضارع على لفظ الخبر ومعناه معنى الا م

# المسألة الثامنة والاثر بعسون

# حـــــذف نــــون الرفــــع

قرأ عبيد بن عبير ﴿ لِمَ تَلْبِسُوا الْحَقَ ﴾ بغيرنون ، ذكره الشعليس ، وقال ؛ لا وجه له ، قال الكرماني ؛ ووجهه أنه قـــرأ

(9)

عاملاً ما من به الرحمن جدا ص١٣٠٠ (1)

البحر المحيوط جرم ص ٢٢٠٠ ( 7 )

آية ٢٣ / الإسراء . (7)

شوان القراءات لوحة ١٣٧٠ (()

إعراب القرآن جرم ص ٢٦٠٠ (0)

المعتسب ج٢ ص٠٢٠ (T)

الكشاف جع ص ٤٤٠٠ (Y)

البحر المحيط ج ٢ ص ٢٤٠ وقال : قال ابن عطية " أبومسلم السراج (人) صاحب الدعوة العباسية ، وقال صاحب اللوامح : أبو مسلم العجلي مولى صاحب الدولة "وني بقية المصادر أبومسلم صاحب الدولة. آية ٢١/ آل عمران.

بنتج اللام في "لم " (١) تُلتُ : وهذا بعيد ، لان معنى الآية بدل على الاستنهام الإنكارى في يأهّل الكتاب لم تلبسون المحقق بالباطل وَتَكْتُمُونَ الْحَقّ وأَنتُمْ تَعْلَمُونَ في ، وقال العكبرى : (حذف النون بعيد ، ووجهه أنه سكّن النون ثم حذفها ، لالتقا الساكنين ، ويجوز أن يكون شبهبقوله : في في مُنه الله الله على الرفع (٣) . وقال أبوعيان : ولم أر أحدا من النحويين ذكر أن " لم " تجسرى وقال أبوعيان : ولم أر أحدا من النحويين ذكر أن " لم " تجسرى مُثَرَى " لَم " نه الجزم إلا ما ذكره أهل التفسير هنا ، وانها هذا عندى من بابحذف النون حالة الرفع ، وقد جا " ذلك في النثر قليلا جدا ، وذلك في قرا " أبي عمرو من بعض طرقه في قالوا ساحران تظاهرا في النظم فنحسو في قرا الظا "، أى : أنتها ساحران تتظاهران ، وأما في النظم فنحسو قول الراجز :

" أُبِيَّتُ أُسرِى وتبيسَي تَدُّلُكِي (٥) يريد : وتبيتين تَدُّلُكِينَ .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن حذف نون الرافع في النشـــر شاذ وفي الشعر ضرورة ٠

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٥٠

<sup>(</sup>٢) آية ٥٥/ الحجر ، وهي قرا" ة نافع بكسر النون والا "صل " تبشرونني " انظر حجة القراات لا "بي زرعة ص ٣٨٣٠

<sup>(</sup>٣) عامرا بالشواذ لوحة ٨٦٠

<sup>(</sup>٤) آية ٨٤/ القصص .

<sup>(</sup>ه) انظر الخصائص جـ اص ٣٨٨ وقال : فخضنا فيه واستقر الا مرفيه على أنه حذف النون من تبيتين للضرورة ، وانظر الهمعجـ اص ٥١ وقال : وورد حذف هذه النون حالة الرفع في النثر والنظم ، ولا يقاس على شي من ذلك في الاختيار ، وانظر خزانة الا د بج٣ ص ٥٢٥ والشطر الا خير : " وجهكِ بالعنبر والمسكِ الزكي ".

### المسألمة التاسعة والاأر بعون

#### من أحكام اجتماع نون الرفع معنون الوقايـــــة

وعن ابن محيصن إنهم لايعبروني ( ) باليا وتخفيف النون ، وعن بعض أهل المدينة " لا يُعبرون" وعن بعض أهل المدينة " لا يُعبرون" بالنون الخفيفة ( ٢ ) . ورويت هذه عن طلحة بن مُصرّ ف و ابن محيصن . (٣) كما روى عن ابن محيصن " ولا يعبرون " بنون واحدة مشددة مكسورة . (٤) وقال النحاس : من قرأ " لا يعبرون " بكسر النون فقد لحن . ونقل أبوحيان عن الزجاج ( إجواز الكسر على أن المعنى " لا يعبرونني " فحذف النون الأولى لاجتماع المثليان ، ونقل عن أبي الحسن الا خفش في قول متم ابن نويرة :

و لقد عليت ولا معالة أننى للحادثات فهل ترينى أجسزع فهذا يجوز على الاضطرار ، فحذف النون الأولى ،وذكر عن المبرد فيساكان مثل هذا حذف الثانية ،و من شدد أدغم نون الإعراب فيسي

·1710

<sup>(</sup>١) آية ٥٥ / الانفال.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراات لوحة ٩٧ وانظر الإتحاف ص ٢٣٨ وإعراب الشواذ

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جع ص ١١٥٠

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط والاتحاف المصدرين المتقدمين .

<sup>(</sup>ه) عراب القرآن جرم ص ١٩٤٠

<sup>(</sup>٦) أنظر البحر المحيط جع ص ١١٥ وما ذكره عن المبرد يَدُ لَ على انظر البحر المحيط بعن التوكيد والصحيح أن مذهبه حذف نون التوكيد والصحيح أن مذهبه حذف نون الرفع كما هو في المقتضب،

نون الوقايسة ) .

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجمو زحدف نون الرفع إذا اجتمعت مع نون الوقاية ،

-----

(١) البحر المحيط ٤/ ١١٥٠

#### ثالثا : مسائل تتعلق بحركة حرف الإعراب :

#### السألة الخسون

### تسكين حرف إلاعراب المرفـــوع

وعن بعض أهل مكة ﴿ نَعْبُدُ ﴾ بإسكان الدال (٢) ، قال في النشر : ووجها التخفيف كقراءة أبي عمرو ﴿ يَأْمُرُكُم ﴾ بالإسكان ، وقيل أنها عندهم رأس آية ، فنوى الوقف للسنة ، وهمسل الوصل على الوقف .

وقال النحاس ؛ حذف أبو عمرو الضعة من الرا ، لثقلها ، وهدذا لا يجوز ، لان الرا حرف إعراب ، وإنّما الصحيح عن أبي عمرو أنه كـــان يختلس الحركة، (٥) وذكر أبو حيان ؛ السكون ، والاختلاس ،

<sup>(</sup>١) آية ٤/ الفاتحة،

<sup>(</sup>٢) انظر شواذ القراءات لوحة ١٥ ، والبحر المحيط ج١ ص ٠٢٣٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢٦/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٤) النشر ج٠١ ص٤٠٠

<sup>(</sup>ه) إعراب القرآن جدا ص ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٦) البحر المعياط جدا ص ٢٤٩٠

<sup>(</sup>٧) آية ٢٢٨/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص ١٤ ، وشهواذ القراءات لوحه ٣٩٠

وهو بعني إسكان حرف إلاعراب فرارا من عقل توالى الحركات (١) وقاله كذلك العكبرى (٢) ، وقاله أبوحيان أيضا وزاد : وهو مثل ما حكى أبوزيد ورُسُلْنًا " بسكون اللام ، وقال : وذكر أبو عرو : أن لغة تعيم تسكين المر فوع من " يَعْلَمُهُم " ونحوه ، (٣)

(١) (٥) (٤) وقرأ سلط بن عبد الله النحوى ﴿ وهوَ عَادِعٌ مُ ﴾ بإسكان العين وقل النحاس : قال المبرد : هو لحن ؛ لأنه زوال الإعراب ، وقلل أجاز سيبويه ذلك وأنشد :

ر (٦) عو ججس قلت صاحب قوم ×

-----

وقال سيبويه : وقد يجوز أن يسكنوا الحرف العرفوع ، أو العجرور في الشعر شبهوا ذلك بكسرة "فَخِذ " أو ضمة "عضك "؛ لان الضمة الرفعمة ، والجرة كسرة ، والشاهد في البيت تسكن " با " صاحب وهو يريد : صاحبي ، وقال المحقق في هامسش / ٤/ اعوججن يعني الإبل ، والدو : الصحرا "، وروى " صاح " على الترخيم ، وعلى هذه الرواية ليس فيه شاهد . وانظر إعراب القرآن للنحاس ج ١ ص ٢٩٤ .

<sup>(</sup>١) انظر المعتسب جـ ١ ص ١٢٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر إعراب الشواذ لوحة ٢٠١

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص ١٨٨ ، قوله " ورسلنا ، ويعلمهم " قصد بهما التعميم في كل ما ورد .

<sup>(</sup>٤) آيسة ٢٤٢ النساء .

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٥٦٠

<sup>(</sup>٦) انظر الكتاب ج ٤ ص ٢٠٣ وتكملة الرجز :

\* بالدِّو أَمثالُ السفين العُوم \*

وقال العكبرى : علة التسكين اجتماع الحركات ، و ثقل الضمة بعد الكسرة ، و يحتمل أن يكون أمرا للنبي " صلى الله عليه وسلم" أى : وهو يقول : حَادِعُهُم يَا مُحَمَّد .

وعن نصر بن عاصم ومجاهد ﴿ ولا يُشْرِكُ فِي تُحكِم الْحَدَّا ﴾ (٢) باليا وجزم الكاف (٣) باليا وجزم الكاف (٤).

وقال أبوحيان : قال يعقوب : لا أعرف وجه إسكان الكاف . وقال أبوحيان : قال يعقوب : لا أعرف وجه إسكان الكاف . وجملة القول في هذه المسألة أنه يجوز على قلة تسكين حرف الإعراب المرفوع فرارا من ثقل توالى الحركات وقيل : هي لغة تعيم .

\*

# السألة الحادية والخسون

### إسكان الواو أو الها عني حالة النصب أوالفت

قرآ الحسن للج أويَعْفُو ﴿ (٦) با سكان الواو (٢) قـــال أبوالفتح ؛ سكون الواو من العضارع في موضع النصب قليل ، وسكون اليا وليه كثير ، وأصل السكون في هذا الاله ، ثم شُبَّهَت اليا الاله المفاو في ذلك باليا ، قال الاخطل ؛

<sup>(</sup>۱) عاعراب الشواذ لوحة ۱۱۱ ·

<sup>(</sup>٢) آية ٢٦/ الكهف.

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٤٠٠

<sup>(</sup>٤) عراب الشواذ لوحمة ٢٣٣٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٦ ص١١١٠

<sup>(</sup>٦) آية ٢٣٧/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القراءات ص ١٥ ، وشواذ القراءات لوحة ١٠٥٠

واذا شئت أَنْ تَلْهُو ببعض حديثها (١) مَنْ الْمُو ببعض حديثها مَنْ وَأَنْزَلُنَ القطينَ المولسدا

وقال الآخر :

نسا سود تني عامرُ عَنَّ ورائسيةٍ أبس اللهُ أنَّ أسسسُّو بأمٍّ ولا أب

فعلى ذلك ينبغي أن تُعمَل قرا والحسن ، وقال ؛ قال ابن مجاهد : وهذا إنّما يكون في الوقف ، فأمّا في الوصل فلا يكون ،انتهى ملخصا (٣) وقد ذهب الزمخشرى ،والعكبرى أيضا إلى أن التسكين تشبيها للمواو ، واليا واليا بالالف و وقد ذهب الرحمة الله وقال أبوهيان ؛ تسكين الواو ،أو اليا عند أصحابنا ضرورة ،وقد ذكر أن الخليل وحمه الله وقال ؛ لم يجي في الكلملم واو مفتوهم متطرفة إلا في قولهم و يحفّو و (٥) مثل قرطة و و

<sup>(</sup>١) الخصائص جرم ص٢٤٦ وانظر المنصف جرم ص١١٥٠

<sup>(</sup>٢) انظر الخصائص ج٢ ص ٣٤٢ ، والبحر المحيط ج٢ ص ٢٣٧ ، والبحر المفصل لابن يعيش ج١٠١ ٠

<sup>(</sup>٣) انظر المعتسب جدا ص١٢٥ الى ص١٢٧٠

<sup>(</sup>٤) انظر الكشاف جراص ٣٧٥ واعِراب الشواد لوحة ٦٣٠

<sup>(</sup>ه) انظر البحر ج٢ ص ٢٣٦ الى ص ٢٣٧ عفوه جمع عفو ،وهو وله الحمار ،وقال أبوحيان ؛ وفيه تفصيل فالفعل المنصوب الذى قبل آخره ضمة ليس بقليل ،وإنما القليل إذا كانت الحركة فتحسة قبل الواو .

<sup>(</sup>٦) آية ١٠/ آل عمران٠

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القراءات ص١٠٠

<sup>(</sup>A) الكشاف جرا ص١١٥٠

وقال أبوحيان ؛ أُجرى المنصوب مُجرَى المرفوع ، وبعض النحويين يخص هذا بالضرورة ، وينبغي الله يُخصَّ بها إِنَّ كثر ذلك في كلامهم.

وقرأ أبو طلحة بن مُصرف ﴿ فَأُوارِي ﴾ بسكون اليا وبيا المورد الله المورد الله المورد الله وضع النصب من أحسن الضرورات وقال العكبرى وهو ضعيف (٥) وقال أبوحيان وقال العكبرى وقال العكبرى ووقال أبوحيان وقال أبوحيان ولا ينبغي أن يُخَرّج على النصب ولان نصب مثل هذا هو بظهور الفتحة ولا تُستَثقل فتحذف تخفيفا وليس ذلك بلغة وليس التعليل بتوالي الحركات وهذا عند النحويين أعنسي مذف الفتحة لا يجوز إلا في الضرورة ولا تُحمَلُ القراء ة عليها إذا وجلد حملها على وجه صحيح وقد وُجِدَ وهو الاستثناف وأى و فأنا أوارى ويكون مرفوعا نقل ملخصا (٦)

قال أبو عمرو ﴿ ثَانِيَ آثَنيَّنِ ﴾ ( ٢ ) نيها قراء ة " ثَانِيْ اثنين " لا تنصب اليا ، وخرَّجه أبو الفتح على مشابهة اليا بالا لف ( ٨ ) ،

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ ص ٣٨٧٠

<sup>(</sup>٢) آية ٢١/ المائدة .

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص٥٣٠

<sup>(</sup>٤) المعتسب جـ ( ص ٥٠١٠

<sup>(</sup>ه) <sub>ع</sub>اعراب الشواذ لوحة ١١١٧

<sup>(</sup>٦) انظر البعرجة ص ٢٦٧٠

<sup>(</sup>٧) آية ١٠/ التوبة،

<sup>(</sup>A) انظر المعتسب جاص ٤٨٩٠ وانظسهه شواذ القرائات لوحة ١٠٠٠

وقال العكبرى : وقال قوم : وليس بضر ورة ، ولذ لك أجازوه في القرآن . وقال العكبرى : وقال قوم : وليس بضر ورة ، ولذ لك أجازوه في القرآن . وخر جمه أبو حيان على مذهب أبي الفتح الفتح العامود : تسكين اليا المفتوحة مع المبنى في الفعل الماضي ، قال المبرد : تسكين اليا مع المعرب من أحسن الضرورة ، فهو في الفعل الماضي أحسن . (٣)

قرأ الحسن ﴿ بَقِي ﴾ ، وقرأ الاعش ﴿ فَنَسِي ﴾ ، وقرأ الاعش ﴿ فَنَسِي ﴾ ، وقال جرير :

هـوالخليفةُ فارضُوا ما رضى لكُــم ماضى العزيمةِ ما في حُكْمِه ِ جَنـــفًا

-----

<sup>(1)</sup> إملاء ما من به الرحمن جرى ص ١٥٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جه ص ٢٤٠

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ١١٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٧٨/ البقرة ، انظر شواد القراءات لوحة ه ٤ ، والإتحاف ص ١٦٥٠

<sup>(</sup>٥) آية ٨٨/ طه ، انظر التصريح على التوضيح ج٢ ص ١٠٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر المعتسب جـ ١ ص ١٤١ ، والبحر المعيط جـ ٢ ص ٣٣٧٠

<sup>(</sup>٧) انظر التصريح على التوضيح جر ص ٠٤٠١

### السألة الثانية والخسسون

### استهالك حركة الرف

قرأ الحسن البصرى ، وروا بة ﴿ الْحَدْدِ لِلَّهِ ﴾ المحدد ال الدال إتباعا لحركة اللام (٢) ، وقرأها كذلك زيد بن علي (٣) . قال أبسو الفتح : هو شاذ في القياس والاستعمال ، إلا أن من ورا و ذلك ما أذكره لك فقد شبهوهما بالجز الواحد ، وإن كانت جملة من مبتدأ و خبير ، فاعرف ذلك دليلا على شدة التصال المبتدأ بخبره ، وما علمت أحدا مسن أصحابنا نحا هذا الموضع على وضوحه وقوة دلالته ، نقل ملخصا ، وقال أبوحيان ؛ وقد تكون كسرة الدال إتباعا في مرفوع ،أو منصوب ويكون الإعرابُ إذا ذاك على التقديرين مقدّرًا ، منع من ظهوره شغل الكلمة بحركة الإتباع كما في المحكى والمدغم . وقال أبوجعفر النحـــاس: هاتان لغتان معرونتان ، وقراء تان موجودتان ، فالضم لبعض بنسيسي (٦) ربيعة ،والكسم لغة تميم .

وقال العكبرى : وكسرة الدال لكسرة اللام فيه إتباع الاعسراب (Y) للبناء وهو ضعيف •

<sup>(</sup>١) آية ١/ الغائمة.

مختصر شواذ القراءات ص ٠١ (7)

البحر المحيط جاص ١٨ جعله مكان روابة ،وهي كما فسس (7) المحتسب ، وفي الإتحاف ص ١٢٢ الحسن حيث وقع ٠

انظر المعتسب جاص ٣٦ إلى ٢٩٠ (()

انظر البحر المحيط جداص ١٨٠٠ (0)

انظر إعراب القرآن جدا ص١٢٠٠ (7)

إملاء ما من به الرحمن جدا ص ٥٠ (Y)

وجملة القول في هذه المسألة ؛ أن استملاك حركة الرفع إحالة إلاعراب شاذ ولا يقاس عليه ،وينبغي أن نقف عند المسموع منه ،ونحمل على لغة تميم، وقد ابتعدت عن الإسهاب في شرح العلل التي ذكرها النحاة ،وأكتفيت بما يدل على مذاهبهم، ومن شواهد هذه المسألة ما نقله أبوالفتح عن الكتاب ، قالوا :

" اخْرِب الساقين على السلام (١) كسر الميم لكسرة الميم الميم لكسرة الميمة .

×

# المسألة الثالثة والخمسو ن

#### استهلاك حركة الج

قرأ أبوجعفر ﴿ لِلْمَلَائِكَةُ أَسْجُدُوا ﴾ (٢) بضم التا صنة إلها عيث جا (٣) ، وقرأ ها كذلك سليمان بن مهران ، قال أبوالفتح : هــــذا ضعيف عندنا جدا ، لأن حركة الإعراب لا تستهلك لحركة الإتباع إلا على

<sup>(</sup>۱) انظر الكتاب ج و ۱ (۱) وانظر الخصائص ج ۲ ص ۱ (۱ ، والرواية ص ۱ (۱) ، وانظر شرح شافية ابن الحاجب ج ۲ ص ۲ (۲ ، والرواية فيه " وقد أخرب الساقين إلله " والشاهد فيه على عذه الروايسة كسر الهمزة إتباعا لكسرة النون ، وما يعنينا هو إتباع الميم حرف الإعراب للهمزة ، ومع ذلك فليست المماثلة بين المقيس والمقيس عليه متساوية ، لا نها في الآية إتباع الا ول للثاني وفي البيت إتباع الثاني للا ول ، وهي في الآية في كلعتين ، وفي البيت فسي كلمة واحدة ، والشبه بينهما أنه اتباع معرب لمبنى .

<sup>(</sup>٢) آية ٣٤ / البقرة.

 <sup>(</sup>٣) شواذ القرائات لوحة ٢٣ ، وانظر الاتحاف ص ١٣٤ وقد ذكرو
 في خمسة مواضع ٠

لغية ضعيفة ،وهي قرا و تبعض البادية في العَد لِلهِ في المسرر (٢) . وقال الزمخشرى نحوا من قول أبي الفتح (٣) ، وقل الدال (٢) . وقال الزمخشرى نحوا من قول أبي الفتح (٣) ، وقل العكبرى : هويعيد ، ووجهه أنه قدر الوقف على التا والما لقيتها همزة الوصل ، هذفت وجعلت التا تبعا لضمة الجيم ، والسين بينها ساكنة ، وذلك جاجزغير حصين ، وقال : وإن شئت قلت : يقرأ بالضم إشارة إلى حركة الهمزة المحذوفة نقل المخصا (٤) . ونقل أبوحيان مذهب وعن الفتح والزمخشرى ، ونقل أيضا عن الزجاج أنه غلط من أبي جعفر ، أبي الفتح والزمخشرى ، ونقل أيضا عن الزجاج أنه غلط من أبي جعفر ، ازد شنو أة ، فلا ينبغى أن يُعَظّأ القارى بها ، ولا يُغلّط ، والقارى بها أبولا يُعَلّط ، والقارى المهمزة السبعة ، وقد علل ضم التا بألف الوصل ، ووجه الشبه أن الهمزة تسقط أيضا ، ألا تراهم قالوا : تسقط أيضا ، ألا تراهم قالوا : الملائك وقيل : ضُمّت ، الأن العرب تكره الضمة بعد الكسسسرة التقلها (٥) .

وخلاصة القول أن استهلاك حركة الجر في حالة الاعراب شاذ ، وما ورد من نصوص تُخَرَّعُ على لغة ازد شنو ة حيث نُولَ أنهالغتهم وحسبنا هذا،

<sup>(</sup>١) آية ١/ الفاتحة وتقدم أنها قرا ق الحسن ، ورو بة ، و زيد بن على انظر السألة الثانية والخسين .

<sup>(</sup>٢) انظر المعتسب جراص ٢١ الى ص ٧٣٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف جر ص ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب شواذ القراءات لوحة ٥٣١

<sup>(</sup>٥) انظر البحرج ١ ص ١٥٢ وفيه زيادة سليمان بن مهران مع أبي جعفر ٠

### السألة الرابعة والخسسون

#### حذف التنوين وهو علامة إعــــــراب

قرأ نصر بن عاصم ، وأبو عمرو ﴿ قُلْ هُوَ اللّٰهُ أَحَدُ ﴾ ( ) بغيسر تنوين ، وقد رويت عن عمر بن الخطاب ( ٢ ) ، وقرأها كذلك " أبان بن عمان ، وزيد بن علي ، وابن سيرين ، والحسن ، وابن أبي إسحاق ، وأبوالسّسال ، وفي رواية يونس ، و محبوب ، والا صدعي ، واللو لو ى ، و عبيد ، وهارون عنه " . (٣)

قال الفرا ؛ والذى قرأ ؛ "أحدُ اللهُ الصد " بحد ف النون من "أحد " يقول ؛ النون نون الإعراب إذا استقبلتها الالف والسلام من "أحد في يقول ؛ النون نون الإعراب إذا استقبلتها الالف والسلام مد في " ، وكذلك واذا استقبلها ساكن ، فربما لحد في " ، وليس بالوجمه ، وقد قرأت القرا " \* وقالت اليهود عز ير ابن الله \* والتنوين أجود ، (3)

وقال النحاس ؛ حذفوا التنوين لِالتقاء الساكنين ، وأنشد ؛ \* ولا ذَاكر اللهِ إِلا قليلا \* والا جود التحريب ،

(١) آية ١/ إلاخلاص.

قال سيبويه : حذفه لالتقاء الساكنين وهددا اضطرار،

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٨٢٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جهر ص ٥٦٨ زاد هو لا القرا معنصر بن عاصم وأبي عمرو ، ولم يذكر عمر بن الخطاب .

<sup>(</sup>٤) آية ٣٠/ التوبة ، قرأً عاصم والكسائي و يعقوب بالتنوين ، والباقون بغير التنوين ، إلاتحاف ص ٢٤١٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جه ص٠٣٠

<sup>(</sup>٦) انظر الكتاب جراص ١٦٩ وقد عزاه إلى أبي الأسود الدو لي وصدره : \* فَأَلْفَيْتُه غُيْرَ مُسْتَعْتَبٍ \*

لانه علاسة إعراب، نحذ نه تبيح ، وقرائة الجماعة أولى (١) ، وقال عند ف الريخ (٢) كذك الزمخشرى (٢) ، وقاله أيضا العكبرى (٣) وقال أبوحيان : حذف التنوين لالتقائم مع لام التمريف والحذف موجود في كلام العرب ، وأكشر ما يوجد في الشعر،

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز حذف التنوين وهوعلامة إعراب على قلة في الشعر، وندرة في النثر إذا استقبله ساكن أو أل التعريف،

(۱) عامراب القرآن جه ص ۳۱۰

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف جع ص ٢٩٨٠

<sup>(</sup>٣) انظر إعراب الشواذ لوحة ١٣٠٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج ٨ ص ٢٨٥ بتصرف٠

# رابعا : مسائل المبنى من الا سساء وما يتصل بها :

### المسألة الخامسة والخمسون

### من أحكام ضمير العتكلم

ت (۱) من من آل فرعون النّخمي ﴿ وَإِنْ نَجْيَنَ كُمْ مِنْ آلِ فِرْعُونَ ﴾ وإنْ نَجْيَنَ كُمْ مِنْ آلِ فِرْعُونَ ﴾ بتا المتكلم مكان نا المتكلمين ٠

و قرأ ابن مسعود (٣) \* لا تقولوا راعونا \* وقرأها كذلك الاعسش (٥) وقرأها كذلك الاعسش (٦) وقرأ ابن مسعف عبد الله وقراء ة أبي (٦) قال الزمخشرى:

على أنهم كانوا فيخاطِ وقرة بلفظ الجمع للتوقير (٢)

وقراً أبو نهيك في أيز ا عَرَّمَتْ في التا الله ، وقراً أبو نهيك في أيز ا عَرَّمَتْ في التا الله عندى ـ والله أعلم ـ كذلك جابر بن يزيد وعكرمة الله عنال أبو الفتح : تأويله عندى ـ والله أعلم في إذا أريُقُك أمرا فاعمل به وصر إليه الله ، وقال الزمخشرى : معناه : فإذا عزمتُ لك على شي في وأرشد تك إليه ، فتوكّل على ، ولا تشاور وبعسد

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص٥٠

<sup>(</sup>٢) آية ٩٤/ البقرة٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص٠٩٠

<sup>(</sup>٤) آية ٤٠ (/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٣٠٠

<sup>(</sup>٦) البحر المعيط جرا ص٢٣٨٠

<sup>(</sup>٧) الكشاف جراص ٢٠٢٠

<sup>(</sup>٨) آية ٩٥ (/ آل عران٠

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ٠٢٣٠

<sup>(</sup>١٠) المعتسب ج ١ ص ١٧٦٠

<sup>(</sup>١١) المعتسب ج١ص ١٧٦ بتصرف٠

والذى نستخلص من هذه القرائات ؛ أنه يجوز الخروج من "نا" المتكلم الله الله على المعظم نفسه إلى تا المتكلم ، وأنه يجوز مخاطبة المتكلم المفرد بضمير الجمع توقيرا له ، وأنه يجوز أيضا أن يكون في تا المتكلم معنى الا مر للمخاطب.

\*

### المسألة السادسة والخمسون

# من أحكام "ضمير المخاطـــــب

قرأ سعد بن أبي وقاص والحسن ، ويحيى بن يَعْشَ : ﴿ أُو تَنْسَبُهَا ﴾ بتا مفتوحة (٥)

<sup>(</sup>۱) الكشاف جراص ه ۲۹۰

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٩٤٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيطج ٣ ص ٩٩٠

<sup>(</sup>٤) آية ١٠٠ البقرة ٠

<sup>(</sup>ه) انظر مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۹ ، والمحتسب ص ۱۰۳ ، والمحسر المحيط ج ۱ ص ۳٤٣ ۰

و قرأ السلمى ﴿ ولا تَقْرَبُوهُنَ حَتَى تَطْهُرُنَ ﴾ التا ، التا ، أن قلن إلى متى ما نُقْرَبُ ؟ فقال : قال العكبرى على الخطاب ، كأنهن قلن إلى متى ما نُقْرَبُ ؟ فقال : هن قلم تَنْ تَطْهُرُنَ \* وفيه خروج من إلغائب إلى المخاطب .

وقرأ الربيع بن خثيم \* تُو يَّتِي الحِكْمَة \* بالتا ، وهو التفات (٥) . إذ هو خروج من غيبة إلى خطاب ،

وقرأ ابن عباس ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمْ يَمَا وَضَعْتِ ﴾ (٦) بكسر التا ( ٢) وقال النحاس ؛ أى قيل لها هذا ( ٨) ، وقال العكبرى : الملك خَاطَبتها . وقال العكبرى : الملك خَاطَبتها . وقال أبوحيان : الله خَاطَبتها .

وعن الحسن والا عرج ﴿ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَايِدِ اللَّهَ ﴾ (١٦)
بالتاء (١٠)
، قال أبوهيان ؛ الظاهر أنه التفات فهو خطاب للمنافقين ،

<sup>-----</sup>

<sup>(</sup>١) آية ٢٢٢/البقرة٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٩٠

<sup>(</sup>٣) ياعراب الشواذ لوحة ٢٦١

<sup>(</sup>٤) آية ٩ ٢٦ / البعرة ٠

<sup>(</sup>٥) انظر إعراب الشواد لوحة ٢٢ ، والبحر المعيط ج٢ ص ٢٠٠٠

ر (٦) آية ٢٦/٣٦ عمران٠

<sup>(</sup>γ) مختصر شواذ القراءات ص٠٢٠

<sup>(</sup> ٨ ) واعراب القرآن جد ص ٥٣٧٠٠

<sup>(</sup> ٩ ) عاعراب الشواذ لوحة ١٨١

<sup>(</sup>١٠) البحر المعياط ج٢ ص ٢٦٩٠

<sup>(</sup>١١) آية ٣٦/ التوبة ٠ (١٢) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠٠

ويُحْتَمَل أن يكونَ خطابا للمو منين ، فيكون معنى الاستفهام التقرير ، وإن كان خطابا للرسول فهو خطاب تعظيم والاستفهام فيه للتعجب ، والتقدير : ألا تعجب من جهلهم (١) ، وفيه خروج من الغيبة إلى الخطاب .

و خلاصة القول أنه يجوز الالتفات من ضمير المتكلم أو ضمير الغائب والى ضمير المخاطب ، وشرط ذلك صحمة المعنى وسلامة التركيب .

Ж

### المسألة السابعة والخسمون

### سن أحكام ضعير الفائسسب

قرأ ابن مسعود (٢) ﴿ وَأَرِهِم مَناسِكَهُم ﴾ قال الفرا : 
" ذهب إلى الذُّرِيَة "، يَدلُك على دُلك قوله ﴿ وَأَبْعَثُ فِيهِم رَسُولًا ﴾ 
" رجع إلى الذُّرِية خاصة " (٥) ، وفيه خروج من المتكلم إلى الفائسب.

و قرأً طلحة بن مَصَرٌّ ف (٦) ﴿ مِنْ بَعْدِ ما بَيْنَهُ لِلنَّاسِ ﴾ (٢) وقال النحاس ؛ بمعنى بَيْنَهُ الله (٨) ، وقال العكبرى وفيه رجوع من لفظ الجمع والى لفظ الواحد ، إذ كان المعنى واحدا ، وقال أبوحيان :

<sup>(</sup>١) البعر المعياط جه ص ٢٤٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٣٢٠

<sup>(</sup>٣) آية ١٢٨/ البقرة٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٩ / البقرة ٠

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن جـ ١ص ٢٩ وانظر الكشاف جـ ١ ص ٣٩٠٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٣٢٠

<sup>(</sup>Y) آية ٩ه ١/ البقرة٠

<sup>(</sup>٨) إعراب القرآن جد ص ٢٧٤٠

<sup>(</sup>٩) عامراب الشواذ لوحة ٥٥٠

جعله ضمير مغرد غائب ،وهو التغات من ضمير متكلم إلى ضمير غائب .

وقرأ الا صبغ بن نباته إلى وقا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ إلى اللها ( ٣ ) باليا وقرأ الا صبغ بن نباته إلى وقال أبوحيان : هو التفسات ، وقال أبوحيان : هو التفسات ، أومن باب ما أُضِّر ، لد لالة المعنى عليه ، أى وما يفعل النّاس ، فيكسون أعم من المخاطبين ، إذ يشطهم وغيرهم ( ٥ )

وقرأ ابن مسمود ﴿ إِلَّا أَنْ يَخَالُوا أَلاَّ يَقِيمُوا حَدٌ وَ اللَّهِ ﴾ وهو من باب الالتفات أيضا ﴾ إذ لوجرى على النسق الا ول لكان بالتا • •

وجملة القول في هذه السألة ؛ أنه يجوز الالتفات من ضمير المتكلم والى ضمير الغائب ، وشرط كل ذلك صحة المعنى وسلامة التركيب ،

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جا ص٥٤٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ه ٢١/ البقرة٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص١٠٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٣٩، ٣٩، والبحر المحيط ج٢ ص١٤٣٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٢ ص١٤٣٠

<sup>(</sup>٦) آية ٢٢٩ / البقرة٠

<sup>(</sup>٧) انظر البحر المحيط ج٢ ص ١٩٧٠

### المسألة الثامنة والخمسون

#### عود الضمير على الاسماء الموصولة ( الذين ، من ، ما )

قرأ ابن السيفع ﴿ مَثَلَّهُمْ كَمَثُلِ الّذِينَ اسْتَوْقَدَ تَارًا ﴾ (1) قال أبوحيان : وهي قراء ق شكلة ، لأن " الذي " إذا كان أصله " الذين " فَحَذِ فَتَ نونُه تخفيفا ، لا يعود الضمير عليه إلاّ كما يعود على الجسيع ، فكيف إذا صحت هذه القراء ق فتخريجها عندى عليي وجوه ، أحدها : أن يكون أفرد الضمير حملا على التوهم ، كأنه نطق " بمن " الذي هو لفظ ومعنى ، الثاني ؛ أن يكون اكتفى بالمفرد عن الجسع ، كما تكتفى بالمفرد الظاهر عن الجمع ، الثالث : أن يكون الفاعل الذي في استوقد ، ليس عائدا على الذين ، وأنما هو عائد على اسم الفاعييل المفهوم من استوقد ، والتقدير ؛ استوقد هو ، نقل ملخصا ،

وعن ابن مسعود وأبي (٣) إلى وان مِن الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَغَجَّرُ مِنْهِا الأَنْهَارُ إِلَى مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَغَجَّرُ مِنْهِا الأَنْهَارُ \* ، قال الفرا ؛ إنْ شئت أنته ها هنا بتأنيث المعنى وقاله كذلك النحاس (٦) ، وقاله أبوحيان ، لاأن " ما " لها هنا لفسيظ ومعنى (٢) ، وقال العكبرى ؛ أعاد الضعير إلى الحجارة (٨)

<sup>(</sup>١) آية ١١/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ج١ ص٧٧٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٧٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٤/البقرة ٠

رٌه) معاني القرآن جدا ص ١٠٠٩

<sup>(</sup>٦) ياعر اب القرآن جدا ص ٢٣٨٠

<sup>(</sup>Y) البخر المحيط ج١ص٥٢٦٠

<sup>(</sup>٨) إعراب الشواذ لوحة ١٥٠

و قسرا الحسس : ﴿ وَلَئِنْ أَمَابِكُمْ فَضَّلُ مِسنَ

اللّه الناسير على معنى "مَنْ " لا على لفظها ، وذلك أنّ قوله \* ويأنّ منكُم لَمَن للّه بِيكُم لَمَن للهِ الله من " ليقولُن " يليعُلُمانه منكُم لَمَن للسّبَطِئن \* " ، ثم قال : فضم اللام من " ليقولُن " يليعُلُمانه مكم سار في جماعة ، ولا يُرك أنه واحد ، والا كثر منه فاعرفه . وكسنا قاله الزمخشرى في كشافه (٥) ، والعكبرى في شواذه . (٦)

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن الضير إذا عاد على الاسم الموصول "الذين " فإنما يعود على اللفظ وما جا" مفردا فيحمل على الشذوذ ، أما إذا عاد على " ما " و " من " الموصولتين فيجوز أن يعود على لغمظهما فيكون مفردا ،أو على ، معناهما فيكون جمعا ، ويصح فيه التذكير والتأنيث .

\*

# السألة التاسعة والخسسون

## عود الضميرعلى جمسع الماقسسلات

قرأ ابن مسعود : ﴿ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجُ مُ مُطَهُرات ﴾ وقرأها كذلك زيد بن على . قال الزمفشرى ؛ هما لفتان فصيحتان عقال ؛

۱) آیة ۲۲/النسا ۰

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢١٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢٧/ النساء .

<sup>(</sup>٤) انظر المعتسب جا ص ٩٢٠٠

<sup>(</sup>ه) انظر الكشاف جداص ٤١ه٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ه١٠٠

<sup>(</sup>٧) شواد القراءات لوحة ٢١٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٥/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحياط جـ ١١١٧٠

النَّسَاءُ فَمُلَّنَ ، و هَنَّ فاعِلاتُ . وقال العكبرى : "مطهرات" على الجمع مشاكل الا واج . (٢)

وقال أبوحيان : ((إذا كان الضمير عائدا على جمع العاقلات ، الا ولى فيه النون من التا ، وقال والا ولى أن تلحق صفته الا لف والتا ، والعرب لم تفرق بين قليله وكثيره ، فعلى هذا الذى تقرر ، تكون قسرا ، ويد الا ولى ) نقل ملخصا ،

وخلاصة القول في هذه المسألة أن للعرب في الضبير العائد على جمع المو نث لفتين ؛ إحداهما ؛ أن تلَّحِقه نون النسوة ، وهي الأولى في العائد على جمع العاقلات ، والا خرى ؛ أن تلحقه الا لف والتا وهي الاولى في صفة الجمع .

# السألة الستـــون

عود الضمير على جمع غير العاقــــلات

<sup>(</sup>۱) الكشاف جا ص۲۶۲۰

<sup>(</sup>٢) إعراب شواذ القراءات لوحة ٢٧٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط جـ ١ ص ١١١، جـ ص ٦٤ و ص ٠٨٧٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شوان القراءات ص٤٠

<sup>(</sup>٥) آية ٣١/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٦) عاعراب الشمواذ لوحة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>۲) البحر المحيط ج ١ ص ١٤٦٠

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن جمع ما لا يعقل فرقت العرب بين قليله وكثيره ، فالاقصح في قليله أن يجسع ضبيره ، والا فسصح في كثيره أن يفرد ضبيره مثل ما هو في ضبير المو نئة الواحدة ، ويجوز العكس ولكنه على غير الا فسصح .

\*

# السألة الحادية والستسون

عود الضمير بلفظ المفرد على اسم الجمع أو المتعاطفين و الله الذي رَفَع السَّمُواتِ (٦) قرأ أَبْنَ ﴿ / بِنَفَيْرِ عَمْدِ تَرَوُنه ﴾ استدل الزمخشرى بأنجملة ترونه " صفة لعمد بدليل قرا أبني " ، وكذا قاله أبوهيان ، وقال أيضا ؛ عمد اسم جمع فيصح إفراد ضميره .

-----------

<sup>(</sup>١) انظر المصدرين السابقين •

<sup>(</sup>٢) آية ٢٢٦ /البقرة .

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج (ص ٣٦٤ ذكر القرا ق ة ٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٢ ص ١٨٢٠

<sup>(</sup>ه) انظر البحر المحيط جداص ١١٧٠

<sup>(</sup>٦) آية ٢/ الرعد .

<sup>(</sup>٧) انظر الكشاف ج٦ ص ٩ ٦٣٠

<sup>(</sup>٨) البحر النحيط جه ص ٩ ه ٣٠٠

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز إفراد الضبير إذا عاد على السم الجمع ،

×

# المسألة الثانية والستمسون

#### عود الضمير بلغظ المثنى على المتعاطفيسن

قرأ ابن عبير : ﴿ وَإِذَا رَأُوا يَجَارَةً أُولَهُوا أَنْفَضُّوا إِليهِما ﴿ ﴾ قال الفرا : ولو قيل (: " إِليهِما " كما قال : ﴿ إِلَّ يَكُنَّ غَيْنَا الْوُ يَقِيرًا فَاللهُ قَال الفرا : ولو قيل ((: " إليهما " كما قال النحاس : ولم يَقُلُ " إليهما " أُولَىٰ يهيّنا ﴾ أولَىٰ يهيّنا ﴾ أولَىٰ يهيّنا ﴾

<sup>(</sup>١) شواذ القراات لوحة ٣٤٣٠

<sup>(</sup>٤) آية ١١/ الجمعة.

<sup>(</sup> ع) آية ه ١٣ / النساء .

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ج٣ ص ١٥١٠

فتقد يره على قول محمد بن يزيد "انفضوا إليسها" ثم عطف الثاني علسى الا ول فدخل فيما دخل فيه (١) . وقال أبوحيان : تخريجه أن يتجوّز بأو فتكون بمعنى الواو . (٢)

وخلاصة القول في هذه السألة أنه يجوز أن يعود الضبير بلفسظ الشنى على المتعاطفين بأو أو بالواو .

\*

# السألة الثالثة والستسون

# مود الضير بلغظ الجمع على المتنسسي

قال الفرا ؛ وفي قرا أه عبد الله (٣) ؛ ﴿ وَاللَّهُ وَ لِيُسْهُم ﴿ (٤) رَجْعَ بَهِما إِلَى الْجُمْعِ - يعني قوله تعالى ﴿ إِنَّ هَمَّتُ طُّا يُغْتَانَ مِنكُمْ اللهِ وَاللَّهُ وَلَيْهُما ﴾ (أن تَغْشَلًا وَاللَّهُ وَلَيْهُما ﴾

- (١) إعراب القرآن ج؛ ص ٢٩٥ و ٢٠٠٠
  - (٢) البحر المحيط جم ص ٢٦٨٠
    - (٣) معاني القرآن ٢/ ٣٣٣٠
    - (٤) آية ۲۲ (/ال عبوان · ·

كما قال الله في هذان خصّمان المختصّوا في رَبِيهم في المحسن، وقال أبوحيان: (٢) وقال الله في المحنى لا على لفظ التثنية، )) وقال الزمخسرى: وفي قراء قابي "فالله أولَى يبهم " (٣) شاهد على أن الضير قد رجسي إلى ما دل عليه قوله "أن يكن فِنيّاً أو فقيرًا " ولم يعد إلى المذكور، إلى ما دل عليه قوله "أن يكن فِنيّاً أو فقيرًا " ولم يعد إلى المذكور، (٥) لا نه جنس الا فينيا "، وجنس الفقرا" (٤) ، وخرّجه على الجنس العكبرى أيضا وأبو حيان "

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز أن يعود ضمير لفسط الجمع على المثنى إذا كان معناه معنى الجمع أوقصد به اسم الجنس،

\*

# المسألة الرابعة والستسون

#### عود الضمير على ما جرى ذكره وما لم يجر ذكسسر ه

<sup>(</sup>١) آية ١٩/ الحج٠

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط جه ص ٤٧٠

<sup>(</sup>٣) آية ه ١٢ النساء ·

<sup>(</sup>٤) الكشاف جاص ٧٠٠٠

<sup>(</sup>٥) ياعراب الشواذ لوحة ١١٠٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٣ ص٣٢٠٠

<sup>(</sup>Y) آية ٩٦/ آل عسران.

<sup>(</sup>A) شواذ القرا<sup>و</sup>ات لوحة ٢٥٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط ج٣ص ٥٦٠

قال الزمنيشرى : "وَضَعَ " صفة لِبيت ، والواضع هو الله ، و تدل عليه قراء ة " و ضَعَ " ، وقال أبوهيان : احتمل أن يعود الضبير على الله ، واحتمل أن يعود الضبير على ابراهيم ، وهو أقرب في الذكر ، وأليسق (٢)

وقرأ أبو نَهِيك ؛ ﴿ يَلْكَ آياتُ اللّهِ يَتُلُوها عَلَيْكَ ﴾ (٣) باليا . وقرأ أبو نَهِيك ؛ ﴿ يَلْكَ آياتُ اللّهِ يَتُلُوها عَلَيْكَ ﴾ اليا . وقل أبوهيان ؛ والا حسن أن يكون الضمير العرفوع في هذه القسرا أن عائدا على الله ليتحد الضمير ، وليس فيه الالتفات ، لا نه ضمير غائب عائد على اسم غائب ، وجوّزوا أن يكون الفاعل عائدا على جبريل ، وإن لهم يجر له ذكر للعلم به .

قال النحاس ؛ قال الكسائي ؛ وفي حرف عبد الله (٦) \* وَمَن وَلَمُ مِنْكُم مُّتَعَيِّدًا فَجَزَاو م مِنْك \* وَرَأُها كذلك يحبى وإبراهيم ، الله على الله على قاتل الصيد ، أوعلى الصيد ، والضمير عائد على قاتل الصيد ، أوعلى الصيد ، ووراً قتادة \* كَانَ لَمْ يَغُنَ بِالله مُن \* الضير عائد على التذكير ، ووراً ها كذلك الحسن (١٢) ، قال الزمخشرى ؛ الضمير عائد على العضاف وقراً ها كذلك الحسن ، قال الزمخشرى ؛ الضمير عائد على العضاف

<sup>(</sup>١) الكشاف ج ١ ص ٢ ٤ ٤٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط المصدر السابق ٠

<sup>(</sup>٣) آية ١٠٨ آل عران ٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٥٠٠

<sup>(</sup>٥) البحر المعيط ج٣ص ٢٦٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن ج٢ ص٠٤٠

<sup>(</sup>Y) آية ه المائدة .

<sup>(</sup>人) شواذ القراءات لوحة ٧٠٠

<sup>(</sup>٩) البخر الكامل ج٤ ص ١٩٠٠

<sup>(</sup>۱۰) آية ۲۶ / يونس،

<sup>(</sup>١١) شواذ القراءات لوحة ١٠٧٠

<sup>(</sup>١٢) الإنحاف ص ٢١٨٠

المحذوف الذي هو الزرع •

وقاله كذلك أبوحيان ،وزاد والأولى عوده على الحصيد ، مَن تَبَ مَنْ الحصيد (٢)

و قرأ الجحدرى ، وأبو السمال : ﴿ يَحْدِيثِ يَثْلِم ﴾ (٣) علمى الله عليه الإضافة (٤) قال أبو الفتح : في هذه القراء ة ضمير النبي صلى الله عليه وسلم ،أى فليأتوا بحديث مثل النبي صلى الله عليه وسلم (٥) ، وقال أبو حيان : أى بحديث رجل مثل الرسول صلى الله عليه وسلم (٦)

<sup>(</sup>۱) الكشاف جم ص ۲۳۳۰

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص ١١٤٤

<sup>(</sup>٣) آيمة ٣٤ / الطور ٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جدم ١٥٢٠

<sup>(</sup>٥) المحتسب ج٢ ص ٢٩٢٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط المصدر المتقدم ٠

<sup>(</sup>٧) آية ٣٦/ النازعات٠

۸) مختصر شواذ القراءات ص ۱۹۸۰

<sup>(</sup>٩) المعتسب ج٢ ص ٥١٥١٠

<sup>(</sup>١٠) انظر الكشاف جع ص ه ٢١٠

<sup>(</sup>١١) عامراب الشواذ لوحة ٣٩٧٠

واستدل الجميع على أن للنار ، بقوله تعالى ﴿ إِذَا رَأْتُهُم سُيسَنُ لَمُكَانِ بُعِيْدِ ﴾ (١) ويقوى هذا قراء ة عائشة ، وزيد بن علي ، وعكرمة ، ومالك ابن دينار ﴿ وَبَرَزَتُ الجَحِيمُ لِمَنْ تَرَى ﴿ بَتَخْفَيْفُ الْفُعْلُ مِنْيا لَلْفَاعِلُ لِمَنْ تَرَى ﴾ بتخفيف الفعل مبنيا للفاعل و بتاء الخطاب .

والذى نستخلصه من هذه المسالة أن الضير إذا عاد على ماجرى ذكره فإنه ينبغي أن يعود على أقرب مذكور ، وأن يكون "تجدا معه فـــي السياق ويجوز أن يعود على ما لم يجر له ذكر للعلم به وشرط كل ذلـــك صحة المعنى وسلامة التركيب.

# السألة الخاسة والستون

#### حمل الضمير على معنى : كل بعد الحمل على اللفظ

قرأ ابن مسمود (٣) ﴿ كُلُّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَيتِهِ وَكُنْبِهِ وَرُسِيلُهِ لا يُغَرِّقُونَ ﴾ لا يُغَرِّقُونَ ﴾ لا يُغَرِّقُونَ ﴾ وأحدٍ في معنى الجمع • وقال أبوحيان ؛ حمل على معنى " كل " بعد الحمل على اللفظ (٣)

<sup>(</sup>١) آية ١٢/ الفرقان٠

<sup>(</sup>٢) البحر المعيط جدص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ١١٨٠

<sup>(</sup>٤) آية ٥٨٦/ البقرة٠

<sup>(</sup>٥) الكشاف جر ص ٢٠١٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٢ ص ٥٣٦٠

### المسألة السادسة والستون

# إفران الضمير وعوده على خيروم من السيسساق

قرى ؛ ﴿ يَإِنُ أَرَادَ فِيصَالاً عَن تَرَاضٍ سُنَهُمَا ﴾ (١) بحسد ف ألف الاثنين من "أرادا" العائد على الوالدة والمولد له •

وقرأ ابن أبي عبلة (٣) \* وَمَيْدُوهُنَّ عَلَى الْمُوسِعِ قَدْرَهُ وعلى الْمُقِيرِ قَدْرَهُ \* (٤) \* بتثديد الدال وفتح الرا على أنه فعل ماض (٥) قال أبو حيان ؛ جعل فيه ضيرا مستكنا يعود على الله ، وجعل الضير المنصوب يعود على " الموسع " وعلى " العقتر " وفي الجملة ضير محذوف تقديره على الموسع منكم ، وقد يقال ؛ أن الاله واللام نابت عن الضير أى على "موسيعيكم وعلى "مقتركم والمنافية في الموسعيكم وعلى "مقتركم والله عن الضير أى على "موسيعيكم وعلى "مقتركم والله على "مقتركم والله على "موسيعيكم وعلى "مقتركم والله على "موسيعيكم وعلى "مقتركم والله على "موسيعيكم وعلى "مقتركم والله و

وقراً الحسن ﴿ وَلَيْقُولُوا دَارَسَتَ ﴾ (٢) أَى : دَارَسَتُ اليهودُ مَحمدًا صلى الله عليه وسلم في قال أبوحيان :((وجاز الإضمار ، لان الشهرة بالدراسة كانت لليهود عندهم ،))

<sup>(</sup>١) آية ٢٣٣/ البقرة.

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف جد ص ٣٧١ والبحر المحيط جه ص ٢١٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢١٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٣٦/ البقرة٠

<sup>(</sup>٥) انظر إعراب الشواذ لوحة ٢٦٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٢ ص ٢٣٤٠

<sup>(</sup>Y) آية ه٠٠ / الانعام.

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص٠٤٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط جع ص ١٩٧٠

### المسألة السابعة والستون

### حذف ضير الوصييف

قرأ ابن أبي عبلة : ﴿ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرِ نَاظِرِينَ إِنَاهُ ﴾ (١) بجسر عير ". (٢) قال الزمخشرى : صفة لطعام ، وليس بالوجمه ، لا نه جرى على غير ما هوله فمن حق ضمير ما هو له أن يَبُرُ زُ إِلَى اللفظ، فيقال : غير ناظريس إناه أنتم ،كقولك : هند زيد ضار بتسم هيس . (٣)

وقاله العكبرى كذلك أيضا ،وزاد وهذا عند البصريين خطأ ، وهو مذهب كوفي . وقال أبوحيان : وحذف هذا الضمير جائز عند الكوفيين إذا لم يلبس .

و جملة القول في هذه المسألة أنه يجوز حذف الضمير إذا جسرى (٦) الوصف على غير ما هوله على مذهب الكوفيين ٠

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) آية ٣٥ / الا مزاب٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٩٥٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٣ ص ٢٧١٠

<sup>(</sup>٤) إملاً ما من يه الرحمن ج٢ ص ١٩٤٠٠

<sup>(</sup>٥) البعر المعيط ج٧ ص ٢٤٦٠

<sup>(</sup>٦) انظر الانصاف في مسائل الخلاف ج١ ص ٥٧ الساّلة الثامنة ،

### السألة الثامنة والستون

#### احلال ضيرالنصب محل ضير الرفسي

قرأ الحسن البصرى ﴿ إِنَّاكَ بُثْبَتُ ﴾ باليا مبنيا للعفدول، وقرأها كذلك أبو مجلز ، وأبوالمتوكل ،

قال أبوحيان ؛ فيها استعارة ، والتفات ، فالاستعارة إحسلال الضير المنصوب موضع المرفوع ، فكأنه قال ؛ أنت ، ثم التفت ، فأخبر عنه إخبار الفائب ، لما كان إليّاكَ هو الفائب من حيث المعنى .

وذكر ابن هشام ؛ أن ابن مالك قال ؛ استيعر ضير النصب في مكان ضمير الرفع في مسألة " فإذا هَو يَاتًاها " (٥) وذكر أن قسرا " الحسن إلى الله والله التا "، وبنا الفعل للمفعول (٦) وعلمسى هذه الرواية لا التفات في قراءة الحسن ،

وخلاصة القول في هذه السألة : أنه من الشمال أن يحل ضمير النصب مكان ضمير الرفع ·

<sup>(</sup>١) آية ٥/ الفاتحة،

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ١ والإتحاف ص ١٦٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جاص ٢٣٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جاص ٢٤٠

<sup>(</sup>ه) هذه السالة الزنبورية التي جرتبين سيبويه والكسائي وهي مشهورة .

<sup>(</sup>٦) مفتى اللبيب ص ١٦٥٠

## المسألة التاسعة والستسون

# ضمير الفصل في موضع رفع مبتــــدا

قرأ ابن أبي عبلة : ﴿ إِنْ كَانَ هَٰذَا هُوَ الْحَقّ ﴾ (١) بالرفع ، وقرأها كذلك الأعمش ، وزيد بن علي .

وقرأ ابن أبي عبلة ﴿ إِن تَرَنِّ أَنَا أَقَلُ مِنكَ ﴾ برفع اللام، (٦) وقرأ ابن أبي عبلة ﴿ إِن تَرَنِّ أَنَا أَقَلُ مِنكَ ﴾ وقرأها كذلك عيسى بن عس ٠

وقرأ أبو زيد النحوى: ﴿ وَلَكِن كَانُوا هُمْ الطَّالِلُون ﴾ (١) الرفع وقرأ أبو زيد النحوى: ﴿ وَلَكِن كَانُوا هُمْ الطَّالِلُون ﴾ (١٠) وقرأ أبو السمال : ﴿ تَجِدُ وَ عِندَ اللَّهِ هُو خَيْرُ وَ أَعْظَمُ أَجِرا ﴾ (١١) الرفع (١١)

قال سيبويه ؛ وقد جعل ناس كثير من العرب " هو " وأخواتها في هذا الهاب بمنزلة اسم مبتدأ ، وما بعده مبنى عليه ، و بلفنا أن رو بة

<sup>(</sup>١) آية ٣٢/ الانفال.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ه٠٩٠

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢٣٦٠

<sup>(</sup>٤) البعر المعيط ج٤ص ٨٨١٠

<sup>(</sup>ه) آية ٢٩/ الكهف .

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ١١٤٠

<sup>(</sup>٧) البحر المعياط ج٦ ص ١٢٩٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٦ / الزخرف .

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص١٣٦٠

<sup>(</sup>١٠) آية ٢٠/ المزمل ٠

<sup>(</sup>١١) مختصر شواذ القراءات ص ١٦٤٠

<sup>(</sup>١٢) البحر المحيط جـ ٢ ص ٣٩٧٠

كان يقول : «أَظُنَّ زيدا هو خيرُدُ منك) ، وخرجه الزمخشرى عَلَى مذهب سيبويه أيضا ٠

وقال أبوحيان : وهي جائزة في العربية ، فالجملة خبر كان ، وهي لغة تميم يرفعون بعد " هو " التي هي فصل في لغة غيرهم • ونقـــل عن الزجاج أنه قال ؛ ولا أعلم أنه قرى \* بهذا الجائز ، وقرا \* ة النساس أنما هي بالنصب،

وقال الرضي : بعض العرب يجعله مبتدأ ، فلا ينصب ما بعده ، (٤٠) في باب كأن ، وباب علمت ، وما الحجازية ، وعليه ما نقل في غير السبعة . وجملة القول في هذه السألة أنه يجوز على لغة تميم أن يكون ضميرالفصل ني موضع رفع مبتدأ و ما بعـــــد عبرا له والجملة في موضع نصب على الخبر في باب كان ، وعلى المذهول فــــــ بابعلم .

انظر الكتاب جر ص ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٥٠

<sup>(1)</sup> 

انظر الكشاف جرم ٥٥٠ ، ٥٨٥ ، جرع ص١٢٩٠ (1)

انظراليمر ج٤ ص ٨٨٤ ،ج٦ ص ١٢٩ ،ج٨ ص ٣٦٧،٢٧٠ (4)

انظر شرح الرضى على الكافية جم ص ٠٢٧ (()

#### السألة السبعسون

# كون الضبير فصلا أوتأكيدا أوستسدأ

قرأ ابن مروان ، و عيسى بن عمر (١) . ﴿ هَوَ الْاَ بَنَاتِي هَنَ ٱلْمُهَرَ اللهُ الله

قال سيبويه: "أطهر لكم" بالنصب ،أهل المدينة ينزلـــون "هو" ها هنا بمنزلته بين المعرفتين ،ويجعلونها فصلا في هـــذا الموضع ، وزعم يونس أن أبا عمرو رآه لحنا ،وقال احتبى ابن مروان فـــي اللحن ،يقول لحن ، وهو من أهل المدينة ،كما تقول : اشتمل بالخطأ (٤)

وقال الأخفش: والنصب هنا لا يكون ، إنّما يُنْصَبُ خبر الفعسل الذي لا يستغنى عن خبر ،إذا كان بين الاسم وخبره هذه الا سياً الذي لا يستغنى عن خبر ،إذا كان بين الاسم وخبره هذه الا سياً التي تسبى الفصل ، وزعبوا أن النصب قراء ة الحسن أيضا (٥) ، وقسال النحاس : قال الكسائي : " هَنَّ أَطْهَرَ لكم " صواب ، بجعل "هسن "عمادا ،وقال النحاس أيضا : وقول الخليل ،وسيبويه ،والا خفش ،أنهذا لا يجوز ، وإنما تكون عمادا فيما لا يتم الكلام إلا بما يعدها نحسو :

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص٠٦٠

<sup>(</sup>۲) آية ۱۲/ هود.

<sup>(</sup>٣) شواذ القراات لوحة ١١٢٠ ١١١٠

<sup>(</sup>٤) الكتاب جرم ٣٩٦، ٣٩٧٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جر ٢٨٥٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جرم ص ٢٩٥ و ٢٩٦٠

هذه القرائة ، أن تجعل "هَنَّ "أحد جزئ كالجعلة ، وتجعلها خبرا لله بناتي "ونجعل "أطهر "حالا من "هن "أو من "بناتي "والعامل فيه معنى الإشارة (١) وقال الزمخشرى نحوا من قول أبي الفتح (٢) ، وقال ابن هشام وهن إلمّا توكيد لضعير مستتر في الخبر ،أو مبتدأ ولكم الخبر ، وعليهما "فأطهر "حسال وفيه نظر ،أما الا ولم فلأن بناتي جامد غير موول بالمشتق فلا يتحمل ضميرا عند البصريين ، وأما الثاني ، فلان الحال لا تتقدم عاملها الظرف عند أكثرهم "

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز أن يكون " هن " ضعير فصل على مذهب من يجيز مجي الفصل بين الحال وصاحبها ( ؟ ) ويجوز أن يكون تأكيد اللضمير المستتر في الاسم الجامد على مذهب الكوفيين ، ويجوز أن يكون مبتد أ والعامل في الحال معنى الإشارة ، أو الخبر الظرفي المتأخر عسن الحال على مذهب من يجيزه ،

×

# السألة العادية والسبعون

# كون الضمير فصلا أوشأنا أوسهم

قال الفرائ ؛ في قرائة عبد الله ﴿ فَإِنَّهُ لا تَقْمَى الْابْصَارُ ﴾ (٥) \* المائ عماد في قرائة " فإنتَّها " (٦) .

(١) انظر المحتسب جاص ٣٢٥ و ٣٢٦ وعزا القراءة أيضا إلى ابن أبي إسحاق •

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف ج٦ ص ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٣) مفنى اللبيب ص ٢٤١٠

<sup>(</sup>٤) أَجَازُه الكسائي كما ورد في توجيه القراء ة عند النحاس ، وأجازه الا خفش ، انظر إعراب القرآن ج٦ ص ٢٩٥ و ٢٩٦ وانظر مفني اللبيب ص ٢٤١ ٠

<sup>(</sup>٥) آية ٢٦/ الحج ١٠ (٦) معاني القرآن ج٦ ص ٢٦٨ بتصوف ١

وقال الزمخشرى: "إنّه " يجوز أن يكون ضيرا مبهما يفسسره (1) وقال أبوهيان ؛ وما قاله الزمخشرى لا يجوز ؛ لأن الضيسر الله بسار وقال أبوهيان ؛ وما قاله الزمخشرى لا يجوز ؛ لأن الضيسر الذى يفسره ما بعده محصور في باب " رُبّ وفي باب " ينعم وبئس" وفي باب " الإعمال " وفي باب المبتدأ والخبر على خلاف ، وهذه الخمسة يفسر الضير فيها العفرد ، وفي ضمير الشأن "يفسر لأسسر بالجملة على خلاف فيه أيضا ، وهذا الذى ذكره الزمخشرى ليس واحدا من هذه الستة فوجب إخراجهه (٢)

والذى أميل إليه أن يكون ضمير الشأن ويجوز فيه التذكير والتأنيث على معنى الشأن أو القصة والجملة بعده مُفَسِّرةٌ له (٣) ، و يجوز أن يكسون فصلا على مذهب الفراء (٤)

燮

# المسألة الثانية والسبعسون

# من لفات اسم إلاشارة "هسده"

وعن ابن كتير في بعض رواياته \* هَذِي الشَّجَرَة \*

<sup>(</sup>١) الكشاف جه ص١١٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ج٦ص ٣٧٨٠

<sup>(</sup>٣) انظر مغني اللبيب ص ٦٣٦ حيث أورد سمات شمير الشأن ضمن المواضع التي يعود الضمير فيها على مِتأخر في اللفظ والرتبة،

<sup>(</sup>٤) كونه فصلا هنا فيه إشكال ، لا أنه لم يقع بين جز م الجملة فين شروطه أن يسبق بستداً في الحال أو الا صل ، وهنا هــــو المبتداً ، انظر مغنى اللبيب ص ٢٤٦ ومابعدها .

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص٠٤٠

<sup>(</sup>٦) آية ٢٥/ البقرة ٠

وعن ابن معيصن : ﴿ مِنْ هَٰذِي ۗ القَرْيَةِ ﴾ ، و ﴿ هَٰذِي البَلْدَ قِ ﴾ ، و ﴿ وَهُذِي البَلْدَ قِ ﴾ ، و ﴿ وَهُ أَنْ البَلْدَ وَ إِنْ أَنْ الْمِلْدَ وَ إِنْ أَنْ الْمِلْدُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُلْدُ وَ إِنْ أَنْ الْمِلْدُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ أَنْ الْمِلْدُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُوالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُلْمُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِي

قال العكبرى ؛ اليا عي الأصل ، والها في " هَذِه " بدل من اليا العكبرى ؛ اليا عي الأصل ، والها في " هَذِه " من نحصو من اليا الله في الاتحاف ؛ وعن ابن محيصن ما جا من نحصو من اليا الله في الله الله في الله في " هذى " هذ

وخلاصة القول في هذه المسألة أن "هذى" و" هذه " لغتمان من لغات اسم الإشارة الدالة على المفردة الموانشة.

坐

# السألة الثالثة والسبعون

# من لفات اسم الاشمارة " أولا "

وقرأً أبو معان عن أبيه " أُولاً " بالقصر على وزن " نُعْلَى " (١٠) وقرأها كذلك ابن وثاب وعيسى في رواية .

<sup>(</sup>۱) آية ه//النساء.

<sup>·</sup> النصل (٢) آية (٩ / النصل

<sup>(</sup>٣) آية ١٢/ الطور •

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٢٣٠

<sup>(</sup>٥) عاعراب الشواذ لوحة ٣١٠

<sup>(</sup>٦) الاتحاف ص ١٣٤٠

<sup>(</sup>Y) آية علا طه.

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص ٨٨٠

<sup>(</sup>٩) شوا ذ القراء الوحة ٥١ ٥٠

<sup>(</sup>١٠) مختصر شواذ القراءات ، المصدر السابق .

<sup>(</sup>١١) البحر المعيط جه ص ٢٩٧٠

وروى عن الحسن "أولائي " بيا عد الهمزة ، ورويست عن أبي معاذ أيضا . (٢)

قال العكبرى : " أُولاً " بالقصر شل : عُلا وهي لفة ، و " أُولاً ي " الله والمعرد المعرد الله والمعرد الله والمعرد الله والمعرد الله والمعرد الله والمعرد الله وال

والذى نستخلصه من هذه المسألة أن اسم الإشارة " أُولا " من المغاته " أُولا " و " أُولا " و " أُولا " و " أُولا المغاته " أُولا " و " أُولا المغاته " و القصر لفسسة ( ٤ ) بني تصيم "

燮

# السألة الرابعة والسبعون

# تنساو بالا سيساء الموصولة

قرأ ابن مسعود (٥) ؛ ﴿ صِرَاطَ مَنْ أَنْعَمْتَ ﴾ وقرأها " كذك عمر (٢) ، وقرأها أيضا ابن السربير ، وزيد بن علي جعلوا " مَنْ " مكان " الذين " ،

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات ،المصدر المتقدم،

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ، المصدر المتقدم.

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٥٢٠

<sup>(</sup>٤) قطر الندى وبل الصدى ص ه٠١٠٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص٠١٠

<sup>(</sup>١) آية ٦/ الفاتحة.

<sup>(</sup>٧) كتاب المصاحف ص٠٥٠

<sup>( )</sup> البحر المحيط جدا ص ٢٨ زيادة على ابن مسعود ، وعمر رضي الله عنهما .

وقرأ أبي ( 1 ) : ﴿ فَإِنْ آمَنُوا بِاللَّذِي آمَنُمْ بِهِ ﴾ ( 1 ) وقرأها كذلك ابن عباس ( ٣ ) وقرآها أيضا ابن مسعود ( 3 ) ، قال أبوحيان : وهي قراء ة ظاهرة ويشمل جميع ما آمن به الموا منون ( ٥ ) وقد جعلــــوا الذي " مكان " ما "،

وقرآ ابن أبي عِلمَ ﴿ فَأَنْكِحُوا مَنْ طَابَلَكُمْ يَّنَ ٱلنِّسَآ ۖ ﴾ (٦) جعدل "من " مكان " ما " . (٢)

وعن ابن أبي عبلة أيضا ﴿ أَوْ مَن سَمَلَكَتُ أَيْمَانَكُم ﴾ جعل

و خلاصة القول في هذه السألة أنه يجوز أن يقع اسم موصول مكان اسم موصول آخر إذا كان من الا سما العامة التي تجبي للمذكروالمو نث وتجي للمغرد والمثنى والجمع ، كما يصح أن تقع من مكان ما وما وما مكل من مكان من العاقل على غير العاقل أو العكس .

<sup>-----</sup>

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص٠١٠

 <sup>(</sup>۲) آية ۱۳۷/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٣) المعتسب جد ١ ص ١١١٠٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٣٢٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جاص ١٠٤٠

<sup>(</sup>٦) آية ٣/ النسا<sup>ء</sup> .

<sup>(</sup>٧) شواذ القرائات لوحة ٥٧ ، وانظر الهجر المحيط جم ص ١٦٢٠

<sup>. (</sup>٨) آية ٣/ النساء .

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج١ ص ٩٧ ع ، والبحر المحيط ج٣ ص ١٦٤٠

# السألة الخاسة والسبعون

#### حمل " ذ و " اعلى الموصولة " من " الموصولة

قال أبو الفتح ؛ قرأ محمد بن علي ، وجعفر بن محمد ﴿ يَحْكُمُ مِهِ نَوْ عَدُّ لَ مَنْ مُ اللهُ الل

×

# المسألة السادسة والسبعون

عاد خال الاسم الموصول على الاسم الموصول ل

(٦٠)

• وعن زيد بن علي : ﴿ وَالَّذِينَ مَنْ قَبْلَكُمْ ﴾ بفتح ميم "مَنْ "
قال الزمخشرى : هي قراءة مشكلة ، وَوَجْهُهُما على إشكالها ، أن يقال

<sup>(</sup>١) آية ٥٩/ المائدة.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج ١ ض ٢ ١٦ وانظر مختصر شواذ القراءات ص ٣٥، وشواذ القراءات لوحة ٧٢ .

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جع ص٠٢٠

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن جراص ٢٢٦٠

<sup>(</sup>٥) آية ٢١/ البقرة •

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٢١٠

أقعم الموصول الثاني بين الأول وصلته تأكيدا ، كما أقعم جرير في قوله :

(۱)

المُوسُولُ النَّامُ عَيْدً مَ عَيْدً مَ الْأَبَا لَكُم اللهُ ا

تيما الثانية بين الأول ، وما أضيف إليه ، وهذا مذهب بعسض النحويين زعم أنك إذا أتيت بعد الموصول بموصول آخر في معناه مو كسد له لم يحتج إلى صلة نحو قوله :

من النَّفْرِ اللائي الذين راذ المُستمُّ

يَهَا بُ اللَّنَامُ مَلْعَةَ الهابِ قَمْقَعَــوا

فإذ ا وجوابها صلة اللائي ، ولا صلة للذين ، لا نه أنما آتى بــه للتأكيد ، (٣)

وتعقّبه أبوهيان نقال ؛ هذا الذى ذهبإليه باطل عند أصحابنا، لأن القياس إذا كُرِّرُ الموصول أن تكرّرُهُ مع صلته ، لا نها سن كماله ، فعلى هذا تخرج قرا أ قريد أن يكون " قبلكم " صلة " مَنْ " و " مَنْ " خبسسر سبتدا محذوف ، وذلك المبتدأ وخبره صلة للموصول الا ول ، وهو " الذين " ، والذين هم مَنْ قبلكم .

\* لا فَلْقَسَنَّكُم في سَوُّ إِنَّ عُمْرَ \* \*

وانظر المقتضب جع ص ٢٢٩ ، وانظر الديوان ص ٢١٨ وعجزه "لا يوقنعكم " مكان "لا يلقينكم " .

- (٢) انظر شرح الكافية ج٢ ص ٥٥ ، وانظر معاني القرآن ج١ ص ٢٥) انظر اللائي ، الذين ١ ١٢٦ وقال إنما جازهذا ، لاختلاف لفظيهما اللائي ، الذين ٠
  - (٣) الكشاف جرا ص ٢٢٨ بتصرف،
  - (٤) البحر المحيط جراص ٥٥ بتصرف ٠

<sup>(</sup>١) انظر الكتاب جـ١ ص ٥٣ ، وعجزه :

وقال العكبرى ؛ والوجه فيه أن تكون " من " زائدة ، و هذا على قول الكوفيين ، ولا يجوز أن يكون " من " بمعنى " الذى " ، بلان قبلها " الذين " ، و إذا وقعست الذى في صلة الذين ، اهتاجا إلى عائدين ، وليس هنا إلا عائد واحد ، (1)

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز على ندرة أن يدخل اسم موصول على اسم موصول وفيه المذاهب الآتية :

المذهب الأول : إذا دخل اسم موصول على اسم موصل ولا للتأكيد فلا يحتاج إلى صلة، ذكره الزمخشرى عن بعض النحاة،

المذهب الثاني بيان الدخل موصول على موصول فلا بد لكل واحد منهما من صلة لا نه من تمام التأكيد وهذا قول المبرد (٢) وقول أبي حيان أيضا ،

المذهب الثالث : أنه يتعذر إدخال الموصول على الموصول إذا النفظ ، فإن تفايرا كان أسهل ، وهذا قول الفراء (٣) ، و قسسول الرضي أيضا (٤)

المذ هب الرابع : أن يكون الموصول الثاني زائد ا دون النظر إلى لفظمه وهو قول العكبرى عن الكوفيين ، وقد نقل الرضي عن ابن السراج أنه قال : دخول الموصول على الموصول لم يجي و في كلامهم ، و إنما وضعه النحاة رياضة للمتعلمين و تدريبا الهم و

<sup>(</sup>١) اعراب الشواذ لوحة ٢٥٠

<sup>(</sup>٢) انظر المقتضب ج٣ ص ١٣٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآن جـ ١ ص ١٧٦٠

<sup>(</sup>٤) انظر شرح الكافية جم ص ٥٤٠

<sup>(</sup>ه) المصدر المتقدم •

#### السألة السابعة والسبعسون

# جمع " الذي " من غير لفظه أوكونه في تأويل الجمع

قرأ ابن مسعود : ﴿ لَلْإِنِي يُوْلُونَ مِن يُسَائِهُم ﴾ تال قال الرضي : جمع "الذي " من غير لفظه "اللائين " رفعا ، ونصبا ، وجرا ، وتحذف النون فيقال : (اللائبي) بهمزة بعدهايا عشاكنة نحو : القاضي ، وهو قليل في المذكر (٣)

وقرأ ابن سعود ﴿ وَالَّذِى جَا ۚ بِالْكِدُ قِ وَصَدّ قُوا بِهِ ﴾ وَالَّذِى جَا ۚ بِالْكِدُ قِ وَصَدّ قُوا بِهِ ﴾ وقرأها كذلك أبي والا عسش (٦) ، قال الفرّا ؛ هو دليل أن " السذى " في تأويل جسع ﴿ ، وقال النحاس ؛ هذه قرا ً ة على التفسير ،

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز على قلة أن يجمع "الذى " من غير لفظه على "اللائي أو اللائين "ويجوز على ندرة أن يكون "الذى" في تأويل جمع .

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ٢٢٦/ البقرة.

<sup>(</sup>٣) شرح الكافية جم ص ٤٦ وذكر القراء ة عن الا خفش .

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ١٣١، ١٣٢٠

<sup>(</sup>ه) آية ٣٣/ الزمر ٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٧) معانى القرآن جر٢ ص ١٩٠٠

<sup>(</sup>٨) اعراب القرآن جاع ص١٠٠

# المسألة الثامنة والسبعون

# من أحكسام استعمسال "اللاتي" في الجمع

وعن الحسن وإبراهيم (١) : ﴿ أُمُوالَكُمُ اللَّاتِي جَمَّلَ ٱللَّهَ لَكُم ﴾ قال الفرّا : " يقولون في : جمع الا موال وسائر الا شيا " سوى النسا " ( التي ) أكثر مما يقولون فيه (اللاتي ) . (٣)

وقال العكبرى : "اللاتي على الجمع ؛ لانْ كل مال جنس كشير العدد ، فيُوصَفُّ بالتي من حيث هو جمع ، فقيل ؛ الا موال اللاتي ".

وقال أبوهيان : "اللاتى جمع في المعنى للتي "، فكان قياسه الآيميف إلا ما وَصَفَ مغرده بالتي ، والمذكر لا يُوصَفَّ بالتي سوا كمان عاقلا أوغير عاقل ، فكان قياس جمعه الآيوصَفَ بجمع التي الذي هـــو اللاتي ". (٥)

و قرأً علقسة الا سود (٦) \* اللَّائِي أَرْضَعْنَكُمْ \* وقرا أَة ابن سعود فيها "اللَّائ " باليا (٨) وقرأها ابن هُوْمُوْ " التسسى " بالواحدة . (٩)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز على غير قياس أن يكون اللله والله وا

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٥٥٠

<sup>(</sup>٢) آية ه/ النساء .

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جدا ص ٢٥٧٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٩٧٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط ج٣ص ١٦٠٠١٦٩

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٥٥٠

<sup>(</sup>Y) آية ٢٣/ النساء .

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٣ ص ٢١١٠٠

<sup>(</sup>٩) المحتسب جر ص ١٨٥٠

# المسألة التاسعة والسبعون

### شـــروط " ذا " العوصولـة

وعن زيد بن على ﴿ آماذَ آأَنْوَلَ رَبُكُمْ قَالُوا خَيْرُ ﴾ الرفع (١) وعن زيد بن على ﴿ آماذَ آأَنْوَلَ رَبُكُمْ قَالُوا خَيْرُ ﴾ الرفع قال النحاس ؛ قال الكسائي ؛ ولوقيل ؛ "خَيْرُ " لجازيعني على ماتقدم، ولا وقال أبوحيان ؛ قرا " زيد تُطَابِق تأويل آن جعل " ذا " موصولة ، ولا تُطابق آن جعل " ماذا " منصوبة ، لاختلافهما في الإعراب ، وإن كسان الاختلاف جائزا (٤) ، قال سيبويه ؛ أما إجراو "هم " ذا " بمنزلسة الذي " فهو قولك ؛ ماذا رأيت ؟ فيقول ؛ متاع حسن ق ، وقال أيضا ؛ وليس يكون كالذي والا مع " ما " و " من " في الاستفهام . (٥)

(١) آية ٣٠ / النحل.

(٢) شواذ القراءات لوحة ١٣٢٠

(٣) عامراب القرآن جه ص ٩٤٠٠

(٤) البحر المعيط جه ص ١٨٤٠

(ه) الكتاب ج ٢ ص ١٦ ؟ ، ١٦ ؟ ، ١٦ ، وقد فصل القول فـــي " ماذا" متى تكون استفهامية كلمة واحدة ، ومتى تكون " ما " استفهاما ، وذا اسم موصول ،

وأشار الى أن " ذا " ليست لفوا في حالة الاستفهام بدليك تول العرب ؛ عماد اتسال ؟ ولو كانت لفوا لقالوا عم ذا تسأل ، كأنهم قالوا ؛ عمّ تسأل ؟ ، و ما تجدر الإشارة إليه أنه قرى " متواترا \* وإذا قِيلَ لَهُم سَاذاً أَنْزَلَ رَبُكُم الله قالوا ؛ عم النحل ؟ ح وقرى " شاداً أَنْزَلَ رَبُكُم الله قالوا ؛ عم النحل ؟ ح وقرى " شادا قالوا المعرجة ه ص ٤٨٤ .

وجملة القول في هذه المسألة أن " ذا " لا تكون اسما موصولا الاسع " ما " أو " من " في الاستفهام ، هذا من جهة التركيب اللفظي ، أما القرينة الثانية فانه لا بد لها من صلة ، والصلة لا تكون والا جملة ، لان الجملة فيها عائد الموصول ، وهذا مفهوم قول سيبويه ، و مفهوم قول أبي حيان ، أذ التقدير الإعرابي في حالة الرفع " المنزل خيسر" مبتدأ وخبر ، وفي الجملة عائد على " ذا " الموصولة المركبة سع " ما " الاستفهائية ، المكون منهما مبتدأ و خبر ،

¥

#### السآلة الشانسون

# • أَي الموصولة بين الإعراب والمسسا

قرأ معاذ بن سلم البروا ، وطلحة بن مُصَرِف \* ثُم لَننزِعَ الله و الله عدم الله و الله

<sup>(</sup>۱) آية ۱۹/ مريم٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٨٦٠

 <sup>(</sup>٣) شواذ القرائات لوحة ٩ ١٠

أنها لم توصل بجملة تبنيَت ، واختير الفتح ، لا نه أخف في اليا ، والوجه الآخر أن تكون "معربة منصوبة بننسزع .

وقال أبوهيان ؛ وهذه القرا و تدل على أن ذهب سيبويسه أنه لا يُحَيِّم فيها البنا ، إِذَا أَضِيفَت و هذف صدر صلتها ، وقد تقل عنه تحتم البنا ، وينهفي أن يكون فيه على ذهبه البنا والإعراب ، قال أبوعر الجرمي ؛ خرجت من البصرة ، فلم أسم عنذ فارقت الخندق (٣)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز في " أى " الموصولسة الإعراب أو البنا وإذا أضيفت وحذف صدر صلتها .

\*

#### السألة الحادية والثمانمسون

#### حدُ ف عائد الصلية المرفوع

قرأ روا به بن العجاج : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَعْنَ أَنَّ يَضْرِبَ شَلًا لَهُ لَا يَسْتَعْنَ أَنَّ يَضْرِبَ شَلًا لَمُ النَّهِ (٤) ، وقرأها كذلك الضحاك ،

<sup>(</sup>١) ياعراب الشواذ لوحة ٢٤٥

<sup>(</sup>٢) نقل النحاس في إعرابه جه ص ٢٣ قال : ما علمت أن أحدا مسن النحويين إلا وقد خطّاً سيبويه في هذا سَي عُتْ أباإسحاق يقول: ما يبين لي أن سيبويه غلطفي كتابه إلا في موضعين ، هــــذا أحدهما ،علمنا أن سيبويه أعرب " أباً " وهي مفردة فكيسف يبنيها وهي مضافة ؟

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جـ٦ ص ٢٠٩٠

 <sup>(</sup>٤) آية ٢٦/البقرة ٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ٤ والمحتسب جـ ١ ص ٥٦٠

وإبراهيم بن أبي علة ، وقطرب ، وقرأها كذلك مالك بن دينار ، وابن السماك ،

وقرأ ابن يَعْمَرُ ﴿ تَمَامًا عَلَى الذِي أَحْسَنَ ﴾ الرفع (١) بالرفع وقرأها كذلك الحسن والأعسش •

قال سيبويه : واعلم أن كَنَى بِنَا فضلاً على مَنْ غيرُنا ،أجودُ وفيه ضعف الله أن يكون فيه هو ، لان هو من بعض الصّلة وهو نحو : مَرَرْتُ بأيَّهم أفضلُ وكنا عراً بعض الناس " تَمَامًا عَلَى ٱلدِّى أَحْسَنُ "، (٢)

وقال الفرا ؛ إن شئت جعلت " الذى "على معنى : " ما " تريد : تماما على ما ﴿ حُسَنُ موسى ، فيكون المعنى على إحسانيه ، ويكون أحسنُ مر فوعا تُرِيدٌ على الذى هُوَ أَحسَنَ .

وقال أبو الفتح ؛ وحدف العائد من هنا ضعيف ، لا أنه ليسس بغضله (١١) معضله (١١) موقاله أبوحيان أيضا .

<sup>(</sup>١) البعر المعيط جراص ١٢٣٠

<sup>(</sup>٢) شرح الأشدوني جاص ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٣) آية ٤٥١ والانعام.

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٤١٠

<sup>(</sup>٥) الاتحاف ص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٦) المثال يدل على حذف الخبر بعد واو المعية جي به للمقارنة ،

<sup>(</sup>٧) انظر الكتاب ج٦ ص ١٠٨، ١٠١٠

<sup>(</sup>٨) معاني القرآن جدا ص ٢٦٥٠

<sup>(</sup>٩) انظر المعتسب جـ ( ص ٦٤ و ص ٢٣٤٠

<sup>(</sup>١٠) انظر إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٦٦ ٢ وإعراب الشواذ لوحة ٢٨٠

<sup>(11)</sup> انظر البحر المحيط جاص ١٢٣ ، وجع ص٥٥٥٠

وقال ابن يعيش : والحدف هنا تبيح جدا (1) ، وقال الا شموني : الحدف هنا نزر لا يقاس عليه ، وقال السيوطي : حدف العائد عنسد البصريين شرطة أن تطول الصلة ، ولم يشرطه الكوفيون ،

وخلاصة القول في هذه السألة أنه يجوز على قلة حذف عسائد الصلحة وهو في موضع رفع مبتدأ، مع (أيٌ) الموصولة ومع غير (أيٌ) بشرط أن تسطول الصلة ،

#### المسألة الثانية والثمانيون

### حدف الموصول

قرأ ابن أبي عبلة ﴿ لا فَيْكُلُفُ اللهُ نَفْساً إِلا وَسِعَها ﴾ ابنتح الواو وكسر السين (٥) ، قال أبوحيان ؛ جعله فعلا ماضيا ، وأولوه علسى اضمار ما الموصولة ، وفيه ضَعُفُ من حيث حَذَفَ الموصول دون أن يدل عليه موصول آخر يقابله كقول حسان ؛

نسن يهجورسول الله يُنكُم ويند همة وينصره سواء الله عند ا

<sup>(</sup>١) شرح العفصل جـ٢ ص ١٨٥٠

<sup>(</sup>٢) شرح الاشموني جـ (ص ٢٢٤٠

<sup>(</sup>٣) همع الهوامع جـ ص ٢٤٩٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٨٦/ البقرة٠

<sup>(</sup>٥) انظر مختصر شواذ القراءات ص١٨ ، وشواذ القراءات لوحة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر المقتضب ج٦ص ١٣٧ وقال: ليس المعنى: ومن يمدحه وينصره عند أهل النظر، لكنه جعل "من "نكرة، وجعسل الفعل وصفالها ،ثم أقام في الثانية الوصف مقام الموصوف ، فكأنه قال: وواحد يمدحه وينصره ، وانظر الديوان ص٠٨٠

أى : ومن ينصره ، فحذف " مَنْ " لدلالة " مَنْ " المتقدسة ، وينبغي ألا يقاس حذف الموصول ، لا نه وصِلتَه كالجز الواحد ،

وخلاصة القول في هذه السألة أنّه يجوز على ضعفي حذفٌ الموصول (٢) د ونَ أن يَدُ لَ عليه موصولُ آخر ُ يَقابِلُهُ .

製

#### المسألة الثالثة والثمانون

#### " ما " بين الموصولة والنافيــة

قرأ ابن عباس ، والحسن ، وجعفر بن محمد ، وسلام بن المنسذر و الله من المنسذر و الله من كُلِ من كُلِ ما سَأَلْتُمُوه \* " بتنوين " كُلِ " . ورويت أيضا عسسن الضحاك ، وزيد ، ويعقوب .

قال الفرّاء ؛ وكأنهم ذهبوا إلى أنّا لم نسألُ الله عز وجل شسا ولا قمرا ولا كثيرا من نعسه ، فقال ؛ وآتًاكُمْ مِّن كُلِ ما لم تسألسوه فيكون " ما " جعدا ، (٦)

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ص ٣٦٦٠

<sup>(</sup>٢) الوجه الآخر: أن يكون مفعول يكلف الثاني محذوفا ،لفهم المعنى ،وجملة وسعها في موضع الحال على تقدير وقدوسعها انظر إعراب الشواذ لوحة ٧٧ ،والبحر المحيط ، المصدر السابق .

<sup>(</sup>٣) آيخ ٢٤/ إبراهيم.

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٦٨٠٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ١٢٦٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جرم ٧٨٠

وقاله كذلك كل من ؛ الأخفش ، والزمخشرى ، وأبوحيان، وذ هب أبو الفتح إلى أن ما موصولة (٤) وتبعه في ذلك العكبرى وهو أحد قولى الزمخشرى ، وأبي حيان وهي المفعـــول الثاني لآتاكم .

بتنوين " بينة " . وقُرى بنصب " بينة " أيضا " . قال النحاس : واذا نَونْتَ \* بينة \* وَرَفَعْتَ جعلت \* ما \* بدلا منها (٩) ، وقاله كذلك العكبيتوى ،وآبو حيان ٠

والقول الأسم و((عاد ا نصبت (بينة)جعلت " ما " فاعلا ٠)) قلت : " وما " هنا اسم موصول على التخريجين . وقال العكبرى : ويجوز أن تكون " ما " نافية أى بينة ليست في الصُّحْف ، وإنَّما هي في القرآن ، أو معجزة الرسول ، ونقله أبوهيان في بحره عن صاحب اللواسح ٠

والخلاصة في هذه المسألة أن " ما " تَحْتَمَلُ الموصولية ، وتَحْتَيِلُ النافية ، والترجيح بينهما على حسب السياق وفهم المعنى المراد ، وعلى حسب المعنى يكون الإعراب ،

(1)

معانى القرآن جر ص ٢٠١٠

الكشاف جم ع ٣٢٩٠ (7)

البحر المحيط جه ص ٢٦٤ قال: وكون " ما " جعد ا أول من ( 7 ) قاله الزمخشرى ، وتبعه ابن عطيمة ، وليس الا مركما قال .

المحتسب جـ ١ ص ٣٦٣ وقد زاد " محمد بن على ، وعمر بن قائد " ( ( ) ولم يذكر سلام بن العنذر .

إملاء ما من به الرحمن جرى ٥٦٩ (0)

انظر المصدرين السابقيسن • (7)

#### السألة الرابعة والثمانسيون

#### والدخال همزة الاستفهام على "ما " الاستفهامية أو النافية

وعن أبي البرهسم : ﴿ أَمَاذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (١) بتخفيف العيم، وعن أبي البرهسم : ﴿ أَمَاذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٣) وقال العكبرى : "هو الاستفهام ، كما يقول : أَمَاذَا صَنَعْتَ ؟ "(٣) وقال أبوهيان : "أدخل أداة الاستفهام على أداة الاستفهام على سبيل التوكيد ". (٤)

و حدث الفراء عن الكسائي أن بعض القراء قرأ " أما أنا خير ( و ) شك الفراء في الفراء في الراوى وقال: وقال لي هذا الشيخ: لوحفظت الا عسر فيه لقرأت به ، وهو جيد في المعنى " ( ٦ ) وقال أبوجعفر: ( أما ) التي بمعنى " ألا ، وحقا " ، وقال أبوحيان: " دخلت الهمزة على ما النافيسة فأفاد ت التقرير " ( ٨ )

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز أن تدخل همزة الاستفهام على ما الاستفهامية للتوكيد ، ويجوز أن تدخل على ما النافية للاستفتاح أو التقرير ،

<sup>=== (</sup> Y ) آية ۱۹۳۳ / طه.

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ٥١٠٠

<sup>(</sup>٩) إعراب القرآن جه ص ٢١٠

<sup>(</sup>١٠) عامرا بالشواذ لوحة ٢٥٦٠

<sup>(</sup>١١) البحر المحيوط جه ص ٢٩٢٠

<sup>(</sup>١٢) انظر المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>١) Tية ١٨٤ النهل ·

<sup>(</sup>٢) شواد القراءات لوحة ١٨٣٠

<sup>(</sup>٣) واعراب الشواذ لوحة ٥٣٠٠

<sup>(</sup>٤) البُحر المحيط ج ٢ ص ٩ ٩ وعزا القراء ة الى أبي حيوة -

<sup>(</sup>ه) آية ٢٥/ الزخرف .

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جه ص٥٣٠

<sup>(</sup>٧) إعراب القرآن جه عر ١١١٠، ١١١٠٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٨٥ ٢٣٠

#### المسألة الخامسة والثمانون

### عائبات ألف ما الاستفهامية إذا دخل عليسها حرث الجر

قرأ عبد الله ، وأبي ، وعكرمة ، وعيسى ﴿ عَسَّا يَتَسَا ا لُونَ ﴾ (١) بإثبات الآلف (٢) ، قال أبو الفتح : " هذا أضعف اللفتين ، أعنسى إثبات ألف " ما " الاستفهامية إذا دخل عليها حرف جر ، وروينا عن قطرب لحسان :

على مَا قَام يَشْيَّشِي لَئِيمٌ على مَا قَام يَشْيَّشِي لَئِيمٌ فأثبت الالف مع حرف الجر".

وقال الزمخشرى نحوا من قول أبي الفتح . (٦) (٦) وقال الزمخشرى : " تُحَدِّفُ الا له للفرق بين الخبروالاستفهام وقال العكبرى : " القراء ة نادرة ، وقول حسان ضرورة ". (٢)

وخلاصة القول في هذه السألة أن إثبات الالفي في " ما " الاستفهامية إذا دخل عليها حرف الجرِ نادر في النثر ، وضرورة في الشعر ، وقيل هـــي لغة فيها .

-----

<sup>(</sup>١) آية ١/ النبأ.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٨ ص ١٠٤٠

<sup>(</sup>٣) ورد البيت في جميع المصادر التي أثبتناها في هذه المسألة ولم أجده في الديوان.

<sup>(</sup>٤) المعتسب ج٢ ص ٧٤٣٠

<sup>(</sup>ه) انظر الكشاف جه ص ٢٠٦٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٢٥٥٠

<sup>(</sup>٧) مفني اللبيب ص ٩٤ ٥٠

#### المسألة السادسة والثمانون

#### أحوال " أمّا " المفتوحة المسرة

وعن ابن مسعود ، وأُبِي ، وأبي السمال ، وروا بة بن العجاج : إِ أَمَّا شَاكِرًا وَأَمَّا كَنُورًا ﴾ بفتح الهمزة فيهما •

قال الزمخشرى ؛ وهي قرا و هسنة ، والمعنى ؛ ألما شَاكِسرًا نبتونيقنا ، وأمّا كَثُورا نبسو اختياره (٣) وقال العكبرى ؛ فيه وجهان ؛ أحدهما ؛ أن تكون " أن " الناصبة للفعل ، و " ما " بدل سين كان ، أى ؛ هديناه السبيل ، لان كان شاكرا ، أو لان كان كورا ، وهذا شل قول الشاعر ؛

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنتَ ذَا نَغَرِ لَغَلِّ فَوِي لَمَ تَأْكُلُهُمُ الضَّبُّسِيِّ وَالْفَبُّمُ الضَّبُّسِيِّ والوجه الآخير: أن تكون " أمَّا " المستعملة في الشرط نحو: أمَّا زيد فسنطسلق أَى : أمَا أحدهما فَخُلِقَ شَكُّورًا ،وحذف اعتمادا علسى (٥)

وقال أبوحيان ؛ و" أما " لغة حكاها أبو زيد عن العسر ب، وهي التي عدّها بعض النّاس في حروف العطف .

 <sup>(</sup>١) آية ٣/الإنسان ٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٥٥٥٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جع ص ١٩٥٠

<sup>(</sup>٤) انظر الكتاب ج 1 ص ٢٩٣ وعزا البيت إلى عباس بن مرداس ، وانظر الخصائص ج ٢ ص ٣٨١ ، وانظر حاشية يس على الخضرى ج ١ ص ١٩٤٠

<sup>(</sup>ه) عامراب الشواذ لوحة ٣٩١ •

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط جهر ص ٣٩٤ ، وانظر همع الهوامع جه ص ١٣٥ وقال إن نتح الهمزة لغة تميم وقياس وأسد ـ

# والفصل اليّاني :

الرالفراء الشادة في درسته المجلة المرالفراء المعنى من المحام .

### الفصل الثاني

# أثر القراءات الشاذة في دراسة الجملة الاسمية ومايلحق بها مسلس أحكام و فيه ثلاث وأربعون سألة

#### ويشتمل على :

- ١ مسائل المبتدأ والخمير ٠
- ٢ ـ مسائل الانفعال الناسخة وما يتصل بها من الحروف .
  - ٣ مسائل الحروف الناسخية ٠
  - النافية للجنس ١
- ه مسائل الا فعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر،
  - ٣ مسائل أحكام القول ٠

# أولا \_ سائل البندأ والخبسر :

# المسألة الا ولسسى

### من مسوغات الابتداء بالنكــــــرة

قرأ أبي : ﴿ وَرُسُولُ قَدُّ قَصَّنَاهُمْ عَلَيْكَ مِن قَبُلُ وَرُسُلُ لَمْ نَقْصُهُمْ مَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وقرأ أبو حَيُّوةٌ ﴿ وَأُمْرَأَةٌ مُوْ يَنَةٌ ﴾ بالرفع فيهما (٦) وقرأها كذلك أبوالبرهسم ، قال العكبرى : ( والخبر خالصة لك ) ، وقال أبوحيان : ( الخبر محذوف ،أى : أَحْلَلْنَاها لَكَ ) ،

وعن ابن مسمود \* وَرَجُلُ سَا لِمُ لِرَّجُلِ \* ، قسال

(۱) آية براانسا<sup>ه</sup> .

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ج ١ ص ٢٩٥ وقد ذكر القراءة ٠

<sup>(</sup>٣) ياعراب الشواذ لوحة ١١١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٣ص ٢٩٨٠

<sup>(</sup>ه) آية · ه/ الا عزاب ·

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص١٢٠٠

<sup>(</sup>Y) شواذ القراءات لوحة ه١٠٥

<sup>(</sup>٨) إعراب الشواذ لوحة ٢١٨٠

<sup>( )</sup> البحر المحيط ج / ص ٢٤٦ وعزا القراءة إلى ابن أبي عبلة ·

<sup>(</sup>١٠) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>١١) آية ٢٩/الزمر .

أبوهيان : (يجوز أن يكون ورجل ستدأ ؛ لا نه موضع تفصيل ، وقد تقدم ما ي (١) يَدُ لَ عَلَيْهِ ).

وقرآ أبان بن عمان : ﴿ مِّنَ ٱلضَّانِ وَمِنْ ٱلْعَمَّزِ ٱثْنَانِ ﴾ (٢) قال الفرا : (لورفعتَ "اثنين " و "اثنين "لِه خول مِنْ كان صوابا)، وقاله كذلك النحاس.

وخلاصة القول في هذه السألة أنَّة يجوز الابتدا بالنكرة إنَّ كانت في موضع تفصيل ،أو كانت موصوفة ،أو تقدمها الخبر وهو شبه جملة .

×

#### السسألة الثانيسسة

# 

قرأ عيسى بن سليمان عن بعضهم (٥) : ﴿ لِمّن مَّنَ اللَّهُ عَلَمَىٰ اللَّهُ عَلَمَىٰ اللَّهُ عَلَمَىٰ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ عَلَى الزمخشرى : ويهم "رسولًا يُمنَّ أَنْفَيْهِم ﴿ (٦) ، قال الزمخشرى : يجوز أن يكون " ءاذ " في محل رفع ك " ءاذ ا " ، في قولك : أخطب ما يكون الا مير إذ اكان قائمًا ، بمعنى : لِمَن مَنَّ اللَّهُ على النُو عنيسنَ مَا عَلَمُ اللَّهُ على النُو عنيسنَ وقت بعيه المحن ، وقال : هذا الوجه فاسد ، لا أنسَسه " وقت بعيه المحنه أبوحيان ، وقال : هذا الوجه فاسد ، لا أنسَسه "

<sup>(</sup>١) البحر المعيط جر ص ٢٥٠٠

 <sup>(</sup>۲) آية ۲۶ ( الا نعام .

<sup>. (</sup>٣) معاني القرآن جد ١ ص ٥ ٣٥٠

<sup>. (</sup>٤) عراب القرآن جد ٢ ص ١٠٢٠

<sup>(</sup>٥) انظر مختصر شواذ القرائات ص ٢٣ والرواية فيه بغتح اللام والصواب كسرها كما هوفي بقية المصادر ٠

<sup>(</sup>٦) آية ١٦٤/آل عوان٠

<sup>(</sup>Y) الكشاف جا ص ٤٧٧ ولسه تخريج آخر وهو أن يكون الستدأ محذوفا والتقدير لِمَن مَنَّ الله على الموا منين منَّهُ أو بعته إذ بعت،

جَمَلَ " إِنَّ " سِتداً أَه ولم يستعملها العرب مَتْ صَرِّفَةً " البتة ، والتشبيه فاسد ، الأن المشب مر فوع بالابتدا " ، والتشبّه به ليس ستدا أيانما همو ظرف في موضع الخبر على زعم من يرى ذلك ، وأما رتشيله : " أَخْطَبُ ما يكون الا سير إذ اكان قائما " فهذا في غاية الفساد ، لان الحال سد مسد الخبر ، وأنه مسا يجب حذف الخبر فيه . ( ( ) وقال ابن هشام نحوا من قول أبي حيان . ( )

وقرأ الحسن ، واليزيدى ، والثقفي ، وأبو حيوة " خَافِضَةً رَّافِيعَةً " المناسب ، قال أبو الفتح : يجوز أن تكون " إذا " الثانية ، وهي قولسه بالنصب ، قال أبو الفتح : يجوز أن تكون " إذا " الثانية ، وهي قولسه بي إِذَا رُجَّتِ الْا وَلَى ، و نظيره : بي إِذَا رُجَّتِ الْا وَلَى ، و نظيره : ياذا تزورني إِذَا يَقُومُ زِيدُ ، أَى : وَقُتْ زِيارتِكِ إِيّاى وَقُتْ قِيامِ زِيدٍ . (٥)

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أنه يجوز عند المزمخشرى أن تقع " يان " في سحل رفع ستداً ، ويجوز عند أبي الفتح أن تقع " ياذا " في محل رفع ستداً أوخبرا ، وهذا على خلاف المشهور فيهما .

<sup>(</sup>١) البعر المحيط ج٣ ص ١٠٤ بتصرف٠

<sup>(</sup>٢) انظر مغني اللبيب ص١١٢٠١١٠

<sup>(</sup>٣) آية ٣/ الواقعة ، وقبلها ﴿ إِنَّا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةَ ﴿ لَيْسَ لِوَقَّعَتِهَا كَانِ بَةً ﴿ لَيْسَ لِوَقَّعَتِها كَانِ بَةً ﴾ .

<sup>(</sup>٤) آية ٤/الواقعة ٠

<sup>(</sup>٥) المحتسب ج ٢ ص ٣٠٨ ، ٣٠٨ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٦) المشهور في "عان "أن تكون اسما للزمن الماضي ،أواسما للزمن المستقبل ،والمشهور في "إذا" أن تكون للمفاجآة ،أو أن تكون ظرفا للمستقبل مضمّنة معنى الشرط ،انظر مفني اللبيب ، ص ١٢٠ ومابعده .

#### السألة الشالشة

#### حدف الستدأ جــــوازا

قرأ أبوحيوة ﴿ وَجَعَلُوا لِلْهِ شُرَكَا ۚ الْجِنَ ﴾ (١) بالرفع ، قال النحاس ؛ أجاز الكسائي الرفع بمعنى ؛ هم (٣) ، وقال الزمخشرى ؛ كأنه قيل ؛ من هم ؟ فقيل ؛ الجِن (٤) ، وكذا قال الوحيان .

وقرأ عيسى بن همر : ﴿ وَلِكِن تَصَّدِيقٌ ٱلَّذِى بَيْنَ يَدَيه ﴾ (٦) بالرفع (٢) وقرأها كذلك عمران بن أعين (٨) ، وقرأها كذلك عمران ابن أعين (٩) ، وقرأها كذلك عمران ابن عثمان (٩) ، قال أبو الفتح ؛ أى ولكن هو تصديق في فحصلت في المبتدأ و بقي الخبر (١١) وهو قول كل من الزمخشرى ، والعكبرى ، وأبسي حيان و

وقرأ ابن أبي عبلة : ﴿ تَنزِيلٌ مِنْ خَلَقَ الأَوْنَ وَالسَّمَالَ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا القُلَى ﴾ برفع "تنزيل ".

- (٧) مختصر شواذ القراءات ص ٥٦٦٠
- (٨) شواد القراءات لوحمة ١٢٢ و فيسه عيسى الكونسة.
  - (٩) البحر المعيط جه ص٥٦٥٠
  - (١٠) المحتسب جـ ١ ص ٥٠٠ و فيه عيسى الثقفي ٠
- (١١) انظر الكشاف جه ص ٢٤٨، وإعراب الشواذ لوحة ٢٠٦، والبحسر المحيط ، المحدر السابق ،
  - (١٢) آية ٤/ طمه ١٥٠) شواذ القراءات لوحة ١٥٠٠

<sup>(</sup>١) آية ١٠٠/ الأنعام.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥٣٩

<sup>(</sup>٣) عاعراب القرآن جه عر ١٨٧٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ح ٢ ص ١٤٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط ج٤ ص ١٩٣٠

<sup>(</sup>٦) آية ١١١/ يوسف .

قال الزمخشرى: "تَنزِيلُ" خبر سِتداً محذوف ،أى: "هوتنزيلُ" وقال العكبرى: أى ذوتنزيل ،ويكون العصدر بمعنى العفعول ، وقال العكبرى: أى ذوتنزيل ،ويكون العصدر بمعنى العفعول ، وقال أبوحيان ؛ وهذه القراء ة تَدُ لُ على عدم تعلق يخشى بتنزيـــل ، وأنه "منقطع ما قبله ، (٣)

و جملة القول في هذه المسألة أنه يجوز حذف المبتدأ لد لالمة المعنى عليه.

#### م العسألة الرابعــــة

#### حذف عائد المبتدأ من جملة الخبـــر

قد أَصَّبَحَت الْمُ الخيارِ تَدُّعى عَلَيْ دَنبًا كُلُّهُ لَم أَصَّنصَعِ

<sup>(</sup>١) الكشاف جرم ص ٢٩٥٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٢٤٧٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٢٢٥٠

<sup>(</sup>٤) آية ٥٠ المائدة ٠

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القرائلت ص ٣٦٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٠٧٠

<sup>(</sup>Y) انظر الكتاب جا ص م رضَّ فَهُ سيبويه ، لا نه ليس بضرورة ·

فحذف الها ؛ أى لم أصنعه ، ولو نصب فقال : " كُلَّه " لم ينكسر البيت ، (١) فهذا يُو نِسك بأنه ليس للضرورة ،بل لا ن له وجها من القياس . (٢)

وقال العكبرى: " يبغون " الخبر والعائد محذوف وهوضعيف، وقال أبوحيان : وَحَسَنَ الحذف في الآية شبه ( يَبُخُونَ) برأس الفاصلة فصارت كالشاكلة وقال : وحذف العائد من الخبر مخصوص بانشعر ،أو فسيسي النادر " ")

وقرأ الاعش وابن عباس ؛ ( أَ اللَّمَقُ وَالَّمَقُ أَوْلُ ) ( ) بالرفع فيهما ( ) ( ) ، وزاد أبوهيان مجاهداً ( ) ، وقرأها كذلك العطوعي ( ) وقال العكبرى ؛ أقول خبر الحق والراجع محذوف ( ) وهو ضعيدف في القياس ( ) وقال أبوهيان حذف العائد كقراء ة ابن عباس ﴿ وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهُ النَّهُ ﴾ ( ( ) )

وخلاصة القول في هذه المسأّلة أنه يجوز على ندرة حذف عائست المبتدأ من جملة الخبر في النثر أوفي الشعر لغير ضرورة ٠

1.

<sup>(</sup>١) انظر المعتسب جاص ٢١٠ - ٢١٣ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٢١٨ وإعراب الشواذ لوحة ٩ ١١٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيسط ج٣ ص ٥٠٥ بتصرف٠

<sup>(</sup>٤) آية ١٨ / ص٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص١٣٠٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٧ ص ١١١٠٠

<sup>(</sup>٧) عاعراب الشواذ لوحة ٢٤١٠

<sup>(</sup> A ) آية ه ٩ / النساء .

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط ، المصدر السابق ٠

<sup>(</sup>۱۰) آية ه و / النساء .

#### المسألة الخامسية

# و س الإخبار عن (كُـل )بلفظ الإنـــــراد

قرأً قَتَادَةً ﴿ (١) : ﴿ وَكُلُّ أَتَاهُ دَاخِرِينَ ﴾ ،قال أبوالفتح : تَحَمَّلُ " آتاه " على لفظ " كُل " إِن كان مفرد ا ، ود اخرين على معناه . وقاله كل من الزمخشرى ، والعكبرى ، وأبوحيان .

وخلاصة القول في هذه السألة أنه يجوز على قلة ان يُخْبَرَ عن م س \* كُل \* بلفظ المفرد ، وهي مفردة غير مضافة حملا على لفظها.

# المسألة الساد سية

قرأ عيسى ﴿ لَاهِيَةُ قُلُوبُهُم ﴾ برفع (لاهية ) وقرأها ك لك ابن أبي عبلة ٠ قال الزمخشرى: "لاهية" خبر بعد خبير

مختصر شواذ القراءات ص ١١١ وانظر شواذ القراءات لوحة ١٨٣٠٠ (1)

آية ٧٨ الندل. (7)

انظر المحتسب جرم ص ١٤٦، ١٤٥٠ (7)

انظر الكشاف جم ص ١٦١ ، وإعراب الشواذ لوحة ٣٠٠ ، والمحسر ( ) المعيط ج ٧ ص ١٠٠٠

اعلم أن "كل " إذا جا " ت مغردةً أُخْبرَ عنها بالجمع نحو قولمه (0) تعالى ﴿ كُلُّ لَهُ قَانِتُونَ ﴾ آية ١١٦ / البقرة ،وإذِ اكانت مَمْانِهِ إِلَى الْجَمَاعَةِ أَتَى الْخَبْرِ عَنْهَا مَفْرِدا نَحُو قُولُهُ تَعَالَسَى : ﴿ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيامَةِ فَرَّدا ﴾ آية ه ٩ / مريم انظر المحتسب المصدر السابق . آية ٣٠ الا نبياء .

<sup>(7)</sup> 

مختصر شواذ القرا<sup>1</sup>ات ص ۹۱ . شواذ القرا<sup>1</sup>ات لوحة ۱۵٦ . (Y)

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٢ ص٢٥٥٠ (人)

لِتُولِهِ ﴿ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ (١) وكذا قاله أبوحيان ، وقال العكبرى: (٣) (٣) (٣) (٣) "لاهية " خبر المبتدأ الذى هو قلوبهم أى : قلوبهم لاهية .

وعن زيد بن على : ﴿ نَيِلُكَ جُيُوتِهُمْ خَاوِيةٌ ﴾ الم نسبع " خاويسة " (١١) وقرأها كذلك عيسى بن عس (١١) ، وخَرِجَتْ على ثلائسةِ أوجه (١١) أحدُها أنهًا خبر ثانِ لِتلِّكَ، (١٢)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز أن يكون الخبر متعددا.

<sup>(</sup> أ) آية ٢/ الانبيا .

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جـ ٦٥ ٢٩٦٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٥٧٠

<sup>(</sup>٤) آية ٩ / اَلْزمر ٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراات لوحة ٢٠٩٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٣ص ٣٩٠٠

<sup>(</sup>٧) البحر المعيط جـ ٧ ص ١٩٠٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٥/ النسل.

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ١٨٢٠

<sup>(</sup>۱۰) الكشاف ج٣ص ١٥٢٠

<sup>(</sup>۱۱) الوجه الا ول : أن تكون بيوتهم بدلا أو عطف بيان وخاوية خبر، والوجه الثاني : أن تكون خاوية خبرا لمبتدأ محذوف تقديره :
هي خاوية ٠

<sup>(</sup>١٢) انظر اعراب الشواذ لوحة ٢٩٨ والهجر المحيط ج٧ ص ١٨٦٠

# المسألة السابعسة

#### حدف الخبر بعد واو الاستئنساف

وعن أبي عبد الرحمن المُعْرِى ؛ ﴿ اللّذِى تَسَاء َ لُوْنَ بِهِ والا كَرْمَام ﴾ المرف وعن أبي عبد الرحمن المُعْرِى ؛ ﴿ اللّذِى تَسَاء َ لُوْنَ بِهِ والا كَرْمَام ﴾ المرف وعن أبي ينهفي أن يكونَ رَفَعَه على الابتدا ، وخبره محذوف ، أى ؛ والا رحام ما يَحِبُ أن تتقوه ، وحَسْنَ رفعُه ، لا تَنه أوكد في معناه (٣) ، وقد ر الزمخسرى الخبر بقوله ؛ والا رحام ما يَتُسَاء لُ بِه ، وقد ره العكبرى ؛ والا رحام ما يَتُسَاء لُ بِه ، وقد ره العكبرى ؛ والا رحام ما مُحْتَرَمَة في أو واجبُ احتراشها . (٥)

وقرأ الحسن ﴿ وَأَسْتَحُوا بِرُ وُسِكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ ﴾ اللونع والله وقرأ الحسن ﴿ وَأَرْجُلُكُمْ ﴾ الله وقال أبو الفتح ؛ الخبر ابن خالو یه ؛ وَأَرْجُلُكُمْ سَحْهَا إلى الكعبين ( ٢) ، وقال أبو الفتح ؛ الخبر محذوف دل عليه ما تقدمه ، والتقدير ؛ وأرجُلُكُمْ واجبُ عَسُلُها ، ثم قال ؛ وكانه بالرفع أقوى معنى ، وذلك لا نه يُسْتَأنفُ فيرفمه على الابتدا وفيصير صاحب الجملة ( ٨٠) ، وقد ره الزمخشرى بقوله ؛ وأرجلكم مفسولة "، أو مسوحة والى الكعبين ( ٩٠) ، وقال نحوا منه أبوحيان ( ١٠)

<sup>(</sup>۱) آية ۱/النسا<sup>ء</sup> .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٥٠

<sup>(</sup>٣) المعتسب ج ١ ص ١ ٧٩ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جا ص ٩٣٠٠

<sup>(</sup> ٥) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ١٦٥٠

<sup>(</sup>٦) آية ٦/ المائدة ٠

<sup>(</sup>γ) مختصر شواذ القراءات ص ٥٣١٠

<sup>(</sup>٨) المحتسب جا ص ٢٠٨٠

۹۱) الكشاف جراص ۹۸،

<sup>(</sup>١٠) البحر المحيط ج٣ ص ٣٨٠٠

وعن ابن محيصن : ﴿ وَجَعَلَ ٱللَّيلَ سَكَنَّا وَٱلشَّمْسُ وَٱلقَمْرِ ﴾ (١) بالرفع فيهما (٢) ،قال الزمخشرى : الخبر محذوف تقديره : مجمــولان حسبانا أو محسوبان حسبانا ،

وعن ابن أبي عبلة : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الرَّوْ َيَا الَّتِي أَرِيْنَاكَ إِلَّا فِنْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةُ النَّلُقُونَةُ فِي القُرآنِ ﴾ بالرفع ، قال الزمخسرى : حذف الخبر والتقدير : والشجرة الملعونة في القرآن كذلك (٦) ، وقال العكبرى : تقديره \* فِتْنَةُ \* وعزا أبوحيان القرآ ، وإلى زيد بن علي وخرَّجه على قول الزمخشرى ،

وقرأ الحسن وابن أبي عبلة ﴿ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزَلْفَى وَحُسَّنَ اللَّهِ عِنْدَنَا لَزَلْفَى وَحُسَّنَ اللَّهِ \* وَإِنَّ لَهُ عِنْدَانَ \* وحسن مِنْاَب \* سَنَاب \* وهو مبتدأ خبره محذوف تقديره : وحُسْنُ مَنَا بِ لَهُ \*

وجملة القول في هذه السألة أنه يجوز حذف خبر المبتلك ألواقم بعد واو الاستئناف لالة السياق ،

<sup>(</sup>١) آية ٢٩/ الأنعام.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٩٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جرم ٣٨ وانظر البحر المحيط جري ص ١٨٧٠

<sup>(</sup>٤) آية ، ٦/ الإسرام ٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ١٣٨٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٦ص ٥٩٥٠

<sup>(</sup>Y) عاملاً ما من به الرحمن جـ ٢ ص ٩٩٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٦ص ٥٥٠

<sup>(</sup>٩) آية ١٤/ ص

<sup>(</sup>١٠) البحر المحيط ج ٧ ص ٩٩٥٠

#### المسألة الثاسسة

### نصب الحال التي تصلح أن تكون خبرا

روى النزال بن سبرة عن على رضي الله عنه : ﴿ وَنَحْنَ عَصْبَةُ ﴾ بالنصب ، قال ابن خالویه : وُویَ عن ابن الا نبارى : هذا كما تقول العرب؛ إنّما العامريّ عِسَنَهُ ، أى : يتعهد عِسَّة ، والتقدير : نحن نجتمع عصبة ، ورُویَ عن ابن مجاهد ما قرأ أُحدُّ بالنصب ، وإنّما وُویَ عن عليّ رضي الله عنه ، تفسير العصبة (٢) ، وقال الزمخشرى نحوا من قول ابن الا نباريّ ، وقال المحكبرى : هوضعيف ، وقد وُجِه على أنه حذف الخبر ، فعلى هسذا يكون حالا قد سَدّ تَ سَد الخبر .

وقال أبوهيان ؛ والتقدير ؛ نجتمع عصبة ، وأما رواية ابن الانبارى ؛
إنّما العامرى عنه أى ؛ يتعمم عنه ، فليس شله ، لانْ عصبة ليس مصدرا ،
ولا هيئة فالا عود أن يكون من باب حكمك مسمطا ، وقد ره بعضهم ؛
حكمك ثبت سمطا . (٥)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه من الشمال نصب الحال التي تصلح أن تكون خبرا فَتَسْدٌ مسد الخبرِ المحذوف،

آیة ۸/ یوسف .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٦٦ وشواذ القراءات لوحة ه ١١٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف ج٦ ص ٥٣٠٠

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من يه الرحمن جد ص ٥٥٠ -

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جه ص ٣٨٦ ، العصبة من عشرة والى أربعين ، والمسمط المرسل غير المردود .

#### السألة التاسعـــة

# ما يَحْتَبِلُ حسد فَ المتسد أِ أُو الخبسر

قرأ سلم بن جُنْدُ ب ، والا عرج ٤ وابن أبي عبلة ﴿ قُلْ بَلْ مِلَةٌ ﴾ برفع (مَلَةً ﴾ برفع (مَلَةً ) ، قال الزمخشرى : ( أَى المِلَّتُهُ مِلَّتُنَا ، أُو أَمُّونا مِلْتُهُ ، أُونحن ملته بمعنى : أهلُ ملته ) . وقال العكبرى : ( رفع على الابتسدا الخبر محذ وف ، أي : مُتَبَعَدُ في ) .

وقرأ الأعرج: ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ النَّسَهُرِ الْمَرَامِ قِتَالُّ فِيه ﴾ (١٠)
بالرفع ، قال النحاس: ( الرفع غامض فيه ، والتقدير: أجائسنز
قتال فيه ) ، وقال أبوحيان: ( التقدير: أقتال فيه ) ،

<sup>(</sup>١) آية ١٣٥/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٣٢ والبحر المحيط جـ١ ص ٥٠٠٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جراص ٢١٤٠

<sup>(</sup>٤) عامراب الشواذ لوحة ٥٠٠

<sup>(</sup>٥) آية ١٣٨/ البقرة٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٢٦٠

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن جـ١ ص ٥٨٠

<sup>(</sup>٨) إعراب شواذ القراءات لوحة ٥٠٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط ج١ ص٠٤١٠

<sup>(</sup>١٠) آية ١٢١٧ البقرة.

<sup>(</sup>١١) شواذ القراءات لوحة ٥٣٩

<sup>(</sup>١٢) إعراب القرآن ج١ ص ٢٠٨٠

<sup>(</sup>١٣) البحر المحيط ج٢ ص ١٤٥٠

وقرأ ابن معيصن : ﴿ بَلُ أَكْرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ ﴾ (١) برفع العق ، العق (٢) وقرأها كذلك العسن (٣) قال النعاس : ( معناه هو العق ، أوهذا الحق ) (٤) وكذا قدّره أبوالفتح (٥) ، وقال أبوهيان : ( قال صاحب اللوامح : الحق مبتدأ والخبر محذوف ، أوخبر والمبتدأ قبله مفسر . وقرأ طلحة : ﴿ قَلَا نَوْتَ وَأَخُذُ مِن مَكَانٍ قَرِيبٌ ﴿ (٢) برفسع وقرأ طلحة : ﴿ قَلَا نَوْتَ وَأَخُذُ مِن مَكَانٍ قَرِيبٌ ﴾ (٩) ، وقسال أخذ ( ( وهناك أخذ ) ( ) ، وقسال أبوهيان : ويجوز: وحالهما أخذ ( ( )

<sup>.</sup> 

<sup>(</sup>١) آية ٢٤ الا نبيا

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٥٧٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب القرآن جـ٣ ص ٠٦٨

<sup>(</sup>٥) المحتسب ج٢ ص ٢١٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط ج٦ص ٢٠٠٩.

<sup>(</sup>Y) آية ١٥/ سبأ.

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص١٢٢٠

<sup>(</sup>٩) المعتسب جم ص ١٩٦ وانظر الكشاف جم ص ٢٩٦٠

<sup>(</sup>١٠) البحر المحيط جـ ٨ ص ٢٦٦٠.

و خلاصة القول في هذه المسألة : أنه يستوى حذف المبتدأ أو الخبر إذا علم المحذوف منهما .

## السسألة العاشرة

#### من مواضع تقدم الخب

وعن ابن أبي علة ﴿ وَأَعْنُ وَا اللَّهَ وَلا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالوَالِدَيْنِ السَّالَ فَلا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالوَالِدَيْنِ إِلَّا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَالْعَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

قال الفرا": لورفع " الإحسان " بالها" كان صوابا ، إذ لم يظهر الفعل (٣) ، وقال العكبرى : هو مبتداً وما قبله الخبر ،

<sup>(</sup>١) آية ٣٦/ النسام.

<sup>( )</sup> شواد القراءات لوحة ٠٦٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ج1 ص ٢٦٦٠

<sup>(</sup>٤) ياعراب الشواذ لوحة ١٠٢٠١٠)

وقال أبوحيان : وهو سبتدأ وخبر فيه ما في المنصوب من معنى الاثمر ، (١) وإن كان جملة خبرية .

قال النحاس : - في قوله تعالى - ﴿ خُشَّمًّا أَبُّمَا رُهُمَ ﴾ (٢)
ولو كان في غير القرآن جاز الرفع على التقديم والتأخير ، وقال الزمخسرى ؛
( قُرِى َ \* خَشَّعُ أَبْما رُهُم \* على الابتدا والخبر ) ، وقال أبوحيان :
\* خشع \* خبر مقد م .

×

## السألة العادية عشرة

## كون الاسم ستدأ أوخبسرا

وعن ابن أبي عبلة : \ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمُ جَمِيعاً وَعُدَّاللَّهِ حَسَقَ أَنَّهُ يَبَدُدُ أَالِخَلَقَ \ الرفع فيهما ·

(٨) قال الغرا<sup>ه</sup> : ( ولو استو نف " وَعْدُ اللَّهِ حَقَّ كان صو ابا ) .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٣ص ٢٤٤٠

۲) آية ۱/ القمر٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جع ص ٢٨٧٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٤ ص ٣٦٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جدم ص ١٧٦٠

<sup>(</sup>٦) آية ٤/ يونس٠

 <sup>(</sup>۲) شواف القرائات لوحة ۱۰۹۰

٨) معاني القرآن جرا ص ٢٥٤٠

وقال العكبرى : هو ستداً وخبر (١) ، وقال أبوهيان : (قسراً ابن أبي عبلة "حبق" بالرفع ، وخيره "أنه " وكون "حق خبر ستداً و" أنه " هو المبتداً هو الوجه في الإعراب ، كما تقول : صحيح أنسك تَخْرُجُ ، لأن اسم أن معرفة والذي تقدمها في نحوهذا المثال نكرة ) .

وجملة القول في هذه المسألة أنه إذا دار الا مربين كون الاسسم مبتدأ أو خبرا وكسمان الا ول منمهما نكرة والآخر اسم مو ول فالمو ول هو المبتدأ ؟ لا نه معرفة .

\*

## المسألة الثانية عشرة

# كون الوصفُ غيرُ النُّعْتَيِدِ سِتِداً أو خسِرا

(٥)
وقرأ أبو حيوة : ﴿ وَدَانِيَةٌ عَلَيْهُمْ ظِلَالُهُا ﴾ (١) برفع "دانية"
قال الغرا" : ( الرفع على الاستئناف ) "، وقال النحاس : "ظِلَالُها"
مر فوع بالابتدا" ، و "داني " (٢) خبره (٨) ، وقال العكبرى : "ودانية "
بالرفع الخبر ، والحبتد أ "ظِلالُها "، (٩)

<sup>(</sup>١) عراب الشواذ لوحة ١٧٩٠

<sup>(</sup>٢) قرأ بفتح الهمزة عدالله ،وأبوجعفر ، والأعش وسهيل بن شعيب .

 <sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ١٢٤ لم يشر الى قرا و الرفع في وعد الله و
 ولكنه ذكر قرا و فتح الهمزة و

<sup>(</sup>٤) آية ١٢/ الانسان ٠

 <sup>(</sup>ه) شواذ القرا<sup>1</sup>ات لوحة ه ٢٠٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جـ٣ ص ٢١٦٠

<sup>(</sup>٢) قرأ "وداين "أبي ،انظر شواذ القراءات لوحة ٥٢٥٠

<sup>(</sup>٨) ءاعراب القرآن ج٢ ص ١٠١٠

<sup>(</sup>٩) إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص٢٧٦٠

وقال أبوهيان ؛ (استدل الا خفش به على جواز رفع اسم الفاعل من غير أن يعتمد ، ولا حجمة فيه ، لان الا ظهر أن يكون " ظلالها " مبتدأ (١) و"دانية " خبر ، ويمكن أن يكون " وداني " فيه تحجة للا خفش في نقل ملخصا .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن الوصفَ غيرَ النّعتَدِ النّطَابِيِّ لَمّا بَعْدَه تحدّ مو خرخلافيياً بَعْدَه تحدّ أن يكونَ خبرا مقدما وما بعده مبتدأ مو خرخلافيياً للأخفض ،أما غير المطابق فحق أن يكون المبتدأ ومعموله سد سد الخبر وفيه حجمة للأخفض ،

\*

## السألة الثالثة عشسرة

# أُوجُهُ إِلاعراب في شل : هذا بَعَّلِي شَــيَّخُ

وقرأ ابن مسعود : ﴿ وَهَاذَا بَعْلِي شَمْيَخُ ﴾ برفع " سيخ " " وقرأها كذلك الا عمن " ، وقرأها العطوعي أيضا (٥) ، قال الا خفش : ( هو على أن تقول : " هو شيخ " أو يكون نحو : " هذا أخضر أحمر " أو أن تجعل قولها : " بعلى " بدلا من " هذا " نيصير الشيخ خبرا ) ، وكذا ذكره النحاس ، وَجَوّ زَ أن يكون بعلى " مِنْيا عند الله ورد هذا الله ورد هذا الله ورد النحاس ، وَجَوّ زَ أن يكون بعلى " مِنْيا عند الله ورد الله ورد هذا الله والله والل

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ج٢ ص ٢٧٦٠

<sup>(</sup>٢) آية ٢٢ لهود.

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٠٦٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١١٣٠

<sup>(</sup>٥) الاتحاف ص٥٥٥٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جـ٦ ص ٥٨٠ بتصرف ،وانظر الكشاف أيضا جـ٢ص ٢٨١ حيث أخرجه على مذهب الاتخفش .

<sup>(</sup>٧) انظر إعراب القرآن ج٢ ص ٢٩٤ وانظر إعراب الشواذ للعكبرى لوحة ١٨٨٠٠

القول أبو الفتح ، لأن هذا و نحوه من أسما الإشارة لا تُوصَفُ بِالمضاف فإذا لم يجزأن يكون عطسف فإذا لم يجزأن يكون عطسف بيان له ، لأن صورة البيان صورة الصفة .

و قال إلى وهناك وَجُهُ على قياس مذهب الكسائي ، وذلك أنه يعتقد أن في خبر المبتد أضيرا ، وإن لم يكن مُشْتَقًا من الفعل ، فيكون " شيخ " بدلا من الضمير في " بعلي " لا "نه خبر عن هذا ) نقل ملخصا (() ، وحملسه على الخبر أولى من حمله على الهدل ، والا أرجح أن يكون خبرا ثانيا ،

و جملة القول في هذه المسألة أنه إذ إكان المبتدأ اسم إشارة ووليه اسمان مرفوعان ، الا ول سنهما تُعَرِّفُ بالإضافة والآخر نكرة ، جاز لــــك في إعرابهها الا وجه الآتية :

الا ول - أن تجعل الا ول منهما خبرا للمبتدأ والثاني خبرا لمبتداً محذوف .

الثاني - أن يكونَ خبرا بعد خبر للمبتدأ.

الثالث - أن تجعمل الا ول بدلا من اسم الإشارة والثاني خبرا له •

الرابع - أن تجعل الا ول بيانًا لاسم الإسارة والثاني خبرا له و نيسه ضعف .

الخامس - أن تجعل الا ول خبرا وفيه ضمير وإن لم يكن مشتقا على مذهب الخامس - الكسائمي والثاني بدلا منه وفيه ضعف أيضا .

(١) انظر المحتسب جدا ص ٣٢٥ ، ٣٢٥ •

## المسألة الرابعة عشرة

## تعدد المقتض في الجملــــــة

قال النحاس: ( ويروى عن مسلمة أنه قرأ ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا نِسَي السَّمُواتِ وَمَا فِي الْآرْضِ جَمِيعًا مَنْهُ ﴾ اللشمواتِ وَمَا فِي الآرْضِ جَمِيعًا مَنْهُ ﴾ الله على إضمار مبتدأ ) . قال أبو الفتح: ( ويجوز أن يكون مرفوعا بذهله هذا الظاهر أى " سَخْسَرَ لكم ذلك مَنْهُ " فلا تحتاج إلى إبعاد التناول ، واعتقاد ما ليم بظاهر ) . وذكر التخريجيين العكبرى وأبوحيان أيضاً . (٨)

وقراً أَسُوعِد الرحمن السُّلَمِيَ ﴿ قُدِلَ أَصْعَاجُ ٱلْأَخْذُ ولِ ﴾ ﴿ النَّارُ ﴿ وَلَوْ تُرْسُتِ النَّارُ ﴿ (١١) مَ قَالَ الغَرَا \* : ﴿ وَلُو تُرْسُتِ النَّارِ \* ( النَّارِ \* ) قَالَ الغَرَا \* : ﴿ وَلُو تُرْسُتِ النَّارِ \* ( النَّارِ \* ) قَالَ الغَرَا \* : ﴿ وَلُو تُرْسُتِ النَّارِ \* ( النَّارِ \* ) قَالَ الغَرَا \* : ﴿ وَلُو تُرْسُتِ النَّارِ \* ( النَّارِ \* ) قَالَ الغَرَا \* : ﴿ وَلُو تُرْسُتِ النَّارِ \* ( النَّارِ \* ) قَالَ الغَرَا \* : ﴿ وَلُو تُرْسُتِ النَّارِ \* ( النَّارِ \* ) وَلُو تُرْسُلُونَ النَّارِ \* ( النَّارُ \* ) وَلُو تُرْسُلُونَ النَّارِ \* ( النَّارِ \* ) وَلُو تُرْسُلُونَ النَّارِ \* ( النَّارُ \* ) وَلُو تُرْسُلْطُونُ \* إلَّالَّالِ النَّارُ \* ( النَّارُ \* ( النَّارُ \* ) وَلُو تُرْسُلُونُ النَّارُ \* ( النَّارُ لُلْمُ لَلَّالْ النَّارُ \* ( النَّارُ \* ( النَّالْلِلْمُ النّلْلِيْلُونُ لَلْمُ النَّارُ لُلْمُ لَلْمُ النَّالِّ لَلْمُ الْمُلْمُ لَلْمُ اللَّلْمُ النَّالِ لَلْمُلْلُولُونُ لَلْمُ النَّلْمُ لَلْمُ الْمُلْمُ لُلُولُونُ لُولُونُ لَلْمُلْمُ لَلْمُ لَلْمُلْل

<sup>(</sup>١) آية ٦/المافات.

<sup>(</sup>٢) البحر المعيط ج٧ ص ٢٥٣٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جـ٣ ص ١٤٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط المصدر المتقدم،

<sup>(</sup>٥) آية ١٢/ الجاثية.

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جه ص ١٤٣٠

<sup>(</sup>٧) انظر المحتسب ج٢ ص ٢٦٢٠

<sup>(</sup>٨) انظر اعراب الشواذ لوحة ه ٣٤ والبحر المحيط جم ص ه ٤٠

<sup>(</sup>٩) آية }/ البروج٠

<sup>(</sup>١٠) آية ٥/ البروج ٠

<sup>(</sup>١١) إعراب القرآن جه ص ١٩٢٠

النار كان صوابا،أى: قتلتهم النار) . ( 1 ) وكذا أخرجه أبو حيان ( ٢ ) وقال العكبرى : أى ،هي النار . ( ٣ )

وجملة القول في هذه المسألة أن الاسم المرفوع يَحْتِمَلُ أن يكسون خبرا لمبتدأ محذوف أو يكون فاعلا بالمصدر المنون ،أو بالفعل الظاهر، أو بنعدل مقد رَّ تَلَ عليه الفعل الظاهر أنَّ قرائنَ الفاعلية أَظْمَرُم، لا نُ عدم التقدير أولى من التقدير ، ولان ما دُ لَّ عليه أولى مما لم يُسسد لله عليه .

\*

## المسألة الخامسة عشسرة

## كون المرفوع مبتدأ أونائب فلمسل

قرأ ابن أبي عبلة ؛ ﴿ قَاعْبُدِ ٱللَّهَ مُخْلِطًا لَهُ اللَّهِ يَنْ ﴾ أبرنسع الله ين أبلة مُخْلِطًا لَهُ اللّهِ ينْ ﴾ أبرنسع الله ين أبي عبلت الإخلاص الله ين أبي عبلت الإخلاص مُكَّتَفِيًّا غير واقع كأنك قات : " المعبد اللّه مطيعًا فلهُ اللّه يسسنُ " (٢) المكتفيًّا غير واقع كأنك قات : " المعبد اللّه مطيعًا فلهُ الله يسسنُ " (٢) الم

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جه ص٥٦٥٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر الدبيط جه ص ٥٥٠٠

<sup>(</sup>٣) املاء ما من به لرهمن جـ٢ ع ٢٨٤٠

<sup>(</sup>٤) انظر مفني اللهيب ص ٨٠٦ حيث قال :(إذا دار الا مربيسن كون المحذوف فعلا والهاقي فاعلا ، وكونه مبتدأ والهاتي خبرا فالثاني أولى ، إلا أن يَعْتَيْف الا ول برواية أخرى ) نقل ملخصا .

<sup>(</sup>٥) آية ٢/الزمر٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٧ ص ١٤٠٤

<sup>(</sup>٧) معانى القرآن ج٢ ص ١٤٥٠

قال الزمخشرى : (حق مِن رفع "الدين "أن يقرأ "مخلصا " بفتح اللام حتى يطابق قوله في ألا لِلنَّهِ الدِّينُ النَّالِصُ في) .

وقال أبو الفتح : ومن ذلك قرا و أبي السمال \* أَبْشَرُ سِنَا وَالِمَدُ النَّبَعْدُ \* أَبْشَرُ سِنَا وَالْمِنْ السمال \* أَبْشَرُ سِنَا وَالْمِنْ السمال \* أَبْشَرُ سِنَا وَالْمِنْ الْمُوفِ وَالْمِنْ الْمُعْدُ اللَّهِ قَال : ﴿ أَيْنَبَا أُو يُعْبَعُ أُو يُطَاعُ وَيَعْبَعُ أُو يُوسُلُ الْمِنْ وَنَعْفِي اللَّهُ وَيَعْبَعُ وَيُوسُلُ اللّهُ وَنَعْفِهُ اللّهُ وَيَعْبَعُ اللّهُ وَيَعْبَعُ اللّهُ وَيَعْبَعُ اللّهُ وَيَعْبَعُ اللّهُ وَيَعْبُعُ وَيُوسُلُ اللّهُ وَيَعْبُعُ وَيُوسُلُ اللّهُ وَيَعْفِعُ اللّهُ وَيُعْمِعُ وَيُوسُلُ اللّهُ وَيَعْمِعُ وَيُوسُلُ اللّهُ وَيَعْمِعُ وَيُوسُلُ اللّهُ وَيُعْمِعُ وَاللّهُ وَعَنْ اللّهُ وَيُعْمِعُ وَيُعْمَلُ وَيُعْمِعُ وَيُعْمِعُ وَاللّهُ وَا

وجعلة القول في هذه المسألة أنّ الاسم المرفوع يَحْتَمِلُ أن يكون مبتدأ ويحتمل أن يكون نائب فاعل والظاهر أن الابتدا فيه أولى ، إلان خبره إمّا ظاهرا وإمّا مقدرا ، أما نائب الفاعل فيحتاج إلى أن يقرأ اسم الفاعل على صيفة اسم المفعول ، أو أن يُضْمَر له فعل مبني للمفعول وإضمار الخبر أقيس منه .

١١) لية ١٣ الزمر ، الكشاف ج٣ ص ٢٨٦٠

<sup>(</sup>٢) آية ٢٤ / القسر ٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب ج٢ ص ٢٩٨٠

<sup>(</sup>٤) ياعراب الشواذ لوحة ٣٦١٠

<sup>(</sup>ه) انظر البحر المحيط جم ص ١٢٩ و ١٨٠٠

## السألة السادسة عشسرة

#### كون الاسمم خبرا أونعتما أو بمدلا

قرأ عبد الله بن سمود : ﴿ شَهِدَ ٱللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّهُ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَا عِكَهُ وَالْمَلَا عِكَةُ وَالْمَلَا عِكَةُ وَالْمَلَا عِلَمْ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّ

وكذا قاله النحاس ، وقال الزمخشرى : (هو بدل من "هو " هو " وقد المخبر ببتدا محذوف ) ، وكذا قاله العكبرى ، وقال أبوهيان : ( لا يجوز البدل بلان فيه فصلا بين البدل والنبد ل بنه بأجنبي ، وهما المعطوفان بلانهما معمولان لغير العامل في المبدل منه ، ولوكالما العامل في المبدل منه ، ولوكالها العامل في المبدل منه ، ولوكالها العامل في المبدل منه المعطوف هوالعامل في المبدل منه لم يجز ذلك أيضا ، لانة إذا اجتمع العطف والبدل ، قُدِيم البدل على العطف .

لوقلت: (جا زيد وعائشة أخوك ،لم يجز ،إنما الكــــلام (٦) جا زيد أخوك وعائشة ) .

وجملة القول في هذه السألة أنه يجوز في اسم الفاعل التُعْتَرِنِ بالله الواقع بعد ضمير الغائب والمغصول بينهما بعطيف أن يكون خبرا لمبتدأ محذوف أو بدلا منه ه

<sup>(</sup>١) آية ١١/ آل عران ٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جدا ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جدا ص ٣٦٢٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جاص ١١٤٠

<sup>(</sup>٥) عراب الشواذ لوحة ٠٨٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٢ ص ٥٤٠٣

#### المسألة السابعة عشرة

## كون الاسم خبيرا أوبدلا

وقال الزمخشرى : ( الرفع ردًّا على "مِلَّى" ، كما "يَقَالَّ : عندى عشرون نفسا رِجَالُ<sup>و</sup> )

قال أبو حيان : (يعني - الزمخشرى - بالرد البدل ،ويكون من بدل النكرة من المعرفة ) والتخريج على الخبر أو البدل هسو التخريج والمبدل أرجح .

وجملة القول في هذه الساّلة أنه يجوز في النكرة المر فوعة الواقعمة بعد نائب الفاعل المعرفة أن تكون خبرا لمبتدأ محذوف ،أو بدلا مسن نائب الفاعل ،

1 . IT ... " T

<sup>(</sup>١) آية ٩١/ آل عمران.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جـ ١ ص ٢٣٦٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جا ص ٩٩٠٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جرا ص٤٤٦٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جـ ٢ ص ٢٥٠٠

## المسألة الثامنة عشسرة

## كون الاسم بعد الواو ستدأ أو خبرا أو معطونا

وعن ابن أبي عبلة : ﴿ طَّـسَ يَلْكَ آيَاتُ ٱلْقُرْآنِ وَكِمَّا جُنْبِينَ ﴾ بالرقع فيهما (٢) ، قال الفرا ؛ ( ولو قُرِى الله بالردّ على أيمات ، يريد : وذلك كتا جُ مبين ) .

وقال الزمخشرى : ( حَذَ فَ النَّفافَ وأقام النَّفافَ إليه تعقامه والتقدير : " وآياتُ كتمابِ مبينٍ " " ، وقال العكبرى : يقسرأ بالرفع عطفا على " آيات " أوعلى أنه خبر مبتدأ محذوف ، و يجوز أن يكون معطوفا على " تلك آيات " لا على آيات ) .

وقرأً أبو قِلا به والحسن و قَتَادَة : ﴿ وَقِيلُهُ يَا رُبِّ ﴾ (٦) (٨) (٨) (٨) بضم اللام (٢) ، وزاد أبوحيان : (الاعرج ، ومجاهداً ، ومسلم بن جُنْدٌ ب) ، قال الفرا : الرفع جائز كما نقول : ونداو ، هذه الكلمة : يا رب ،

<sup>(</sup>١) آية ١/ النمل.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٨٠٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ج٦ ص ٢٨٥ وينبغي أن يقدر جواب لو: لساغ أولجاز أونحوهما •

<sup>(</sup>٤) الكشاف جه ص ١٣٥٠

<sup>(</sup>٥) عامرا بالشواذ لوحة ٢٩٥٠

<sup>(</sup>٦) آية ٨٨/ الزخرف ٠

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القراءات ص ١٣٦٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٨ ص٠٣٠

<sup>(</sup>٩) معاني القرآن جه ص٥٩٨٠

وكذا قَدَّرَهُ النحاس على الابتداء ، وقال أبو الفتح : ينبغي أن يكون رَفَمَهُ عَطْفًا على "عِلَم من قوله : ﴿ وَعِندَه عِلَم السَّاعَةِ ﴾ (٢) " وَقِيلُه " وَقِيلُه " من قوله : ﴿ وَعِندَه عِلَم السَّاعَةِ ﴾ (٢) " وَقِيلُه " أَنى : وَعِلْم قَبِلِه (٣) ، وقال الزمخشرى : والرفع على الابتدا والخبسر ما بعده .

و جعلة القول في هذه المسألة أنه يجوز في الاسم الواقع بعد الواو السبوقة بجعلة اسمية أن يكون خبرا تخذِفَ مبتدو و أو مبتدد تمذف خبره والواو للاستئناف ، ويحصح أن يكون معطوفا والواو للعطسف ويلزم من ذلك حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه .

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن جع ص ١٢٣٠

<sup>(</sup>٢) آية ١٨٥ الزخرف ٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٦ ص ٢٥٨٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جه ص ٩٨٠٠

#### ثانيا - مسائل الا فعال الناسخة وما يعمل عطما من الحروف:

#### المسألة التاسعة عشرة

## مجيء اسم كان أوخبرها على غير القيــــاس

قرأ عسر بن لجأ التيمي الذي كان يهاجي جريرا: (١) \* ما كَانَ أَبَاكِ ٱلْمَرَوْ سَـَوْءُ \*

جعل الثاني اسم كان والا ول خبرها (٢) ، قال العكبرى : وهو بعيد ، وقال أبو حيان : جعل الخبر المعرفة ، والاسم النكرة ، وحسن ذلك قليلا كونها فيها مسوّغ جواز الابتدا ، بالنكرة وهو الإضافة ،

وقرأ ابن أبن إسحاق : ﴿ كُلُّ ذَالِكَ كَانَ سَيِّفَاتُهُ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهَا ﴾ على جمع " سَيِّنَا ثَنَهُ " ، و في بعض المصاحف " سَيِّنَا ثَنَهُ " وقرأها أبن ، وعبد الله "سَيِّنَا تُهُ " أيضا (٢) . قال أبو حيان : (وتخرَّجُ على أن يكون ما أُخْبِرَ فيه عن الجمع بإخبار الواحد ، وهو قليل ) .

وقرأ أبو حيوة (٩) ؛ ﴿ كَانَتَا رَبَّقاً ﴾ (١٠) وكذا قرأهـا

<sup>(</sup>۱) آية ۲۸/ مريم.

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٢٨٠

<sup>(</sup>٣) اعراب الشواذ لوحة ٣٤٣٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص١٨٦٠

<sup>(</sup>٥) آية ٣٨/ الاسراء .

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٢٦ و ٢٧٠

<sup>(</sup>Y) شواذ القرا<sup>1</sup>ات لوحة ١٢٧٠

<sup>)</sup> ٨) البحر المحيط ج٦ ص ٥٣٨

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ٩١ .

<sup>(</sup>١٠) آية ٣٠ الا نبيا .

الحسسن والثقفي بفتح التا ، قال النحاس ؛ قال عيسى ؛ هو صواب ، وهي لغة (٢) وقال أبو الفتح ؛ (وأما "رتقا" فهو المرتوق ،أى ؛ كانتا شيئا واحدا مرتوقا ) نقل ملخصا ،

وقال الزمخشرى نحو من قول أبي الفتح . وقال أبوحيان : وقال الزمخشرى نحو من قول أبي الفتح . وقال الزمخشرى (كان قياسه أن يُتَنَيِّ لِيُطَابِقَ الخبرُ الاسمَ ، وقال : قــــال الرازى:

(< الا كثر في هذا الباب أن يكون المتحرك منه اسما بمعنى المفعول ، والساكن مصدرا وقد يكونان مصدرين لكن المتحرك أولى بأن يكون في معنصص المفعول ، لكن هنا الا ولى أن يكونا مصدرين فأقيم كل واحد منهما مقال المفعولين ، ألا ترى أنه قال : " كانتا رتقا " فلو جعلت أحدهما اسمالوجب أن تثنيه فلما قال " رتقا " كان في الوجهين كرجل عدل ، ورجلين عدل ، وقوم عدل ، وقوم عدل .</p>

\*

## السألة العشرون

## اضمار اسم كــــان

قرأ عنمان (رضي الله عنه) ، وأبي ": ﴿ وَإِن كَانَ ذَا عُسْرَةً ﴾ ،

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٥٧٠

<sup>(</sup>٢) عامرا القرآن جه ص ٦٩ ، يعني المنتوح لفة في الساكن .

<sup>(</sup>٣) انظر المعتسب ج ٢ ص ٩٣، ٩٢ على نية الحذف •

<sup>(</sup>٤) انظر الكشاف جه ص٧٠٠٠

<sup>(</sup>ه) انظر البعر جه ص ٣١٩٠

<sup>(</sup>٦) آية ٢٨٠/ البقرة ٠

بنصب " ذا " ، وقرآها كذلك ابن عباس ، وقرأها كذلك ؛ ابن (٣) مسمود.

قال الفرا ؛ هي جائزة ،ويضعر اسم كان ، وقال أبوجعفر ؛ التقدير ؛ وإن كان التقدير ؛ وإن كان التقدير ؛ وإن كان المعامِلُ ذا عُسُرة (٥) ، وقال العكبرى ؛ وإن كان المديون ذا عسرة (٦) ، وكذا قاله أبوحيان (٢) .

وقرأً أبان بن عثمان ﴿ وَمَنْ كَانَ ذَا عُسُرُةً ﴾ فهذا الإظهار دليل الإضمار في اسم كان •

وعن الحجاج بن يوسف الثقني : ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ آبَاوَ كُمْ وَأَبْنَاوَ كُمْ وَأَبْنَاوَ كُمْ وَأَبْنَاوَ كُمْ وَابْنَاوَ كُمْ وَابْنَاوَ كُمْ وَأَبْنَاوَ الْقَنْرَنْتُمُوهَا وَتَجَارَةُ تَخْسَوْنَ كَسَادَ هَسَا وَيَا يُخْوَا لَكُمْ وَابْنَالُهُ وَرَسُولِهِ ﴾ (٩) برفع "أَحَبُ (١٠)، وسَسَاكِنْ تَرُّضُونَهَا أَحَبُ إِلَيْكُم مِن اللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ (٩) برفع "أَحَبُ (١٠)، قال أبوهيان : لَخَنَ يحمى بن يَعْمَرُ الحجاجَ ،وتلحينه إليّا وسسن مسن جمّهة العربية ،وإنها هو لِمُخالفتِه إجماعَ القُرّاءُ ،وإلا فهو جائز في علسم العربية ،طل أن يُضِّرَ في كان ضير الشأن ويلزم ما بعدها بالابتداء العربية ،وانده في موضع نصب على أنها خبر كان . (١١)

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٠٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ه٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص ٣٤٠٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جـ ١٨٦ م ١٨٦ بتصرف .

<sup>(</sup>ه) عاعراب القرآن جدا ص ٣٤٢٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٧٣٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط المصدر السابق •

<sup>(</sup>A) شواذ القراءات لوحة ه ع ، والبحر المحيط ج٢ ص ٣٤٠٠

<sup>(</sup>٩) آية ٢٤/التوبة ٠

<sup>(</sup>١٠) شواذ القراءات لوحة ٩٩٠

<sup>(</sup>١١) البحر المحيط جه ص ٢٦٠

وعلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز إضمار اسم كان إذا د ل

\*

## المسألة الحادية والعشرون

#### كان بين التمام والنقصـــان

وعن ابن مسعود وأبي وابن أبي عبلة : \* إِنْ يَكُنْ غَنِيْ أُوَ يَقِيرِهُ لَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِما \* أَبِلَىٰ بِرَفِع \* غَنِينٌ و نَقِيرِ \* \* مَنْ و نَقِيرِ \* \* مَنْ أَلَالُهُ أَوْلَىٰ بِهِما \*

<sup>(</sup>١) آية ٢٠/ الاسرام .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٧٥ ، وشواذ القراءات لوحة ١٣٦٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٢٤٠

<sup>(</sup>٤) آية ١٣٥/ النساء .

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٥٦٠

هذه القراءة على أن "كان " فيها تامة وكذا خرجها أبوحيان •

وقرأ اليماني والضحاك : ﴿ وَلَوْ كَانَ نُو قُرْ بَي ﴾ ،

قال الغرّاء : فَمَسَنْ رفع لم يُضِّمِوْ في " كان " شيئا فيصير مثل قولسه : إ وإنْ كَانَ ذوعُسْرَةٍ إِ الله . ومَنْ نَصَبَ أَضِم (١٢) ، وقال الزمخشرى : نظمُ الكلام أحسنُ ملاء مة سع الناقصة بالأن المعنى على التامة : ولو وُجِستَ ذو قربى ، ففيه تفكك وخروج عن اتساقه والتئامه (١٣) ، وقال أبوهيان :

<sup>(</sup>١) انظر إعراب الشواذ لوحة ١١٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ج٣ ص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢ يونس .

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١٠٦٠

<sup>(</sup>٥) إعراب القرآن جه ص ٢٤٤٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف جم ص ٢٦٤٠

<sup>(</sup>٢) عام الشواذ لوحة ١٢٩٠

<sup>(</sup>٨) انظر البحر المحيط جه ص ١٢٢٠

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>١٠) آيمة ١٨/ فاطر ٠

<sup>(</sup>١١) آية ٢٨/ البقرة •

<sup>(</sup>١٢) معاني القرآن جه ص ٣٦٨٠

<sup>(</sup>۱۳) الكشآف جرم ٥٣٠٠

كان تامة ،أى ؛ ولو حَضَر إِذَا ذَاكَ ذَو قربي .

وجملة القول في هذه السألة ؛ أنَّ " كَانَ " قد يُرادُ بِها التمامُ أُو النقصانُ وإنَّمَا يُرْجُحُ أُحدُ الا مرين بالقرائن ،

فالتامة تَكْتَفِى بمرفوعها وتأتي بمعنى : وَجَدَ ،أو حَدَثُ أو حَضَر ،ونحوهُن ، والناقِصَة تحتاج والى اسم وخبر ،واسسها وخبرها لا بد أن يتو فر فيهها أحكام المبتدأ والخبر .

×

## المسألة الثانية والعشرون

# 

قرأ أبي : ﴿ وَبَاطِلًا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٢) بنصب "باطلا" وقرأها كذلك ابن مسعود (٤) ، قال النحاس : ما زائدة ،أى : كانسوا يعملون باطلا ، (٥) وكذا قاله أبو الفتح وزاد : و في هذه القرا" ة دَلالَة " على جواز تقديم خبر كان عليها ، ووجُهُ الدُّلاَلَةِ من ذلك ،أنه إنما يجوز وقوعُ العاملِ ، وباطلا منصوب بيعملون ، والموضع إذاً له يعملون " لوقوع معموله مُعَدَّماً عليه ، وشُله في قوله تعالى : ﴿ أَهَا وَا لَا الله الله الله الله الله الله على جسوا ز

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٧ ص ٣٠٨٠٠

<sup>(</sup>۲) آية ۱۱ هود .

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراات ص٩٥٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١١١٠

<sup>(</sup>ه) عامرابالقرآن جه ٢ ص ٢٧٠٠

<sup>(</sup>٦) آية ١٤٠ سبأ .

تقديم خبر كان عليها بالأن إيّاكُم "معسول " يعبدون " وهو خبر كان .

نقل ملخصا (۱)

ومعناه : باطلا أعر باطل كانوا يعملون ومعناه : باطلا أعر باطل كانوا يعملون المصدر فيقدر : وبَطلَ بطلاناً ما كانسوا بيعملون /، أو أن تكون بمعنى المصدر فيقدر : وبطلَ بطلاناً ما كانسوا يعملون) . وخرّجه العسكبرى ، وأبسو حيان على قول أبي الفتح ، وزاد أبسو حيان : (وفي جواز هذا التركيب خلاف بين النحويين وهسسو أن يَتقد م معمولُ الخبر على الجملسة بأسرها من كان واسمها وخبرها ، ومن منع تأوله ، وأشار إلى قول الزمخشرى أن ينتصب " باطلا " على معنى المصدر ")

وجملة القول في هذه المسألة : أنه يجوز أن يتقدم معمول خبر كان على كان واسمها ، ويلزم من هذا الجواز صحة تقدم الخبر ، لأن موضع العوامل قبل معمولاتها .

×

#### المسألة الثالثة والعشسرون

#### كان الزائدة أو الناقصة أو التامسة

وعن اليزيدى : ﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكِبِيرُة ﴾ بالرفع ، وقرأها كذلك اليماني (٦) . قال الزمخشرى : وجُهُها أن تكونَ (كان) مزيدة،

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جاص ٣٢٠، ٣٢١٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف جه ص ٢٦٢ وعزا القراءة إلى عاصم،

<sup>(</sup>٣) انظر إعراب الشواذ لوحة ١٨٥ ولوحة ١٨٦ وانظر الهحر المحيط جه ص ٢١٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ١٤٣ البقرة •

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٣٣٠

والأصل: وإنَّ هِيَ لَكِبِيرَةُ . وقال العكبرى : ( فيها وجهان : الأوّل، أن " كان " تامة ، و " لكبيرة " فاعل واللام زائدة ،كما جا " في قولمه : \* إنْ هَذَ انِ لَسَا حِرَانِ \* (٢) والوجه الآخر أنّه الفي كان وإن مخففة من الثقيلة ،كما قال : \* وَإِنّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلاّ عَلَى الخَاشِهِينَ \* (٣) ، نقل ملخصا . (١٤)

وتعقب أبوهيان الزمخشرى ، وقال ؛ ( تخريجه ضعيف ، لأن "كان" الزائدة لا عمل لها ، وهنا قد اتصل بها الضير فعملت فيه ، ولذ لك استكن فيها ، والذى ينبغي أن تُحمّلَ القرا" أه عليه أن تكون "لكبيره" غبر مبتدأ محذوف ، والتقدير "لهي كبيرة" ويكون لام الفرق دَ عَلَسَت على جملة في التقدير ، تلك الجملة خبر لـ "كانت " ، وهذا التوجيه ضعيف أيضا وهو توجيه شذوذ ) "

وجملة القول في هذه المسألة : أنه يجوز في "كان " الواقعة بين " إلى " واسم مرفوع " خلت عليه السلم ثلاثة أوجه :

الا ول \_ أن تكون " كان " الزائدة .

الثاني \_ أن تكون " كان " التامة واللام الزائدة ، والمرفوع فاعل ،

الثالث - أن تكون "كان " الناقصة وكبيرة خبر الستد أد خلت عليه اللام الغارقة

في التقدير •

<sup>(</sup>١) الكشاف جداص ٢١٩٠

<sup>(</sup>٢) آية ١٦٠ طه .

<sup>(</sup>٣) آية ه ٤/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب الشواذ لوحة ٥٠ ، ولوحة ١٥٠

<sup>(</sup>ه) انظر البحر المحيط ج ١ ص ٢٥ و كر صاحب الاتحاف التوجيهين ، وقال : - في كليهما - ضعف ، ولكن لا توجه الشاذة بأكثر سن ذلك ، الاتحاف ص ١٤٩٠

#### السألة الرابعة والعشرون

## زيادة الباء في خبر ليس أو اسمهـــا

قرأ ابن سدود : ﴿ لَيْسَ الْبِرِّبِأَن تُولُو ا وَجُوهَكُم ﴾ (() ، بزيادة الباء (٢) ، قال النحاس : لا يجوز في " البر " هاهنا إلا الرفع الرفع ، وكذا نقله أبو الفتح عن ابن مجاهد ،ثم قال أبو الفتح : هذا هو الظاهر ،لكن قد يجوز أن يُنْسَبَ مع اليا "،وهو أن تجعل اليا وافدة ،كَتُولِهِم ؛ كَفَى بِاللَّهِ ،أى كَفَى الله ، أيان قلت ؛ فإن (كمى بالله ) شاذ قليل فكيف قست عليه "ليس " ولم نعلم اليا زيدت في اسم ليس إنما زيدت في خبرها قيل ؛ أولم يكن شاذا لما جوزنا قياسا عليه ما جوزناه ولكنا نوجب فيه ألبتة واجبا فاعرفه ، (٤)

و جملة القول في هذه المسألة أن البا تزاد في خبر ليس للتأكيد كثيرا ، ولا تزاد في اسمها ألبتة خلافا لا بي الفتح في تجويسره ذلك .

\*

## السألة الغاسة والعشرون

## زيادة البا عني خبر ما النافيــــــة

قرأ عبد الله بن سدود : ﴿ مَا هُنَّ يِأْسُهَاتِهِم ﴾ (٥) بزيادة الها (٦) ، قال الفرا : " الا شهات " في موضع نصب لما ألقيت سنها

<sup>(</sup>١) آية ١٧٧/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١١٠

<sup>(</sup>٣) عامرا بالقرآن جاص ٢٧٩ وكذا هوفي الكشاف جا ص ٢٣٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر المعتسب جدا ص ١١٧ و ١١٨ بتصرف .

<sup>(</sup>ه) آية ٢/المجادلة ٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٥٥٠٠

الها نصبت ، وأهلُ نجدٍ إذا ألقوا الها وفعوا ( ١ ) وقال الزمخشرى : وزيادة الها في لغة مَنْ يَنْصِبُ ( ٢ ) ، وقال أبو حيان : قول الزمخشرى ليس بشي ولان زيادة الها في شل : ما زيد بقائم كثير في لغة تعيم .

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن زيادة البا في خبر ما النافية وهواذا ألقت البا وفعت ولغة الحجاز النصب .

×

## السألة السادسة والعشرون

#### ر فع الحين بـ " لات "

قرأ أبو السمال : ﴿ وَلاَ تُحِينُ مَنَاصِ ﴾ المنه التما ، ورفع النون (٥) ، قال الا خفش : جعله مثل : " ليس" كأنه قال : ليس أحد وأضهر الخبر (٦) ، وقال النحاس : ( مِن العربَ مَنْ يونسع بها ، والرفع قليل ، ويكون الخبر محذ وفا كما كان الاسم محذ وفا في النصب ، وقال أبوحيان : فعلى قول سيبويه "حينُ مناصِ " اسم لات ، والخبسر محذ وف ، وعلى قول الا خفش مبتداً والخبر محذ وف ، والمذى قاله محذ وف ، وعلى قول الا خفش مبتداً والخبر محذ وف ، والمذى قاله سيسبويه : إن الرفع به " لات " قليل ، ولا يُجَاوزٌ بها الحينُ رَفَعَتْ سيسبويه : إن الرفع به " لات " قليل ، ولا يُجَاوزٌ بها الحينُ رَفَعَتْ سيسبويه : إن الرفع به " لات " قليل ، ولا يُجَاوزٌ بها الحينُ رَفَعَتْ

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جه ص ١٣٩ وذكر الفراء قراءة ابن مسعود .

<sup>(</sup>٢) الكشاف جع ص ٧٠٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جدم ٣٠٢٠

<sup>(</sup>٤) آية ٣/٩٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ١٢٩٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ج٢ ص ٦٧٠ ٠

<sup>(</sup>Y) عامراب القرآن جه ص ٥١٥٠

<sup>(</sup>٨) البحر النحيط ج٧ ص ٣٨٢ ، ٣٨٤٠

أو نَصَبَتْ ، ولا تُتَكُنُّ من الكلام كَتَمَكُّنِ ليس وإنّما هِيَ سَعَ الحينِ . وجملة القول في هذه السألة : أنه يجوز على قلة أن تر فسم "لات" الحين ويحذف خبرها ، والكثير العكس .

\*

#### المسألة السابعة والعشرون

## من أحكام رفع الاسم بعد لا النافيدة

قرأ زهير الفرقبى : ﴿ نَالِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَبُّ فِيه ﴾ بالرفع وقرأها كذلك أبو الشعثا عابر بن زيد ، وقرأها أيضا أبو نهيك ( ) وهي قرا ة زيد بن على حيث وقع ( ) قال العكبرى : فيها وجهلان : أحدهما : أن يعمل " لا " عمل ليس ، ويجعل الخبر " فيه " وقد ذكر هذا الاصل سيبويه ( ) وهذا سائغ فيها إذا كان الاسم نكرة ، والوجه الآخر : أن يكون ألغى " لا " وهو القياس فيها ، و " ريب " مبتد أ ، و فيه " الخبر ، ( )

-----

<sup>(</sup>۱) الكتاب ، ج ۱ ص ۸ ه جا ني هامش (۲) أبو الحسن : " لات ،
لا تعمل شيئا في القياس ، لا ننها ليست بفعل ، فإذ اكان مابعدها
رفعا فهو على الابتدا ، ولم تعمل " لات " في شي " رفعست
أو نصبت " وهذ ا القول ، وقول أبي حيان لا يتفقان سع قول الا خفش،
إذ يقول : شَبَسْهُوا لا ت بليس وأنه مسروا الخبر .

<sup>(</sup>٢) آية ٢/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٢٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١٨٠٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جـ ١ ص ٢٦٠

<sup>(</sup>٦) انظر الكتاب ج ١ ص ٨٥ عند قول سعد بن مالك :

" فأنا ابن قيس لا براح " قال جعلها بمنزلة ليس ، وانظر ج ٢ ص ٩٦
قال : وان جعلتها بمنزلة "ليس " كانت حالها كخال "لا" فسي
أنها في موضع ابتدا وأنها لا تعمل في معرفة ، يعنى لا النافية
للجنس .

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ١٠٥

وقال أبوهيان : وحمل قرا في "لا ريب " على إعمال " لا" عمل "ليس " فهذا كانت القرا ة "ليس " فهذا كانت القرا ة ضميف لقلة إعمال " لا " عمل "ليس " ولهذا كانت القراء ة ضميفة ، وَرَدْمُهُ على أن يكونَ " ريب " مبتدا ، و " نيه " الخبر ، وهذا ضميف لعدم تكرار " لا " . (١)

وقرأ آخرون : "لا رَيْبُ " بالضم من غير تنوين ، وقال العكبرى :
وهو ضعيف في القياس ، ومن بعد ذلك فيه وجهان : أحدهما : أنه بناه
على المضم تنبيها على تَمكُّنِه ، وأن بنا و عارض ، كما بنيَت " قَبْل ، وَبعُد "
على الضم و يجوز أن يكون أراد التنوين فحذ فه تخفيفا .

وقرأ ابن معيصن ﴿ فَلا خَوفُ عَلَيْهِم ﴾ (٣) بضم الغا من غيسر تنوين (٤) . وَخَرَّجَهُ أبوهيان عن ابن عطية على طريقة العكبرى فيسس إرادة التخفيف ، وزاد : ويجوز أن يكون غرى من التنوين ، لا نه على نيسة الا لف واللام ، والتقدير : فلا الخوف ، ويكون مثل ما حكى الا خفش عسن العرب "سلام عليكم " بغير التنوين ، يريد ون : السّلام عليكم " بغير التنوين ، يريد ون : السّلام عليكم " .

وقرأ ابن أبي عبلة : ﴿ وَالْشَيْسُ تَجْرِى لَا تُسْتَقَرُّهُ لَهَا ﴾ (٦) بالرفع والتنوين (٢) ،قال العكبرى : أعملها إعمال ليس أو الفاها ،وقـــال أبوحيان : أعملها إعمال ليس (٨)

<sup>(</sup>١) البحرالمعيط جاص ٣٦٠

<sup>(</sup>٢) عاعرا بالشواذ المصدر السابق .

<sup>(</sup>٣) آية ٣٨/البقرة •

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط ج ١ ص ١٦٩٠

<sup>(</sup>٣) آيم ١٢٨ يس٠

<sup>(</sup>٧) انظر إعراب الشواذ لوحة ٣٢ والبحر المحيط ج٧ ص ٢٣٦٠

<sup>(</sup>٨) انظر المصدرين السابقين •

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز رفع الاسم بعد لا النافية على الابتداء وإمّا على إعمال لا في النكرة إعمال ليس ويجموز على قلمة أن يُحّدُ فَ التنوينُ للتخفيف أو لإرادة الالف والمسلم أو للبنساء.

\*

## السألة الثامنة والعشرون

#### وإظهار الضبير الستكن في عسى الناقصة

قرأ ابن مسعود (۱) ﴿ لَا يَسْفَرْ قَوْمُ مِنْ قَوْمٍ عَسَوا أَنْ يَكُونُوا وَ اللّهِ مَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا يَسْفَرْ قَوْمُ مِنْ قَوْمٍ عَسَوا أَنْ يَكُونُوا مَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا يَسَاءُ عَسَيْنَ أَنْ يِكُنْ خَيْرًا مِنْهُنْ ﴾ (٢) و زا د أبو حيان (أبها) قال الزمخشرى : (وعسى على هذه القسرا في أبو حيان (أبها) قال الزمخشرى : (وعسى على هذه القسرا في ذات الخبر ،كالتي في قوله تعالى ﴿ هِلْ عَسَيْتُمْ ﴿ ﴿ اللّهِ مَا لَا تَهُونَ ﴾ وكذا قال أبو حيان : عسى ناقصة ،وفيها لغتان : الإضمار لغة تعيم ، وتركم لغة المجاز (٢)

وخلاصة القول في هذه المسألة : أن عسى الناقصة إذا وليت اسما ظاهرا جاز أن تتصل بها ضمائر الرفع على لغة تميم .

<sup>(</sup>۱) انظر معاني القرآن للفراء جه ص ۷۲ ، و مختصر شواذ القراءات ص ۱۶۳ ، وشواذ القراءات لوحة ۲۲۲ ،

<sup>(</sup>٢) آية ١١/الحجرات.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جد ص١١٣٠

 <sup>(</sup>٤) آية ٢٤٦/ البقرة ٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جه ص٥٦٥٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جم ص١١٢٠

ملحوظة: عسى تجي تامة أو ناقصة ، والا غلب أن تكون ناقصة ، وشرطها في حالة التمام أن تلزم صورة واحدة فلا تتصل بها ضمائر الرفع ، ولا تقدر بعدها ، لأن فاعلها مذكور بعدها ، أما الناقصة فاسمها إما أن يكون ظاهرا وإما أن يكون فاعلها مذكور بعدها ، مُقدّرًا ، وخبرها في الفالب فعل مضارع مسبوق بأن وقد

تحدف أن من جملة الخبر .

#### فالثا - مسائل الحروف الناسخة :

## المسألة التاسعة والعشرون

## عان تَسْصِبُ المتسدا والخبسسر

وعن ابن أبي عبلة : ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ بَالِغًا أَمْرُهُ وَ تَدَ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ 

قَدْرًا ﴾ (١) ، بنصب " بالغا " ، ورفع " أمره " (٢) ، وقال الزمخشرى : 
وقرأها كذلك المغضل على أن " بالغا " حال ، و" قد جعل الله " خبر 
إلا " ) ، وكذا نقله عنه أبوحيان ، وزاد ويجوز أن تخرج هذه القحرا"ة 
على قول من ينصب بأن الجزاين كقوله :

إِنَّا اسْوَدْ جُنْحُ اللَّهِلِ فَلْتَأْتِ وَلْتَكُسِنَّ

مُعَطَاكَ خِفَافاً إِنَّ حُراسنَا أُسْسِداً ﴿

وذكر هذه اللغة "أبو عبيد التاسم بن سلام ،وابن الطراوة ، وابن السيد" وتأول الجمهور مثل هذا الهيت .

وخلاصة القول في هذه السألة : أنه يجوز على لغة أن تنصب وخلاصة القول في هذه السألة : أنه يجوز على لغة أن تنصب السم والخبر وقد عُزِيْت إلى تعيم .

(١) آية ٣/ الطلاق .

(٢) شواد القراءات لوحة ٢٤٥٠

(٣) الكشاف جع ص ١٢١،١٢٠٠

(٤) انظر البحر المحيط جدم ٢٨٣ ، والبسع جداص ١٣٤ ، وشرح الأشموني جداص ٥٣٥٠

(ه) انظر همع الهوامع جاص ١٣٤ وانظر شرح الاشدوني جاص ٣٦٥ قال : وشهم من نسب هذه اللغة إلى تميم ، والمانعون تأولوا شل هذ البيت على أن أسدا ليس بالخبر بل هو حال عاملها محذوف أى يظهرون أسدا ،أو أنه مفعول به لفعل تقديره : يشبهون أسدا ،وفعول ( بالغا ) محذوف أيضا تقديره : بالغا أمره ما شاء .

## السألة الثلاثسون

# وانَّ المكسورة الهمزة بين المُغَنَّفَة والنافية

قرأ قَتَادَةُ : ﴿ وَإِنْ مِّنَ ٱلْعِجَارَةِ لَمَا يَتَغَجَّرُ بِنَهُ ٱلْا نَهُ الْا نَهُ اللّهِ مِنْ تَغْسَلَمُ وَإِنْ مِنْهُا لَمَا يَهُ بِطُ مِنْ تَغْسَلَمِ وَإِنْ مِنْهُا لَمَا يَهُ بِطُ مِنْ تَغْسَلَمِ وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَهُ بِطُ مِنْ تَغْسَلَمِ وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَهُ بِطُ مِنْ تَغْسَلَمِ وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَهُ بِطُ مِنْ تَغْشَيلَةً وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَهُ بِطُ مِنْ تَغْشَيلَةً وَإِنْ مِنْهُا لَمَا يَهُ وَلَا اللّهِ الْعَلَى وَاللّهُ وَالْفَتَح : وَهِذَا اللّهُ وَالْفَتَح : (وهذا الله والفتح : (وهذا الله والفتح : (وهذا الله والفتح : وذلك أن تخفيف " عان " المكسورة نشائغ الله والمنافقة الله العكبرى : هو من تخفيف الثقيلة (٢)

وقال أبوحيان : الخلاف في إعمالها مخففة ، فالكوفيون لا يجيزونه ، وهم محجوجون بالسماع الثابت من العرب ، وهو قولهم : " إنّ عمرو لَمُنْطَلِقٌ " وهم محجوجون بالسماع الثابت من العرب ، وهو قولهم : " إنّ عمرو لَمُنْطَلِقٌ " والنوضع الثاني الله أنها إذا تُحفف هنا في ضمير إلا في ضرورة الشعر ، والموضع الثاني أن تكون مهملة ، والخلاف هنا في اللام الداخلة على الخبر ، فننهم مسن ذهب إلى أنها لام الابتدا ونعت للفرق بين إنّ المو كدة ، وإنّ النافية ومنهم من ذهب إلى أنها لام اجتلجت للفرق وليست لام الابتدا ، وبه قال أبو على الفارسي ، وأبو العالية ، والا وله شهب الا تخفش الصغير ، وأكثر نحاة بغداد ، وأبو الحسن الا تخض .

وذكر أبو حيان أيضا أن البصريين يجعلونها المخنفة من الثقيلة، وأمّا الغرا فزعم فيما أورد من ذلك أن " إن " هي النافية ، والسلام

<sup>(</sup>١) آية ٢٢/ البقرة.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٧ والكامل للهذلي لوحة ١٦٠ وشواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب ج ١ص ٩٢،٩١٠

<sup>(</sup>٤) إعراب شواذ القراءات لوحة ٠٤٠

بمعنى ﴿ إِلا مَ نَإِذَا قُلْتَ : " إِنْ زِيدٌ لَقَائِمُ " فمعناه عنده : ما زيد إِلاَّ قائم ، وَأَمَّا الكسائي فزعم أَنْتُها إِنْ وليها فِعْلُ كانت النافية والسلام بمعنى ﴿ إِلاَ مَوانْ وليها اسم كانت المخففة ، وذهب قُطْرُب إِلَى أَنه إِنَّ وليها وفيها فَعْلُ كانت بمعنى قد ، انتهى ملخصا . (١)

وعن سعيد بن جبير : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ عَادًا " و " أَشَالُكُمْ " ( ٣ ) مِبتخفيف إِنْ ونصب " عَبادًا " و " أَشَالُكُمْ " ( ٣ ) مِبتخفيف إِنْ ونصب " عَبادًا " و " أَشَالُكُمْ " ( ٣ ) مِبتخفيف إِن يقرأ بها ، من ثلاث جهات إلى المداها : أنها مخالفة للسواد ، والثانية : أن سيبويه يختارالرفع في خبر إِن اذا كانت بععنى : ما فيقول : إِن زيدُ سَطلق لا نعل ما ضعيف ، و ان بعمنى فهى أضعف سنها ، والجهة الثالثة إِنّ الكسائي زعم أنّ " إِنّ " لا تكاد تأتي في كلام العرب بمعنى " ما " إلا أن يكون بعدها ايجاب ( ٤ ) كسا تأتي في كلام العرب بمعنى " ما " إلا أن يكون بعدها ايجاب ( ٤ ) من وقال أبو الفتح : ينبغي - والله أعلم - أن تكون " إِنّ " هدن منزلة " ما " نأعُلَها إعال " ما " وفيه ضعف بلان " إِنّ " هدن لم تختص بنفي الماض اختصاص " ما " به فتجري مجرى ليس في العمل لم تختص بنفي الماض اختصاص " ما " به فتجري مجرى ليس في العمل نقل ملخصا . ( ٥ ) وقال أبوحيان : اتفق المفسرون على تخريج هدن القرا ق على أن " إِنّ " همي النافية ، أُعْلَتُ عَمْلُ " ما " المجازية . ثم تعقب النحاس وقال : وكلام النحاس هذا هو الذي لا ينبغي بلا "نها ترا ق مروية عن تابعي جليل ، ولها وجه في العربية ، وأما الثسلات التي ذكرها فلا يقدح شي " منها في هذه القرا " ق : أسسالات التي ذكرها فلا يقدح شي " منها في هذه القرا " ق : أسسا المهات التي ذكرها فلا يقدح شي " منها في هذه القرا " ق : أسسا المهات التي ذكرها فلا يقدح شي " منها في هذه القرا " ق : أسسا

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط جـ١ص ٢٦٤٠

<sup>(</sup>٢) آية ٩٤/الا عراف ·

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٩٣.

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جا ص ١٦٨ و ١٦٩ بتصرف . آية ٢٠ الملك

<sup>(</sup>٥) انظر المعتسب جراص ٢٧٠٠

كونها مُخَالِفة للسواد فهو خلاف يسير لا يضر ولعله كَتَبَالمنصوبَ على لغة ربيعة في الوقف على المنون المنصوب بغير الف ، وأمّا ماحكاه سيبويه (١) ، وأما ماحكاه عسسن الكسائي فالنقل عن الكسائي إعمالها وليس بعدها إيجاب.

شم قال ؛ والذى يَظْهَرُ لِي أَن هذا التخريج الذى خرجوه مِنَّ أَنَّ " وَإِنَّ " نافية لِيس بصحيح } لأن قرا الجمهور تدل على الإثبات، وهذه تدل على النفى ، وقد خَرَّجتُها على أَنْ " إِنْ " مخففة من الثقيلة، وأعلَمها عَمْلَ المشددة ، لِكُنّهُ نصب في هذه القراءة خبرها نصب عمر بن أبي ربيعة في قوله :

إِذَا اسُودٌ جُنْحُ اللَّيلِ فَلَتَأْتِ وَلَتَكُنَّ وَلَتَكُنَّ عَرَاسْنَا أُسُورٍ (٢) مُعَرَاسْنَا أُسُسِدًا

فهذه القراء ة تَتَخَرَّجُ على هذه اللغة على إضمار فعل تقديره تدعون ، وتكون القراء تان قد توافقتا على معنى واحد ، نقل ملخصا ،

وهذا الذى د هب إليه أبوهيان رأى مصيب ، وقول سديد إن شا الله .

وقرأً على - رضي الله عنه - وابن مسعود ، وابن عباس - رحمه الله - وإن مسعود ، وابن عباس - رحمه الله - ي إِنْ كَانِ مَكْرُهُم لَتَزُولُ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ \* بالدال (٥) ،

<sup>(</sup>۱) قال سيبويه ؛ حدثني من لا أتهم عن رجل من أهل المدينة موثوق به ،أنه سمع عربيا يتكلم بمثل قولك ؛ إِنَّ زَيْدٌ لذَاهِبُ ،وهذه ؛ إِنَّ محذوفة ،وتكون في معنى " ما " انظر الكتابج ٣ ص ١٥٢٠ إِنَّ محذوفة ،وتكون في معنى " ما " انظر الكتابج ٣ ص ١٥٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر الشاهد في السألة التاسعة والعشرين .

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط جه و ٥٤٥٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٤/ ابراهيم.

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ٥٦٠

وزاد الكرماني "غُمَر وأبسيا " قال النحاس : إنبًا هي تفسير وليست (٣) (٣) ، وقال أبو الفتح : " إِنَّ " هي المخففة ، واللام هي الفارقة ،

وقال الزمخشرى : ( "إنّ "النافية ، واللام مو كدة لها والمعنى : ممال أن تزول الجبال بمكرهم (٤) ، وتنصر قرا ة ابن مسعود "وَسَا كَانَ مَكّرُهُم م انتهى ملخصا (٥) -وقال "أبوهيان : وقرأ ابن عباس ومجاهد وابن وثاب والكسائي كذلك إلاّ أنهم قر وا " وإنْ كَانَ " بالنون ، وقال : فعلى هاتين القرا تين تكون إنّ هي المخففة من الثقيلة ، واللام هـــي الفارقة على مذهب المحريين ، وأما على مذهب الكوفيين فإنّ النافي التفسيد واللام بمعنى " إلا " و ينبغي أن تحمل هذه القرا ة على التفسيد لمخالفتها لسواد المصحف المجمع عليه .

وجملة القول في هذه السألة أَنَّ " إِنَّ " المكسورة الهمسيرة المخففة النون فيها مذهبان .

المذهب الأول ؛ هي المخففة من الثقيلة اتفاقا والخلاف في إعمالها ، فهي تعمل على مذهب البصريين في غير الضمير إلا في ضرورة الشعر ، ولا تعمل على مذهب الكوفيين ليزوال اختصاصها ، وإذا أهملت وإنّ المخففة فالخلاف في اللام الفارقة فهي لام الابتدا ولزمت للفرق بين

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٢٧٠

<sup>(</sup>٢) عاعراب القرآن جـ٢ ص ٣٧٣٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جـ ( ص ٣٦٥ وقد زاد "أبا إسحاق السبيعي " وذكر فتح اللام الاولى وضم الثانية .

<sup>(</sup>٤) الكشاف جرم ٥٣٨٣٠

<sup>(</sup>ه) قال ابن هشام سمع من أهل العالية " إِنْ أُحدُ خَيرًا مِنْ أُحدِ إلا بالعافية "المغنى ص ٣٥٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جه ص ٣٦، ٤٣٧ وزاد على ما في المحتسب:
"أبا سلمة وزيد بن علي " وقول أبي حيان ينبغي أن تحمل علمى
التفسير يدل على مدى تمسكه بالرسم وإنْ كُثرُ القُراء.

انَّ المواكدة ، وإنَّ النافية أوهي الفارقة وليست بلام الابتدا ،

المذهب الثاني : إِنْ هي النافية واللام بمعنى إلا على مذهب الفرا وشرطها عند الكسائي أن يليها فعل ، وذهب قطرب إلى أن اللام بمعنى قد على شرط الكسائي هذا إذا لم تعمل عمل ليس فإن عمل عمل فهي النافية .

₩

#### المسألة الحادية والثلاثون

# حذف خبسر <sub>ع</sub>ان

قال آبو الفتح : " ومن ذلك قراء ة آبي ﴿ أَيْنَكُ أَوْ أَنْتَ يُوسَّفُ ﴾ " إنّ " ينبغي أن يكون هذا على حذف خبر " إنّ " حتى كأنه قال : أَنْتُكَ لَفَيْرُ يُوسَّفُ أو آنت يوسف ؟ فكأنه قال : بل أنت يوسف ، فَلَمَّا خَرَجَ مخرَج التوقف قال : أنا يوسف ، وقد جسا عنهم حذف خبر إنّ ، قال الا عشى :

<sup>(</sup>١) آية ٩٠ يوسف ٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب ج٢ ص ١٤١ والمقتضب ج٤ ص ١٣٠ ، وشرح المفصل لابن يعيش ج١ ص ١٠٣، والهمع ج١ ص ١٣٦٠

<sup>(</sup>٣) المعتسب جرا ص ٣٤٩٠

وجملة القول في هذه المسألة أنه يجوز على مذهب البصريين مدف خبر إن إذا كان اسمها معرفة خلافا للكوفيين .

\*

## المسألة الثانية والثلاثون

# أحموال "ما " المتصلحة " بإن "

قرأ ابن أبي عبلة : ﴿ إِنَّمَا حَرْمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ ﴾ برنسع الميتة ومابعدها (٥) . قال الفرا : ولو رُفعَت الميتة كان وجها (٥) وقال العكبرى : " ما " بمعنى : الذي (٦) ، وكذا قاله أبوحيان ، وقال أيضا : والعائد عليها محذوف ،أى : إِنَّ الذي حرمه اللــــه الميتة وما بعدها خبر إنّ •

وقرأ مجاهد : ﴿ إِنَّمَا صَنَّقُوا كَيْدَ سَاحِرٍ ﴾ بنصب كيد

<sup>(</sup>۱) الكشاف جدم ص ۳٤١،

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط جه ص ٣٤٢٠

<sup>(</sup>٣) آية ١٧٣ / البقرة ٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ١١ قال وقرآ بعضهم.

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جدا ص١٠٢٠

<sup>(</sup>٦) عامرا بالشواذ لوحة ٥٥٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جـ ١ص ٥٦ و فيه ذُرِكر القارئ.

<sup>(</sup>٨) آية ٢٩ / طمه٠

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ٥١٥٠

قال الزمخشرى : النصبطى أنّ ما "كافعة (١) وكذا قاله العكبرى أيضا (٢) ، وزاد أبوحيان مع مجاهد " تُحييداً، وزيد بن علي " ، وقال : و" ما " مهيئة (٣) ، وعزا ابن هشام القراء ة إلى ابن مسعود والربيع بن خثيم وقال : " ما "كافة .

والذى نستخلصه من هذه المسألة أنّ ما إذا اتصلت بسبانً احتملت وجهيسن ؛ الأول ؛ أن تكون موصولة اسما لإن ، والثاني ؛ أن تكون كافة لإن عن العمل،

×

#### المسألة الثالثة والثلاثمون

# أَنَّ المنتوحة الهمزة بين المُخَنَّفِة والمُفسِّرة

وعن النبي - صلى الله عليه وسلم - برواية الزهرى ، عن أنسس ، عنه : ﴿ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنِ النّفْسُ بِالنّفْسِ وَالْعَيْنُ بِالْعَيْسِينِ وَالْاَنْفُ بِالْاَنْفِ وَالْاَنْفُ بِالْعَيْسِينِ وَالْجُروحُ قِصَاصُ ﴾ وَالْاَنْفُ بِالْسِينِ وَالْجُروحُ قِصَاصُ ﴾ وألا أَنْ في والوصل ، وما بعده بالرفع (٦) ، قال العكبرى : قرأ بتخفيف النون وكسره في الوصل ، وما بعده بالرفع (٦) ، قال العكبرى : مابعدها مبتدأ ، واسم أن محذوف (٢) ، وقاله كذلك أبو حيسان ، وقال : واسدها ضمير الشأن وهو محذوف ، والجملة في موضع خبر أن .

<sup>(</sup>١) الكشاف جر عره ١٥٠٠

<sup>(</sup>٢) اعراب الشواذ لوحة ٢٥١٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط جه ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup>٤) مغني اللبيب ص٥٠٥٠

<sup>(</sup>ه) آية ه ٤/ المائدة .

<sup>(</sup>٦) شواذ القراات لوحة ٦٩٠

<sup>(</sup>٧) عامراب الشواذ لوحة ١١٨٠

وزاد وجها آخر ، وهو أن تكون "أن " تفسيرية ،التقدير آى ؛ النفس بالنفس ، لا "ن كتبنا جملسة في معنى القول ، وقال ؛ وقرأ أبي \* وأن البُرُ وحُ يَصَاصُ \* بزيادة "أن "الخفيفة ،ووفع الجروح ، ويتعين في هذه القرا ق أن تكون المخففة ،ولا يجوز أن تكون التفسيرية من حيث العطف ، لا ن كتبنا تكون عاملة من حيث المشددة ،غير عاملة من حيست التفسيرية فلا يجوز ، لا ن العطف يقتضي التشريك ، فإذا لم يكن عمل فلا تشريك .

وقرأ أبي إلى المنظم الله النواس الله النواس الله الرحمي الرحمي الرحمي الرحمي الرحمي الرحمي الرحمي المنح المنح وتخفيف النون (٣) قال الغرّا ؛ هي حجة لمن نتحم الله أنه أين سُلُيمان وأنه بسم الله الرحمي الرحمي الرحمي (٤) المن النه إلى الله الرحمي الرحمي الرحمي المن المنحمي المنحمي

(١) البحر المحيط ج٣ ص ٩٥٠٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ٣٠ النسل ٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراات ص١٠٩٠

<sup>( ؟ )</sup> هي قرا<sup>ه</sup> ة عكرمة وابن أبي عبلة ، انظر البحر جـ ٧ ص ٧ وهي على البعد ل من كتاب أوعلى التعليل .

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جرم ٢٩١٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٣ ص ١٤٢٠

<sup>(</sup>٧) البحر المعيط ج١٩ ص ٧٢٠

وقال النحاس : روى عن الحسن أنه قرأ : ﴿ لِثَلَّا يَعْلَمُ ۖ أَهُـلُ الكِتَابِ ﴾ برفع المضارع ، وهو من الشواذ (٢) ، وقال العكبرى : جعل "أن " مخففة من الثقيلة ( ٣ ) وكذا قاله أبوهيان •

- (١) آية ٢٩/ الحديد •
   (٢) إعراب القرآن جاع ٢٦٩ •
- ( ج ) إعراب الشواد لوحة ٢٢٠٠
- (٤) البعر المعيط جد ص ٢٢٩٠

#### المسألة الرابعة والثلاثون

#### من أحكام اسم لكن وخبرها

قرأ عيسى بن عُمَر : ﴿ وَلِكِنَّ أَنْفُسَهُمْ يَظُّلِمُونَ ﴾ ابتنديد النون (١) قال الزمنشرى : ( هو على معنى : وُلكِنَّ أَنْفُسَهُمَ يَظُّلِمُونها هم ، ولا يجوز أن يُراد : وَلكِنَّ أَنْفُسَهُم على إسقاط ضعير الشأن ، لا نه إنَّما يجوز في الشعر ) (٣) . وكذا قال العكبرى والعائد محذوف تقديره : يظلمونها وهو ضعيف . (٤)

وقال أبوهيان ؛ وهسن حذف هذا الضبير ، وإِنْ كَانَ الحدْفُ في يَشْلِهِ قليلا كون ذلك فاصلةً رأس آية .

<sup>(</sup>۱) Tية ۲۱۱/آل عران ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٣٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جا ص ١٥٤٠

<sup>(</sup>٤) عامراب الشواذ لوحة ٩٠ و ٩١٠

<sup>(</sup>ه) البحر المعياط ج٣ ص ٣٨٠

وقرأ السلمي : ﴿ لَكِنَّ ٱللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ ﴾ ابتشديد ونصب الها (٣) النون (٢) ، وقرأها كذلك الحكمي ، والجراح بالتشديد ونصب الها وقال النحاس ؛ وإن شئت شَدَّدَّ تَالنونَ ونصبت (٤) وقال أبوهيان ؛ الاستدراك بِلكِنِّ يقتضي تقديمَ مُجملةٍ محذوفة ، لأنْ \* لَكِنَّ \* لا يُبْتَدَأُ بها ، والتقدير ؛ ما روى في سبب النزول ، وهو أنه لما نزلَ ﴿ إِنَّا أَوْحَيناً وَالْيَكَ ﴾ وشهادت ما أَنْزَلَهُ إِليه ، نُقِلَ ملخصا ، والله يَشْهَدُ ، وشهادت ما تعالى بَما أَنْزَلَهُ إِليه ، نُقِلَ ملخصا ،

وذكر ابن مجاهد عن أبي عمرو ﴿ وَلَكِنَّ رَسُّو لَ ٱللَّهِ ﴾ (٢) بتشديد النون (٨) وقرأها كذلك عبد الوارث عن أبي عمرو (٩) قال أبو الفتح : النصب على اسم لكن ، والخبر محذوف \* وَلَكِنَّ رَسُولَ اللهِ مُحَمَّدٌ \* وعليه قول الفرزد ق :

فحذف الخبر ، لد لالة ما قبله عليه (١١) وهكذا قاله العكبرى أيضا ، وقالــه أبوحيان .

<sup>(</sup>١) آية ٢٦٦/ النساء .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٣٠٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص ٩٩٩٠

<sup>(</sup>٤) ياعراب القرآن جدا ص١١٥٠

<sup>(</sup>ه) آية ١٦٣ / النسا<sup>ه</sup> .

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط ج٣ص ٩٩٥٠

<sup>(</sup>Y) آية ٠٤/ الا مزاب ·

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص١٢٠٠

<sup>(</sup>٩) انظر شواذ القراءات لوحة ١٩٤ والبحر المحيط ج٧ ص ٢٣٦٠

<sup>(</sup>١٠) انظر الكتاب جر ص ١٣٦ والرواية فيه " ولكن زنجيٌّ " قال والنصب

وجملة القول في هذه المسألة ؛ أنه يُمْكِنُ استخلاص القواعد الآتية ؛

- أولا ـ يجوز على قلة حذف عائد اسم لُكِنٌ من جملة الخبر.
- ثانيا الاستدراك بِلَكِن يقتضي أن يتقدمها بُجْمُلَة طاهرة أو مقدرة
  - النا يجوز حذف خبر لكن إذا دُلُّ عليه دليل.
    - رابعا \_ يجوز للضرورة حدف اسم لكن في الشعر .

×

#### الهسألة الخاسسة والثلاثون

#### لكن المخففة

قرأ أُبِيَّ والحسن : ﴿ لَكِنْ أَنَا هُوَ ٱللَّهُ رَبِّي ﴾ ( ( ) بزيــادة "أنا " ( ٢ ) و هذه القرا \* ق أصل قرا \* ق من قرأ ﴿ لَكِنَا هُوَ ٱللَّهُ رُبِّي ﴾ "أنا " ( ٢ ) و هذه القرا \* ق أصل قرا \* ق من قرأ ﴿ لَكِنَا هُوَ ٱللَّهُ رُبِّي ﴾ ذكره الفرا \* ، والنحاس ، وأبو الفتح \*

-

=== أكثر ،وانظر المنصف ج٣ ص ١٢٩ والرواية نيه بالرفع أيضا وقال ولكنك زنجيا و هو قبيح ،وانظر شرح المفصل لابن يعيش ج٨ ص ١٣٦ ،والرواية في الجميــــع بالرفع ٠

(١١) المعتسب جم ص ١٨١ و ١٨٠٠

(١٢) إعراب الشواذ لوحة ٣١٨ وانظر البحر المحيط ج٧ ص ٢٣٦٠

- (١) آية ٢٨/ الكهف .
- (٢) مختصر شواذ القراءات ص ٨٠ ، وشواذ القراءات لوحة ١٤١٠
- (٣) قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس بإثبات الألف وصلا ووقفا والباقون يحذ فها وصلا ، الإتحاف ص ٢٩٠٠
- (٤) انظر معاني الفراء ج٢ص ١٤٤ وإعراب النحاس ج٢ص ٥٥٧ ، ومحتسب أبي الفتح ج٢ص ٢٩ و ٣٠ والإشكال عند الجميع في القراء ة المتواترة "لكنا هو الله ربي " وجاء ت القراء ة الشاذة عند الجميع كالاصلل للتواترة ٠

وقرأ ها عيسى الثقفي في لَكِنَّ هُوَّ اللَّهُ رَبِّي في ساكنة النون من غير زيادة "أنا ", قال أبو الفتح : فأنا على هذا مر فوع بالابتدا"، وهو ضمير الشأن مبتدأ ثان ، والله مبتدأ ثالث و "ربي "خبره ، والجملحة "الله ربي "خبر عن المبتدأ الثاني " هو " و "هو " وما بعده مسن الجملة خبر عن "أنا " والعائد عليه من الجملة بعده "اليا" مسن "ربي " ، أما العائد على ضمير الشأن فإنه لا عائد على المبتدأ إذا كان ضمير الشأن والقصة ، لان الجملة هي نفس البيتدا إن الماعد عائد على عائد على عائد على عائد على عائد عليه منها نقل ملخصا " (٢)

وقال الزمخشرى نموا من قول أبي الفتح (٣) ، وقال مأيضا أبوهيان وَشُلُهُ بنحو ؛ هِنْدُ هو زيدُ ضَا ربها ، وقال ؛ ويجوز أن يكون هناك قول محذوف ، أى ؛ لَكِنْ أَنَا أَقُولُ هو الله ربي ، نقل ملخصا ،

وقرأ زيد بن على وابن أبي عبلة : ﴿ وَلَكِنْ رَسُولُ ٱللَّهِ ﴾ (٥)

بالتخفيف و رفع رسول الله (٦) ، قال الفرا ؛ ولو رفعت كان صوابا ، وقد

قُرِى به ، والوجه النصب (٢) وكذا نقله عنه النحاس ، وقال هو على إضمار

مبتد أ (٨) ، قال الزمخشرى ؛ ولكن هو رسولُ الله ؛

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن لكن إِذَا تُحِفِّفُتُ زَالَ المتحاصَّها وأهمل عملُها والاسم يُرْفَعُ بعدها على الابتداء أوالخبر،

<sup>(</sup>١) انظر المعتسب المصدر السابق ، والكشاف ج٢ ص ٥٤٨٠

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب المصدر السابق .

<sup>(</sup>٣) انظر المصدر السابق •

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ١٢٨٠

<sup>(</sup>ه) آيهة ١٠ الا حزاب ٠

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط ج٧ ص ٢٣٦٠

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن جه ص ١٣٤٤٠

<sup>(</sup>٨) ياعراب القرآن جه ص ٣١٧٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٣ ص ٢٦٤٠

## السألة السادسة والثلاثـــون

## من مواضع كسر همزة أن

قال الكعبرى: ني قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِمَّابَ

لَيْعُلَمُّونَ إِلَّهُ ٱلْحَقُ ﴾ (1) ويقُرأ بكسر الهمزة وهو بعيد ، وأقرب ما يحسل عليه أن تُقَدِّرَ تمامَ الكلامِ عند قوله " يعلمون " ثم تستأنف " إنسَّهُ ٱللَّمِيَّ (٢))

وقال أبوحيان ؛ و ُخَرِّجَ ذلك على أنه أجرى \* شَهِدُ \* مُجْسَرى قال ؛ لانْ الشهادة في معنى القول ، وذكر قول الفرا السابق •

<sup>(</sup>١) Tية ٤٤ // البقرة ·

<sup>(</sup>٢) راعراب الشواذ لوحة ٥١ وفي هامش اللوحة "سعيد بن جبير واليماني ".

<sup>(</sup>٣) Tية ١/١٨ عبران ·

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٩٠٠

<sup>(</sup>ه) الاتماف ص١٧٢٠

<sup>(</sup>٦) آية ٩ / آل عبران قرأ بالغتج الكسائي والشنبوذي ، الاتحاف ص ١٧٢٠

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن جدا ص ١٩٩ ، ٢٠٠٠ بتصرف،

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٨ ص ٥٤٠٠

وقرأ ابن عمر : ﴿ وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِيَ إِسْرَائِيلَ إِنَّي قَدْ جِئْتُكُم ﴾ (١) قال العكبرى : كسر الهمزة على الاستئناف (٢) ، وقال أبوحيان : معمول لقول محذوف ،أى : قائلا إني قد جئتكم ، ويحتمل أن يكون محكيا بقوله " ورسولا " ، لِا أنه في معنى القول وذلك على مذهب الكوفيين (٣)

وقرأ عيسى بن عمر ؛ بِهَا النَّهَا اللَّهُمْ وَبُسُهُمْ إِنِي لَا أَضِيعُ عَسَلَ اللَّهُمْ وَبُسُهُمْ إِنِي لَا أَضِيعُ عَسَلَ (٦) عامِلِ يَنْكُمْ \* بكسر الهمزة (٥) ،قال النحاس ؛ أى ؛ فقال إني وكذا قاله العكبرى (٢) وقال أبوحيان ؛ على إضعار القول على قسول المصريين ،أوعلى الحكاية بقوله " فاستجاب " ، لأن فيه معنى القول على طريقة الكوفيين . (٨)

وعن الا عرج : ﴿ كَتَبَرَبُكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلْرَحْمَةَ إِلنَّهُ مَن عُمِل ﴾ (٩) بكسر الهمزة (١٠) ، قال النحاس : جعل "كتب " بمعنى : "قال "، وهي مبتدأة (١١) ، وقال "أبو حيان : كسر الهمزة الا ولى على جهـــة التفسير للرحمة ،

<sup>-----</sup>

<sup>(</sup>۱) آية p 3/ آل عمران ·

<sup>(</sup>٢) عاعرا بالشواذ لوحة ٨٠٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص ٥٢٥٠

<sup>(</sup>٤) آية هه ( /آل عران ·

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ٢٤٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جـ ١ ص ٢٦٧٠٠

<sup>(</sup>٧) إعراب الشواذ لوحة ٩٦٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٣ص ١٤٢٠

<sup>(</sup>٩) آية ٤٥/ الانعام.

<sup>(</sup>١٠) شواذ القراءات لوحة ٧٦٠

<sup>(</sup>١١) إعراب القرآن جه ص٠٢٠

<sup>(</sup>١٢) البحرالمعيط ج٤ص ١٤١٠

وعن الحسن بن هران ، وابن أبي عبلة ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا َ الْمُو مَسَنَ ، وابن أبي عبلة ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا َ الْمُو مَسَنَ ، وَمَا لَا مُومَانِ وَ اللّهُ وَرَسُولُهُ فَإِلَّ لَهُ نَارَجَهَنَم ﴾ ((1) بكسر الهمزة بعد الفا و (٢) ، وقال أبوحيان ؛ قال الا خفض ؛ الكسسر ، لان ما بعد الفا مستأنف (٣) ، وقال أبوحيان ؛ ووجهه فوالعربية قوى ، لان الفا تقتض الاستئناف ، والكسر مختار ، لا نسه لا يحتاج إلى إضمار بخلاف الفتح .

وقرأ عسى : ﴿ لَا جَرَمَ إِنَّ اللّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يَعْلِنُونَ ﴾ (٥) بكسر الهمزة (٦) ، قال العكبرى في الكلام محذ وف تقديوه : لا جرم في كذبهم أو هلاكهم ،أى لا محالة ثم استأنف فقال "إِنّ اللّه يَعْلَمُ " (٢) وقال نحوا منه أبوحيان وزاد : وقال بعض أصحابنا : وقد يُفّني " لا جرم " تقول : لا جرم لا تينك عن لفظ القسم /، فعلى هذا يكون لقوله "إِنّ الله " بكسر الهمزة تعلسق بلاجرم ، ولا يكون استئنافا ، وقد قال بعض العرب لمرداس الخارجيّ : لا جَرم والله لا قارُقتك أبدا ، نَفَى كلامه تعلقه بالقسم (٩)

قال الزمخشرى : وقرى : ﴿ وَحَرَامُ عَلَىٰ قَرْيَةٍ ۗ أَهْلَكُنَّاهَا ٓ إِنَّهُ ۖ مَنْ اللَّهُ مَنْ تَقَدِيرِه : لَا يَرْجِعُونَ ﴾ المسر " إِنَّ " فلا بُدَّ من تقدير محذوف تقديره :

<sup>(</sup>١) آية ٢٣/ التوبة ٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٠٢٠

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن جرم ص١٥٥٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ه ٦٠

<sup>(</sup>ه) آية ٢٣ /النحل.

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٧٢ وشواذ القراءات لوحة ١٣١٠

<sup>(</sup>٧) إعراب الشواذ لوحة ٢١٧٠

<sup>( \ \ \ \</sup> لا جرم : كلمة كانت في الأصل بمنزلة لا بد ولا معالة ثم تعولت إلى معنى القسم وصارت بمنزلة حقا ، اللسان ( جرم ) •

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط جه ص ٤٨٣٠

<sup>(</sup>١٠) آية ه٩/ الأنبيا .

أهلكناها ذاك ،ثم علل فقال : إِنَّهُم لا يَرِّجِ مُونَ . وقال العكبرى : الكسر على الاستئناف (٢) ، وقال البن هشام : القرا" ة على التعليل ويوايد ذلك تمام الكلام قبل مجي "إن " في قرا" ة بعضهم بالكسر (٣)

## السألة السابعة والثلاث ون

## من مواضع فتح همزة "أن "

قرأ العباس بن الفضل : ﴿ فَتَلَقَّىٰ آدَمْ مِن رَبِّهِ كَلَّمَاتٍ فَتَابَعْلَيْهِ أَنَّ وَوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ بفتح الهمزة (٥) وقرأها كذلك أبو نوذل

<sup>(</sup>١) الكشاف ج٦ ص ٨٨٥٠

<sup>(</sup>٢) إملاً ما من به الرحمن ج٢ ص ١٣٧٠

<sup>(</sup>٣) المغني ص ٣٣٣، ٣٣٣٠

<sup>(</sup>٤) آية ٣٧/ البقرة •

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص٠٠٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠

قال العكبرى ؛ فيه وجهان ؛ أحدُ هما ؛ أنه بدل من "كلمات " وهو تفسير الكلمات ، والثاني أنه أراد اللام أى ؛ فتاب عليه ، لا "نه التواب ، وهو الا ظهر .

وقرأ عبد الرحمن الأعرج ﴿ وَلا تَهِنُواْ فِي ٱبْتِغَاءُ ٱلْقَوْمِ أَنْ تَكُونُواْ تَالُمُونَ ﴾ أبنتح الهمزة (٣) قال النحاس ؛ أى بلان تكونوا (٤) وقال أبوالفتح ؛ لا تَهِنُوا لِا نكم تألمون ،كقولك ؛ لا تجبن عن قرر لللله لخوفك منه ، فمن اعتقد نصب " أن " بعد حذف حرف الجر ، فأن هنا منصوبة الموضع ، وهي على مذهب الخليل مجرورة الموضع باللام المرادة ، وصارت " أن " لكونها حرفا كالعوض في اللفظ من اللام . وقال أبوحيان ، فتح الهمزة على المفعول من أجله . (٦)

وقرأ أبوحيوة : ﴿ وَلا يَحْزُنكَ قُولُهُم أَنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا ﴾ (٢)

بغتج همزة " أَنَّ قال ابن قتيبة من فتح همزة "أن " هاهنا فقد كفر،
قال ابن خالویه : وله وجه عندى على تقدير : ولا يحزنك قولهم إنكارهم
أن القوة لله • (٨) ، وقال الزمخشرى : التقدير : لان العؤة على صريب التعليل ، ومن جعله بدلا من "قولهم " ثم أَنكُوهُ فالنَّنكُرُ هو تخريجه التعليل ، ومن جعله بدلا من "قولهم " ثم أَنكُوهُ فالنَّنكُرُ هو تخريجه لا ما أَنكُوهُ من القرائة به (٩) ، وقال العكبرى نحوا من تقدير الزمخشرى .

<sup>(</sup>١) إعراب شواذ القراءات لوحة ٣٢ ، ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) آية ١٠٤/ النسا<sup>\*</sup> .

<sup>(</sup>٣) مختصر شو اذ القراءات ص ٢٨ وشواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب القرآن جـ ١ص ٤٨٦٠

<sup>(</sup>٥) المعتسب جداص ١٩٧٠ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٦) البحر المعيط ج٣ص ٣٤٣٠

<sup>(</sup>Y) آية ه٦/ يونش ·

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص ٥٦٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف جرم ص١٢٤٠

<sup>(</sup>١٠) انظر إعراب الشواذ لوحة ١٨٢٠

وذكر أبوهيان الا توال المتقدمة ، وزاد وقال القاضي : نَتْهُما شانُ يَعَارِبُ الكفر ، وقال وتوجيه ذلك على التعليل وهو توجيه صحيح .

قال الزمخشرى ؛ وقرى \* ﴿ وَلَكِن قُلْتَ أَنَّكُم سَبِّ عُونُونَ ﴾ (٢) بنتج الهمزة ، ووجهه أن يكون من قولهم ؛ ائت السوق علك تشترى لنا لحما ، وأنك تشترى لنا لحما بمعنى علك ، ويجوز أن تُضَّنَ " قلت " معنى من فرانك تشترى لنا لحما بمعنى على من ويجوز أن تُضَّنَ " قلت " معنى من الزمخشرى (٤) ، وقاله أيضا من مناطحه الإنتمان . (٥)

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جه ص ١٧٦٠

<sup>(</sup>٢) آية ٧ لهود .

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط جه ص ٢٠٥٠

<sup>(</sup>ه) الإتحاف صهه ٢٠

<sup>(</sup>٦) آية ٦/ الكهف،

<sup>(</sup>٧) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٧٨ وشواذ القراءات لوحة ١٣٩٠٠

<sup>(</sup>٨) معاني القرآن جر٢ ص ١٣٤٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٢ ص ٢٤٠٠

<sup>(</sup>١٠) اعراب الشواذ لوحة ٢٣١٠

<sup>(</sup>١١) البحرالمحيط ج٦ص ٥٩٨

وقال أبوهيان ؛ قرأت فرقة ﴿ فَلَمّا أَتَاهَا نُودِي مِن شَاطِي الْوَادِ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ ولَا الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ وَاللّه

وقرأ طلحة : ﴿ وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسُّولَه ۗ فَأَنَّ لَه نَارَ جَهَنَّم ﴾ (٣) بنتح الهمزة ، قال ابن خالویه : سد مت ابن مجاهد یقول : ما قرأ بذا أحد ، وهولحن ، لا نه بعد فا الشرط ، وسمعت ابن الا نباری یقول : هو صواب ، ومعناه : فجزاو ، أن له نار جهنم ،

ورواه صاحب الشواد أيضا عن زيد بن علي وعيسى بن عمر (٥) ونقله أبوحيان عن ابن خالويه ثم قال ؛ وكان ابن مجاهد إماما في القراءات ولم يكن "متّسِع النقبل فيها كابن شنبوذ ، وكان ضعيفا في النحو ، وكيسف يقول ؛ ما قرأ به أحد ؟ وهذا طلحة بن "مصّرِّف قرأ به ، وكيف يقول ؛ لحن ؟ والنحويون قد نصوا على أن " أن " بعد فا الشرط يجسو ز فيها الفتح والكسر .

<sup>(</sup>۱) آية ۳۰ / القصص ·

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص ١١٠٧ وني شواذ القراءات لوحة ١٨٥ والقارى، الحسن •

<sup>(</sup>٣) آية ٢٢/ الجن٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ١٦٣٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحمة ١٥١٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط جـ٨ ص ٥٣٥٤

وقرآ أبو الشّمّال والحجاج بن يوسف الثقفي : ﴿ أَنَّ رَبّهُم بِهِم يَهِم تَوْمَيْنَدِ خَبِيْرُو ﴾ (١) بفتح همزة "أن " وحذف اللام من "خبير "(١) وقال النحاس : حكى على بن سليمان : عن محمد بن يزيد أنه يجوز فتح "أن " معاللام ، لا نها زائدة دخولها كخروجها إلا أنها أفسادت التوكيد .

وقال العكبرى ؛ من فتح يجبأن يكون على هذا "خبيسر" بغير لام أوأن تكون في حكم الزائدة (٤) ، وقال أبوحيان ؛ ويظهسسر في هذه القراء ة تسلط " بعلم " (٥) على "أنَّ لكنه لا يُثْكِنُ إعمال "خبير" في "إذا" لكونها في صلة أن المصدرية . (٦)

وجملة القول في هذه السالة ؛ أنَّ من مواضع فتح همزة ان مايلي ؛

- ١ أن تقع بعد جملة وهي مُعَلِّلةً لها ، وذلك على نية إرادة حسرف
   التعليل المقدر .
  - ٢ أن تقع في موضع إعرابي تكون فيه بد لا مما قبلها ٠
- - إن تقع في موضع يصح فيه أن تكون بمعنى ؛ لعدل ٠

<sup>(</sup>١) آية (١/ العاديات،

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٧٨٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جه ص ٢٧٩٠

<sup>(</sup>٤) ياعراب الشواذ لوحة ٢٦٩٠

<sup>(</sup>ه) آية ٩/ العاديات .

<sup>(</sup>٦) البحر جلاص ٥٠٥ بتصرف٠

- ه أن تقع في موضع رفع أو نصب أوجر على نية إضحار العامل فيها .
- ٦ أن تقع بعد اسم الفاعل الدال على المضى على أن يراد بها
   التعليمل له .
- ۲ أن تقع بعد قا الجزا وذلك للإرادة المبتدأ وهي في موضيع
   الخبر ،

#### رابعة - مسائل لا النافية للجنس:

#### المسألة الثامنة والثلاثون

#### في دلالة النفي بلا التي للجنـــــس

قرأ ابن مسعود ، وابن عباس ، وعكرمة ، وعطاء بن أبي رباح ، وأبو

جعفر محمد بن علي ، وأبوعبد الله جعفر بن محمد ، وعلى بن حسين :

إ و الشَّسُ تَجْرِى لا تُسْتَقَوَ لَهَا ﴾ ( ( ) ، قال أبو الفتح : ظاهر هذا الموضع ظاهر العموم ، ومعناها الخصوص ، وذلك أن " لا " هذه النافية الناصبــة للنكرة ، لا تدخل إلّا نفيا عاما ، وذلك أنها جواب لِسوال عام فقولك :

بمنزلة قوله : أَبكي لِفَقْدِكَ ما ناحت مُطَوقة وما سما فَنَنُ يوما على ساق و نحن نعلم أن أقصى الاعمار الآن إنما هو مائة سنة و نحوها أى ؛ لوعشت أبدا بكيتك فكذلك "لا مستقرلها" ما دامت السموات على ما هي عليه .

و قال العكبرى : لا للنغي والرا عنوصة فتصة بنا ، وقال العكبرى النغي والرا عنوصة فتصة بنا ، وقال الوحيان فيقتضي انتفا كل مستقر ، وذلك في الدنيا ، أى هي تجرى دائما فيها لا تستقر ،

<sup>(</sup>١) آية ٢٦/ يس.

<sup>(</sup>٢) انظر المعتسب جرم ص ٢١٢ وفيه ذَكَرَ الفراء.

<sup>(</sup>٣) وإعراب الشواذ لوحة ٣٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ٣٣٦ وجا فيه "وزين العابدين ، وابنيه الصادق ، وابن أبي عبيدة ".

### المسألة التاسعة والثلاثون

#### حكم اسم لا المتكرر سعلا بعد عطـــف

قرأ مجاهد ؛ ﴿ فَلا رَبُّ وَلا فِسُوقَ وَلا جِدَالُ فِي الصّحِيم ﴾ (١) برفع وتنوين \* ولا جِدَالُ \* أن يَالُ العكبرى ؛ جازن لك لَمّا عَطَفَ هُ على الجنس المنفي ، وكان جنسا أيضا ، وَنزّلَ \* لا \* منزلة \* ليسس \* و يجوز أن يكون ألفاها ، و يجوز أن يكون نَفَى نوعا من الجسدال وهو الا شهه .

وقال الغراء ؛ إنّ مجاهدا ، رفع الرفت والفسوق ، ونصب الجدال ، وهو جائز ، فمن نصب أتبع آخر الكلام أوله ، ومن رفع بعضا و نصب بعضا ، فلان التبريسة فيها وجهان ؛ الرفع بالتنوين ، والنصب بحدف التنوين ، ولونصب الفسوق والجدال مع التنوين لجاز ذلك في غير القرآن ، لأن العرب إذا بدأت بالتبرئة فنصبوها لم تنصب بالتنوين ، فإذا عطفوا عليها بـ " لا" كان فيها وجهان النصب مع التنوين ، والنصب مع حذف التنوين ، وإن شئت رفعت بعض التبرئة و نصبت بعضا وليست من قراءة القُرِيرًا ، انتهى ملخصا .

وقال أبوحيان : وقرأ أبورجا العطاردى : إذ فلا رفتاً ولا فُسُوقًا
ولا جِدالا إلى بالنصب والتنوين في الثلاثة ، وهي منصوبة على المصادر،
والعامل فيها أفعال من ألفاظها .

<sup>(</sup>١) آية ٩٧ // البقرة .

<sup>(</sup>٢) انظر شواذ القراءات لوحة ٣٧٠

<sup>(</sup>٣) إعراب شواذ القراءات لوحة ٥٩،

<sup>(</sup>٤) انظر معاني القرآن جدا ص ١٢١،١٢٠٠

<sup>(·</sup>ه) انظر البحر المحيط ج٢ ص ٨٨٠

وحملة التول في هذه السألة أن " لا " التبرئـــة يجوز في السمها المتكرر مع تكرارها بعد حرف عطف أربعة أوجمه :

- 1 \_ "بنا" الا ول والثانس على الفتح ورفع الثالث مع التنوين .
  - ٢ رفع الأول والثاني مع التنوين و نصب الثالث مع التنوين .
- ٣ \_ بناء الا ول على الفتح ، ونصب الثاني والثالث مع التنوين .
  - ع نصب الأول ، والثاني ، والثالث مع التنوين في الجميع .

## خامسا : مسائل الا فعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ، السأل\_ة الاربعيون

## من أحكام الا فعال التي تنصب مفعولين أصلهما الببتد أوالخبر

قرأ ابن أبي عبلة : ﴿ وَلا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ فَتِلُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمْوَاتًا بَلُ أَحْيَا ۗ عِندَ رَبِّهِم يُورُزُّونَ ﴾ بنصب " أحيا" " وقال الزمخشرى: على معنى أحسبهم أحيا ، وقال العكبرى ؛ حذف \_ الحسب الحسب

لتقدم ما يَدُ لُ عليه . قال أبوحيان : تبع (أى الزمخشرى) في إضمار هذا الفعل الزجاج قال الزجاج : ويجوز النصب على معنى بل أحسبهم أحيا ، وردّ ، أبو على الفارسي في الإغفال وقال ؛ لا يجوز ذلك ، لانْ الا مريقين ، فلا يجوز أن يو مرفيه بمحسبة ولا يصحُّ أن يضمر له إلا فعل المحسبة ، فوجه قراءة ابن أبي عبلمة أن يضمر فعلا غير المحسبة اعتقدهم أو اجعلهم وذلك ضعيف شاذ لا لا له في الكلام على ما يضمر انتهى كلام أبي علي . وقال أبوهيان : وقد يقع حسب لليقين ،كما تقع ظن لكنه فسي

طَنْ كَثِير ، وفي حُسِب قليل ، ومن ذلك قول الشاعر ؛

حسبت التقى والجود خير تبعسارة

رَبَاحًا عِادًا ما السر أُصْبِحَ عَاقِسَلًا

فلو قد ربعد بل أحْسَبْهُم بمعنى اعْلَتْهُم لصح ، لدلالة المعنى عليه ، لا لد لالة اللفظ .

آية ١٦٩ / آل عبران . (1)

شواذ القراءات لوحة ٥٥٠ 11)

الكشاف جرا ص ٢٩٥٠ ( 7 )

إعراب الشواذ لوحمة ع٩٠ . (1)

انظر همع الهوامع جد ص ١٤٩ ، وشرح الا شدوني ج٢ ص ١١٠ (0)

البحر المحيط جه ص١١٣٠ (7)

وقرأ يحيى بن وثاب : ﴿ وَلا يَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴿ إِنَّمَا نُعْلِي لَهُمَّ اللَّهُمُ كَفَرُوا ﴿ إِنَّمَا نُعْلِي لَهُمْ اللَّهُمْ لِيُزْدَادُ وا عِاشًا وَلَهُمْ عَذَا اللَّهُمْ يَانُولُ ﴾ (١) ، عَيْرُولٌا أَنْفُلِي لَهُمْ لِيُزْدَادُ وا عِاشًا وَلَهُمْ عَذَا اللَّهُمْ يَانُولُ ﴾ (١) ، قرأ بكسر الهمزة الا ولى وفتح الثانية .

ورُوي عنه أنه قرآ بالكسر فيهما (٢) ،قال النحاس: قرا ة الكسر فيهما حسنة ،كما تقول حسبت عمرا أبوه خارج (٤) ، وقال العكبرى: الوجه فيه أنه حذف المفعولين ،في باب حسبت واقتصر على الفاعل (٥) وقال أبوحيان: إن كان الفعل "سندًا إلى النبي (صلى الله عليه وسلمم)، فالمفعول الا ول "الذين كفروا " وجملة " إنّا نُعْلِي لَهُم " في موضع المفعول الثاني ،وإن كان مستدًا "" للذين كفروا " فيحتاج " يحسبن " المفعول الثاني ،وإن كان مستدًا "" للذين كفروا " فيحتاج " يحسبن " إلى مفعولين ،فُتَنفَرَ جُ قرا ة يحيى على التعليق ،وكُسرَتُ الهمزةُ وإن لم يكن اللام في خبرها ،والجملة المعلق عنها الفعل ، في موضع مفعولسي يكن اللام في خبرها ،والجملة المعلق عنها الفعل ، في موضع مفعولسي " يَحْسَبَنَ " وهو بعيد لحذف اللام ،ونظيره قول الشاعر:

ي أُنَّي وَجَدْتُ مِلاكُ الشيمةِ الأُدُّ بِ

(۱) آية ۱۷۸ / آل عران.

<sup>(</sup>۲) مختصر شوان القراءات ص ۰۳۹

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن للنحاس جدا ص ٢١٠٠

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق الجزائنسه والصفحة .

<sup>(</sup>ه) إعراب الشواذ لوحة ه ٩

<sup>(</sup>٦) أنظر الهمع جـ١ ص ١٥٢ ، وشح الأشم وني ج٢ ص ٥١ وذكر أن البيت لرجرل من بني فزارة ومطلم عه :

ي كَذَاكَ أَرِّبُكَ حتى صار من خُلِقى به والرواية فيه "أني وجدت" وذكر أنه يرد في " ملاك الشيعة الا دبا " بالنصب ، ولا شاهد فيه على هذه الرواية ، وذكر السيوطي أنه يحتج به على الالفا إذا وقع العامل أول الجملة فلا يكون من شواهد التعليق .

ولولا اعتقاد حذف اللام لنصب (١) ، وأما قرا ته فتح الثانية ، فهو اعتراض بين الفعل و معموله ، ومعناه ؛ أنَّ إملا نا خير لا نفسهم بتفسيح النُدَّةِ و تركِ النُعاجلةِ بالعقوبة ، قاله الزمخشرى . (٢)

وخلاصة القول في هذه السألة أنه يمكن استخلاص القواعد الآتية:

- ١ يجوز حذف الغدل الناصب لمغعولين أصلهما المبتدأ والغبر ،
   و إبقاء عمله الذا د لل عليه دليل من لفظه أو معناه .
- ٢ قديأتي على قلة " فعل المحسبة " لليتين لد لالة المعنى عليه
   لا لد لالة اللفظ .
  - ٢ من النادر أن يعلق الفعل عن الجملة دون معلق ٠

(١) البحر المعيط ج٣ ص ١٢٣ يتصرف.

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف جرا ص٤٨٣٠

## سادسا : مسادل أحكام القول :

## المسألة الحاديتوالا وبعون

## إظهرار القسسول

قرأ ابن مسعود : "البَيْت وإسماعيل الله الله القواعد من أو وَقُولان رَبَنا تَقَبَل مِنّا به الله الله القواعد من أو وَقُولان رَبَنا تَقبل منا " يريد : يقولان ، و هــــ القول (٢) . قال الفرا " " ربنا تقبل منا " يريد : يقولان ، و هـــ ب قرا أه عبد الله (٣) ، وقال أبو الفتح : هذا دليل على صحة ما يذ هــب الله أصحابنا من القول مراد مُتَدّر ، في نحو هذه الا شيا ، وأنه ليس كـا يذ هـب اليه الكوفيون من أن الكلام محمول على معناه دون أن يكون القــول (٤) مقدرا معه ،

وعن ابن مسعود : ﴿ قُلْ صِبْغَةَ ٱللَّهِ ﴾ بزيادة " قل (٦)

<sup>(</sup>١) آية ٢٧ / البقرة .

<sup>.....</sup> 

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٠ وشواذ القراءات لوحة ٣٠٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جـ ١ ص ٧٨٠

<sup>(</sup>٤) انظر المعتسب جا ص ١٠٨ و ١٠٩٠

<sup>(</sup>ه) آية ١٣٨/ البقرة .

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٣٦٠

قال الغرام : وراتما قيل : صِبْغَة اللهِ بِلانْ بعض النصارى كانوا إِذا وَلَدَ المولود جعلوه في ما الهم يجعلونه كالغِتانَةِ ، فقال : قل " صبغسة الله " يأمر بها محمدا صلى الله عليه وسلم ، فمن نصب أضمر شل السذى قلت لك من الفعل . (1)

وعن ابن عباس ومجاهد : ﴿ وَالَّذِينَ اتَّخَدُوا مِنْ دُونِهِ الْوَلْيَا \* وَتَرَاّهَا كَذَلُكُ ابن جَبِيرِ قَالُوا مَا نَعْيُدُهُم ﴾ (٢) بزيادة \* قالوا \* (٣) وتَرَاّها كذلك ابن جَبير قال سيبويه : \* ما نَعْيُدُهُم \* كَانه قال ـ والله أعلم ـ قالسوا ، ويزعمون أنها في قرا \* ة ابن مسعود ، وشل ذلك كثير في القرآن (٥) ، وقال الغرا \* : والحكايسة إذا كانت بالقول مضموا أو ظاهرا جاز أن يجعل الفائب كالمخاطب وأن تتركه كالفائب . (٦)

<sup>(</sup>١) معانى القرآن جدا ص ٨٣٠٨٦ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) آية ٣/ الزمر ٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص١٣١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المعيط ج٧ ص ١٥٤ زيادة ٠

<sup>(</sup>ه) الكتابج ص ١٤٣٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جر٢ ص ١٤٠٠

## المسألة الثانية والأربعون

## حذف القصول

وقرأ عبد الله بن سلم بن يسار وحماد بن سلمة ؛ إلى قسوم ومراد بن سلمة ، إلى ورعون الله الله الله بن سلمة ، وقرأها كذلك شنيق بن سلمة ، وأبوقلا به القال أبو الفتح ؛ وتقديره عندنا على إضسار القول أى ؛ فقل لهم ؛ آلا تتقون ؟ وقد كَثُرَ حذفُ القول عنهم ( ؟ ) ، وكذا قال العكبرى . ( ه )

-------

- (١) آية (١/ الشعراء.
- (٢) المحتسب ٢/٢٢ وفي شواذ القرا<sup>۱</sup>ات عيدالله بن سلم بن سلمة لوحة ١٢٧٠٠
  - (٣) البحر المحيط ٧/٧
    - (٤) المحتسب ١٢٧/٢٠
  - (ه) اعراب الشواذ لوحة ٢٩٠٠

وقال أبوهيان ؛ قرأ طلعة ، وابن وثاب ، والنخعي " أَدَّ خِلُوا " خبرا ، وقرأ عكرسة " دَ خَلُوا " إخبار بفعل ماض ، وعلى هاتين القرا "تين يكون توله ؛ " لا خَوفُ عَلَيْكُم " على تقدير مقولا لهم.

وخلاصة القول في هذه السألة: أنه يجهوز حذف القول وهوفي موضع إلاعراب واتِّامة مقوله مقاسه.

<sup>(</sup>١) آية ٩ ٤ / الأعراف .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٤٤٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢٣/ الرعد . وآية ٢٢/ الرعد .

<sup>(</sup>٤) المعتسب جاص ٢٤٩ ، ٢٥١٠

<sup>(</sup>٥) البحر المعيط جع ص ٢٠٤٠

## السألة الثالثة والأربعون

#### اجرارً ما فيه معنى التؤل مجرى القول

قرأ ابن صدود : ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا ۚ إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعَنُّوبُ أَنْ يَابَنِي ﴾ بنيادة أن (٢) ، وقرأها كذلك أُبيّ والضحاك (٣) ، قال الفرا ؛ يوقع وصَّى "على "أن " يريد وَصَّاهُم " بأن " وليس نبي قرا يننا " أن وكُلُّ صواب ، نبن آلقاها قال ؛ الوصية قول ، وكُلُّ كلامٍ رَجَعَ إلى القيول عازنيه دخول "أن " وجاز إلقا " أن " وقول النحويين ؛ إنسا أراد "أن " فألُقيت ليس بشي " ، لأن هذا لوكان لجاز إلقاو هسا مع ما يكون في معنى القول وغيره ، وإذا كان الموضع فيه ما يكون معناه معنى القول شقطَت "أن " من الكلام ، انتهى ملخصا (١٤) . وقال لزمخشرى : " يا بَنيَ " على إضار القول عند البصريين ، وعند الكونيين النوس بَو يَعْمَون أن تكون أن تكون القول أن عنى القول أن وقال أبوهيان ؛ يَتَعَيَّنُ أن تكون الكونيون ، وقال أبوهيان ؛ يَتَعَيَّنُ أن تكون الكونيون "أن " هنا تفسيرية ومن لم 'يُبُت معنى القول " عنى التفسير لان جعلها زائدة و هم الكونيون "أن " هنا تفسيرية ومن لم 'يُبُت معنى التفسير لان جعلها زائدة وهم الكونيون "

قال الغرا ؛ و في قرا في عبد الله ﴿ لَا يَدْ خُلُنَّهُا ٱلْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ﴿ لَا يَدْ خُلُنَّهُا ٱلْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللّ

<sup>(</sup>١) آية ١٣٢/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٣٠٠

<sup>(</sup>٣) البعرالسميط جداص ٣٩٩٠

<sup>(</sup>٤) انظر معاني القرآن جداص ١٨٠٨٠٠

<sup>(</sup>٥) الكشاف جا ص٣١٣٠

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط ، العصدر المتقدم،

<sup>(</sup>٧) آية ٢٤/ القلم.

(٢) على إجرا عصور المنظرة القول المنظرة القول المنظرة القول المنظرة القول المنظرة القول النحاس المنظرة القول الفراه (٣) المنظرة القول النحاس المنظرة القول الفراه (٤) المنظرة المنظرة

وتراً عبدُ الله : ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُومًا إِلَىٰ تَوسِمَ أَنْ ذِرٌ قُو سَكَ ﴾ بحذف " أن "(٢) ، وترأها كذلك ابن أبي عبلة (٨) ، قال الغـــرا : ولوكانت بغير " أن " إلان الإرسال قول في الأصل ، وهي ترا و تعدالله كذلك .

وابن وابن وابن وترأ علي بن أبي طالب ،/ مسعود / عاس: ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْوُدَةُ سَأَلَتَ ﴾ ﴿ بِأَيِّ ذَذَب قُتِلَتُ ﴾ ((1) ﴿ بِأَيِّ ذَذَب قُتِلَتُ ﴾ ((1) الله عليه وسلم ((11) وقال: "وعن أبي ، والربيع بن خشيم ، وابن يَعْمَر " سَأَلَتَ "((17)

<sup>(</sup>١) آية ٢٤/ القلم.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جه ص ١٧٥ و ١٧٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر إعراب القرآن جه ص ١١٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٤ص٤١١٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر المحيط جد ص ٣١٢٠

<sup>(</sup>٦) آية ( نوح .

 <sup>(</sup>۲) معانى الترآن ج٣ ص ١٨٧٠

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ٢٤٩٠

<sup>(</sup>٩) معاني القرآن ،المصدر السابق .

<sup>(</sup>١٠) آية 🖈 / التكوير ٠

<sup>(</sup>١١) آية ٩ / التكوير .

<sup>(</sup>١٢) مختصر شواذ القراءات ص١٦٩٠

<sup>(</sup>١٣) البحر المحيط جه ص٤٣٣٠

قال الفراء و هو على السكاية ومن ذلك قول عنترة:

الشَّاتِي عِرْضِ ولم أَشْيَتْهُمَا والنَّاذِرينَ عِادَا لَقِيتُهُمَا دَمِسَى الشَّاتِي عَرْضِ ولم أَشْيَتْهُمَا والنَّاذِرينَ على هذا المعنسي والمعنى ؛ أنهما كانا يقولان ، فجرى الكلام في شعره على هذا المعنسي ، واللفظ مختلف وكذلك قول الشاعر ؛

رَّجلانِ مِن ضَبِّمَةُ أَخبرانك إِنَّا رَأَيْنَا رَجُلاً عُرِيانكا (٣) والمعنى : أخبرنا أنهما ،ولكنه جرى على مذهب القول نقل ملخصا، وقال أبوحيان : " تَتَلِّتُ" حكاية كلامها : حين سُئِلَتْ .

وجملة القول في هذه السألة أن الاثلفاظ التي فيها معنى القول دون حروفه تُجْرَى عند الكوفيين يُجْرَى القول ، وعند البصريين يُضْمَرُ القول ولزم من هذا الغلاف أن " أن " المفتوحة الهمزة الواقعة بعدها هـــــي عند الكوفيين زائدة وعند البصريين مُفَسِّرة .

<sup>(</sup>۱) شرح التصريح على التوضيح جـ ۲ ص ٥٦٦ وشرح المعلقات للزوزنين ص ٥٦ والرواية (لم ألقهما) .

<sup>(</sup>٢) الغمائص ج٢ ص ٣٣٨ والمحتسب ج١ ص ١٠٩٠

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآن جه ص ٢٤٠٠

<sup>(</sup>٤) البعر المعيط جدم ٣٣٥٠

## الفقيل الثالث: أشرالفرادات الثاذة في دراسة الحجالة الفعلية وطالمجن برساس المحام.

## الغصل الثالث

# أثر القراءات الشاذة في دراسة الجملة الغملية وما يلحق بها من أحكام - وفيه ثلاث وستون سلون

#### و يشتمل على المسائل الآتية :

أولا \_ سائل الغاعل و نائبه ،

ثانيا \_ مسائل الاشتفال، •

ثالثا ـ مسائل تعدية الفعل ولزوسه .

رابعا ـ مسائل المفعول به .

خامسا \_ مسائل المنادى .

سادسا \_ مسائل المصدر وما يشبه من منصوبات الاسماء .

سابعا ـ مسائل ظرفي الزمان والمكان.

ثامنا \_ مسائل الاستثناء.

تاسما \_ سائل المال .

عاشرا \_ مسائل التمييز .

الحادية عشرة \_ مسائل العدد .

#### أولا ؛ مسائل الغاعل ونائبه ؛

## المسألفة الا<sup>\*</sup>ولسس

## مجسيء ما كان مفعولا فاعسسلا

قرأ أبو الشعثاء : ﴿ وَإِنْ آَبْتُلَى إِبْرَاهِيمُ رَبِسَهُ ﴾ ابر نسع أبراهيم ونصب أربسَه و أبراهيم ونصب أربسَه و أبراهيم ونصب أربسَه و أبراهيم ونصب أربسَه و أبراهيم ونصب أبراه ونصب أبراهيم ونصب أبراه ونصب أبراهيم ونصب أبراهيم ونصب أبراهيم ونصب أبراهيم ونصب أبراهيم ونصب أبراهيم ونص

و قرأ بعضهم : ﴿ أَمْ كُنتُمْ شُهَدَاً ۚ إِنَّ حَضَرَ يَعُقُوبُ ٱلنَّوْتَ ﴾ (٦) برنع الأول و نصب الثاني (٢) ، قال العكبرى ؛ على أن يعقوبَ فَاعِلَالُ وَالْمُوتَ مَدُولُ وَ فِي الشهور عكسه . (٨)

<sup>(</sup>١) آية ٢٤/ البقرة.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٩٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر شواذ القراءات لوحة ٣١٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جدا ص ٣٠٨ بتصرف .

<sup>(</sup>ه) البحر جاص ٣٧٤ ، ٢٧٥ بتصرف .

<sup>(</sup>٦) آية ١٣٣/ البقرة .

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٠

<sup>(</sup>A) عاعرا بالشواذ لوحة و ؟ •

<sup>(</sup>٩) آية ٢٨/ الكمهف.

اللام ورفع الباء (۱) تَرُرُوبَتْ عن إبراهيم أيضاً (٢) ، وقرأها كذلك موسى الا سوارى ، وعرو بن عيد (٣) ، قال أبوالنتح : يقال : أغللت الرجسل وجدته غافلا ، فان قبل : كيف يجوز أن يجد الله غافلا ! قبل : لَسَا فعل أنعال سن لا يرتقب ولا يخاف صار كأن الله سبحانه غافل عنه ، وعلى هذا وقع النفي على هذا الموضع في قوله تعالى : إ "وما الله يغافي سن طنّنا غافلين عنه ، نقل ملخصا (٥) ، وقال الزمخشرى " : معناه : حَسَبَنا قلبُه عافلين " (١) وقال الرمخشرى " : معناه : حَسَبَنا قلبُه غافلين " (١) وقال المحكورى : " ويجوز أن يكون معتاد المحكود (٢)

السألة الثانيسية

حدف عامل الغاعـــــل

<sup>(1)</sup> مختصر شواذ القراءات ص ٧٩٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٤٠٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٦ ص١٢٠٠

<sup>(</sup>١) آية ٢٤/ البقرة ٠

<sup>(</sup>ه) انظر المعتسب جم ۱۹٬۲۸ و ۲۹٬۲۸

<sup>(</sup>٦) انظر الكشاف ج٦ ص ٤٨٦٠

<sup>(</sup>٧) واعراب الشواذ لوحة ٢٣٣٠

<sup>(</sup>٨) لية ١٣٧/ الاتعام .

النيابة ، و رفع " شركاو" هم ".

قال الفرا ؛ يرفع "الشَّركا " بفعل ينويه ، كأنه قال ؛ زَيَّنَ لهم شركًا و هم .

وَشُلُهُ قُولُه : ﴿ يُسَبَّحُ لَهُ فِيهَا بِالْفُدُ وَ وَالْآصَالِ ﴾ ثم قال : ﴿ رَجَالُ لاَ النَّهِيهِمُ يَتَجَارَةٌ ﴾ وقال النحاس نحوا من كلام الغراء شمم قال : ويجوز على هذا ضُربَزيدٌ عَرُو ، بمعنى ضربه عمو .

وقرأ ابن أبي عبلة : ﴿ قُتِ لَ أَصْعَا بُ الا مُخْدُ ودِ ﴾ (٥) ﴿ النَّارُ وَلَا اللَّهِ الْوَالْفَتِ ، قَالَ ؛ لَا النَّارُ (٢) ، وكذا قاله أبو الفتح ، قال ؛ كانه قيل ؛ مَنْ زَيّنَهُ لهم ؟ قيل تَزيّنَهُ لهم شركاو هم ، كقولك ؛ أكدل اللَّهُم زيدٌ ، ورُكبِ الفرسُ جعفر "، ثم قال ؛ والحمل على المعنى كثير جدا ، وزاد وجها آخر عن قُطُرُ ب وهو أن يكون الشركا ارتفعوا في صلة المصدر الذي هو القتل (٨)

و كذا قالم العكبرى ، قال ب شركا البالونع على الفاعل لقتل أى أن قتل أولاد هم شركا و هم في الإضمار على هذا ، و رَجَع ابو الفتح الإضمار في الآية .

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٨٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر معاني القرآن جـ ١ ص ٣٥٧ بتصرف. (٣) آية ٣٦/ النور ٠

<sup>(</sup>٤) آية ٣٧/ النور وهي قرائة ابن عامر وعاصم من رواية ابن عباس ، انظر إعراب القرآن للنحاس ج٦ ص ٩٨ ، وقرائة أبي جعفر ، انظر البحر ج٦ ص ٥٨ ٤٠

<sup>(</sup>ه) آيسة ٤/ البروج .

<sup>(</sup>٦٠) آية ٥ / البروج.

<sup>(</sup>Y) عاعراب القرآن جرم ص ۹۸۰

<sup>(</sup>٨) انظر المحتسب جدا ص ٢٢٩ ، ٣٣٠٠ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٩) إعراب الشواذ لوحة ١٤١٠

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز حذف عامل الفاعل الذاء ل عليه دليل لفظي أو معنوى .

¥

#### السألة الثالثية

## إلماقُ الغملِ علامةُ الجمعِ إذا كان الغاعِلُ مجموعًا

روى ابن مجاهد عن طلحة : ﴿ قَدْ آَفُلُمُوا آلُوهُ مِنُونَ ﴾ الواو . قال الزمخشرى : على لفة أكلوني البراغيث ، أو على الإبهام والتفسير (٢) ، وقال أبوحيان : قال عيسى بن عبر : سمعت طلحة ابن مصرف يقرأ ﴿ قدأُفلُمُوا البو منون ﴾ ، فقلت له : أتلحن ؟ قال: نعم كما لَحَنَ أصحابي ، قال أبوحيان : يعنى أن مرجوعه إلى ما رُوى وليس بِلَحْنِ ، لا نه لفة أن وقال : قال ابن عطية هي قراء ة مرد ودة . أنقل ملخصا ، أنقِل ملخصا ،

وخلاصة القول في هذه السألة : أنه يجوزعلى لفة (٥) والحاق الغمل علامة الجمع إذا كان الفاعل مجموعا .

<sup>(</sup>١) آية ١/ الموا منون ٠

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٩٦ ، وشواذ القراءات لوحة ١٦٥٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف ج٣ ص ٢٥ وانظر إعراب الشواذ لوحة ٢٧٢٠

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط ج٦ص ٥٣٩٥

<sup>(</sup>ه) قيل: هي لغة طي ، وقيل: هي لغة إزد شنو ة ، انظر أوضح السالك ج٢ ص٩٨٠

## السألة الرابعـــة

#### حذف تسييز فاعل السسنم

قرأ الجحدرى والا عمر : ﴿ سَا مَ شُلُ الْقَوْمِ الّذِينَ كُذّ بُوا بِآيَانِنَا ﴾ برفع " شل " وإضا فته (٢) . قال الا خفش : جعل القوم هم الشل في اللفظ ، وأراد : شل القوم " . قال النحاس : والتقدير: " سا " شَالًا الفوم " (٤) وقال أبوحيان : والا "حسن بالرفع أن يُكْتَفَى به ، ويُجْعَل من باب التعجب ، أى ما أسوأ شل القوم أويجوز " أن يكون كبئس على مذف التهييز على مذهب من يُجِيزُه ، أو على أن يكون المخصوص " الذين كذبوا ، ليكون كذبوا ، ليكون تقدير حذف التهييز على مقام " شَلُ القوم مَشُلُ الذين كذبوا ، ليكون تقدير حذف التهييز، نقل ملخصا . (٥)

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أنه يجوز حذف تبييز فاعل سا الله و نحوها ه (٦)

(١) آية ٢٧ / الا عراف ﴿ سَانَ مَثَلًا ٱلْقُومُ ٱلَّذِينَ كَذَّ بُوا بِآيَاتِنا ﴾ .

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواد القراءات ص ٢ ؟ ، وشواد القراءات لوحة ٢ ٢ ولم يذكر الا عمش .

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآن ج٢ ص٣٧٥٠

<sup>(</sup>٤) عامرا بالقرآن جرم ص ١٦٥ وفيه قرأ عاصم والاعمش .

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جع ص ٢٥ و ٢٦ بتصرف ، وعزا القراء ة إلسى الحسن ، وعيسى بن عُمَر والا عش ، وقال اختلف عن الجمدرى.

<sup>(</sup>٦) انظر مفنى اللبيب ص ٨٣١٠

#### السألة الخامسية

#### الاسناد الى مضمون الجملة على الفاعليــــــة

قال الزمخشرى : وقرى ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَاهُم لِيُعْلَمَ أَيُّ الْيُعْرُبِيْنِ الْمَعْشَرِي : وقرى ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَاهُم لِيُعْلَمَ أَيُّ الْيُعْرُبَيْنِ الْمَعْشَرِي : وهو معلق عنه ، لأن ارتفاعه بالابتدا الله لا بإسناد \* يُعْلَم \* مضون الجملة ، كسا الله مفعول مُ يَعْلَم \* مضون الجملة ، كسا الله مفعول مُ يَعْلَم \* مفعول مُ يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلَم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلَم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلَم \* يُعْلِم \* يُعْلِ

قال أبوهيان ؛ وما ذكره الزمخشرى لا يجوز على مذ هــــب البصريين ، لان الجملة إذ داك تكون في موضع المفعول الذى لم يُسَمَّ فاعله ، وهو قائم مقام الفاعل ، فكما أن تلك الجملة وغيرها من الجـــل لا تقوم مقام الفاعل ، كذلك لا تقوم مقام ما نابعنه ، وللكوفيين مذهبان ؛ أحدهما ؛ أنه يجوز إلاسناد إلى الجملة اللفظية مطلقا ، والآخر أنه لا يجوز إلا إذا كان مما يصحُّ تعليقه .

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أنه يجوز على مذهب الكوفيين أن يُسْنَدُ إلى مضمون الجملة على الفاعلية خلافا للبصريين .

火

#### السألة السادسة

#### ما ينوبعسن القاعل بعد حذ فسسم

قال العكبرى : قرى ﴿ يُهَمِّيّا لَكُم سِن أَمْرِكُم مِّرْفَقًا ﴾ على ما لم

 <sup>(</sup>۱) آية ۱۲/ الكهف.

<sup>(</sup>٢) الكشاف جرم ٧٣٠٠

<sup>(</sup>٢) البعر المحيط جه ص ١٠٢٠

<sup>(</sup>٤) Tية ١٦/ الكهف .

يُسَمَّ فَاعِلُهُ وَفِي القَائِمِ وَجَهَانَ ؛ الأُولَ ؛ أَن يكُونَ مُضْسَرًا دَ لَّ عليه مَا قبله ، والآخر ؛ أَن تكون " مِنْ " زائدة على قول الا خفير ، أَى ؛ " وَيُهَيَّا لَكُمُ المُرُكُمُ " نُقِلَ بتصرف (١)

وقرأ أبوجمنر ﴿ تُسَبَّحُ لَهُ فِيهَا بِأَلَّفُدُ وَ وَأُلا صَالِ ﴾ (٢) بالتا والبنا والمنعول (٣) وأبنا النعمول (٣) وأبنا النعمول (٣) والبنا النعمول (٣) والبنا النعمول أوقاتِ الفدوِّ على زيادة البا (٤) وكذا قاله أبو حيان ، وزاد ، ويجوز أن يكون المفمول الذي لم يسم فاعله ضمير التسبيحة (٥)

وقال أبوالفتح ؛ وروى عبدُ الوهابِ عن أبي عبو ؛ ﴿ وَنُسِرِ لَ مُاللّاً فِكَةٌ تَنْزِيلاً ﴾ (٦) خفيفة ، قال ؛ هذا غيرُ معروف إ ، لأنْ " نَزَلَ " فيبنى هنا للملائكة لا يتعدى إلى مفعولِ به / ، فإن قُلْت ؛ قد جا منه شل ؛ زُكِم ، وجُنَّ لا يتعدى إلى مفعولِ به / ، فإن قُلْت ؛ قد جا منه شل ؛ زُكِم ، وجُنَّ لا يتعدى إلى مفعول به والقياس عليه مرد ود مرذ ول ، فأمّا أن يكُونَ على حذف المنظف يُرِيدُ ؛ ونُزِلَ ذلك لُغَةً لم تقع إلينا وأمّا أن يكونَ على حذف المنظف يُرِيدُ ؛ ونُزِلَ نولُ الملائكة ، ثُمّ نُعْذِفَ المنظ في وأقيم المنظف إلىه مقامه (٢) .

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٢٣٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ٣٦ / النور.

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراات ص١٠٢٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جه ص٨٦٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط ج٦ص ٨٥٤٠

<sup>(</sup>٦) آية ه ٢/ الفرقان .

<sup>(</sup>Y) المحتسب ج٢ ص ١٢١٠ وانظر البحر المحيط ٦/ ٩٤ ٠٤

وقرأ ابن سعود (۱) بن لله لا يُخسِفَ بنا به (۲) وقرأهـا كذلك الا عش وطلعة (۲) قال أبو الفتح بنيا وينا فسي هذه القراءة مر فوعة الموضع بالإقاسيها مقام الفاعل ، والفعل وان لم يتعد إلى مفعول فإنه يتعدى إلى حرف الجر فيقام حرف الجر مُقامه ، وإن شيئت أُضْسَرْتَ المصدر الدلالسة فعله عليه (٤)

وقرأ عكرسة وعطية العوني ﴿ يُسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ ﴾ ( ° ) بالبنا الله المذعول ( <sup>7 )</sup> ، قال أبوحيان : وليست اللامُ زائدةً بل ضُيِّنَ "يُسْمَع " معنى "يُصْغَ " و" يُسَلُّ " " ولقولهم " الجار والمجرور هو المذعول الذي لم يُسَمَّ فاعله . ( ٢ )

وقرأ أبو السمال: ﴿ فَإِنَّ النَّفِحَ فِي ٱلصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً ﴾ (٨) بالنصب فيهما (٩٠) أسند الفعلُ إلى الجار و مجروره.

<sup>(</sup> ١) مختصر شواذ القراءات ص١١٤٠

<sup>(</sup>٢) آية ٨٢/القصص.

<sup>(</sup>٣) شوان القراءات لوحة ١٨٦٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جع ص ١٥٧ وانظر البحرج ص ١٣٥٠

<sup>(</sup>٥٠) آية ٤/ المنافقون.

<sup>(</sup>٦) انظر مختصر شواذ القرائات ص ١٥٧ والكشاف جع ص ١٠٩ وشواذ القرائات لوحة ٢٤٣٠

<sup>(</sup>Y) انظر البعر المعيط جم ص ٢٧٢٠

<sup>(</sup>٨) آية ١٢/ الحاقة .

<sup>(</sup>٩) انظر مختصر شواذ القراءات ص ١٦١ وشواذ القراءات لوحة ٢٤٨٠٠

١٠١) انظر الكشاف جع ص ١٥٠ والبحر المحيط جم ص ٣٢٣٠

وجملة القول في هذه المسألة ؛ أن الفعل السّعدى إذا بُنيسي للمفعول فالا صلى فيه أن ينوب المفعول به عن الفاعل، فإن اقترن مفعوله بعرف الجر فإمّا أن يكون الحرف زائدا وإمّا أن يُضَمّن الفعل المستعدى معنى فعمل لازم، أما الفعل اللازم فإنه إذا بُني للمفعول نساب معه الجار و مجروره أو المصدر ، أو ضمير المصدر ، والنائب يكون مظهرا أو مضمرا دليل .

#### \* السألة السابعــة

# ما ينوب عن الفاعل في باب الفعل المتعدى إلى مفعولين

 <sup>(</sup>١) آية ه/ الفرقان .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٥١٠٠

<sup>(</sup>٣) ستأتى آخر المسألة.

<sup>(</sup>٤) انظر المعتسبجة ص١١١و ١١٨٠

وقال الزمخشرى : معناه : اكْتَتَبْهَا كَاتَبْله ،ثم ُحَذِفَتْ السلام فَأْفض الفعل إلى الفسر فصار : "اكْتَتْبَها إِنَّاهُ كَاتِبْ " ثم بنى الفعل للفسر الذى هو "إليَّاهُ " فانقلب مرفوعا مستترا بعد إن كان بارزا منصوبا ، وبقي ضمير الاساطير على حاله فصار " أُكْتَتِبُهَا " كما ترى .

وقال أبوحيان ؛ وما قاله الزمخشرى لا يَصِحُّ على مذهب جمهور البصريين ، لأنْ " اكْتَتَبُها لَهُ كاتِبُ " وصل فيه اكتتب لمفعولين ، أحدهما ؛ مسرح وهو ضمير الا ساطير ، والآخر ؛ مقيد وهو ضميره عليه السلام ، ثم اتسّع في الفعل فحذف حرف الجر فصار ؛ اكتتبها إليّاهُ كاتب، فإذا بني هذا الفعل للمفعول ، إنّما ينوب عن الفاعل المفعول السرح لفظا وتقديرا ، لا المسرح لفظا المقيد تقديرا فعلى هذا يكون التركيب " أكْتَتِبَكُ لا "أَكْتَتِبَها " قال الشاعر ؛ وهو الفرزذ ق ؛

وسِيًّا الذي الْمُتِيرَ الرِّجَالَ سَمَاحَةً

ر ٢) وَجُهُودٌ اللهِ عِلْمَ الرِّياحُ الزَّعْسَا زِعْ

ولوجا على ما قرره الزمخشرى لجا التركيب ؛ ومنا الذى اختيره الرجال ، لا ق : اختسار تعدى إلى الرجال على إسقاط حرف الجر ، تقديره ؛ اختير من الرجال ،

<sup>(</sup>۱) الكهاف ج٣ ص ٨٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب جراص ٣٩ وانظر المقتضب جرى ٣٣٠ وانظر شرح المفصل لابن يعيش جره ص ١٦٢ وانظر همع الهوامع جراص ١٦٢، وانظر الديوان جرا ص ٢١٣٠،

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٦ ص ٤٨٢٠

وقراً الا عسش: ﴿ وَصَلّتُ الا أَوْنَ وَالّجِبَالُ ﴾ (١) بالتشديد (٢) وذكره الكرماني عن يحسى بن الحارث الذماريّ عن ابن عامر ، وأبي حيوة وزاد أبوحيان ؛ ابن أبي عبلة وابن مِقْسَم (٤) قال أبوالفتح ؛ وهذا الذي تَبشّعَ على مجاهد ؛ وما أدرى ما هذا ؟ قال أبوالفتح ؛ وهذا الذي تَبشّعَ على ابن مجاهد حتى أنكره من هذه القراءة صحيح وواضح وذلك أنه أسند الفحل إلى المفعول الثاني حتى كأنه في الأصل ، وَحَمَّلنا تُدرَّنا أو ملكاً من ملائكتنا ، أو نحو ذلك الا رض ثم أسند الفعل إلى المفعول الثانسي فبني له ، ولو جِئتَ بالمفعول الا ول لا سند تاليه حورهم الله ـ ابن مجاهد فلقد كان كبيرا في موضعه مُسَلّعاً فيما لم يَمهر به ، نقل ملخصا . (٥)

وقال أبوحيان : يجوز أن يكون "الا رض والجبال " المفعسو ل الا ول أقيم مقام الفاعل والثاني محذوف ، ويجوز أن يكون الثاني أقيم مقام الفاعلوالا ول محذوف ، نقل ملخصا .

وقرأ على ، وابن عباس ، والسلس ، والشَّعبي ، وابن أبين ، وأبو مُدُوة ، وتتاد ة ، وزيد بن على ، والجَحْد رِي ، وعبد الله بن عبيد بن عسير، وأبوحُدُوة ، وعباس عن أبان ، والأصعبي عن أبي عبو ، وابن عبد الخالق عن يعقوب ؛

<sup>(</sup>١) آية ١١/ العاقبة .

 <sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرا<sup>1</sup>ات ص ١٦١٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحمة ٢٤٨٠

<sup>(</sup>٤) البعر المعيط جم ص ٢٢٩٠

<sup>(</sup>٥) المعتسب جرم ٣٢٨ ،٢٢٩٠

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق .

ب قير وها تعديرًا ب المنعول (١) بنيا للمنعول (٢) ، قال الفرا ؛ والمعنى واحد والله أعلم ويدر لهم ، وتدروا لها سوا (٣) ، وقال النحاس ؛ أى : تدروا عليها (٤) ، وقال النحاس ؛ ومعناه ؛ ومعناه ؛ ومعناه ؛ ومعناه ؛ وقد لوا قادرين لها كما شاءوا ، وأطلق لهم أن يتدروا على حسب ما اشتهوا (٥) ، وقد الها للعكبرى ؛ المعنى على القلب أى ؛ تيررت لهم ، ويجوز أن يكون التقدير ؛ العكبرى ؛ المعنى على القلب أى ؛ تيررت لهم ، ويجوز أن يكون التقدير ؛ ويدر أربهم شم هذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه . (٢)

وقال أبوهيان؛ والا قرب في تخريج هذه القراءة الشاذة أن يكون الاصل " تُقِدِّر رَبَّهُم مِنهَا تَقْدِيرًا " فحذف المضاف وأقيل الضمير مقامه فصار التقدير " تُدِّرُوا منها " (٢) ،ثم أتسِّع في الفعلل فَحْدُ فَتُ " من " ووصل الفعل إلى الضمير بنفسه فصار " تُدِّرُوها " فلم يكن فيه إلا حذف مضاف واتساع في المجرور، نقل ملخصا، (٨)

وخلاصة القول في هذه السألة أن الفعل المتعدى الى مفعولين الناعل فإنه ينوب المفعول المسرح لفظا وتقديرا لا المسرح لفظا المقيد تقديرا ، ويجوز أيضا حذف المفعول الا ول والإسناد إلى المفعول الثاني د

<sup>(</sup>١) آية ١٦/ الانسان.

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط جـ ٨ ض ٣٩٧٠

<sup>(</sup>٣) مداني القرآن جه ص ٢١٧٠

<sup>(</sup>٤) واعراب القرآن جه ص١٠٢

<sup>(</sup>ه) الكشاف جع ص ١٩٨٠

<sup>(</sup>٦) يراعرا بالشواذ لوحة ٣٩٢٠

<sup>(</sup>Y) جا أَ في البَحر المحيط جهر ص ٣٩٨ وقال كأن اللفظ تُدّرُوا عليها وفي المعنى قلب أَى : قُدْرَتْ عليهم ، نقله عن الفارسي وشله قول العرب : إذا طلعت الجوزا القي العود على الحربا ".

<sup>(</sup>٨) انظر المصدر السابق .

# السألة النانسية

# 

قرأ ابن أبي عبلة : ﴿ وُسِنَتُ لِلَّذِينَ كَفَرُ وَا الْمَيَاةُ الدَّنْيَا ﴾ (١)
بزيادة التا عني حرف ابن مسعود (٢) ، وتوجيهها ظاهر ، لأن السندد (٣)
إليه الفعل مو نت . (٣)

وقرأ الحسن وأبي : ﴿ فَسَنْ جَا ۚ تُنَّهُ مُوْعِظُةٌ ﴾ قـــال أبوحيان بالتا على الاصّل .

وقرأ ابن سيرين وابن عبر : ﴿ لا تُنْفَعُ نَفْسًا إِيمَانُهَا ﴾ (٦) بتأنيث "تنفُعُ قسًا إيمَانُها ﴾ (٦) بتأنيث "تنفُعُ هـ قال النحساس؛ قال أبوحاتم : هذا غلط من ابن سيرين ، قال أبوجعفر : في هـ ذا شيء دقيق من النحو ، وذلك أن إلايمان والنفسُ كل واحد منهما مشتسل على الآخر ، فجاز التأنيث وأنشد سيبويه :

مَشَيْنَ كَمَا اهِنَّزَّتُ رِماحُ تَسَفَّهَا مَنْ الرَّياحِ النَّواسِ (٩) أَعالِيَهَا مَوْ الرِّياحِ النَّواسِ

- - 11 ... - T

<sup>(</sup>١) آية ٢١٢/ البقرة .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٣٨٠

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط ج٢ ص ١٢٩٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٧٥ / البقرة .

<sup>(</sup>٥) انظر مختصر شواذ القراءات ص١٦ والبحر المعيط ج٢ ص ٥٣٥٠

<sup>(</sup>٦) آية ٨٥١/ الاتنسام.

<sup>(</sup>Y) مختصر شواف القراءات ص ؟ ٤ وشواذ القراءات لوحة ٩٨٠

<sup>(</sup>٨) المحتسب جا ص ٢٦٤ .

<sup>(</sup>٩) انظر الكتاب جـ ١ ص ٥٦ وعزاه إلى ذى الرمة ، وانظر المحتسب جـ ١ ص ٢٣٧ ، والبحر المحيط جـ ٤ ص ٢٦٠٠

لان المرَ والرياحَ كُلُّ واحد منهما مشتمل على الآخر ، وفيه قول آخر أن يوانت الإيمان ، لا أنه مصدر ، كما أيذًا كُرُ المصدر الموانث مثل ، \* فَمَنْ جَاءً وَ مُوعِظُةً \* إلان موعظة بمعنى الوعظ (١) . وقال أبوالفتح : قال ابن مجاهد : [وهذاغلط]. ولا ينبغي أن يُطلُّقُ على شيء له وجه سن العربية اقائم (وإن كان غيره أقوى منه) أنه غلط .

وعلى الجملة ، فقد كُثر عنهم تأنيث فعل المضاف المذكر إذا كانت إضافته والى موانث ، وكان المضاف بعض المضاف إليه ، أو منه ، أو به . و حكى الا صمعى عن أبي عبرو ، قال : سمعت رجلا من اليمسن يقول ؛ فلان لَفُوب ، جَاءً تُهُ كُتَابِي فاحتقرها ، قال ؛ فقلت له ؛ أتقول ؛ جاء ته كتابى ؟ فقال ؛ نعم . أليس بصحيفة ؟ .

فكذ لك يكون تأنيث إلايمان ،ألا تراه طاعسة في المعنسي، فكأنه قال ؛ لا تنفع نفسا طاعتُها ،انتهى ملخصا ،

وقال الزمعَشرى ؛ التأنيث لكون الإيمانُ مضافا إلى ضمير الموانث الذى هو بعضه (٣) ، قال أبو حيان ؛ وكلام الزمخشرى غلط ، لان الإيمان كيس بعضا للنفس ، والتأنيث على معنى الإيمان وهو المعرفـــة والعقيدة .

(T)

إعراب القرآن جدى ص ١٩٠٠ (1) انظر المحتسب جدا ص ٢٣٦ الى ص ٢٣٨٠

الكشاف جع ص ٢٥٠ (7)

انظر البحر جع ص ٢٦٠٠ (()

وقرأ مجاهد : إِنْ تُعَفَّ عن طَاعِنَةٍ \* البسانيث تعف وقرأها كذلك الجحدرى (٣) ،قال أبو الفتح : الوجه " يعف " باليا"، لتذكير الظروف ،كقولك : سِيرَت الدَّابة ،وسيربالدابة ، لكنه حمله على المعنى فأنث ، حتى كأنه قال : إِنْ تَسَامِح طاعفة ،أو إِنْ تَرحم طاعفة ، وزاد في الانسر/مجي وأنشيش يليه ،وهو قوله \* تُعَذَّبُ طَاعِفَة (٤) والحمل على المعنى أوسع وأفشيسي (٥)

وقال الزمخشرى : نحوا من كلام أبي الفتح أيضا (٦) ، وقسال العكبرى : والوجه فيه أنه جعل الضمير موانثا ، لان المعنى : تعسف طائفة من التعديب،

وقال أبوهيان ؛ قال ابن عطية ؛ على تقدير أن تعف هــــذه الذنوب.

وقرأ الحسن ﴿ تَلْتَقَطْهُ بَعْضُ ٱلسَّيَّارَةِ ﴾ ورُويَتْ عن أبن كشير وتتادة (١١) ، ورُويَت عن المحسن وابن أبي عبلة (١١) ، قبال الفسيرا ؛

<sup>(</sup>١) آية ٢٦/التوبة.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٥٥٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٠٢٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٦ /التوبة .

<sup>(</sup>ه) المعتسب جدا ص ۲۹۸۰

<sup>(</sup>٦) انظر الكشاف جرم ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٧) عاراب الشواذ لوحة ١٧٥

<sup>(</sup>٨) البعر المعيط جه ص ٢٦٠

<sup>(</sup>٩) آية ١٠/ يوسف ٠

<sup>(</sup>١٠) مختصر شواذ القراءات ص ٢٦٠

<sup>(</sup>١١) شواذ القراءات لوحة ١١٦٠

إِنَّمَا جَازِهِذَا بِلاَّنَ الثَّانِي يَكَفِي مِن الأُولِ ، أَلَّا تَرَى أَنِهُ لُوقَالَ ؛ تَلْتَقِطُنُهُ السيارة لَجَازِ ، وكَفِي مِن بعض نقل ملخصا .

وقال النحاس: هذا محمول على المعنى ، لان بعض السيسارة سيارة ، وحكى سيبويه سَقَطَتْ بَعْضُ أصابِعِه ، وكذا قاله الزمخشرى وقاله المخشرى وقاله أبوحيان (٥) ، وما قاله سيبويه هو :

وربها قالسوا: فسي بعسن الكسلام: نَ هَبَكَتُ بعضُ أَصَابِعِهِ ، ويأنمَّا أَنتُ " بعضٌ " ، لا نه أَضَافة إلى موانت هو منه ،

وعن حميد ؛ ﴿ وَتُرَى النَّاسُ ﴾ بضم التا ، ورنسع (٢) مند التا ، ورنسع (٨) والناس وعباس في اختياره (٩) ، والتأنيث على تأويل "الناس" على معنى الجماعة.

وعن الا عش ، والحسن ، والجحدرى : ﴿ لَا تُرَىٰ إِلا مَسَاكِنَهُم ﴾ بضم التا ، ورفع النون ، وهي قراء ة أبي رجا ، وقتادة ، و عموبسن ميمون ، والسلم ، ومالك بن دينار ، وابن أبي إسحاق يواختلف عن الكل ،

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جرم ٣٦ و ٣٦٠

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن جر ص ٣١٦٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف جرم ٥٣٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب الشواذ لوحة ٩٣٠٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحرج ٢ ص ٢٨٤٠

<sup>(</sup>٦) انظر الكتاب جاص ١٥٠

<sup>(</sup>Y) آية 7/ العج ·

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ١٦١٠

<sup>(</sup>٩) البعر المعيط جه ص٥٠٥٠

<sup>(</sup>١٠) الكشاف جه ص ٤ واملاء ما من بن الرحمن جه ص١٣٩٠

<sup>(</sup>١١) آية ٢٥ / الاعتاف.

<sup>(</sup>١٢) شواذ القراءات لوحة ٢٢٣٠

إلا أبا رجا ومالك بن دينار (١) . قال الغرا : ونيه قبح في العربية ، لا ألعرب إذا جعلت فعل الموانث قبل إلا ذَكُرُوه ، فقالوا : لم يَقُدُ لا أن العرب إذا جعلت فعل الموانث قبل إلا ذَكُرُوه ، فقالوا : لم يَقُدم إلا جاريتك ، ولا يكاد ون يقولون : ما قامت إلا جاريتك ، وذلك أن المتروك "أهد وهو على ذلك جائز نُقل ملخصا . (٢) وكذا ضعفه أبو الفتح ، وقال : والشعر أولى بجوازه من القرآن ، وذلك أنه من مواضع العموم في التذكير أى لا يُرَى شي والا مساكن موانة على مُعاملة الظاهر ، والساكن موانة فأنت على ذلك ، وإنّا الصواب ؛ ما ضُربَ إلا هِنْدُ ، ولسنا نريد بقولنا : إنّه على إضمار "أحد " وإنّ " هند " بدل من أحد المقدر ، وإنما نريد بقولنا : إنّه على إضمار "أحد " وإنّ " هند " بدل من أحد المقدر ، وإنما نريد المعنى هذا . (٢)

وقال الزمخشرى ؛ وتأويل القرا و قبالتا ؛ لا تُركى بقايا ولا أشيا و منه ببيت ذى الرسة ؛

\* وما بَعَيَتُ عِالاً الضَّلُوعُ الجراشِعُ \* وليست بالقوية. (٥) وليست بالقوية. وقال أبوحيان : وهَذَا لا يُجِيزُه أصحابُنا إِلا في الشعر ، و بعضهم يجيزه في الكلام. (٦)

وقال الشيخ خالد الا زهرى : وقُرِى ﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةٌ \*

<sup>(</sup>١) المحتسب جرم ٢٦٥٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جه ص ٥٥ وانظر إعراب القرآن للنماس جه ص ١٢٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جم ص ٢٦٦، ٢٦٦٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسبج ع ٢٠٧ والرواية فيه :

<sup>\*</sup> فما بقيت إلا الصدور الجراشع \*

وانظر شرح الا شموني جرم ص١٢٢٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جر عر ١٥٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط جم ص ٥٦٠

<sup>(</sup>٧) آية / ٢٩ يس٠

بالرفع قال هذا في جواز التأنيث مع الغصل بالله في النثر (1)

(٣)

وقرأ أبي وابن سعود في خاشِعة المصارفيم في الناب خاشعة قال الغراء براذا تقدم الغمل قبل جمع موانث شل الابعار ،الاعمار ، وما أشبهها ، جاز تأنيث الغمل وتذكيره وجمعه وقال النماس : أنسِت لتأنيث الجماعة (٥) ، وقال الزمخشرى : قرى ما خاشِعة على تَخْشَعُ على المحامة المصارفيم (٦)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه من النسادر أن تلعق علاسة التأنيث عامل الفاعل أو ما يقوم مقاسه في المواضع الآتمية :

- ١ أن يكون الغاعل أو الغائم مقاسه مذكرا ، يُمْكِنُ تأويله بالموانيث
   ني المعنى .
- ٣ فأما إن كان الفاعل أو القائم مقامه مذكرا مضافا إلى مو نث وهو بعض من المضاف إليه فإنه يجوز إلحاق علامة التأنيث للفعل،
  - ٣ ـ أن يكون السند إليه شبه جملة على أن يُضَيَّنَ العامل السلازم معنى المتعدى أوعلى أن يُضَّر معمول مو نث .
- إن يفصل بإلا بين السند والسند إليه في النثر فيكون علي على على على على الظاهر بعد إلا أو على نية إلا ضمار قبل إلا .

<sup>(</sup>۱) شرح التصريح على التوضيح جا ص ٢٨٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ٧ القبر،

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٢ ١٠٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ج٣ ص ١٠٥٠

<sup>(</sup>ه) عامراب القرآن جع ص ۲۸۲٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف جع ص ٣٦٠

# السألة التاسعة

# مواضع تذكير عامل الفاعل وما يلحق بــــــه

قرأ عبد الله بن مسعود ﴿ فَنَادَاهُ ٱلْمُلَائِكَةَ ﴾ وقرأها كذلك عبد الله بن عباس .

قال النحاس ؛ وهو جائز على تذكير الجمع ، وقال العكبرى ؛ لا نه تأنيث غير حقيقي .

وقرأ ابنُ مَسمود وابنُ مِقْسَمِ (٦) : ﴿ وَيُتَّلَىٰ عَلَيْكُم آيَاتُ ٱللَّهِ ﴾ وقرأها كذلك المعسن والا عسش (٨) ، قال أبوهيان ؛ لا جل الفصل ، ولا ن الآيات هي القرآن .

وقرأ المغضل عن عاصم والا عمش: ﴿ ثُمَّ لَمْ يَكُن فِتْنَتْهُم ۗ ﴾ (١٠) باليا ورفع في فتنتهم (١١) ، قال النحاس ؛ لا نها بمعنى الفتون ،

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٩٠٠

<sup>(</sup>٢) Tية ٣٩ / Tل عمران.

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن للنماس جدا ص ٣٧٣٠

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق .

<sup>(</sup>٥) اعراب الشواذ لوحة ٨٢ ٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٥٥٠

<sup>(</sup>Y) Tية ١٠١/ آل عمران.

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط جرم ٥١٠

<sup>(</sup>٩) المصدر السابق .

<sup>(</sup>١٠) آية ٢٣ / الأنعام.

<sup>(</sup>١١) مفتصر شواذ القراءات ص ٣٦٠

<sup>(</sup>١٢) عراب القرآن جه ص ٦٠ وص ٦١ بتصرف .

وقال العكبرى ؛ لأن تأنيث الفتنة غير حقيقي ، و لأن الفتنة هنا بمعنى ؛ القول (١) وقال أبوحيان نحوا من قول العكبرى .

وقرأ النَّعَمي ويحيى : ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ ﴾ (٢) باليا ورفع وصاحبة (٤) ، قال أبو الفتح : يحتمل التوجيه ثلاثة أوجه وأحدها أن يكون في "يكن " ضمير اسم الله ، والثاني : أن يكون في "يكن " ضمير الشأن والحديث ، والثالث : أن يكون جا ز التذكير هنا للفصل ضمير الشأن والحديث ، والثالث : أن يكون جا ز التذكير هنا للفصل بالظرف الذي هو الخبر ، فتذكير كان مع تأنيث اسمها أسهل من تذكير الا فما لمع فاعليها و نقل ملخصا (٥) وكذا خَرَّجَهُ العكبرى ، وخَرَّجَهُ أبو عيان على الثلاثة الا وجه التي ذكرها أبو الفتح (٢)

وقرأ ابن مسعود : ﴿ وَدَانِيًا عَلَيْهِمِ ظِلَالُهَا ﴾ وقرأها كذلك الأعسش .

قال الفراء ؛ وتذكير "الدانى " وتأنيثه كقوله " خاشدا أبصا رهم" في موضع ، وفي موضع خاشدة . " وقال النماس ؛ هو على تذكيـــر الجمع . (١١)

<sup>(1)</sup> إملاء ما من به الرحمن جدا ص٢٣٨٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جع صه٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ١٠١/الانعام.

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٤٠ وشواذ القراءات لوحة ٨٠٠

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب ج ١ ص ٢٢٤ و ٢٢٥٠

<sup>(</sup>٦) انظر املاء ما من به الرحمن ج ١ ص ٢٥٦ والبحر ج ٤ ص ١٩٤٠

<sup>(</sup>Y) شواذ القراءات لوحة ٥٥٥٠

<sup>(</sup>A) آيئة <sub>3</sub> (/ الإنسان .

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط جدم ص ٣٨٦٠

<sup>(</sup>١٠) معانى القرآن جم ص ٢١٦ انظر السألة المثامنة ص ٢٤٩٠

<sup>(</sup>١١) إعراب القرآن جه ص ١٠١٠

وجملة القول في هذه المسألة ؛ أنه يجوز أن يأتي عامل الفاعل الظاهر أو ما يقوم مقام الفاعل أو يعامل معاملته على لفظ التذكير في المواضع الآتية ؛

- ١ ـ أن يكون الغاعل أو ما يأخذ حكمه جمع تكسير لمذكر ٠
- γ \_ أن يكون الفاعبل جمعا مو°نث \_\_\_\_\_ ولا بد من الفصل أو العمل على معنى التذكير .
- يكون الفاعل أو ما يأخذ حكمه موانثا تأنيثا حقيقيا ولا بد معه
   من الفصل أو الإضمار على معنى التذكير أوعلى معنى ضيير
   الشيأن .

# المسألة العاشيرة

من أحكام تجريد الذهل من علامة التأنييث

قرأ مجاهد ؛ إلى قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَسَيْنِ ٱلْتَقَتَّا فِئَةٌ بُقَاتِ لَلْ وَمِ أَيْقَا فِئَةٌ بُقَاتِ لَ الله على التذكير (٢) . وقرأها كذلك في سبيل اللّه إلى قرأ يُقَاتِ لُ باليا على التذكير (٢) . وقرأها كذلك مقاتل (٣) ، قال العكرى ؛ وهو ضعيف ، لأن الفعل قد تأخر عن الاسم فالوجه تأنيثه من أجل الضمير ، ووجهها أنه أجرى الضمير مُجْرَى الطاهر،

<sup>(</sup>۱) آية ۱۳ /آل عمران.

<sup>(</sup>٢) مختصر شوان القراءات ص ٩٠٠

<sup>(</sup>٢) البعر المحيط ج٢ ص ٢٩٤٠

لا أنه هو هو في المعنى (١) ، وقال أبو حيان : قالوا معنى الغنة القوم ، و و الله و ما الغنة القوم ، و و الله و مرى على لغظه .

وقال الزمخشرى: ووجهه أن يُغَشَّرَ المَفاتِح بالخزائن ويعطبها هكم ما أضيفت إليه للملا بسة والاتصال كقولك إذ هبت أهلُ اليمامة (٥) وقال العكبرى: يقرأ باليا على أن الفعل للجمع أو للمال (٦)

وقال أبوحيان ؛ ذكر أبو عرو الداني أن بديل بن سيسرة قرأ ؛ 

﴿ مَا إِنَّ مِنْتَا هَ ﴾ على الإفراد فلا تحتاج قرا \* تُلَيَّنُو ﴿ باليسا اللهِ عَلَى الْمُوادِ وَلا تحتاج قرا \* قَا لَيَنُو ﴿ باليسا اللهِ عَلَى الْمُودِ ( ٢ ) 

إلى تأويل .

وقرأ طلق عن أشياخه : إِ وَقَالَ اللَّهِ مِنَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَ لَكُورُوا لَا تَأْتِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على التذكير (٩) ، وذكرها السَّاعَةُ لَولًا بَلَّى وَرَبِّي لَيَأْتِينَكُم اللَّهُ باليا على التذكير (٩) ، وذكرها الله الله عن هارون عن طليق المعلم (١١) . ورويت عن المعاني أيضا (١١)

<sup>(</sup>١) عامراب شواذ القراءات لوحة ٩٩٠٠

<sup>(</sup>٢) البعر المحيط المصدر السابق .

<sup>(</sup>٣) آية ٢٧/ القصص.

<sup>(</sup>٤) المعتسب جر ص ١٥٢ ، ١٥١ بتصرف •

<sup>(</sup>ه) الكشاف جه ص ١٩٠٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٥٣٠٥

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط ج٧ ص ١٣٢٠

<sup>(</sup>٨) آية ٣ / سبأ.

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ١٢١ والبحر المحيط ج٧ ص ٢٥٧٠

<sup>(</sup>١٠) المحتسب ج٢ص ١٨٦٠

<sup>(</sup>١١) شواذ القراءات لوحة ١٩٦٠

قال أبو الفتح ؛ جاز التذكير هنا بعد ذكر الساعة ، لأن المتُوفَ فيها إنّما هو عِقابُها ، والمأمول ثوابُها ، فَفَلّبَ معنى التذكير الذى هو مَرجُوّ أو مَخُوف ، وأورد حكاية الا صعي عن أبي عبرو في قول من قال ؛ فلان لَفُوب جا ته كتابي فاحتقرها \_وتفسيره الكتاب بالصحيفة ، شــم قال ؛ وهذا من أعرابي جاف هو الذى تَبّه أصحابنا على انتزاع العِلل ، فقل ملخصا ، (1)

وقال الزمخشرى : ووجهه أن يكون ضميره للساعة بمعنى اليوم ، (٢) أو يُسْنَدُ إلى عالمِ الفيب .

وقال أبوهيان ؛ وَيَنْبُعُدُ عن أَن يكون ضمير الساعة ، لا نسب مذهب التنه كير ، ولا يكون إلا في الشعر ؛

\* وَلا أَرْضَى أَبْقَلَ إِبْقَالَمِ \* ﴿ \* \* وَلا أَرْضَى أَبْقَلَ إِبْقَالَمِ الْ

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أنه من النسادر أن يتجسره الفعل من علاسة التأنيث مع كونه رفع ضبيرا مستترا يعود على مو نست مجازى التأنيث أو على جمع تكسير وذلك لتأويله على أحد الا وجسه الآتية ؛

- ١ إجراء المضر 'مُجّرى الظاهر ، لا أنه هو هو في المعنى .
  - ٢ ـ عود الضمير على معنى المفرد لا على لفظ الجمع .
- ٣ \_ عود الضمير على معنى المذكر لا على لغظ الموانث .

<sup>(</sup>۱) انظر المعتسب ج٢ ص ١٨٦٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جه ص ٢٧٩٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٢٥٧ وانظر الكتاب جه ص ٤٦ وعزاه إلى عامر ابن جوين الطائي ، وقبله " فَلا مُرْنَةُ وَدَ قَتْ وَدْ قَسَها " وانظر المحتسب جه ص ١١٢، وانظر شرح المفصل لابن يعيش جه ص ٩٥ وانظر الهمع جه ص ١٣٦ وانظر شرح الاقموني جه ص ١٣٦٠

# السألة العادية عشرة

# كلتا والذمل العائد منه ضمير عليها بين إلحاق علاسة التأنيث والتجريد منهسا

قال الفرا \* في قرا \* ة عبد الله ؛ ﴿ كُلُّ ٱلْجَنَّتَيْنِ آتَكَى أُكُلُهُ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

و معناه كل شي من شر الجنتين آتي أكسه.

وقال الزمخشرى : رد الضمير على "كل " ، وكذا قاله العكسسيرى . (٤)

وقال أبوهيان في مصحف عبد الله " كِلاَ الجَنْتَينِ أَتَتَ " بصيغة التذكير ، لان تأنيث الجنتين سجازى ، ثم قرأ " أتت " فأنث ، لا "نة ضير مو" نث ، فصار نظير قولهم : طلع الشمس وأشرقت . (٥)

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن " كلتا " المضافة إلى المثنى
الدَّّال على التَّانيث يَصِحُ فيها أن تَرد مُعُهُ بِلْفَظ " كُلِّ " إنْ كان قابلا
للتبعيض ، ويَصِحُ أن تَرد مَعَهُ بلفظ " كِلا " الدَّّال على المثنى المذكر،
يان كان مفرده مو نثا تأنيثا مجازيا ،أما إذا عاد على "كلتا " ضمير
فيلزم أن تلحق/ التأنيث الفعل العائد منه الضمير إلا أن يُراد بكلتا كُلُ

<sup>(</sup>١) آية ٣٣/ الكهف.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جه ص١٤٣٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جرم ص ٨٤٥٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط ج٦ ص ١٢٤.

#### ثانيا \_ سائل الاشتغال :

#### المسألة الثانية عشرة

# حكم المشفول عنه إذا وليه جملة طلبية مقترنة بالغاء

قرأ عيسى بن عمر : ﴿ وَالسَّا رِقَ وَالسَّارِقَةَ فَا قَطَّمُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾ يالنصب فيهما .

وقرأ عيسى بر، عُمَر ويحى بن يَعْمَر ، وعمرو بن فاعد ﴿ ٱلْزَّانِيَ ـــةَ وَالْزَّانِيَ الْزَّانِيَ الْزَّانِيَ وَالْزَّانِيَ الْأَانِيَ وَالْزَّانِيَ الْأَانِيَ الْأَانِيَ الْأَانِيَ الْأَلْوَاحِدِ مِنْ مَا ﴾ بالنصب ، وقرأها كذلك أبو جعفر ، وشيبة ، وأبو السمال ، ورويس •

قال سيبويه ؛ وهو في العربية على ما ذكرتُ لكُ من القوة ولكسن أبت العامة إلا قرا والنهي النصب ، النصب العامة إلا قرا والنهي النصب المن حد الكلام تقديم الفعل ، وهوفيه أوجب وقال الفرا ؛ والنصب فيهما جائز ، والاختيار الرفع ، لا نهما غير موقتين ، ولو أردت سارقا بعينه ، أو سارقة بعينها كان النصب وجه الكلام . نقل ملخصا . (٢)

وقال أبو الفتح ؛ هذا منصوب بفعل مضر فلنا أضر فَسَرَهُ بقوله ؛

" فاجليد وهم " وجاز دخول الفاء في هذا الوجه ، لا ته موضع أمر فضارع الشرط ، نقِل ملخصا . (٨)

<sup>(</sup>١) آية ٣٨ / المائدة .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٣٢٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢/ النور.

<sup>(</sup>٤) مختصر شوان القراءات ص ١٠١٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط ج٦ ص٢٦١٠

<sup>(</sup>٦) انظر الكتاب جا ص ١٤٤،١٤٣٠

<sup>(</sup>γ) انظر معاني القرآن جد ص٣٠٩٠

<sup>(</sup>٨) انظر المحتسب ج٢ص ٥١٠٠

وقال الزمخشرى ؛ هو أحسن من ﴿ سُورَةٌ أُنزَلْنَاهَا ﴾ (١) لا جل الا مر (٢) . وقال الرضي ؛ النصبُ مع الطلب مُختارٌ ، والقرآن لا يجبوز على غير المُختار فَتَحَمَّلَ له النحاة وجها يَخُرُجُ به عن الحد الذكبور ، لئلا يلزم منه غيرُ المُختار ، فتقول ما بعد الغا يعمل فيما قبلها ، إذا كانت زائدة ، وكانت واقعة أو كانت واقعة في غير موقعها لفرض ، وأما إذا لم تكن زائدة ، وكانت واقعة في موقعها لا يعمل فيما قبلها ، وفي الآية هي كذلك ، فَيَخْرُجُ عن الحد بقوله مشتفل عنه بضميره أو متعلقة ، نُقِلُ ملخصا . (٣)

وقال أبوحيان ؛ لقد تجاسر أبوعبوالله مُحَمَّدُ بن عبر المدعسو بالفخر الرازى ابن خطيب الرى على سيبويه ، وقال عنه ما لم يَقَلُهُ فقال الأراث الذى ذهبإليه سيبويه ليس بشي ، وَيهُ لا على فسايه أنه طَعَن في القراء ة المتواترة عن الرسول صلى الله عليه وسلم ، وعن أعلام الأبهة ﴾ قال أبوحيان ؛ هذا تقوّل على سيبويه وقلّة فَهُم عنه ولم يطمن سيبويه على قراء ة الرفع بل وَجهها ، فالسألة ليست من باب الاشتفال السنسي على جواز الابتداء فيه ، وذلك لا جل الفاء الداخلة على الخير ، فكان ينبغي ألا يجوز النصب ، فعمنى كلام سيبويه يقوي الرفع على ماذككر ، فكف يكون طاعنا الرفع ، ولما كان معظم القراء على الرفع تأوّله سيبويه فكيف على وجه يَصِحُ ، وهو أنه جعله مبتدأ والخبر محذوف ، لا نه لو جعال الخبر ، فاقطموا " لكان تخريجا على غير الوجه في كلام العرب ، ولكان قلد

<sup>(</sup>١) آية ١/ النور.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٣ ص ٧٤٠

<sup>(</sup>٣) انظرشرح الكافية جدا ص١٧٨٠

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أن الاسم المشفول عنه جا وصف مُقتَرِنًا بأل ، والنُشْتَفِلُ فِعْلُ أُمرٍ مُقتَرِنًا بالغا ، وقد أدّى هذا التركيب إلى المذاهب الآتية ؛

- أولا : يجوز في الاسم المشفول عنه الرفع والنصب ، والنصب أرجح عليى
- ثانيا ؛ يجوز في الاسم المشغول عنه الرفع والنصب ، والرفع أرجح على على ما تقدم ذكره .
- ثالثا ؛ الوجه الرفع والخبر محذوف إمّا لأنّ الجملة الطلبية لا يُصِحُّ أن تقع خبرا ، وإمّا لأنّ ما بعد الفا ً لا يُخبّر ُ به عن الوصف الذي يقسع صِلّة ً لـ "أل " وليست المسألة من مسائل الاشتفال والحالة هذه .

# السألة الثالثة عشرة

# سن أحكـــام الشــــفـو ل عنه

حكى الكسائي عن بعض القرام : ﴿ أَيَّكُمْ زَادَتُهُ هَٰذِهِ مِ إِيمَانًا ﴾ بنصب • أَيَّ • ، ورويَتْ عن ابن عمير •

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ج٣ ص ٢٦٤ ٤ ٢٢٥ ومابعد هما .

<sup>(</sup>٢) آية ٢٤ / التوبية،

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص٥٥٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١٠٥٠

وقرأ السّدِى ﴿ وَالْارْضَ يَعُرُونَ عَلَيْهَا ﴾ (٥) بالنصب ، قال أبو الفتح بفعل مُضَرِ ، أيّ بطئون الارْضَ ، أو يد وسون ، ونحو ذ لسك ، وعليه قرا و ابن مسعود "يشُونَ عَلَيْهَا " فَلَمّا أَضَم الفعل الناصب فَشَرَهُ بُقوله " يَعُرُّونَ عليها "، والنصب هنا دليل جواز قولنا ؛ زيدٌ عِنْدَك وَعَمُرًا مَسَرَتَ به في الابتداء (٢) . وقسال الزمخشرى نحوا من قول أبي الفتح (٨) ، وقاله كذلسك العكبرى وأبو حيان . (٩)

<sup>(</sup>١) معانى القرآن جـ٢ ص ٣٦٥ وقال الرفع على الابتداء .

<sup>(</sup>٢) الكشاف جه ص٢٢٠٠

<sup>(</sup>٣) عاعرا بالشواذ لوحة ١٢٩

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه م ص ١١٦،١١ وزاد زيد بن علي ٠

<sup>(</sup>٥) آية ه ١٠ / يوسف " وَكَالْيِن شِنْ آيةٍ فِي السَّمُواتِ وَالْازُّ ضِ ".

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٢٥ وشواف القراءات لوحة ٢ ٢٠٠

<sup>(</sup>٧) انظر المعتسب جراص ٣٤٩ بتصرف .

<sup>(</sup>٨) انظر الكشاف جم ص٣٤٦٠

<sup>(</sup>٩) انظر إعراب الشواذ لوحة ٢٠٥ والبحر المحيط جه ص ١٥٦٠

وقرأ عيسى بن عس : ﴿ سُورَةً أَنزُلْنَاهَا ﴾ النصب ( ٢ ) ، وقرأها كذلك عس بن عبد العزيز و مجاهد ، و عيسى بن عبر الهمداني ، والكوفسي ، وابن أبي عبلة ، وأبوحيوة ، و محبوب عن أبي عبرو ، وأم الدردا ( ٣ ) ، قال الغرا ؛ ولو نُصِبَت " السورةُ " كان وجها كقولك ؛ 'مَجَرَّدًا ضَرَ بْتُهُ ، وما رأيت أحدا قرأ به ( ٤ )

وقال أبوالفتح : هي منصوبة بنعل مضر من لفظ هذا المظهر ويكون المُظهر تفسيرا له وتقديره : "أنزلنسا سورة " فلما أضر فَسَره بقوله أنزلناها ،أو يكون من غير لفظه لكنه على معنى التحضيض ،أى : اقر وا سورة ، أو تأمّلوا سورة ، وأنزلناها وما بعده منصوب الموضع صفة لسورة ، نقل ملخصًا . وقال الزمخسرى نحوا من قول أبي الفتح غير أنه " قَدّر : دونك سورة " . قال أبوحيان : ولا يَصِحُ هذا بلانة لا يجسوز من قراداة الإغرا ، وليس من باب الاشتفال ، لأن فيه الابتدا بالنكرة من غير سَوّغ إلا إنّ اعتقد حذف وصفي أيّ سُورة مُقطّعة أو مُوضّعة أنزلناها فيجوز ذلك . نقل ملخصا . (٢)

وقرأ أبو السَّمَّالِ : ﴿ وَانَّا كُلُّ شَيَّ يَ خَلَّقْنَاهُ بِقَدَرٍ ﴾ الرفع

<sup>(</sup>١) آية ١/ النور.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٠٠ وإعراب القرآن للنحاس ج٣ ص١٢٧٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٢٦٤ وانظر شواذ القراءات لوحة ١٦٩٠٠

على (٤) معاني القرآن جرم ٢٤٤ والنصب عنده على الحال محسب تسيله.

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب جع ص ۹۹۰

<sup>(</sup>٦) انظر الكشاف ج٣ ص ٥٤٠

<sup>(</sup>٧) انظر البحر المحيط ج٦ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup> A ) آية و ٤/ القير ·

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ١٤٨ وشواذ القراءات لوحة ٢٣٤٠

قال أبو الفتح ؛ الرفعُ هنا أقوى من النصب ، وإن كانت الجماعة على النصب ، وذلك أنه من مواضع الابتدا وكقولك ؛ " زيدٌ ضَرَ بُتُه "، وهو مذهبُ النصب الكتاب والجماعة (1) وذلك ، لا ننها جُملة وقعت في الا صلى خبرا عن مُبتَدَ أِفي / " نَحْنُ كُلُّ شيءٌ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ " ، ثم تدخل إنّ فتنصب الاسم و بقى الخبر على تركيبه (٢) وقال العكبرى : يُقدَّرُ الخبر (٣) وقال أبوحيان : وقال قوم : إذا كان الفعلُ "يتُوهُمُ فيه الوصفُ ، وإنّ ما بعده يَصُلُحُ للخبر ، وكان المعنى على أن يكون الفعلُ هو الخبر اختير النصبُ في الاسمِ الا ول ، حتى يَتَضَحَ أن الفعلَ ليس بوصفي ، و منه هذا الموضع ، لانٌ في قرا ق الرفع "يتَضَحَ أن الفعلَ وصفُ ، وأن الخبر مُقدّر " النهي ملخصا (٤)

وجملة القول في هذه السألة ؛ أنه يُمْكِنُنا استخلاص القواعسد

- اذا كان الإسم المشفول عنه من أسماء الاستفهام جازفيه الرقع من والنصب .
- ٢ عادًا كان الاسمُ المشفولُ عنه معطوناً على شُبِه جُمْلَةٍ جاز نيسه العطفُ والنصبُ ، والعطفُ أولى .
- ٣ \_ عادًا وقع اسمُ نُكِرَة في أولِ الجُملَةِ جازِفيه الرفعُ والنصبُ على باب الاشتفال ، أو الإغراء والرفع على غير الاشتفال ،
- إذا وقع بعد الاسم المشفول عنه مُجْمَلة فعلية يَصِحُ أن تكون وصفا
   له أوخبرا عنه جازفيه الرفع والنصب أولى .

<sup>(</sup>١) انظر الكتاب جِ ١ ص ١٤٨ قال : فأما قوله عزوجل " وانَّا كُللًا فَسُولُهُ عَزُوجِلُ " وَانَّا كُللًا شَيْءٌ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ \* فإنَّما هو على قوله : \* زَيْدًا ضَرَ بُتُه \* وهو عربي كَثَيْرُ .

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج ٢ ص ٣٠٠٠ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) ياعراب الشواذ لوحة ٢٦٢٠

<sup>(</sup>٤) انظر البحرجه ص١٨٣٠

#### ثالثا \_ مسائل تعدية الغدل ولزومه:

### السألة الرابعة عشرة

#### أحكام تمدية الفعل على نمزع الخسافض

قرأ الجارود بن أبي سَبَرة : ﴿ وَمَا يُخْدَعُونَ إِلّا أَنْفُسَهُم ﴿ ﴿ ا على ما لم يُسَمّ فَاعِلُه ( ٢ ) ، وقرأها كذلك أبوطالوت عبد السلام بن شداد ( ٣ ) ، قال أبوالفتح ؛ هذا على قولك ؛ \* خَدَعْتُ زِيدًا نَفْسَهُ \* معناه ؛ عـــن نفسه . وكذا قال العكبرى ، فلما حذف حرف الجر تعدى الفعلُ فنصب وقال أبوهيان ؛ إلى في أنفسهم أو عن أنفسهم أو ضَمَّنَ الفعلَ معنى ؛ ينتقصون ، نقل ملخصا . ( ٢ )

وقال أبوهيان ؛ وقرأ المسن ﴿ يَنِصُفُ مَا فَرَضْتُمْ عِالاً أَنْ يَعْنُونَهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

وقال الفراً ؛ وفي قرا و عبد الله في أَخْلُقُ لَكُم مِّنَ ٱلْطِيّنِ كَمَيْئَة ِ الْطَيْرِ فَلَا الفرا ؛ رُبُّ ليليةٍ الْطَيْرِ فَأَنْفُخُهَا \* (٩) بغير في وهو سا تقوله العرب ؛ رُبُّ ليليةٍ قد بِتُ فِيهَا ، وبِتُهَا (١٠)

<sup>(</sup>١) آية ٩/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٩ .

<sup>(</sup>٣) شوان القراءات لوحة ١٩٠

<sup>(</sup>٤) المعتسب جاص ٥١ وذكر التضمين أيضا.

<sup>(</sup>٥) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط ج١ص ٨٥٠

<sup>(</sup>٧) آية ٢٣٧/ البقرة.

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط جع ص ٢٣٥٠

<sup>(</sup> q ) آية q إ T ل عبران.

<sup>(</sup>١٠) معاني القرآن جاص ٢١٤ و ٢١٥ بتصرف.

وقال أبوهيان ؛ آعاد الضبيرَ على الهيئةِ المحذوفةِ إِنَّ يكونُ التقديرُ ؛
هيئةٌ كهيئةٍ الطيرِ ، أو على الكافِ على المعنى إِنَّ هِيَ بمعنى مُسَائِلة هيئة (١)
الطيرِ ، فيكون التأنيثُ هنا كما هو في المائدة في قوله ﴿ فَتَنْفُخُ فِيهَا ﴾ الطيرِ ، فيكون في هذه القرا و قد حذف حرفَ الجر ، وهي قرا و أُشاذةٌ نقلها الفرا و .

وقرأ ابن مسعود : ﴿ حَقِيقُ أَن لَا اللَّهِ إِلاّ اللَّهِ إِلاّ اللَّهِ إِلاّ اللَّهِ إِلاّ اللَّهِ اللهِ اللّ بإسقاط " على " ( ؟ ) ، قال أبوهيان : فاحتمل أن يكون على إضمار " على " كقرا و مَنْ قرأ بها ، واحتمل أن يكون على إضمار البا كقرا و أبي ( ٥ ) وعلى الاحتماليين يكون التعليق بحقيق . ( ٦ )

وعن ابن مسعود ﴿ يَسْأَلُونَكَ الْا فَنَالَ ﴾ (٢) بغير "عن " (٨) قال النحاس ؛ يكون على التفسير وتَعَدَّتْ " يسألونك " إلى مفعولين ، وهي قرا " ق سعد بن أبي وقاص (٩) وزاد أبو الفتح " على بن الحسين ، وأبا جعفر محمد بن علي ، وزيد بن علي ، وجعفر بن محمد ، وطلحـــة ابن مُصَرِّف " ثم قال ؛ وهذه القرا " ق بالنصب إصراح " بالتماس الا "نفال ، وهذه القرا " ق بالنصب إصراح " بالتماس الا "نفال ، وبيان " عن الفرض في السوال عنها ، وأما حَمَّلُها على حذف حرف الجــر

<sup>(</sup>١) آية ١١٠/ المائدة.

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط ج٢ ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ١٠٥ / الاعراف . حَقِيقُ عَلَىٰ أَن لَا أَقُولَ .

<sup>(</sup>٤) الكشاف جه ص ١٠٠ وشواذ القراءات لوحة ٨٨٠

<sup>(</sup>٥) البعر المحيط جع ص٥٥٥٠

<sup>(</sup>٦) البعرالمحيط ج٤ ص ٥٦٦ و

<sup>(</sup>Y) آية (/الا نفال.

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ٩٣.

<sup>. (</sup>٩) عامراب القرآن جم ص ١٧٥٠

نَشَانُ وانما يَحْيِلُهُ الشَّمْرُ ، فَأَمَّا القرآنُ فَيُخْتَارُ لَهُ أَفْصُ اللَّفَاتِ ، وإِن كَان قد جَا ﴿ ﴿ وَ الْخَتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَ وَ سَبْعِينَ رَجُلاً ﴾ (١) و ﴿ وَاقْمُدُ والْهُ سِم كُلَّ مُرْصَدِ ﴾ (٢) في أَنْ الأطهر ما قد سناه ، نُقِلُ ملخصا (٣) ، وقال أبوحيان ؛ والسوال قد يكون لاقتضاء معنى في نفس المسئول ، فيتعدى إذ ذاك بعن ، وقد يكون السوال لاقتضاء مالي و نحوه ، فيتعدى إذ ذاك لمفعولين ، وقد جعل بعض المفسرين السوال هنا بهذا المعنى ، وادعى زيادة "عن "ولا خرورة تدعو إلى ذلك ، وينبغي "أن تُحمَلُ قراء ةُ مَنْ قرأ باسِقاط "عن "على إرادتها ، لان حذف الحرف وهو مراد معنى ، أسهل من زيادته لفير معنى غير التوكيد ، وقد زاد (عكرسة وعطاء والضحاك.)

وقرأ ابن محيصن ﴿ وَهَبَنِي عَلَى ٱلْكِبَرِ إِسَّلَاعِيلَ ﴾ (٥) بفير اللام وعلى هذا يكون " وهب" متعديا لمفعولين بنفسه على خلاف الغالب، إذ الفالب تعديته للاول باللام.

<sup>(</sup>١) آية ٥٥/ الاعراف ٠

<sup>(</sup>٢) آية ه/ التوبية ٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر المعتسب ج١ ص ٢٧٢٠

<sup>(</sup>٤) البعر المحيط جه ص ٥٦ ، بتصرف .

<sup>(</sup>٥) آية ٢٩/ إبراهيم ٠

<sup>(</sup>٦) الإنعاف ص ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٧) القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ص ٥٨٠

<sup>(</sup>٨) آية ه ١/ النور ٠

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٠٠

وعيسى البصرى وقرأها زيد بن علي •

قال الفراء : وهو الولق : أَى تَرَدُّرُ وَنَهُ والوَّلْقُ في السير والكذب (٣) بمنزلته .

وقال أبو الفتح ؛ أصله ؛ تَلِقُونه فِيه أو إليه ، فحذ ف حرف الحر ، وأوصل الفحل إلى المفعول (٤) ، وقال العكبرى ؛ وهذا مثل ؛ يَعِدُ ونه وقال العكبرى ؛ وهذا مثل ؛ يَعِدُ ونه وقال أبوحيان ؛ قال ابن سيده ؛ "جا وا بالمتعدى شاهدا على غيرالمتعدى ثم قال وعندى ؛ أنه أراد تَلِقُونَ فيه ، فحذ ف الحرف وأوصل الفعلللضير.

وقرأ بلال بن أبي بردة ﴿ ولا تَخْسَرُوا ٱلْيِيزَانَ ﴾ (٢) بنتــح التا والسين (٨) ،قال أبوالفتح ؛ ينبغي أن يكون على حذف حرف الجر أى : تَخْسَرُوا في البِيزانِ (٩) ،وكذا قاله الزمخشرى (١٠) ،وقاله أيضا العكبرى وزاد ؛ ويجوز أن يكون ؛ لا تخسروا عدل البيزانِ (١١)

و تعقب أبوهيان الزمخشرى ، وقال ؛ ولا يحتاج إلى هذا التخريج (١٢) الله تعديا كقوله تعالى المخسر وا أنفسهم الا

<sup>(</sup>١) شوال القراءات لوحة ١٠١٠٠

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط ج٦ ص ٣٨٤ وقد ذكر الجميع .

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جه ص ٢٤٨٠

<sup>(</sup>٤) المعتسب جر ص ١٠٤ و ١٠٥ وذكر عمان الثقني .

<sup>(</sup>٥) واعراب الشواذ لوحة ٢٧٩٠

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط ج٦ ص ٢٦٨٠٠

<sup>(</sup>Y) آية 9/ الرحمن ·

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٩) المحتسب ج٢ ص٣٠٣٠

<sup>(</sup>١٠) المعتسبج ٢ ص ١٤٠

<sup>(</sup>١١) إعراب الشواذ لوحة ٣٦٢ وإملاء مامن به الرحمن جـ٢ ص ١٥١٠

<sup>(</sup>١٢) آية ١٢/الانعام.

وقوله ﴿ عَيسَرَ اللَّانِيَا وَالْآخِرَةَ ﴾ ( ) وتَغْسَرُوا مَارِع خَسِر ( ) وتُغْسَرُوا مِارِع خَسِر ( ) ، وقرأ الحسن ﴿ مُخْلَصِينَ لَهُ الَّذِينَ ﴾ ( ) بفتح اللام ( ) ، قال العكبرى ؛ الدين " منصوب بفعل محذوف " ، وقال أبو حيان ؛ النصبإمًا على المصدر من لِيعَبَدُوا أَى ؛ لِيدَينُوا لِلّهِ ، وإما على إسقاط " في " أَى ؛ " في الدين " ( ) )

- الحرفُ وأُمكنَ تضمينَ الفعالِ معنى فعالِ آخر يصِلُ إلى مفعول والمستم المعرف والمستم الفعال معنى فعالِ آخر يصِلُ إلى مفعول والمستم بدون واسطة ، فالنصبُ على التضمينِ أوعلى نزعِ الخافض .
- ٢ الفعلُ قد يكون فيه لفتان : يتعدى مع إحد اهما بنفسه و سبع الا عرى بواسطة حرف الجر وليست إحد الهمال أصلا للأخرى .
- ٣ ـ الفعل قد يكون له معنيان يتعدى مع أحد هما بواسطة حرف الجر،
   ومع الآخر بدون واسطة .
  - إرادة الحرف وهو محذوف معنى أولى من زيادته لفير معنى في غير التوكيد .

<sup>(</sup>١) آية ١١/ العج .

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط جد ص ١٨٩٠

<sup>(</sup>٣) آية ه/البينة.

<sup>(</sup>٤) الاتحاف ص ٢٤٦ ، مختصر شواذ القراءات ص ١٧٧،١٧٦٠

<sup>(</sup>ه) عاعرا بالشواذ لوحة ٥٤٠٨

<sup>&</sup>quot;٢) البعر المعيط جمر ص ٩٩٥٠

# السألة الخاسة عشرة

## من أحكام تعدى الفعل بواسطة حرف الجر

قال العكبرى : يقرأ لل واذ الخلوا بشياطينهم لله الباء ، وهي بمعنى أيال وقيل : إن خلوت به قَصَدْتُ أن يَخْلُو لي نهـو بمعنى : أُخْليته كقولك : نَهْبُتُ به وأنْ هَبْته ، وخَلُوت عاليه عَدَلُت إليه ، وإن لم يكن متفردا (٢) ، وقال أبوهيان : يتعدى خلا "بإلى و بالباء ، والباء أكثر استعمالا وعدل إلى (: إلى ) لا نها إذا عديت بالباء احتملت معنيين أحدهما الانغراد والثاني السخرية . وقال : وذهب قوم إلى أن "إلى " هنا بمعنى الباء . نقسل وقال : وذهب قوم إلى أن "إلى " هنا بمعنى الباء . نقسل ملخسطا . (٣)

وقرأ ابن أبي عبلة ﴿ لَا تُذهّبُ بِأَسْدَاعِهِمْ وَأَبْصًا رِهِم ﴾ قال العكبرى يقال ؛ أَذُهُبُ الشيءَ وَذَهُبْتُ بِهِ ، فإذا جَمَعْتَ بينهما كانست الها واعدة ، كقوله تعالى ﴿ تَنبُتُ بِاللَّهُنِ ﴾ أى ؛ تنبيتُ اللَّهُنَ ﴿ (٥) الله وكذا قاله أبوهيان أيضاً . (٢)

وقال الغرام : قرأ عبد الله ﴿ تُبَوِّي لِلنُّو مِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقَتَالَ ﴾ وقال الغرام : قرأ عبد الله

<sup>(</sup>١) آية ١١/ البقرة .

<sup>(</sup>٢) عاعرا ب شوان القراءات لوحة ٢١٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط جداص ٦٨ ، ٩٥٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٠/ البقرة.

<sup>(</sup>٥) آية ٢٠/المؤ منون ٠

<sup>(</sup>٦) إعراب شواذ القراءات لوحة ٢٠٠

 <sup>(</sup>Y) البحر المحيط جدا ص ٩١ وفيه عزو القراءة.

<sup>(</sup>A) آية ۱۲۱/ آل عبران .

قال المرب تفعل ذلك ، فيقولون : رَدُفكَ وَرَدِفَ لَكُ ، وسمعت الكسائي يقول : سمعت بعض العرب يقول : نقد تُ لها مائة ، يريد ون : نقد تُها مائة لامرأة تزوجها . نقل ملخصا .

وقال الزمخشرى : هو بمعنى : تُسَوِّى لهم وتُهُيِّى، وكذا قاله أبوهيان ، وزاد : وقيل اللام للعلة تتعلق بِتبوى .

وقرأ أبني والنَّخْعِينَ : ﴿ يُخَوِّفُكُمُ بِأُولِيَا ثِمِ ﴾ ذكر هذه القراء ة هو بأوليائه أي أبوحيان وقال : يجوز أن تكون الباء زائدة والمفعول الثاني/ أولياء • أولياء • مفعول يخوفكم ويجوز أن تكون الباء للسبب ويكون / الثاني محذوفا أى يُخَوِّفُكُم الشَّرِ بأوليائه .

وقال الفراء : وفي قراءة عبد الله ﴿ وَاللَّاتِي يَأْتِينَ بِالْفَاحِشَةِ ﴾ والعرب تقول : " أَتَيْتُ أُمرًا عظيمًا ، وأَتَيْتُ بِأَمْرِ عظيمٍ " (٢) ، وقسال الزمخشرى : مُعَال : أتى الفاحشة ، وجا عها ، وغسسيها ورهقها بمعنى . وقال أبوهيان ؛ وقرأ ابن عباس ؛ ﴿ نُكَيِّر عَنكُم مِّن سَيَّئَاتِكُم ﴾ بزيادة من ..

الكشاف جراص ٢٦٠٠

(1)

معانى القرآن جدا ص ٢٣٣٠

<sup>(1)</sup> 

انظر البحر المحيط جام ٥٤٦٠ ( T )

آية ١٧٥ / آل عران وفي الدر المصون " يُخَوُّف " ٣/ ٩١ ؟ . (٤)

البحر المحيط ج م ص ١٢٠ وذكر الكرماني أن "أوليا" ه " منصوبة (0) على نزع الخافض.

Tية / ١٥ النساء . (7)

معاني القرآن جا در ١٥٨٠ (Y)

الكشاف جر ص ١١٥٠ ( )

Tية ٣١/ النسا . (9)

البحر المحيط ج٣ص ٢٣٥٠

وعن على ، و محمد بن على ، وجعفر بن محمد ، و مجاهد :

﴿ تَهْوَى ۖ إِلَيْهِم ۚ ﴾ (١) بفتح الواو (٢) ، وقرأها كذلك زيد بن على (٣)
قال الفرا أ : بمعنى : تَهْوَاهُم ،كما قال : ﴿ رُدُفَ لَكُم ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ﴿ اللهِ اللهُ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ﴿ اللهِ اللهُ الل

وقال أبوالفتح : هو على معنى : هَوِيْتُ الشيَّ ، مِلْتُ إِليه ، أَن تِن اللهِ ، أَن اللهِ مُ اللهِ اللهِ مُن اللهُ ا

وقال ابن خالويه : ﴿ وَمِن يَرِدُ فِيه ﴾ بفتح اليا ، حكاه الكسائي . ورويت عن طاووس (١٠) ، قال الفرا : ولست اشتهيها ، لأن وَرَدَ يطلب الاسم ، تقول : وردنا مكة ، ولا تقول : وردنا في مكة . وهو جائز ، تريد النزول .

وقال الزمخشرى ؛ معناه من أتى نيه بإلحاد ظالما (١٢) ، وقال العكبرى ؛ أى من دخل نيه ، والا كثر ورد إليه ، وهذا جائز.

<sup>(</sup>۱) آية ۲۷/ ابراهيم.

<sup>(</sup>٢) شوان القراءات لوحة ١٢٧٠

<sup>(</sup>٣) البعر المحيط جه ص ٣٢٥٠

<sup>(</sup>٤) آية ٥٠ الاعراف ٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جرم ٧٨٠

<sup>(</sup>٦) المعتسب جرا ص ٢٦٤٠

<sup>(</sup>٧) الكشاف جرم ص ٥٣٨٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٥/ العج.

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ٩٥٠

<sup>(</sup>١٠) شوان القراءات لوحة ١٦٢٠

<sup>(</sup>١١) مداني الترآن جه ص٢٢٣٠

<sup>(</sup>۱۲) الكشاف ج٣ ص ١٠٠

<sup>(</sup>١٣) عامرا بالشواذ لوحة ٢٦٦٠

وعن ابن مسمود : ﴿ لا تُرْفَعُوا بِأُصَّو اتِّكُمْ ﴾ الله بزيــادة البا (٢) . قال الفرا ؛ ومثله في الكلام ؛ تَكُلُّمَ كلامًا حَسَنًا ، وَتَكُلُّمَ بِكَلامٍ حَسَنٍ . وقال الزمخشرى : والبا عزيدة.

وقرأ طلعة (٥) : \* وَهُوَيَدُّ عِنَ إِلَى ٱلْإِسْلَامِ \* (٦) ، قال أبو الفتح : لما كان يَدُّعِي الإسلام ينتسب إليه قال : يَدُّعِي إلى الإسلام ( A ) وقال نحوا منه أبو حيان . هملا على معناه .

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن من أحكام تعدى الفعلل بواسطية حرف الجر مايلي :

الفعل المتعدى إلى مفعوله بواسطة حرف الجر ميمكن أن ينوب معه حرف مكان حرف آخر إما لتضمين الحرف معنى الحرف وإما لتضمين الفعل معنى فعل آخره

آية ١/ العجرات. ()

شوان القراءات لوحة ٢٢٦٠ (1) معاني القرآن جـ٣ ص ٩ ٩٠٠ (7)

<sup>(</sup>٤) \_ الكشاف جعص ٥٥٥٠

انظر اعراب القرآن للنحاس جه ص ٢١ ولم يضبط اللفظة لا رسما (0) ولا لفظا بل أنه ضبط " يدعى " في القراء ة المتواترة بفتح الباء والصواب الضم ، وانظر مختصر شواذ القراءات صهه ١ ، وانظر ما ذكره المعقق في هامش الصفعة ، وانظر شواذ القراءات لوحة 737 .

آية γ/ الصف ٠ (T)

المحتسب جرم ٢٦١٠ (Y)

البحر المحيط جم ص ٢٦٢٠ (A)

- ٢ ـ الغمل اللازم المُعَدَّى بالهمزة إن اقترن معموله بحرف الجر فالحرف هنا زائد / لأن الهمزة أولى بالتعدية منه ، إلا أن يُواد به غير التمدية .
- س الفعل قد يُودُ فيه لفتان يكون في إحداهِما متعدياً بالحسوف وفي الأخرى يُعَدِّى بنفسه فلا يحتاج إلى الحرف وليسست احداهُما أصلا للا خرى .
- الفعل الذى يصل إلى مفعوله بلا واسطة إذا اقترن معموله بحرف الجر غُمِّن معنى فعل لا يصل إلى مفعوله والا عن طريق ذلسك الحرف فيكون المعنى على التضمين لا على زيادة الحرف ، أو يُحكمُ معم بزيادة الحرف .

والله أعلم بالصواب.

\*

# المسألة السادسة عشرة

# تمدية الفعدل المسلزم

قرأ يحيى وإبراهيم وطلعة : ﴿ فَعُسُوا وَصُسُّوا ﴾ (١) بضم العين والصاد (٢) ،قال أبوالفتح : يجبأن يكون هذا على تقدير : فعل كقولهم : زُكِم وأَزْكَسَهُ اللّهُ وَحُم وأَحَسُهُ اللهُ ،فكذ لك هذا أيضا ها على عُسِي وصُم أي أعْمَاهُ اللهُ وأصهم اللهُ . ولا يقال : عَسَّتُ هُ ولا صَمْتُهُ ، ولا يُقال : عَسَّتُ اللهُ ولا صَمْتُهُ ، ولا رَكَسَهُ اللهُ ولا حَمْدُ اللهُ .

<sup>(</sup>١) آية ٢١/ البائدة.

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شوان القراءات ص ٣٤ وانظر شوان القراءات لوحة ٧٢، ٢١ ، وقال وتشديد الميم فيهما لا بي علي النجدى.

<sup>(</sup>٣) المحتسب جرا ص٢١٧٠

وقال الزمخشرى ؛ التقدير ؛ عَمَا هُم اللهُ وصَّهُم ،أَى رَمَاهُ سَمُ وَضَّهُم ،أَى رَمَاهُ سَمُ وَضَرَبَهُم بِالعَمَى والصَّمَ ،كما يقال ؛ تُزَكْتُهُ إِذَا ضَرْبَتُهُ بِالنَّيْرَك ، وَرَكَبْتُهُ ، إِذَا ضَرْبَتَهُ بِرِكْبَتِكِ ، (1)

وقال أبوحيان ؛ هي أفعال مبنية للمفعول ، وهي متعدية ثلاثية فإذا بنيت للفاعل متعدي قاصرة ، فإذا أردت بنا ها للفاعل متعدي فالأذا أدخلت همزة النقل وهي نوع غريب في الا فعال ، نقل ملخصا ، (٢)

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه من الشمساذ أن يصل الفعل اللازم البني للفعول وصل الفعل اللازم البني للفعول والله بدون واسطة .

\*

# السألة السابعة عشيرة

# مست وشسيت بين التعدى واللسزوم

قرأ مالك بن دينار ؛ ﴿ فلا تَشْمَتُ بِي الا عداءُ ﴾ (٣) وقرأها مجاهد وحميد " فلا تشمت بي الا عداء " بكسر الميم و نصب " الا عداء " وفع الله عداء " رفع ، لان الفعل لهم لمن قال ؛ تَشْمَت " أو تَشْمِت (٥) أو تَشْمِت (٥)

<sup>(</sup>۱) الكشاف جاص ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ج٣ص ٢٥٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ٥٠ الاعراف ٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص٥٠٠

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن جا ص ٣٩٤٠

وكذا قال أبوالفتح : الظاهر الرفع . فأمّا مع النصب فإنه كأنسُهُ وَ الله يَسْتَهُونَ وَ (١) قال : لا تشمت بي أنت ، وجازهذا ،كما قال : لا الله يَسْتَهُون بيهم لا ونحوه ما يجرى هذا المجرى ،ثم عاد إلى المراد فأضم فعلا نصب "الاعداء" فكأنه قال : "لا تشمت بي الاعداء" كقراءة الجماعة (٢) ، وقال العكبرى : الاشبه أن تكون لفحة فيكون شَمْتُهُ كأَشْمَتُه (٣) ، وكذا قاله أبوحيان ،شم قال : وتخريج أبي الفتح على أن تكون لازمة خروج عن الظاهر ، وتكلّف في إلاعراب ، وقد رُوىَ تعدى " شمت " لفة فلا أيتكلّف أنها لا زمسة مع نصبالا عداء (٤)

و خلاصة القول في هذه المسألة أن شَيِتَ المكسور العين يكون لا زما أمّ المفتوح العين فيكون متعديا فإمّا أن يكون ذلك لفة في فَعَلَا وإمّا أن يكون تنفيير العركة من أسباب تعدية الفعل اللازم وهو قلول أن يكون تنفيير (٥)

<sup>(</sup>١) آية ١٥/ البقرة قال في البحر : هو على سبيل المقابلة.

<sup>(</sup>٢) المعتسب جد ص ٢٥٩٠

<sup>(</sup>٣) واعراب الشواذ لوحة ٢٥١،١٥٦٠

<sup>(</sup>٤) البعر المعيط ج٤ص ٣٩٦٠

<sup>(</sup>٥) البسيط في شرح جمل الزجاجي لابان أبي المربهع تحقيق ودراسة د/ عياد الثبيتي جرا صر ١٨٤ وذكر منه شترت عينه وشترها الله.

# رابعا \_ مسائل المفعول به :

#### المسألة الثامنة عمشرة

# مجيء ما كان فاعلا في المشهبور مفعــــولا

قرآ ابن سيسرة : \* يَنْهُم مَنْ كُلُمُ اللّه \* بنصب لفظ الجلالة وقياله على "مَنْ " مَنْ " مَنْ " وقياله وقيال المعكبرى : جعل ضبير اسم الفاعل راجعا على "مَنْ " وقياله كذلك أبو حيان وزاد الرفع يَدُ لُو على الحضور والخطاب منه تعالى لِلمُتكلِّم، والنصب يَدُ لُ على الحضور دون الخطاب منه والرفع أتم في التفضيل مسن النصب . (٤)

وقرأ يحسى وإبراهيم ﴿ وَكُلّمَ اللّهَ مُوسَىٰ تَكُلِيمًا ﴾ (٥) بنصب لفظ المجلالة ،قال أبو الفتح : يشهد لهذه القرآءة قوله تعالى حكاية عسن موسى - ﴿ رَبّ أَنظُر ۚ إِلَيْكَ ﴾ (٦) وغيره من الآى التي فيها كلامه لله تعالى ، وقال المحكرى : نَصَبَهُ عرو بن عبيد ، وهو ضعيف في القياس ، لا نه بمعنى خاطب الله وهذا لا يختص بموسى .

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أنه يجو زعلى قلة أن يقسع ما كان فاعلا في الشهور مفعولا إذا كان المعنى لا يأباه .

<sup>(</sup>١) آية ٢٥٣ / البقرة.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٠

<sup>(</sup>٢) عاعرا بالشواذ لوحة ٢٦٠

<sup>(</sup>٤) البعر المحيط ج٢ ص ٢٧٣ بتصرف.

<sup>(</sup>ه) آية ١٦٤ /النساء .

<sup>(</sup>٦) آية ١٤٣/ الاعراف.

<sup>(</sup>٧) المعتسب جا ص ٢٠٤٠

<sup>(</sup> A ) عراب الشوان لوحة ١١١٠

#### السألة التاسعة عسسرة

# سن مواضع تقدم المفعول بـــــه

وعن حميد بن قيس ﴿ يَغْشَىٰ اللَّيلُ النَّهَارَ ﴾ بفتح الياً وسكون الفين و فتح السين ، و رفع " الليل " و نصب " النهار " ، وروى عنه نصب الليل ، و رفع النهار " )

قال أبو الفتح ؛ وصحة ذلك أن الليل والنهار يتعاقبان وكـــل واحد منهما وأن أزال صاحبه فإن صاحبه مزيل له منزيل له منكل واحد منهما على هذا فاعل وإن كان مفعولا ، و مفعول به و إن كان فاعلا (٤) وقال الزمخسرى نحوا من كلام أبي الفتح .

وقال أبوحيان ؛ نقل أبو عبرو الداني عن حميد بن قيس رفي الليل و نصب النهار ، و نقل عنه أبو الفتح نصب الليل و رفع النهار، وقال ابن عطية ؛ وأبو الفتح أشبت ، وقال أبوحيان : " وهذا كلام لا يَصَّحُ النه عبرو الداني في القراءات ومعرفتها وضبط روايتها واختصاصه بذلك بالمكان الذى لا يدانيه أحد من أعمة القراءات فضلا عن النحاة ، والذى نقله أبو عبرو الداني أمكن من حيث المعنى ؛ لأن ذلك موافست لقراء ة الجماعة ، إذ الليل في قراء تهم ولون كان منصوبا ، هو الفاعل سن حيث المعنى ، إذ همزة النقل أو التضعيف صيرً ، فعولا ، لان المنصوبين

<sup>(</sup>١) آية ٤٥/ الأعراف .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٨٧٠

<sup>(</sup>٣) الممتسب جاء ٣٥٣٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جدا ص ٢٥٣ و ٢٥٤ بتصرف.

<sup>(</sup>ه) انظر الكشاف جرم ١٨٢٠

تَعَدَّى إليهما الذهلُ ، وأحدهما فاعل من حيث المعنى ، فيلزم أن يكون الا ول سنهما كما لزم ذلك في قولك ؛ ملكت زيدا عمرا ، إذ رتبته التقديم هي الموضعة أنه الفاعل من حيث المعنى كما لزم ذلك في ضرب (موسى عيسى)، انتهى ملخصا .

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أنه يجوز أن يتقدم المفعدول على الفاعل إذا صح أن يكون كل واحد منهما فاعلا أو مفعولا في المعنى .

\*

# المسألة العشــــرون

# اتصال اللام السُقَوِيدة بالمغمسول بسه

قرأ ابن عباس : ﴿ وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ هُو مُولِّيهِ الْأُسْتِيقُواْ ٱلْخَيْرَ ابِ ﴾ على الإضافة (٣) قال الزمخسرى : المعنى : وكل وجهة الله موليها فزيدت اللام لِتَقْدُ مُ المفعول كقولك : لمزيد ضربت ، ولزيد أبوه ضَا ربُه (٤) وقال العكبرى : اللام زائدة وحسن زيادة اللام تقدم المفعول ، وكون العامل اسم فاعل .

قال أبوهيان ؛ وما ذهب إليه الزمخ شرى هو فاسد ، لأن العامل واذا تعدى لضعير الاسم لم يتعد والى ظاهرة المجرور باللام لا يجوز أن تقول ؛

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ج٤ص ٣٨٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ١٤٨ البقرة •

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص٠١٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جرا ص٢٢٢٠

<sup>(</sup> o ) التبيان في إعراب القرآن جدا ص١٢٧٠

لزيد ضربت ، ولا لزيد أنا ضاربه ، لأن الفعل إذا تعدى للضمير بفير واسطة كان قويا ، واللام إنما تدخل على الظاهر إذا تقدم ، لتقويه لضعيف وصوله إليه متقديمًا ، ولا يمكن أن يكون العاملُ قويمًا ضعيفا في حالة واحدة ، وليس نظير ما شل به من قوله "لزيد ضربت " ، لان ضربت لم يعمل في ضمير زيد ، وأما تشيله بقوله "لزيد أبوه ضاربه " فتركيب غير عربي " ، وقال ، قال ابن عطية ، أى ، فاستبقوا الخيرات لِكُلِّ وجهةٍ ولا كُنُوها ، وقد م قوله " فأستبقوا الخيرات لِكُلِّ وجهةٍ ولا كُنُوها ، وقد م قوله " فأستبقوا الخيرات للهيمة ولا كُنُوات " للاهتمام بالوجهة ، كما تقدم المفعول ، وهو توجيه لا بأس به ، انتهى ملخصا .

و خلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن المفعول به إذا تقدم على عامله يجوز أن تتصل به اللام الزائدة لتقوية العامل المتأخر عنه ، فسيان التصل العامل بضميره بفير واسطة فاللام ليست للتقويدة .

×

# المسألة المادية والعشرون

# حدف المغمول أوالغاعـــــل

<sup>(</sup>۱) انظر البحر المحيط جـ ( ص ٣٤٨ وقد عزا القراء ة على ابن عامر عند الاحتجاج للقراء ة وهو يرد على محمد بن جرير في تخطئته للقراء ة .

<sup>(</sup>٢) آية ٢٣/ الا حزاب،

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ١١٩٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج ٧ ص ٢٣٠٠

قال النحاس: ويجوز " نُيطِّم " بمعنى : نَيطُم الخضوعُ أو القول (1) . وقال نحوا منه الزمخشرى " ، وقاله كذلك العكبرى وقال: ويجوز أن يكون " الذى " مرفوعا فاعلا ، ويكون المعنى " فَيطِّمع نَفْسه " على حذف المفعول (٢) . وهكذا قاله أبوحيان أيضا .

وخلاصة القول في هذه السألة؛ أنّ الفعل السُعترى إذا ولي السم ببني يحتمل الفاعليه أو المفعولية بالصحة المعنى في كل منهما .

×

# المسألة الثانية والعشر و ن

# حد ف المفعول للعلم به

قال أبو الفتح \_ في قراء ة الحسن لل أنْ يُو تِي أَهَدُ مِثْلَ سا الله عليه وسلم لا من محمد والمناه المناهد والمناهد والمناهد أن يكون "أن يُو تِي أحدا " قال المن مجاهد رفع "أحد " مع قوله " يُو تِي " مسى الفاعل ، وذلك أن معناه أن يُحْسِنَ أَحَدُ إلى أحد مثل ما أُحْسِنَ إليكُم ، فتحذف المفعول ، وهذا مع آدني تأمل واضح " ، وقال أبوحيان : أظهر ما في هذه القراء ة أن يكون خطا با من محمد صلى الله عليه وسلم لا مته ، والمفعول محذوف تقديره "أنَّ يُو تِي أَحَدُ أَحَدُ الْحَدُ الْمَدُ الْمَدُ الْمَدُ الْمَدُ الْمَدُ الْمُ عَلَيْهُ وَالْمُ الله عليه وسلم لا منه والمفعول محذوف تقديره "أنَّ يُو تِي أَحَدُ أَحَدُ الْمَدُ الله عليه وسلم لا من محمد صلى الله عليه وسلم لا منه والمفعول محذوف تقديره "أنَّ يُو تِي أَحَدُ أَحَدُ الْمَدُ الْمَا الله عليه وسلم لا منه والمفعول محذوف تقديره "أنَّ يُو تِي أَحَدُ الْمَدُ الْمَدُ الْمَدُ الْمَدُ الْمَالِ الله عليه وسلم لا أَنْ الله عليه وسلم لا أَلْمَا الله عليه وسلم لا أَلْمَا أَلْمَا الله عليه وسلم لا أَلْمَا الله عليه وسلم لا أَلْمَا الله عليه وسلم لا أَلْمَا أَلْمَا أَلْمَا أُلْمَا الله عليه وسلم لا أَلْمَا أَلْمَا أَلْمَا الله عليه وسلم لا أَلْمَا أُلْمَا الله عليه وسلم لا أَلْمَا أَلْمَا الله عليه وسلم لا أَلْمَا أَلْمَا الله عليه والله عليه والله عليه والله عليه والله عليه والله الله عليه والله عليه والله الله عليه والله عليه والله الله عليه والله علي

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن جه ص ٣١٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف ج٥ ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢ (٣)

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط ج٧ ص ٢٣٠٠

<sup>(</sup>ه) Tية ۲۲/ Tل عبران •

<sup>(</sup>٦) المعتسب جدا ص ١٦٢ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٧) البعر المحيط ج٦ص ٢٩٧٠

وقرأ مجاهد (۱) ؛ ﴿ أَيْنَا يُوجِهُ لا يَاْتِ بِخَيْرٍ ﴾ (٢) يُوجِهُ بالبنا الناعل ، ورُوبِتُ عن علقمة ويحيى وطلحة (٣) على حذف المفعول والتقدير : "أَيْنَا يُوجِه وجهه " فَحَذِفَ لِلعلم به (٤) وقال الزمخشرى : يُوجِه ، بمعنى يَتَوَجّه من قولهم : أَيْنَا أُوجِه القَ سعدا . (٥)

وقال أبوحيان : " يُوجِّه " فاعله ضمير يعود على " مولاه " وضمير المفعول محذوف بلاه المعنى عليه ) ويجوز أن يكون الفعل لازمًا بمعنى : يتوجه و يُنقِل ملخصا (٦)

و قرأ على \_ كرم الله وجهه \_ \* كُيفَ خَلَقْتُ \* (٢) و \* كُيفَ رَدُفَتُ \* (٢) و \* كُيفَ رَدُفَتُ \* (٢) و \* كَيفَ رَمُوهِ \* و \* كَيفَ سَطَعَتُ \* بتا السّكلِم (١١) (١١) وبنا الفعل للفاعل ، وزاد أبوحيان (أبا حيوة وابن أبي عبلة) ، قسال أبو الفتح : المفعول هنا محذوف لا لالة المعنى عليه أى : كيف خَلَقْتُها ، وَرَفَعْتُهَا ، وَسَطَحْتُهَا ، وَسَطَحْتُهَا ، وَسَطَحْتُهَا ، وَسَطَحْتُهَا ،

وخلاصة القول في هذه المسألمة : أنه يجوز حذف المفعول به ؛ لد لالة المعنى عليه .

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص ٧٣٠

<sup>(</sup>٢) آية ٢٧٦ النحل.

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٣٢٠

<sup>(</sup>٤) المحتشب ج٢ ص ١١ بتصرف.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ج٦ص ٢٦١٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جه ص ٢٥٠٠

<sup>(</sup>Y) آية Y 1/ الغاشية.

<sup>(</sup>٨) آية ١٨ / الفاشية.

 <sup>(</sup>٩) آية ٩ (/ الفاشية .

<sup>(</sup>١٠) آية ٢٠/ الغاشية.

<sup>(</sup>١١) مختصر شواذ القراءات ص ١٧٢ وشواذ القراءات لوحة ٢٦٤٠

<sup>(</sup>١٢) البحر المحيط جدر ١٢٥٠

<sup>(</sup>١٢) المحتسب جع ص٥٦٥٠

# السألة الثالثة والعشمير ون

## حذف المفعول أوالمفعوليـــــن

قرأ الا عسى : ﴿ وَإِنْ كَانَ رَجُلُ يُؤْرِثُ كُلَالَةً ﴾ (١) بضم اليا وكسر الرا و أن عسى : ﴿ وَإِنْ كَانَ رَجُلُ يُؤْرِثُ كُلَالَةً ﴾ (٢) بضم اليا وتُنصَب كلالة ، ولو قُرِئَتْ أَيُورِثُ \* كان جيد ا وتُنصَب كلالة ، وقد ذُكر عن السعسن (٣)

وقال أبوهيان بإن كانت الكلالة هي الميت فانتصابها على الحال، والمفعولان محذوفان ، وإن كان المعنى بها الوارث ، فانتصاب الكلالة على المفعول به ويكون المفعول الثاني محذوفا ، وقال عطا با الكلالة الكلالة المال فالنصب على المفعول الثاني ، والتقدير على حذف المفعولين ، "يُورِثُ وَارِثُهُ مَالَهُ وَ وَالتقدير على حذف المفعولين المناه وارتُهُ مَالَهُ وَ وَالتقدير على حذف المفعول الثاني يُورِثُ كلالسة مالهُ وَ وَارِثُهُ مَالَهُ وَ وَالتقدير على حذف المفعول الثاني يُورِثُ كلالسة مالهُ وَ وَارْبَهُ مَالَهُ وَ وَارْبَهُ اللّهُ وَ وَارْبَهُ وَارْبَهُ وَارْبَهُ وَارْبَهُ وَارْبَهُ وَارْبَهُ اللّهُ وَارْبَهُ وَارْبُهُ وَارْبَهُ وَارْبُهُ وَارْبَهُ وَارْبَهُ وَارْبُهُ وَارْبُوا وَارْبُهُ وَارْبُهُ وَارْبُهُ وَارْبُوا وَارْبُهُ وَارْبُهُ وَارْبُهُ وَارْبُوا وَالْبُولُ وَارْبُوا وَالْبُولُ وَالْبُولُولُ وَالْبُولُ وَالْبُولُ وَالْبُولُ وَالْبُولُ وَالْبُولُ وَالْبُولُ وَالْبُولُولُ وَالْبُولُ وَال

<sup>(</sup>۱) آية ۱۲/ النساه.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥٢٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جدا ص٣٩٠٠ .

<sup>(</sup>٤) المحتسب جراص ١٨٢ و ١٨٣ نقل ملخصا .

<sup>(</sup>ه) الكشاف جد ص ١٥٠٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٣ص ١٨٩ و ملخص ما جا عني الكلالة ، أنهـــا الوارث ، أو الميت المُورِث ، أو المال المُوروث ، أو قرابة الميت .

وعن زيد : ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِيُعْلِمَ أَنَّ الْيِعْلِمَ الْيَعْلِمَ الْيَعْلِمَ الْيَعْلِمَ الْيَعْلِمَ اللهُ وسكون العين وكسر اللام "لِيُعْلِمَ" ( ٢ ) ، قــال أبوهيان : يظهر أن المفعول الا ول محذوف ، لد لالة المعنى عليه ، والتقدير : ليُعْلِمَ اللهُ الناسَ أَنَّ المنهين ، والجملة من المبتدأ والخبر في موضع نصب مفعولي " يُعْلِم " الثاني والثالث . ( ٣ )

وقراً قَتَادةُ ويحيى بن يَعْمَر : ﴿ هَلْ يُسْمِعُونَكُم عِانَ تَدْعُونَ ﴾ من أسمع (٥) ، قال أبو الفتح : المفعول هنا محذوف ،أى هل يُسْمِعُونُكُمُ موابا (٦) . وقال الزمخشرى نحوا منه (٢) ، وقال أبو حيان : المفعلول الثاني محذوف تقديره : الجواب ،أوالكلام (٨)

وقال أبو الفتح: و من ذلك قراء ة على بن أبي طالب كرم الله وحمه . : ﴿ فَلَيْعُلِمُنَ اللَّهُ ٱلَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيْقُلِمَنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (٩) وحمه . : ﴿ فَلَيْعُلِمُنَ اللَّهُ ٱلَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيْقُلِمَنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ بضم الياء فيهما وكسر اللام (١١) ، وقرأها كذلك جعفر بن محمد والزهرى .

<sup>(</sup>١) آية ١٢/ الكهف .

<sup>(</sup>٢) شواد القرائات لوحة ١٣٩ ورد في مختصر الشواد ص ٧٨ بدون تشكيل وأشار المحقق في الهامش أنه في النسختين "ليعلم" بكسر اللام وقال : ولعل الصواب الفتح ، والظاهر أن الصواب الكسر ، لا أنه قد قرى اللوجهين والله أعلم،

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٦ص ١٠٣٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٧/ الشعرا<sup>ه</sup> .

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٧٠

<sup>(</sup>٦) المعتسب ج٢ص ١٢٩٠

<sup>(</sup>٧) انظر الكشاف جه ص ١١٦٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٧ ص ٢٣٠

<sup>(؟)</sup> آية ١٠٠٠ العنكبوت .

<sup>(</sup>١٠) المعتسب ج ٢ ص ١٥٩٠

<sup>(</sup>١١) شواذ القراءات لوحة ١٨٧٠

قال أبو الفتح ؛ معناه ؛ وَلَيْعَرِّ فَنَ الناسَ مَن هُم ؟ فحذف المفعول الا ول ، وإن شئت لم تحمله على حذف المفعول ، لكن علسى أنه من قولهم ؛ ثوبٌ مُعَلَم ، ومن قولهم ؛ فارس مُعْلَم ، أى أعلم نفسه في العرب بما يُعْرَفُ به من ثوب أوغيره ، فكأنه قال ؛ " ولَيهَ مُهَرَنَ الذين صد قوا وَلَي مُهُرَنَ الكاذبين " ، وإن شئت كان على حذف المفعل الثاني لا الا ول ، كأنه قال ؛ " فليُعْلِمَنَ الله الصادقين ثوابَ صِدَّقهم الثاني لا الا ول ، كأنه قال ؛ " فليُعْلِمَنَ الله الصادقين ثوابَ صِدَّقهم والكاذبين عقاب كذّبهم " نقل ملخصا . (١)

وقال الزمخشرى: " لَيْعُلِمَنَ مِن الْإعلام " ( ٢ ) . إما من التعريف و إما من الوسم بالعلامة ، وقال العكبرى ؛ المحذوف المفعول الثاني . وقال أبوحيان : هو منقول من عَلِمَ المتعدى إلى مفعول واحد ، والثانسي محذوف أى : منازلهم في الآخرة من ثواب وعقاب ، أو الا ول محذوف ، أو من العلامة فيتعدى إلى واحد .

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز في باب الا فعصال المتعدية لا محكر من مفعول حذف المفعولين أوالمفعول علم المحذوف .

<sup>(</sup>١) انظر المعتسب جم ص ١٦٠ و ١٦٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف ج٣ص ١٩٦٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٣٠٦ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) البعرالمعيط ج٧ص ١١٤٠

## المسألة الرابعة والعشير و ن

# حذف عامل المفع ول جسوازا

قرأ ابن عسر : ﴿ فَعِدَّةً مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾ (١) بنصب " فعدة " ، قال الكسائي : أَى " فَلْيَصُمَّ عِدَّةً " ، وقاله كذلك الزمخشرى ، وزاد : وقيل مكتوب عليهما أن يفطرا ويصوما عدة .

وقرأ أبو مجلز : ﴿ وَإِنْ تُنَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ ﴾ (٥) بالنصب، قال الغراء : ولو نصدته كان صوابا ، يُريدُ : " فَإِخْوَانُكُمْ شُخَالِطُون " ، ولو نصدته كان صوابا ، يُريدُ : " فَإِخْوَانَكُمْ شُخَالِطُون " ، وقال النحاس ": يجوز في غير القرآن .

وقال أبو حيان : على إضمار فعل التقدير : \* فَتُخَالِطُ ـــون الْمُوانَكُم \* (٩)

و جا عن السمس وابن مِقْسَم : ﴿ فَيْصُفَّ مَا فَرَضْتُم ﴾ (١٠) الفا الفا النحاس : " ويجوز النصب في غير القرآن ، (ى فأد وانصف في الفرآن ، (١٢) ، وقال أبوحيان : " فاد فعوا نصف " . (١٣)

<sup>(</sup>١) آية ١٨٤/ البقرة.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٥٣٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن للنماس جدا ص ٢٨٥٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جراص ه٣٣ وانظر البحر المحيط ج٢ ص٣٠٠

<sup>(</sup>ه) آية ٢٢٠ البقرة .

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٢ ص ١٦١٠

<sup>(</sup>γ) معانى القرآن جدا ص ١٤١٠

<sup>(</sup>٨) عامرا بالقرآن جدا ص ٣١٠٠

<sup>(</sup>٩) البعر المعيط جـ ١٦١٥

<sup>(</sup>١٠) آية ٢٣٧/ البقرة.

<sup>(</sup>١١) شواذ القراءات لوحة ١١٠

<sup>(</sup>١٢) عاعراب القرآن جا ص ٣١٩٠

<sup>(</sup>١٣) البعر البعيط ج٢ ص ٢٣٤٠

وقرأ عيسى النصر وابن ميسرة : ﴿ بَلِ اللّهَ مَولًا كُمْ ﴾ (١) بنصب لفظ الجلالة ، قال ابن خالويه على معنى " بَلِ اللّهَ فأطيعوا "(٢) ، وقرأها كذلك النخعي (٣) ، وقال الغرا : ولو نصبته كان وجها حسنا : "بل أطيعوا الله "(٤) وقاله كذلك النحاس والعكبرى ، وأبوحيان .

قال ابن خالویه ، وقد حُكی : ﴿ ولا تَكْتُمُ شَهَادَةً اللّه ﴾ (٦) بالتنوین ووصل الا لف (٢) ، ورویت عن أبي شریح بالنصب فیهما (۸) ، وقرأها كذلك على ، ونعیم بن میسرة ، والشعبي بخلاف عنه (٩) .

قال العكبرى : "الله " منصوب بفعل القسم محذ وفا (۱۰) ، وقال أبوحيان : انتصب بقوله : "ولًا تُمكّتُم "، وقال : قال الزهراوى : ويحتمل ان يكون المعنى : ولا نكتم شهاد ة والله ، شم حذف الواو و نصب الفعل إيجازا .

وَرُوى عن الحسن (١٢) : ﴿ وَفِي الْأَرْضِ قِطَعًا شَجَا بِرَاتٍ \*

<sup>(</sup>۱) Tية . ه ۱/ آل عبران ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٢٢٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٥٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جدا ص٢٣٧٠

<sup>(</sup>٦) أية ٦٠٠/ المائدة.

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القراءات ص ٣٥٠

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ٧٤٠

<sup>(</sup>٩) البعر البعيط ج}ص ٤٤٠

<sup>(</sup>١٠) ياملاً ما من به الرحمن جا ص ٢٣٠٠

<sup>(</sup>١٢) البحرالمحيط ج٤ص٤٤٠

<sup>(</sup>١٢) شواذ القراءات لوحة ١٢٣ والإنتحاف ص ٢٦٩٠

<sup>(</sup>١٣) آية ٤/ الرعد .

قال الزمخشرى على : " جَعَلَ فيها " (١) وكذا قاله العكبرى ، وقالـــه [٢) الوحيان أيضا .

ومن ذلك قرا قالحسن : ﴿ وَتَقَلّبَهُمْ ذَاتَ النّبِينِ وَذَاتَ الشّمَالِ ﴾

بنتح التا والقاف ، وضم اللام ، و نصب البا . قال أبو الفتح ؛ هذا منصوب بنعل دل عليه ما قبله من قوله تعالى : ﴿ وَتَرَى ٱلشّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَزَا وَرُ عِن كَمْ يَنهُم الله من قوله تعالى : ﴿ وَتَرَى ٱلشّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَزَا وَرُ عِن كَمْ يَنهِم ﴾ (٤) ، وقوله : ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظاً وَهُمْ رُونُونٌ ﴾ ، فهذه عن كَمْ ينهم ﴾ (المناهدة ، فكذلك " وتقلبهم " داخل في معناه ، فكأنه قسال : شرى ونشاهد " تقلبهم " ، وقاله كذلك أيضا " الزمخشرى ، والعكبرى ، وأبوحيان " .

وقراً عيس بن عمر ، و ابراهيم بن أبي عبلة ؛ 

تَنْزِيلُ ٱلْكِتَابِ 

كأنه أضدر فِعلاً اقرأ تنزيل الكتاب ، أو الزم تنزيل الكتاب ، وقال الغرا ؛ ولو نصبته وأنت تأمر باتباعه ولزومه كان صوابا (۱۰) وقسال الزمخشرى نحوا منه (۱۲) ، وقال العكبرى ؛ اقرأ تنزيل أو عليك تنزيل ،

<sup>(</sup>١) الكشاف جه ص ٣٤٩٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٦ والبحر المحيط جه ص ٣٦٣٠

 <sup>(</sup>٣) آية ١١٨ الكهف (٣)

 <sup>(</sup>٤) آية ١/ الكهف .

<sup>(</sup>ه) آية <sub>١ ( ا</sub> الكهف .

<sup>(</sup>٦) المعتسب ج٢ ص ٢٦ بتصرف .

<sup>(</sup>Y) انظر الكشاف ج٦ ص ٤٧٥ واملاً ما من به الرحمن ج٢ ص ١٠٠٠ والبحر المحيط ج٦ ص ١٠٠٠

لية ١/ الزمر٠

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ١٣١٠

<sup>(</sup>١٠) معاني القرآن جـ٣ ص ١٤٤٠

<sup>(</sup>١١) انظر الكشاف جه ص ٥٣٨٠

<sup>(</sup>۱۲) عامراب الشواذ لوحة (۱۲)

وقرأ الكلبي: ﴿ وَمَنْ قَبْلَهُ مِ كِتَابَ مُوسَىٰ ﴾ (١) بفتح ميم " من " وفتح اللام من " قبله " ونصبالبا من " كتاب " (٢) ، ورويت عن أبي عبد الرحمن "

قال الزمخشرى على " وآتينا الذين قَبْلُهُ كِتَابَ موسى " (٤) وكذا قاله أبوحيان .

وقال الغرا ؛ وقد روى ؛ ﴿ وَمَا أَمَّرُنَا إِلاَّ وَاحِدَة ۗ ﴾ بنصب واحدة " وكأنه أضمر فعلا ينصب به " الواحدة " كما تقول للرجل ؛ ما أنت إلا شِيابَك مرة "، ودابتك مرة "، ورأسك مرة "، أى ؛ تتعاهد شيابك، وقال ؛ قال الكسائي ؛ سمعت العرب تقول ؛ إنّما العامِريّ عَيْتَهُ ،أى ؛ ليس يتعاهد من شيابه إلا العِيَّة ،قال الغرا ؛ ولا أشتهى نصبها في القرائة ، وقال الغراء ؛ ولا أشتهى نصبها في القرائة ، وقال الغراء ؛ ولا أشتهى نصبها في القرائة ،

أراد الغمل الذي تبعده في مثل هذا من الكلام كقول الشاعر :

رِجئني بِيثُلُ بني بَدْرِ لِقومِهِم أَوْيَثُلُ أُسْرة مِنظُور بَن سَيَارِ

(١) آية ١١/ الاحقاف.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جهر ص ٥٩ ٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٢٢٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٣ص ٩ (٥٠

<sup>(</sup>ه) البعر المعيط جم ص ٩ه٠

<sup>(</sup>٦) آية ٥٠/القبر ٠

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن جـ٣ ص١١١٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٢/ الواقعة .

 <sup>(</sup>٩) معاني القرآن ج٣ص ١٢٤ وعزاه المحقق إلى جرير وانظر هامش ٣٨ من الصفحة نفسها ، وانظر إعراب القرآن للنحاس ج٤ص ٣٢٩ ، وانظر الكتاب ج١ ص ٩٤ ، وعزاه إلى جرير ، وانظر شرح المفصل ج٦ص ٩٠٩٠.

قال النحاس : هو محمول على المعنى : أَى يُعْطُونَ هذا ، ويعطون حُورًا عِناً .

وقال أبو الفتح : أَى يُو تَون أُو يُزَوَّجُون حورًا عِينًا ، وهو كثير في القرآن والشعر . (٢)

وقال أبوهيان : قرأ عيسى : ﴿ الْقَارِعَــةَ ﴾ (٣) ﴿ مَا الْقَارِعَـةَ ﴾ الْقَارِعَـةَ ﴾ بالنصب فيهما وتخريجه على أنه منصوب بإضدار فعل أى : اذ كروا القارعة ، و " ما " زائدة للتوكيد ، و " القارعة " تأكيد لفظي للا ولى .

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز حذف عامل المفعـــول وشرطـه أن يكون معلوما بقرينـة تدُلُّ عليه و من تلك القرائن مايلي :

- ١ \_ اقتران المفعول به بالغا ، لد لالتها على الطلب ،
- ٢ الحمل على المعنى أو الاعتماد على الا موال المشاهدة في الخبر،
  - ٣ \_ أن يقع البغدول به بعد حرف قسم محذوف .
- و المنعول به بعد إلا وهي أداة حصر، والحذف في هذه المواضع ليس بمقيس والا ولى أن يتكر العامل المحذوف في حالة الا مر فعل أمر ولا يقدر اسم فعل بالأن اسم الفعل لا يعمل متأخرا فكيف يعمل مضورا خلافا لمن أجازه .

<sup>(</sup>١) عامراب القرآن جه ٢٩ ٥ ٣٢٩٠

<sup>(</sup>٢) المعتسب ج٢ص ٢٠٩٠

 <sup>(</sup>٣) آية ١/ القارعة .

<sup>(</sup>٤) آية ٢/ القارعة·

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جمر ص ٥٠٦٠

#### المسألة الخاسة والعشيرون

## النصب على المفعول بسه أو الحسال

قرأ ابن سعود : ﴿ صُمّاً بُكُما عُمّاً ﴾ نصبا (٢) ، وقرأها كذلك الضحاك ، وزيد بن على (٣) ، وقرأتها كذلك أيضا حفصة أم المو منين ، وقبل هذه الآية قوله تعالى : ﴿ مَثْلُهُمْ كَمْثُلُ الَّذِي السَّتُوقَدَ نَازًا قَلْسَا الْفَا عَنْ اللّهُ عَلَيْهُمْ كَمُثُلُ الّذِي السَّتُوقَدَ نَازًا قَلْسَا الْفَا عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وقرأ ابن أبي عبلة ؛ ﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَسَةُ فِي فِئْتَيْنِ ٱلْتَعْتَلَا وَنَّا أَنْ لَكُمْ آيَسَةُ فِي فِئْتَيْنِ ٱلْتَعْتَلَا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرةٌ ﴾ (٨) قرأ بنصب \* فئة \* (٩) وقرأها كذلك ابن السميفع (١٠) ،قال الفرا \* : ولوقلت : \* فئسة \* كان صوابا على معنى : التقتا مختلفتين ، وكذا نقله النحاس عصصن

<sup>(</sup>۱) Tية ۱/ البقرة ·

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢ و ٣٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج ١ ص ٨٢٠

<sup>(</sup>ه) آية ۱۲/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>γ) انظر البحر المعيط ج١ص ٨٢٠

<sup>(</sup>٨) آية ١٣/ آل عمران ٠

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص١٩٠

<sup>(</sup>١٠) شواذ القراءات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>١١) معاني القرآن جدا ص١٩٢٠

أحمد بن يحسى يجوز النصب على الحال (١) وذكره الزمخشرى وزاد الاختصاص في نصبه (٢) ، وقال أبوحيان على المدح أحدح فئة ،والثاني على الذم أذم فئة ، وقال النصب على الاختصاص ليس بجيد ، لا نسبه نكرة ، نقل ملخصا .

وقرآ الضماك : ﴿ وَمِنَ ٱلَّذِينَ هَادُوا سَمَّاعِينَ لِلْكَدِبِ ﴾ (١) بالنصب (٥) ، قال الغرا : ولوقيل : "سماعين "لكان صوابا علي القطع ، وعلى المال ، وإذا حسن فيه المدح أو الذم فهو وجه عالت (٢) وقال أبوهيان : انتصابه على الذم .

وعن زيد بن على ؛ ﴿ وَتُنْذِرَ يَوْمَ ٱلْجَمْعِ لَا رَيْبَ فِيهِ فَرِيقاً فِي الْجَنَةِ وَفَرِيقاً فِي الْجَنة وَفَرِيقاً فِي الْسَعِيرِ ﴾ (٨) ، قال الفرا ؛ " ولو كان فريقا في الجنة وفريقا في السعير " لكن صوابا والرفع أجود (٩) ، وقال النحاس ؛ وأجاز الكسائي والفرا النصب بمعنى ؛ وتُنْذِر فريقاً في الجنة و فريقاً في السعير . (١٠)

<sup>(</sup>١) اعراب القرآن جاص ١٩٢٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جراص ه ١١٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط ج ٢ ص ٩٤٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ١٤/ المائدة .

<sup>(</sup>٥) البعر المحيط ج٣ص ٢٨٤٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جدا ص ٥٣٠٩

<sup>(</sup>٧) البعر المحيط ج٣ص ٢٨٤٠

<sup>(</sup>٨) آية ٧/ الشورى .

<sup>(</sup>٩) معاني القرآن جه ص ٢٦ ينظر شواذ القراءات لوحة ه ٢١٠

<sup>(</sup>١٠) إعراب القرآن جه ع ٢٢٠

وقال الزمخشرى ؛ النصب على الحال أى مفترقين (١) ، وقسال أبو حيان ؛ أى افترقوا فريقا في كذا ، ويدل علسسى الافتراق من الاجتماع المفهوم من يوم الجمع ، (٢)

وقال أبو الفتح: روى عبيد عن شبل عن ابن كثير: \* عَامِلُــةً ناصِبَةً \* " بالنصب على الشتم (٤) ، وكذا قاله الزمخشرى (٥) ، وقال العبدة \* خاشعة \* خاشعة \* والثاني على إضمار أعنى او اذم. (٢)

وقراً أُبِيِّ : ﴿ رَسُولاً مِّنَ اللّهِ ﴾ بالنصب المنال و قراً أُبِيِّ : ﴿ رَالًا مِنْ اللّهِ ﴾ بالنصب النحاس : قال الغرا ؛ النصب على الحال ( ( ( ) ) ، وكذا يُخرَّجَهُ الزمخشرى على الحال ( ( ( ) ) ، وكذا يُخرَّجَهُ الزمخشرى على الحال الحال من البَيِّنَةَ ( ( ( ) ) ) ، وكذا قاله العكبرى وزاد : أو على إضمار نعل تقديره " أعنى " . ( ( ) )

<sup>(</sup>۱) الكشاف ج٣ص ٢٦١٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جγص ٥٠٠٩

۳) آية ۳ / الغاشية .

<sup>(</sup>٤) المعتسب جرى ٥٦ وانظر شواذ القراءات لوحة ٢٦٣٠

<sup>(</sup>ه ( الكشاف جع ص ٢٤٦٠

<sup>(</sup>٦) آية ١/ الغاشية .

<sup>(</sup>٧) عاعرا بالشواذ لوحة ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢/ البينة.

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ١٧٦٠

<sup>(</sup>١٠) معاني القرآن جه ص ٢٨٢٠

<sup>(</sup>١١) إعراب القرآن جه ص ٢٧٢ وقد عدت الى معاني الأخفش فلسم أحدها.

<sup>(</sup>۱۲) الكشاف جه ص ۲۷۶ ٠

<sup>(</sup>١٣) إعراب الشواذ لوحة ٨٠٤٠

وجملة القول في هذه المسألة أن الاسم المنصوب بفعله الظاهر أو المقدر نحو أَخُصُّ أو أُمدَحُ أو أَدُمُ أو نحو هُنَّ يُعدُّ مفعولا به ، فإذا كان مشتقا نكرة يَصِحُ أن يقعني جواب كيف جاز أن يكون حالا وإنما يُغلَّبُ أحدُهما على الآخربتغليب القرائن في كل واحد منهما ،

妛

## المسألة السادسة والعشرون

# النصبطى المفعول به أو التابسيع

قرأ على بن أبي طالب : ﴿ الْعَقَّ مِن رَّبِكِ ﴾ بنصب القاف (٢) ، وقرأها كذلك زيد بن على (٣) ، قال النحاس : " أي يعلمون العبق (٤) ، وقال الزمخشرى : " النصب على الإبدال من الا ول ول وقبله : ﴿ وَإِنَّ فَرِيقًا شِنْهُمْ لَيَكُتُمُونَ الْعَقَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ وقبله : ﴿ وَإِنَّ فَرِيقًا شِنْهُمْ لَيَكُتُمُونَ الْعَقَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (٥) . قال : "أي يكتمون الحق من ربك " .

وقال أبوحيان : وقد ره ابن عطية : الزم الحق ، ويدل عليه الخطاب بعده ".

<sup>(</sup>١) آية ١٤٧/ البقرة .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٣٣٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جدا ص ٢٧٠٠

<sup>(</sup>ه) آية ٢٤/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف جا ص٣٢٢٠

<sup>(</sup>٧) البعر المعيط ج ١ص ٣٦٥٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٣٨/ البقرة .

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص١٠

وقال ؛ أى الزموا الصلاة (1) ، وذكره الزمخشرى عن عائشة و قال النصب على المدح أو الاختصاص (٢) ، وقال أبوحيان ؛ " ويحتمل أن يراعــــى موضع على الصلاة ، إلا نه نصب ،كما تقول ؛ مرت بزيد وعمرا ". (٣)

وجملة القول في هذه السالة ؛ أنَّ الاسمَ المنصوب يَمْتَسِلُ أَن يكونَ تابعا لِما قُبْلَـــهُ وستأتي التوابع إنُّ شاء الله مُ

(١) عاراب القرآن جـ ١ ص ٣٢١٠٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جرص ٢٧٦٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط جـ ٢ ص ٢٤٢٠

#### خامسا : سسائل المنادى :

## المسألة السابعة والعشرون

## حذف حرف النسداء

قرأ أبو صالح : ﴿ مَالِكَ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ الله والنصب على الندا الله وقرأها كذلك محمد بن السبيفع والا عسم ، وعثمان بن سليمان ، وعبد الملك قاضي الهند ، ورُوى أنها قرا الله عبر بن عبد العزيبز ، وأبي صالح السمان ، وأبي عبد الملك الشيباني ، وقرأ شريح بن يزيد الحضري أبوحيوة ﴿ مَلِكَ ﴾ بالنصب على الندا المن غير ألف . (١)

وقرأ مجاهد : ﴿ نَتَقَبُّلُهَا رَبُّهَا بِقَبُولِ حَسَنِ وَأَنبُتُهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكُنْهَا رَبُّهَا بِقَبُولِ حَسَنِ وَأَنبُتُهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكُنْهَا رَكُونَا إِلَّهَ النَّاسِ عَلَى الدَّعَا ﴿ (٦) مَقَالُ النَّمَاسُ : وَكُنَّا قَالُهُ العَكْبِرِي (٨) أَى : يَا رَبَّهَا ، وَكُنَّا قَالُهُ العَكْبِرِي (٨) أَى : يَا رَبَّهَا ، وَقَالُ أَبُوحِيانَ : الدَّعَا مِن أُم مريهم . (٩)

(١) آية ٣/ الفاتحة.

<sup>(</sup>٢) انظر الابانة عن معاني القراءات ص ١٣٦ و مختصر شواد القراءات ص ٢٦) و مختصر شواد القراءات ص ٢٦)

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جرا ص ٢٠ ، وشمواذ القراءات لوحة ه ١ وزاد أيضا عثمان بن عفان .

<sup>(</sup>٤) انظر الإبانة ص ١٣٧ و مختصر شواذ القراءات ص ١ والبحر المحيط جدا ص ٢٠ وعزاها الى أنس .

<sup>(</sup>ه) آية ٣٧ / آل عبران٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٢٠ وشواذ القراءات لوحة ١٠٤٨

<sup>(</sup>٧) عامراب القرآن جرا ص ٧٢٠٠

<sup>(</sup>٨) انظر إعراب الشواد لوحة ٨١٠

<sup>(</sup>٩) البعر البعيط ج٢ ص ٢٤٤٠

وعن أُبِيّ بن كعب : ﴿ وَإِنْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ يَا آزَرُ ﴾ (١) بإثبات حرف النداء (٣) ، وهذه القرآء ة تُعضّدُ قرآء ة يعقوب والحسسن ٣ آزرُ \* بضم الراء على أنه منادى حذف منه حرف النداء . (٣)

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أنه يجوز حذف حرف النسدا ؛ وإيقاء المنادى على حكمه الإعرابي .

\*

# السألة الثامنة والعشرون \_\_\_\_\_\_ التأنيث والتذكير في " أيدة "

قرأ زيد بن على : ﴿ يَالَيُّهَا النَّنْفُسُ ﴾ ( } الفير تا ( ° ) ، وهذه القران : ولا أعلم أحدًا ذكر أنها تُذكّر ما يعني " أية " ما إلا صاحب البديع ، وهذه القرائ ة شاهد بذلك ، ولا لك وجه من القياس ، وذلك أن " أيّة " لم تُتَنّ ولم تُجْمَعُ في نسدا الشنى والمجموع ، ولذلك لم تُنوّ تَتْ في ندا المواند. ( ٢ )

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أنه يجوز على ندرة في "أيسة " الواقعة بعد حرف ندا" أن تجى على لفظ المذكر و تابعها موانث ،

<sup>(</sup>١) آية ٢٤/ الأنعام.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٧٧٠

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآن للفراء ج ١ ص ٣٤٠ ، والبحر المحيط ج ٤ ص ١٦٤، والإتحاف ص ٢١١٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٧/ الفجر٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٥٢٦٥

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جم ص ٤٨٦ ، وقد عدت الى مختصر البديع فلم أجد هذه القراءة .

# المسألة التاسعة والعشرون

#### اللفات الواردة في المنادى المضاف لمسياء المتكلم

وعن ابن محيصن : ﴿ يَا قُومُ ﴾ بضم السيم حيث وقع ، وعن ابن محيص : ﴿ يَا قُومُ ﴾ الله عيث وقع ، وقال في الإنحاف وهو في سبعة وأربعين موضعاً .

وقرأ ابن معيصن أيضا : ﴿ وَإِنْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبُ ﴾ بضم البا ، وهو منادى مضاف ليا الستكلم ، وجملة ما في القرآن من ذلك سبعمة وستون موضعا ذكرها صاحب المبهج .

<sup>(</sup>١) آية ٤٥/ البقرة .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٠

<sup>(</sup>٣) عاتماف فضلاً البشر ص١٣٦٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٦/ البقرة.

<sup>(</sup>٥) انظر المبهج المجلد الثاني ٥٦٣ إلى ٣٥٧ مخطوطة.

<sup>(</sup>٦) آية ٢٠/ المائدة.

 <sup>(</sup>Y) شواذ القراءات لوحة ٢٨٠

<sup>(</sup>٨) إعراب القرآن جرم ١٣٠٠

<sup>(</sup>٩) آية ١١٢/ الا<sup>ا</sup>نبيا<sup>٠</sup> .

<sup>(</sup>١٠) البحر المحيط ج ٣ ص ٥٥ واللفات هي " يا تُوم ، يا قُو مِن ، يَا تُوم ، يا قُو مِن ، يَا قُو مُن ، يَا قُو مُن ، يَا قُو مُن ، يَا قُو مُن ،

وقرأ الحسن : ﴿ يَا وَيُّلَتِي ﴾ (١) بكسر التا واليا ، وقرأها كذلك ابن أبي إسحاق ، وقرأاكذلك : ﴿ يَا حَسُرتِي ﴾ (٢) ، قــال ابن خالويه على يا وإلاضافة إلى النفس .

وقال النحاس ؛ وقراء ة الحسن " يا ويُلتِي " على الاصلل ، وحذف الياء أفصح في النداء (٤) ، وقال العكبرى نحوا منه ، وكذا ذكره أبوحيان .

وعن ابن أبي عبلة ؛ ﴿ إِنْ قَالَ يُوسُفُ لِا أَبِيهِ يَا ۖ أَبِتُ ﴾ (٢) بضم التا الله (٨) ، قال الفرا ؛ ولو قرأ قارِئ " يا أبتُ " لجاز ، وكسان الوقف على الها ، جائزا ، ولم يَقْرَأُ بِهِ أَحَدُ نعله .

وقال الزمخشرى : " يا أُبتُ " تُرِى السوركات الثلاث ، وهـــي تا تأنيث وقعت عوضا من يا الإضافة ، وقال : وأما من ضم فقد رأى اسمًا في أخره تا التأنيث فأجراه 'مجرى الا سما المو نثة بالتا ، فقـــال : يا أُبتُ ، كما تقول : يا ثِبَهُ من غير اعتبار لكونها عوضا من يا الإضافة، نقل ملخصا .

<sup>(</sup>١) آية ٢٦/ المائدة .

<sup>(</sup>٢) آية ٦٥/ الزمر٠

 <sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص٣٢٠

<sup>(</sup>٤) ياعراب القرآن جم ص١٧٠٠

<sup>(</sup>٥) عراب الشواذ لوحة ١١١٧٠

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط ج٣ص ٢٦٦٠

۲) آیة ۶/ یوسف

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ه١١٠

<sup>(</sup>٩) معانى القرآن ج٢ ص ٣٢ ٠

<sup>(</sup>١٠) الكشاف جم ص ٣٠١ و ٣٠٠٠

وقال العكبرى : جعله اسما قائما برأسه فضه في النداه (1)

وقرأ ابن عباس : إلى المسرّة على العباد العباد المسرّة على العباد العباد

وقال العكبرى : يقرأ بضم التا كأنه أفرده وناده (٦) ، وقال أبوعيان : " يا حسرة " اجتزأ بالفتحة عن الا لف التي هي بدل من يا المتكلم في الندا ، كما اجتزأ بالكسرة عن اليا فيه ، وقد قرأ أبي أيضا (٧)

وجملة القول في هذه السألة : أنه يجوز في المنادى المضاف لياً المتكلم اللغات الآتية :

<sup>(</sup>١) واعراب الشواذ لوحة ١٩٢٠

<sup>(</sup>۲) آية ۲۰ پس

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ١٢٥٠

<sup>(</sup>ح) شواق القراءات لوحة ٢٠٦٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ١٢٥ والقراءة مرفوعة منونة .

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٣٣٠٠

<sup>(</sup>٧) البحر المعيط ج ٢ ص ٣٣٢٠

- ١ حدف يا الإضافة وضم الخر المضاف وعلة ذلك أنه على معنى الالف واللام التابع لاى أو أنه مستقل برأسه .
- ٢ حَدُّفُ يا مِ الإضافية و فتح آخر المضَّافِ الله لا له على أن المحدد وف هو الا الف التي جاء تُ عُوضًا عن الياء .
- ٣ \_ الجمع بين التا واليا على الا صل والا فصح فيه حذف اليا و التلا يجمع بين العوض والمعوض عنه.
- عن الياء .
   عن الياء .
  - ه مـ حَدْ فُ يا را إلا ضافة والتعويضُ عنها بالا الف
- ٣ الجمع بينَ الا الغي واليام مع فتح اليام وفيه جمع بين العِسو صُ م والمُعون عنه وليس بالفصيح .

ж

# السألة الثلاثيون

## عاعراب تابع النسادى البنى

قرأ الاعرج وعد الوارث عن أبي عرو : إِ يَا جِبَالُ أُو بِسَى مَعَهُ وَالطَّيْرُ إِ (١) برفع " الطير" (٢) ، وقرأها كذلك ( السلمسي ، وأبو نوفل ، ويعقوب ، وابن أبي عبلة ، وجماعة من أهل المدينة ، وعاصم في رواية ) .

<sup>(</sup>۱) آية ۱۰ سبأ.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢١٠٠

<sup>(</sup>٣) البحرالسيط ج٧ص ٢٦٣٠

قال الخليل \_رحمه الله \_ من قال : " يا زيدُ والنفر " فنصب، فإنا نصب ، لان هذا كان من المواضع التي يُرد فيها الشي إلى أصله . فأنا العرب فأكثر ما رأيناهم يقولون : يا زيد والنفر ، وقرأ الاعرج والطير " ( ( ) . وقال النحاس فيه وجهان : ذكر منها العطف علسى " والطير " ( ( ) . وكذا قال الزمخشرى : عطف على لفظ " ياجبال " وكذا قال الزمخشرى : عطف على لفظ " ياجبال " "

وجملة القول في هذه المسألة أنه يجوز في تابع المنادى المبنى إذا كان نسقا وفيه الالف واللام أن يجيئ منصوبا على المحسل ، أومرفوعا على اللفظ ،

×

<sup>(</sup>۱) الكتاب جرم س ۱۸۷۰

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن جـ٣ ص ٣٣٤ الوجه الأخر العطف على الضبير المرفوع في " أَ وَّبِي " وَحَسَنَهُ الفصلُ بالظرف،

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٣ص ٢٨١٠

# المسألة الحادية والثلاثون المنادى المرخسم

قرأً على -رض الله عنه - اوابن سعود -رحمه الله - : ﴿ يَا مَالِ اللَّهُ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾ ( ( ) ، قال ابن خالویه : قیل لابن عباس : یان ابسن سعود قرأ "یا مالِ " فقال : ما أشغل أهل النار عن الترخیم ، وقسال أیضا : قرأ علی : "یا مالِ " علی المِنبُر ، فقیل له : " یا مالِك " فقال : تلك لغة ، وهذه أخرى ، وقرأ الغنوى " یا مالُ " بالضم ( ) )

قال أبوجعنر ؛ العرب تُرخّمُ " مالكا وعامرا " كثيرا ، إلا أن هذا أمخالِفُ للسواد ، ونيه لغتان ؛ يا مَالِ أَثبِلٌ ، ويا مَالُ أَثبِلٌ ، والا ولا ولا أن أنسم (٣) وقال أبو النتح ؛ هذا المذهب المألوف في الترخيم ، إلا أن فيه فسي هذا الموضع سرا جديداً ، وذلك أنهم - لِعظَم ما هُم عليه - فيه فسي هذا الموضع مرا جديداً ، وذلك أنهم ، وذَلْتُ أنفسهم ، وصَغُر كلامهم ، فكأن هذا من مواضح فعد الاختصار وضرورة عليه (٤) ، وقال نحوا منه الزمخشري ، وزاد أبوحيان ؛

(١) آية ٢٧/ الزخرف.

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القرا<sup>م</sup>ات ص ١٣٦ بتصرف وما ذكره عن ابن عباس أوعن علي لم أجده فيما لدى من مصا در.

<sup>(</sup> Y) عامرا بالقرآن ج ٤ ص ١٢١ بتصرف .

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب ج٢ ص٧٥٢٠

<sup>(</sup>٥) انظر الكشاف ج٣ ص ٩٦٠.

"أبا عد الله ، وابن وثاب ، والا عمش " وقال قراوا على لغة من ينتظر ، وقرأ الفنوى على لغة من ينتظر ، جعله اسما على حاله ،

والخلاصة أن المنادى المرخم تُحذِفَ منه الحرفُ الأخير وهو معرفة وغير ذى إضا فة وهو جائز مسمعموع .

و يجوز في المنادى المرخم لغتان ؛ اللغة الأولى عليه على على مركته وهي لغة من ينتظر ، واللغة الأخرى بناوا ، على الضم وهي لغسة من لا ينتظر ،

السألة الثانية والثلاثون بين الندام والثلاثون بين الندام والثدام

قراً ابن أبي ليلى والسُّدِى : ﴿ وَنَادَىٰ نُوْحَ ابْنَاه ﴾ الا لف وها وها والسُدِه الموالفتح : يريد الندبة ، وهو معنى قولهم :الترشى ، وهو على الحكاية ، أى قال له : يا ابناه ،على الندا ولو أراد حقيقة الندبة ، لم يكن بُد من أُحد الحرفين " يا ابناه " أو " وا ابناه " كقولك فيها :

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط جهر ص ٢٨ وانظر : شرح التصريح جـ٢ص ١٨٦٠٠

<sup>(</sup>۲) آية ۲۶/ هود .

<sup>(</sup>٣) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٦٠، وشواذ القراءات لوحة ١١٢٠

وازیداه ، و یا زیداه \*

وقال الرمخشرى هو على النُّدْبَة والتّرثّي . وقال العكبسرى : هو على الندبة و حذ فَ العرف للعلم به . و نقل أبوحيان الوجهين معسا الندا عن أبي الفتح ، والنَّدبة والرثاء عن غيره .

و جملة القول في هذه السألة ؛ أنه يجوز على ندرة حذف حرف الندبة ومن لا يجيزه حمله على الحكاية في النداء .

<sup>(</sup>۱) المحتسب جرا ص٣٢٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف ج٢ ص ٢٧٠٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١٨٧٠

<sup>(</sup>٤) البعر المعيط جه ص ٢٢٦٠

# سادسا : مسائل المصدروما يشبهه من منصوبات الأقسماء :

## المسألة الثالثة والثلاثون

# حدد عامل المصحدر

قرأ هارون المَتَكِيُّ وروا بة وسفيان بن عينة : ﴿ الْمَدُلِلَهِ ﴾ (١) بالنصب (٢) ، وقراها كذلك زيد بن علي ، وجاا في النشر : هو من المصادر التي تُترك فعلُها للشهرة (٣) ، وقال النحاس : وهي لفة قيس والحارث ابن سلمة (٤)

وقال أبوهيان ؛ التقدير ؛ أَهْمُدُ اللهَ أوهَبِدُ تَ اللهَ ، و تَسدّرُهُ بعضُهُم أَقُولُ اوَأَلزمُ ، والا ول هو الصحيح ، لد لالة اللفظ عليه ، تقسل ملخصا .

وقال العكبرى: قُرى ﴿ فَاتَبَّاعًا إِلَا لَمَعْرُونِ وَ الْدَا وَ إِلَيْهِ بِإِحْسَانِ ﴾ بالنصب على المصدر ،أى : قُلْيَتُبْعِ اتِباعا ،وكان قياس هذا أن يقرأ أوا أو أوا أو ولكن لم أجده (٢) وذكر الكرماني عن ابن أبي عبلة النصب فيهما ،أى يَتَبُعُ التباعا ويُو و دِى أدا أو (٨)

<sup>(</sup>١) آية ١/ الغاتمة.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٤٠

<sup>(</sup>٣) النشرفي القراءات العشرجا ص ٤٨٠٠

<sup>(</sup>٤) عامراب القرآن جم ص ١٦٩٠٠

<sup>(</sup>ه) البعر المحيط جدا ص ١٨٠٠

<sup>(</sup>٦) آية ١٧٨ / البقرة ٠

<sup>(</sup>Y) إعراب شواذ القراءات لوحة ٥٦ ·

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ٥٣٠

وقرأ عيسى بن عر : ﴿ فَصَبْراً جَعِيلاً وَاللّهُ الْسَتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ﴾ بالنصب (٢) ، ورويت عن الاشهب وأبي السمال (٣) . قال الغرا : " ولو كان " فَصَبْراً جَعِيلاً " يكون كالا أمر لنفسه بالصبرلجاز وهي قرا اله أبي " . وقال النحاس : وهي في مُصَحَف أنس ، وأبي صالح والنصب على المصدر . وقال المحكرى : " أى أصبر صبراً جُعيلاً " (٢) ، وقال أبوحيان : " وروى قرا القراع عن الكسائي : و نصبه على المصدر الخبرى ، قيل ؛ وهي قرا الله ضعيفة عنسد عن الكسائي : و نصبه على المصدر الخبرى ، قيل ؛ وهي قرا الله ضعيفة عنسد سيبويه ، ولا يصلح النصب في مثل هذا إلا مع الاثمر ، وإنما تَصَحُ قسرا " له النصب على أن يعقوب رجع إلى مُعَاطُبَه أنسه فكاً نّه قال : فأصبرى يا نفس صبراً جميلاً . والنسب على أن يعقوب رجع إلى مُعَاطُبَه أنسه فكاً نّه قال : فأصبرى يا نفس صبراً جميلاً .

وعن أبي نهيك : ﴿ كُلَّا سَنكُتُ بُمَا يَقُولُ وَنَمُلَّ لَهُ مِنَ ٱلْعَـدُ ابِ

مَدَّا ﴿ (١) و ﴿ كُلَّا سَيكُفُرُونَ بِعِبَالَاتِهِم ۚ ﴾ اللتنوين والنصب في

\* كُلَّا \* (١٠) ، قال أبو الفتح : ينبغي أن تكون \* كُلَّا \* هذه مصدر كُقُولك ؟

<sup>(</sup>١) آية ١٨/ يوسف .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥٦٣٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١١١٧٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جه ص٩٩٠

<sup>(</sup>٥) إعراب القرآن جه ص ٣١٨٠٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ١٩٥

<sup>(</sup>Y) البحر المحيط جه ص ٢٨٩ وانظر الكتاب جا ص ٣٢١ ولم يذكر شيئا عن قراء ة النصب.

<sup>(</sup>٨) آية ٢٩/ مريم٠

<sup>(</sup>٩) آية ٨٢ مريم٠

<sup>(</sup>١٠) شواذ القراءات لوحة ١٤٩٠

"كُلَّ السيفُ كُلَّ " ومعناه " كُلَّ هنا الرأى والاعتقاد كُلَّ " . نُقِلَ ملخصا . ونقل الرمخشرى قول أبي الفتح ، وقال : لقائل أن يقول : إِنْ صحت هذه الرواية فهي " كلا " التي للردع ، قلبت ألفها نونا للوقف ، نقسل ملخصا . (٢)

ونقل أبوحيان كلام الزمخشرى وقال : هو منصوب بفعل مضسر يُدُلُّ عليه سيكفرون ، وتقديره : يرفضون أو يجعد ون أو نحوه ، وأمّا قول الزمخشرى فليس بجيد ، لأن " كلّا " التي للردع حرف ، ولا وجه لقلسب الفيما : ونا ، نقل ملخصا . (٣)

وقال أبوالفتح : "ومن ذلك قراء قصمه بن السميفع :

إلى تُنتَبَسَمَ ضَحِكًا مِن قولِهَا إلى الله قراء قصمه بن السميفع :

فهو منصوب على المصدر بفعل محذوف يَدُلُ عليه " تَبَسَّمُ" كأنه قسال :

"ضحك ضَحِكً شحكًا "هذا مذهب صاحب الكتاب وقياس قول أبي عثمان أنسه منصوب بنفس " تَبَسَّمَ" بالأنه في معنى : ضَحِك . وَيدُلُ على مذهب صاحب الكتاب : أنه قد ثبت الماضي ، والمضارع ، واسم الفاعل ، والمصدر على من لفظ واحد منهما محرى صاحبه حتى كأنه هو ، ويجبأن تكون كلها من لفظ واحد فاعرف ذلك وقيسه باذن الله "، نقل ملخصا . "وقسال أبوحيان : جعله مصدرا ، لان " تَبَسَّمَ" في معنى ضَحِك الموطى أوعلى أنسه مصدرا ، لان " تَبَسَّمَ" في معنى ضَحِك الموطى أن الله المناس الموطى أنسه مصدرا ، لان " تَبَسَّمَ" في معنى ضَحِك الموطى أنسه مصدرا ، لان " تَبَسَّمَ" في معنى ضَحِك الموطى أنسه مصدرا ، لان " تَبَسَّمَ" في معنى ضَحِك الموطى أنسه مصدرا ، لان " معنى ضَحِك الموطى العلى السُهِ مصدرا ، لان " معنى ضَحِك الموطى العلى السُهِ مصدرا ، لان " معنى ضَحِك الموطى العلى السُهِ مصدرا ، لان " معنى ضَحِك الموطى العلى السُهِ مصدرا ، لان " معنى ضَحِك الموطى العلى السُهِ مصدرا ، لان " معنى ضَحِل المال ، الموطى العلى المنسة مصدرا ، لان " معنى ضَحِل الموطى العلى المنسة مصدرا ، لان " معنى ضَمَا العلى المنسة مصدرا ، لان المنسة مصدرا ، لان " معنى ضَمَا العلى المنسة مصدرا ، لان " معنى ضَمَا المنسة المنسة مصدرا ، لان " معنى ضَمَا المنسة المنسة المنسة المعالى المنسة ا

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جرم ٥٥٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف ج٢ص ٢٣٥٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط جم ١٥٢٥٠

<sup>(</sup>٤) Tية ٩ / النمل ·

<sup>(</sup>٥) انظر المحتسب ج٢ ص ١٣٩٠

<sup>(</sup>٦) البعر المحيط چه ۲ ص ٦٢٠

قال أبو الفتيح : هو على فعل مضر ،أى : بَلُفُوا ، أو بُلُفُوا ، أو بُلُفُوا ، أو بُلُفُوا ؛ لَا يُوا : بَلُغُوا ، أو بُلُفُوا : بَلُغُا أَنَا وَقَالَ : بَلُغُ الله أبو حيان ، وقال : وقل الموسراج الهذلي " بَلُغُ " على الا مر ، وهذا يُوا يسلاً على أنه يعني به تبليغُ القرآنِ والشرع (٦) عمل " بلاغ" رفعا ونصبا على أنه يعني به تبليغُ القرآنِ والشرع .

و جملة القول في هذه المسألة ؛ أنه يجوز على قلمة حذف عاسل المصدر في غير الا مر والنهي ؟ وذلك لشهرته ، أو لا أن الخبر في معنس الا مر؟ أو لا أنة لفمة وينبغي أن يكون العامل المحذوف من لفظ المصدر ولا يمتنع أن يكون من معناه .

\*

# ت المسألة الرابعة والثلاثون

## حدث عامل المصدر أوالمفعدول بسسه

قرآ ابن أبي عبلة : ﴿ وَقُولُوا حِطَّةً ﴾ (٢) بالنصب (٨)، قال العكبرى فيه وجهان : أحدُهما هو منصوب على المصدر ،أى : "احطُطُهُ عنّا ذنو بنا حِطَّةً " ، والآخرُ هو مفعولٌ به ،أى " نَسْأَلُكُ حِطْةً " (٩)

<sup>(</sup>١) آية ٢٥/ الا حاف.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٤٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٢٣٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ ص ٢٦٨٠

<sup>(</sup>ه) انظر الكشاف جه ص ٥٢٨٠

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط جم ص ٦٩٠٠

<sup>(</sup>٧) آيـة ٨٥ / البقرة ٠

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص ه وشواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٩) واعراب شواذ القراءات لوحة ٣٦٠

وقال الزمخشرى : فإن قلت : هل يجوز أن تنصب " حسطة " في قرا" ة من نصبها يقولُوا ، طي معنى : قُولُوا هذه الكلمة ، قلت : لا يبعد ، والا جُمود أن تنصب بإضار فعلها ، والا صلى النصب بمعنى حظ عنسا ذنو بنا حظه " ، وإنما رُفعَت لِتُعطِي معنى الثبات في قرا" ة الجماعة . (1)

قال أبوهيان : \_ بعد أن نقل كلام الزمغشرى بنصه \_ وهـــو هـــو (٢) حسن ويو كده قرا ة ابن أبي عبلة .

<sup>(</sup>١) الكشساف ٢٨٣/١ بتصرف،

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ١/٣٢٢٠

وقال النحاس ؛ أى وعَملُ فَساداً ، ويجوز أن يكون ؛ أَنسَد فَسَاداً ، وتجوز أن يكون ؛ أَنسَد فَسَاداً ، وقال وقد ره أبو الفتح ؛ أو آتى فساداً ، أوركب ، أو أحدث فسادا (٣) ، وقال العكبرى نحوا منه ،

وقرآ الشعبي والا شهب العقيلي: ﴿ شَهَادَهُ بَيْنَكُمْ إِذَ ا مَضَراً عَدَكُمْ النّوتَ هِيْنَ الوّصِيَةِ اثْنَانِ ﴿ بنصب شهاده \* ، وذكره أبو الفتح عن الا عرج بخلاف عنه وقال نصبها على فعل مضر ، أى : لِيُقَمْ شهادة بَيْنَكُمُ اثنان نوا عدل منكم (٦) ، وتبعَهُ في هذا التقدير الزمخشرى في كشافه (٢) ، وتبعَهُ في هذا التقدير الزمخشرى في كشافه (٢) ، وتبعَهُ في هذا التقدير الزمخشرى منافه (٢) بالنصب والتنوين ، فما ذهب إليه أبو الفتح والزمخشرى مخالف لقسول الساب ، قالوا : لا يجوز حذف الفعل و إبقاء فاعله إلا أن أَشْعَرَ بالفعل الم الذي قدرة ابن عني وتبعَهُ الزمخشرى واحدًا من هذه الا قسام الثلاثية ، الله عندى أنه منصوب على المصدر الذي ناب مناب الفعل و يعنى الا مر ، واثنان مرتفع به ، ويجوز أيضا أن يكون مصدرا وليسس بعنى الا مر ، واثنان مرتفع به ، ويجوز أيضا أن يكون مصدرا وليسس بعنى الا مر ، واثنان مرتفع به ، ويجوز أيضا أن يكون مصدرا وليسس بعنى الا مر ، واثنان مرتفع به ، ويجوز أيضا أن يكون مصدرا وليسس على المعنى الا مر ، واثنان مرتفع به ، ويجوز أيضا أن يكون مصدرا وليسس على النقل في الخبر و إن كان ذلك بعنى المعنى الا من با يكون خبرا ناب مناب الفعل في الخبر و إن كان ذلك تقل المنصاد ، وثيله ، افعل وكراسة و مسرة ، أى ؛ أكر مُك وأسرّك ، نقل المنصا ، نقل المنا ، نقل المنصا ، نقل المنا ، وثيله ، إنقل المنطا ، وثيله ، انقل المنطا ، وثيله ، إنقل المنطا ، وثيله ، إنقل المنطا ، وثيله المنا ، أكر مُلك وأسرة ، نقل المنا ، وثيله المنا ، وثيله المنا ، أكر منا المنا ، نقل المنا ، وثيله المنا ، أكر منا ، أكر منا ، المنا ، أكر منا ، أكر من

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن ج٢ ص١٨٠٠

<sup>(</sup>٢) المعتسب ج ١ ص ٢١٠٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١١٨٠

<sup>(</sup>٤) آية ٦٠٠/المائدة .

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ٥٣٠

<sup>(</sup>٦) المعتسب جراص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٧) الكشاف جرا ص٥٥٠٠

<sup>(</sup>٨) انظر البحر المحيط جع ص٣٩٠٠

وقال العكبرى: هو معدر بَرِيَ بَراهُ قُ أُو إِبراهُ وقال العكبرى: هو معدر بَرِيَ بَراهُ قُ أُو إِبراهُ وقال العكبرى: هو معدر الإغراه ( ه ) الوحيان : قال ابن عطية : أى الزبوا ، وفيه معنى الإغراه ( ه ) وقرأ الحسن وأبو رجاه والاشتهب : ﴿ نَبْطُشُ الْبَطْشَةَ ﴾ ( ٦ ) من أَبْطَشَ مَن أَبْطَشَ .

<sup>(</sup>١) آية /التوبة.

<sup>(</sup>٢.) مغتصر شواذ القراءات ص ٥١٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جر٢ ص١٧٧٠

<sup>(</sup> ٤ ) ءاعراب الشواذ لوحة ١٦٩

<sup>(</sup> ه ) البحر المحيط جه ص ١٠

<sup>(</sup> ٦ ) آية ١١/الدُّخَان .

<sup>(</sup> ٧ ) مختصر شواذ القراءات ص١٣٧٠

قال أبو الفتح ؛ انتصابُ " البطشة " بفعل آخر غير هذا الظاهر، والآ أن هذا دلّ عليه فكأنّه قال ؛ يوم تُبطش مَن تُبطشه " فَيبطسش البطشة " ونحوه " أُعلَّت زيدًا عَمرًا العِلمَ اليَقِينَ إعلامًا " فإعلاساً منصوب بأعلمت ، وأما العِلمَ اليَقِينَ ، فنصوب بما دلّ عليه أعلمت ، وهو علم العِلمَ اليقين ، ولك أن تنصب البطشة لا على المصدر ، ولكن على أنها مفعول به ، فكانه قال ؛ يوم تُقوّى البطشة ،كقولك ؛ نُسلطُ القتسل مفعول به ، فكانه قال ؛ يوم تُقوّى البطشة ،كقولك ؛ نُسلطُ القتسل عليهم وتُوسّعُ الا خذَ فيهم ( 1 ) ، وقال أبوهيان نحوا من قول أبي الفتح ،

وخلاصة القول في هذه السالة ؛ أن الاسم المنصوب المحذوف عامله يقع أحيانا بين المصدر والمفعول به ، وإنما يُفَلَّبُ أحدُ هما على الآخر بموجب القرائن اللفظية أو السمعنوية أو الإعرابية .

نَيْفَلَّبُ المفعول به إِنْ صَحَ النصبعلى المدح أو الإغراء أو كان المحذوف من معنى الاسم المنصوب لا من لفظه ،أو لزم من إعداب المصدر إعماله مع المحضي •

ويُرَجَعُ المصدر : إن وقع الاسم منصوبا ابتدا ، أوكان نيه معنى التأكيد لنفسه أولفيره ،أوكان المحذوف من لفظه وعلى طريقة صوفه، أو أن يلزم من تقدير المحذوف إعماله في رفع الفاعل في غير مواطن جواز حذف عامله والله أعلم بالصواب .

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جرم ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جرر ص ٣٥٠

# المسألة الغامسة والثلاثيون

## بين المصدر والمقعبول لسه

قرأ ابن عاس وعيد بن عبير : ﴿ وَسَخَرَ لَكُم مَا فِي السَّمَـَاوَاتِ (٢)

وما في الأوْض جَمِيفًا مِنْهُ ﴾ (١) بكسر الميم ، وشد النون ، ونصب التا وقرأها كذلك من ابن عياض وعد الله بن عبرو بن العاص ، والجحدرى .

قال النماس: النصب على المصدر ، وحكاه كذلك أبو الفتح والعامل فيه ما دل عليه قوله "سَخْرَ" نقل ملخصا ، وقال العكبرى: نصبه على المفدول له والعامل سخرلكم ، ويجوز نصبه على المصدر ،

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن الاسم المنصوب يحتمل أن يكون مصدرا ، ويحتمل أن يكون مفعولا له ، فيكون مصدرا على أن عامسله من معنى لفظمه ، ويكون مفعولا له ، إلا نه علل لعامله وشاركه في الفاعل والزمن .

\*

# المسألة السادسة والثلاثون

# كبون الاستسم مصدرا أوحالا

قرأ المسن ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ ٱلكَتَابِ تَعَالُوا إِلَىٰ كُلِمَةٍ سَنُوا ۖ ﴾ (٧)

بالنصب (٨)

<sup>(</sup>١) آية ١٣/ الجاثية.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٣٨٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٢١٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جه ١٤٢٥ و١٤٠٠

<sup>(</sup>ه) انظر المعتسب جرم ٣٦٦٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٥٣٤٥

<sup>(</sup>γ) آية ۶۶/ آل عبران ٠

 <sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص ٢١٠

قال النماس: "أى استواء ، وروى عن قتادة السّواء العدل" (٢) (٢) (٢) وقال العكبرى : "النصب على المصدر ،أى : يستوى بيننا وبينكم الإيمان ".

وذكر هذا أبوحيان ، وقال : " ويجوز أن يُنْصَبَعلى الحال ، وإن كان نكرة ذوالحال ، والمصدر يحتاج إلى ضمير عامل ، وإلى تأويل ساوا ، بمعنى استوا ، والا شهر استعمال سوا ، بمعنى اسم الفاعل أى : " ستو ". نقل ملخصا . (٣)

وعن ابن أبي عبلة : ﴿ ثُمْ عَسُواْ وَصَوَّوا كَثِيرًا سِنْهُمْ ﴾ (3) بالنصب،
قال النحاس : "يجوز في غير القرآن "كثيرا" بالنصب نعتا لمصدر
محذوف "(٦) ، وقال العكبرى : " ونصبه على الحال ، وهو واقع موقصع
الجمع ،أى " كثيرين "أى في حال كثرتهم ، ولا يكون مصدرا ؛ لأن
قوله " منهم " يُبعِدُ ذلك ، ويُحتَسَلُ أن يكون مصدرا : أى كثر ذلسك
منهم كثيرا ".

وقرأ أبي و عد الله ب في سَلامًا قُولًا مِنْ رَبِّ رَحِيم \* بالنصب، وقرأ أبي و عد الله بالنصب، (١٠) ، وقرأها كذلك عيسى الثقفي والغنوى (١٠) ، وقرأها كذلك ابن أبي إسحاق

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن جدا ص ٣٨٣٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ١٨٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط ج٢ ص ٤٨٣٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢١/ المائدة .

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٧٢ والبحر المعيط ج٣ص ٥٣٤٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جرم ص ٣٣٠

<sup>(</sup>٧) عامرا بالشواذ لوحة ١٢٣

<sup>(</sup>٨) آية ٨ه/يس٠

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص١٢٦٠

<sup>(</sup>١٠) البحرالمحياط ج٧ص ٣٤٣٠

ذكره الا من وقال تصبّها على خبر المعرفة في قوله ﴿ وَلَهُ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الْحَلَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل

وقال النحاس : سلاما يكونُ مصدرا ، وإنَّ شِئتَ في موضع المَّالُ وقال أبو الفتح : وأمَّا " سلاما " بالنصب فحال ما قبله ،أى سلماً أو سالما أى ذا سلام وسلامة ،

وقرأ الحسن : ﴿ أُم لَكُمْ أَيْماًنُ عَلَيْنا بَالِغَة ﴾ بالنصب ، وقرأها كذلك إبراهيم (٢) قال الغرا ؛ نَصَبَها الحسن على هذهسب المصدر كُولك معقا " وهو مذهب جيد (٨) ، وقال النحاس ؛ وقال عير الغرا النحاب على الحال من المضعر الذي في "علينا " (٩) ، وقال أبو الغتيج : يجوز أن يكون الحال من الضعر في " لكم " ويجوز أن يكون حالا من نفس "أيمان " وإن كان نكرة ، نقل ملخصا . (١٠)

وقال أبوحيان : الحال من الضمير المستكن في "علينا".

<sup>(</sup>۱) آية ۲ه/يس٠

<sup>(</sup>٢) انظر معاني القرآن ج٢ ص ٦٦٧ و ٦٦٨٠

<sup>(</sup>٣) داعراب القرآن جـ٣ ص ١٠٤٠٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب جه ص١٢٤ بتصرف ٠

<sup>(</sup>ه) آية ٣٩/ القلم.

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراات ص١٦٠٠

<sup>(</sup>٧) شواذ القراءات لوحة ٢٤٠٠

<sup>(</sup>٨) معاني القرآن جه ص ١٧٦ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٩) إعراب القرآن جه ص ١٤٠

<sup>(</sup>١٠) انظر المعتسبج، ص٣٢٥ و٣٢٦٠

<sup>(</sup>١١) البعر المعيط جمر ص ٥٣١٥

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن الاسم المنصوب قد يسرد بين المصدر والحال كما جاء في هذه المسألة ، وإنّما يُفلّبُ أحدُهما على الآخر بموجب القرائن الخاصة في كل واحد منهما على النحو الآتي :

- أ \_ " سواء " من اعتد بصوغ المصدر جعله حالا ، و من نظر إلى \_ . 

  شرط صاحب الحال جعله مصدرا .
- ب \_ " كثيرا " من صَحَ عنده إقامة صفة المصدر مقام المصدر جعله عله عله عله عله عالا .
  - ج .. " سلاما " من تأول فيه اسم الفاعل أو المفعول جعله حالا ومن لم يتأوله جعله مصدرا سماعسيا .
- ر \_ " بالغمة " من نظر إلى الاشتقاق جعله حالا و من نظر إلى تأكيد معنى الجملة جعله مصدرا سماعيا والله أعلم بالصواب .

\*

## ألمسألة السابعة والثلاثون

## النصب على المصدر أوغيره من منصوبات الاسماء

قرأ الحسن وقتادة : ﴿ ثُمَّ رُدُّوا ۚ إِلَى اللَّهِ مُولاً هُمْ الْحَتَّ ﴾ (١) بالنصب أو الحسن وقتادة : ﴿ ثُمَّ رُدُّوا ۚ إِلَى اللَّهِ مُولاً هُمْ الْحَتَّ ﴾ وزاد بالنصب أو صفية مصدر محذوف أى " الرّد الحقّ (٤) ، وزاد أبوحيان أو أنه صفة أُ قُطِعَت فانتصبت على الحدم (٥)

<sup>(</sup>١) آية ٢٦٢ الانعام.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٣٧ و ٣٠٠

<sup>(</sup>٣) عراب القرآن جه ص ٧٢٠

<sup>(</sup>٤) عاملاً ما من به الرحمن جد ص٥٢٤٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٤ص ١٤٩٠

وقال العكبرى ؛ وتُعرِئ ﴿ قَالَ ٱللّٰهُ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ ٱلصَّادِقِينَ وَقُولَ ﴿ وَقُولَ ﴿ قَالَ ٱللّٰهُ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ ٱلصَّادِقِينَ مَدُقَهُم ۚ وَلَا اللّٰهِ هَذَا المصدر ، أَى ؛ صَدَقَهُم صَدَقَهُم مَ اللّٰهِ أَلْهُ اللّٰهِ عَلَى المصدر ، أَى ؛ صَدَقَهُم صَدَقَهُم مَ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى نزع الخافض أَى بصد قهم صدقة من الله على نزع الخافض أَى بصد قهم فحذ ف حرف الجر فوصل الفعل . (٢)

وقال أيضا ؛ أو يكون مفعولا له أى لِصدقهم ، وقــــال أبوحيان نحوا منه ،

وعن ابن أبي عبلة : ﴿ وَجَا ُوا عَلَىٰ قَسِصِهِ بِدَمٍ كَذِبًا ﴾ (٥) منون منصوب (٦) قال الزمخشرى : النصبعلى الحال ، أى كاذبيبن ويجوز أن يكون مفعولا له .

وقال العكبرى ؛ على الحال أو المصدر ، ويجوز أن يكون صفة لمصدر أى "مجئا كَذِباً ( ( ٨ ) ) ، وقال أبوحيان ؛ احتمل أن يكون مصدرا في موضع الحال أو أن يكون مفعولا من أجله . ( ٩ )

وقراً ابن أبي عبلة : ﴿ وَأُخْرَىٰ تُعِبُّونَهَا نَصْرًا مِّنَ ٱللَّهِ وَنَسْعَا قريبًا ﴾ (١٠) بالنصب والتنوين فيها .

<sup>(</sup>١) آية ١١٩/ المائدة .

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ١٢٧٠

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٤) البعر المعيط جاع ص ٦٣٠

<sup>(</sup>ه) آية ۱۸ / يوسف .

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ١١١٧

<sup>(</sup>٧) الكشاف ج٢ص ٣٠٨٠

<sup>(</sup>٨) إعراب الشواذ لوحة ١٩٥٠

<sup>(</sup>٩) البعر المعيط جه ص ٢٨٩٠

<sup>(</sup>١٠) آية ١٣/ الصف

<sup>(</sup>١١) شواذ القراءات لوحة ٢٤٢٠

قال الفراء ؛ ولو كان " نصرا من الله " لكان صوابا ( ۱ ) ، وقال الزمخشرى ؛ " النصب على الاختصاص ، أوعلى تنصرون نصرا ، ويفتح لكم فتحا ، أوعلى يوء تكم أخرى نصرا من الله و فتحا " ، ( ۲ )

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن كلا من " الحق ، والصدق ، والكذب ، والنصر " اسم معنى وقع فضلة منصوبة لعامل محذوف يُقَلَدُرُ على حسب إدراك العلاقة بين العامل والمعمول (٣) ، وبموجب القرائب النحوية (٤) ، فلما تعددت القرائن ، وأمكن استخلاص أكثر من علا قلم بين العامل والمعمول تعددت أوجه الإعراب تبعا لذلك ، والله أعلم بالصواب ،

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جـ٣ص ١٥٤٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جرى ص ١٠١ وانظر البحرج ٨ ص ٢٦٤٠

<sup>(</sup>٣) تظهر العلاقة بين العامل والمعمول من حد المعمولات .

<sup>(</sup>٤) نعني بالقرائن الشروط والأحكام التي وضعها النحاةُ لِلعوامل أو المعمولات،

#### سابعا : مسائل ظرفي الزمان والمكان :

## المسألة الثامنة والثلاثون

#### النصب على الظر فيسسة

قسراً البسنوى: \* إِنَّا مِثْلَهُمْ \* بنت بنت اللام (٢) . قال العكبرى : قيل النصبطى الظرف (٣) . وقسال الوحيان : والنصب مذهب الكوفيين ، فيجوز عندهم " زيدٌ مِثْلَكَ " بالنصب في مثل حالك ، فعلى قولهم يكون انتصاب " مثلهم " على المحل وهسو الظرف (٤)

وقرأ قنتادة ويحيى بن يَعْسَ : ﴿ بَلُّ سَكُرُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارَ ﴾ (٥) بتنوين " مكر " ونصب " الليل ، والنهار " (٦) . قال أبو الفتـــح : الظرفُ هنا صفة للحدثِ، أى مكر كائن في الليل والنهار (٢) ، وقـال الزمخشرى : قرى اللتنوين ونصب الظرفيدي .

وقرأ الحسن : ﴿ وَالْا أَرْضُ جَمِيعَا قَبْضَتُهُ ﴾ بنصب

<sup>(</sup>۱) آية ١٤٠ النسا<sup>ء</sup> .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ه ٢٠

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن جدا ص ١٩٨٠

<sup>(</sup>٤) البعر المعياط جه ص ٣٧٥ بتصرف .

<sup>(</sup>ه) آية ٣٣/ سبأ.

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط ج٧ ص ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٧) المحتسب ج٢ ص ٩٣٠٠

<sup>(</sup>٨) الكشاف ج٣ص ٢٩١٠

<sup>(</sup>٩) آية ٢٦/ الزمر ٠

<sup>(</sup>١٠) مختصر شواذ القراءات ص ١٣١٠

قال الغرا ؛ ولو نَصَبها ناصِ كما تقول ؛ شَهْر رَمضانِ انسلاخ شمان ، أى هذا في انسلاخ هذا (١) ، وقال النحاس ؛ وأجاز الغرا ؛ النصب بمعنى ؛ في قبضته وهو خطأ عند البصريين ، لا يجوز ، لا يقولون ؛ زيد تُرضَتك ، أى في تَبضتك ، ولوجازهذا ، لجاز زيد دارك أى في دارك .

و قال الزمخشرى: النصب على تشبيه الظرف المواقت بالمبهم ، وقال الزمخشرى والنصب على تشبيه الظرف المواقت بالمبهم ، وقال العكبرى هوضعيف والأن الظرف هذا معدود .

وعن الا عش والحسن : ﴿ قَالَ مُوعدُكُمْ يُومَ الَّرْيَنَةِ ﴾ بنصب الميم (٦) ، وقاله كذلك أبو الفتح ، وقال هو كقولنا : قيامُك يُومَ الجمعة ، وقال : التقدير : إنجازُ موعدنا إيّاكُم في ذلك اليوم (٨)

وقال الزمغشرى ؛ قراء ةُ الحسنِ غيرُ مُطابقةٍ له مكاناً ، وزماناً جميعا نَبِعَي أَن يُجْعَلُ " السُوعِ " مصدرًا بمعنى الوعد ، و يُقدَّرُ مضافُ محذوف \_ وهو قول أبي الفتح المتقدم \_ ويجوز ألا يُقدَّر كَضاف محذوف ويكون المعنى ؛

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جـ٢ ص ٢٥ وجواب لو سعد وف تقديره لجازه

<sup>(</sup>٢) انظر إعراب القرآن جرى ص ٢٦ والبحر المحيط ج٧ ص ٤٤٠٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٣ص ٥٤٠٩

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص٢١٦٠

<sup>(</sup>٥) آية ٥٥/ طع.

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ١٥٢٠

<sup>(</sup>٧) إعراب القرآن جـ٣ ص ٤٠٠

<sup>(</sup>٨) المعتسب ج٢ ص ٥٣ بتصرف ٠

اجعل بيننا وبينك وعدا لا نخلفه ، نقل ملخصا ،

وقال العكبرى ؛ الموعد مصدر ، والظرف خير عنه ، أى ؛ موعد كم ( ٢ ) واقع يوم الزينة ، وهو مصدر في معنى المفعول •

وقرأ بعضهم : ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِّن شَيْءٍ فَمَنَاعًا الْحَيَاةَ الدُّنيَا ﴾ قال أبوحيان : فَيَتْعُون مَتَاعًا في الحياة الدنيا ، فانتصاب الحياة الدنيا على الظرف .

و قرأ الا عمش : ﴿ سَوا الله وَسَاتَهُمْ وَسَاتَهُمْ ﴾ النصب فيهما (٦) ، قال الفرا ؛ لونصبت "السعيا والسات " كان وجهسا ورد أن تجعلهُم سوا في معياهِم و ما تيهم .

قال النماس ؛ يريد الغرا الله منصوب على الوقت ( ١ ) ، وقال الزمخشرى ؛ جعل محياهم ومماتهم ظرفين كُنَّدِمُ المعاجِ وخَفُوقُ النجِم، وقال أبوحيان ؛ تشيل الزمخشرى ليس بجيد بالانه على حذف مضاف أى وقت خفوق النجم بخلاف " محيا ، ومات ، ومقدم منانها تستعمل بالوضع مصدرا ، واسم مكان واسم زمان فلا تحتاج بإلى حذف مضاف قامت هذه مقامه ،

<sup>(</sup>١) انظر الكشاف جرم ص ١٥٥٠

<sup>(</sup>٢) إملاً ما من به الرحمن جراً ص ١٢٣ بتصرف.

<sup>(</sup>٣) Tية ٦٠ / القصص ٠

<sup>(</sup>٤) انظر مختصر شواد القراءات ص١١٣ والبحر المحيط ج٧ ص١٢٧٠

<sup>(</sup>٥) آية ٢١/الجاثية ٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص١٣٨٠

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن جـ٣ ص ٢٠٠

<sup>(</sup>A) عاعراب القرآن جاع ١٤٦ و١٤٧٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٣ص ١٢٥ بتصرف ٠

<sup>(</sup>١٠) البحر المحيط جهر ص ٢٤ و ٨٤ بتصرف ٠

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يُمكِنُ استخلاص القواعد الآتية:

- ١ يجوز على مذهب الكوفين نصب ( مثل ) على الظرفية المكانية.
- ۲ يجوز على مذهب الكوفيين نصب "قبضة "على الظرفية ومنعــــه
   البصريون بالا "نه ظرف محدود .
- ٣ ـ يجوز في ظرف الزمن المتصرف الواقع خبرا أن ينصب على الظرفية الزمانية .
  - عديا و مات يجوز نصبهما على الظرفية الزمانية أو المكانية .

\*

## السألة التاسعة والثلاثون

## الاتسساع في الظرف

قرأ عبد الله و مجاهد والا عسش ( 1 ) بل لقد تقطع ما بَيْنَكُم ﴾ قال الفرا و هو وجه الكلام إذا جُعِلَ الفعلُ لبين تُرِك نصبا ، كسا قالوا و "أتاني دونك من الرجال " ، فَتُرِك نصبا ، وهو في موضع رفع و لا نه صفة "، وإذا قالوا و " هذا دون " من الرجال " رفعوه في موضع المن وضع الرفع و كذلك تقول و " بَيْنُ الرجلين بَيْنُ بعَيد" و وو ن العربية ، وأعطيته الإعراب ( " )

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جـ ٤ ص ١٨٣٠

<sup>(</sup>٢) آية ٩٤/ الأنعام.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جرا ص ١٥٥ و ٣٤٦٠

وقرأ زيد بن على : ﴿ وَالرَّكْبُ أَسْفَلُ مِنْكُمْ ﴾ (1) بر نسب وقرأ زيد بن على : ﴿ وَالرَّكْبُ أَسْفَلُ مِوْاراد والركب أهست أَسْفُلُ وَاراد والركب أهست مَسْفُلا لَجاز ورفع (٣) ، وكذا نقله النحاس عنه وعن الا خفش وعن الكسائي، وقال العكبرى : " أسفل " بالرفع خبر الركب ، وهو هو في المعنى (٥) وقال أبوحيان : اتسع في الظرف فجعله نفس المبتدأ مجازا. (٦)

وقرأ بعضهم بإ نَمَّاعًا العَيَاةَ الدِّنيَا ﴾ ، قال العكبرى : و الحياة الدنيا \* نصب بالفعل المحذوف . (٨)

(١) آية ٢٤ الانفال .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٩٦.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جراص ٤١١٠

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب القرآن جـ ٢ ص ١٨٨ ومعاني الأخفش جـ ٢ ص ٢٥٥٠

<sup>(</sup>٥) راعراب الشواذ لوحة ١٦٦٠

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط جع ص ٥٠٠٠

<sup>(</sup>γ) آية ، ٦/ القصص .

<sup>(</sup> A ) عامرا بالشواذ لوحة ه ٠ ٣٠٠

السألة الاثر بعسسون

# مجي الظرف بين الإعراب والبنـــا

رقسراً البسوى: ﴿ إِنْكُمْ إِنَّا مِثْلَهُمْ ﴾ بنتسح اللام (٢) ، قال العكبرى: وهو مضاف إلى البهم ،كما بنى في قولم قولم وقيل أنه من أنه من منطقون ﴿ (٤) وقيل تُصِبَعلى الظرف . (٤)

(ه) وقال أبوحيان : البنا مذهب البصريين •

وقرأ أبوطالب القارى : ﴿ وَدَخَلَ الْبَدِينَةَ عَلَى حَيِنَ غَفَلَةٍ ﴾ بنتح النون (٢) . قال العكبرى : وهوضعيف وكأنه أجرى المصدر مجرى الفعل أى على حين غَفُلُوا (٨) . وقال أبوحيان : والتقدير : (١) مجرى الفعل أى على حين غَفُلُوا (٨) . وقال أبوحيان : والتقدير : (١) على حين غَفَلَ أهلُها فبناه لَسًا أَضَافَهُ إِلَى الجعلة وهذا توجيه شذوذ .

<sup>(</sup>۱) Tية ١١٠/ النساء .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٥٦٥

<sup>(</sup>٣) آية ٢٣/ الذاريات .

<sup>)</sup> ٤) إملاً ما من به الرحمن جا ص ١٩ ١٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٣ ص ٣٢٥ بتصرف ٠

 <sup>(</sup>٦) آية ه (/ القصص ٠

 <sup>(</sup>۲) مختصر شواذ القراءات ص۱۱۲۰

<sup>(</sup>٨) راعراب الشواذ لوحة ٣٠٢٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط ج٢ ص ١٠٩٠

وجملة القول في هذه السألة أنه يجوز على مذهب البصرييت بنا الظرف على الفتح إذا أُضِيفَ إلى مبنى ، ولا يجوز فيه ذلك مع المعرب يالاً على الشذوذ ،

×

# المسألة الحادية والأربعون

### من أحكام إذ و إذا الظرفية بن

وقرأ عاصم الجحدرى : ﴿ وَكَذَٰلِكَ أَخَذَ رَبُّكَ إِنَّ أَخَذَ الْقَرَىٰ ﴾ وإذ للستقبل أى شي أخذ القرى ﴿ (٢) فإذ لِما مض ، أى : حين أَخَذَ " وإذا للستقبل أى شي أخذ القرى ﴿ وقال العكبرى : \* أَخَذَ " يقرأ على أنه فعل ماض ، و " رُبُّك " فاعلـــه و" يقرأ " إذ " على أنه ظرف زمان ماض يناسب " أخـــذ رببك " وقال نحوا منه أبوحيان ، وقال : وقرأ طلحة بن مصرف " إذ " وقال ابن أبي عبلة : هي قراءة متكنة المعنى ، نقل ملخصا . (٤)

وقرأ أبو عبر الدورى عن اليزيدى ﴿ خَافِضَةَ رَّافِعَة ۗ ﴾ النصب فيهما (٦) ، وقرأها كذلك زيد بن علي ، والحسن ، وعيسى ، وأبو حيدوة، وابن أبي عبلة ، وابن مِقْسَمَ والزعفراني . (٢)

قال الغرا ؛ ولو قرأ قارى " خَافِضةٌ رَافِعةٌ " ،يريد ؛ " عاذا العرب وقَعَتْ وقعَتْ خَافِضةً لِقومٍ رافِعة لآخرين " ولكنه ينقبح ، لأن العرب

<sup>(</sup>۱) آية ۱۰۲/ هود ·

<sup>(</sup>٢) عامراب القرآن ج٢ ص ٣٠١٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١٨٩ و ١٩٠٠

<sup>(</sup>٤) البعر المعيط جه ص ٢٦١٠

<sup>(</sup>ه) آية ٣/ الواقعة .

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٥٥٠٠

<sup>(</sup>٧) البعر المعيط جلاص ٢٠٣٠

لا تقول ؛ إذا أتيتني زائرا حتى يقولوا ؛ إذا أتيتني فاتني زائرا ،
أو ائتني زائرا (1) ، وقال النحاس ؛ هذه القرا و شاذة متروكة (٢) ،
وقال أبو الغتج ؛ والعامل في "إذا معذوف بلد لالة المكان عليه كأنه وقال ؛ إذا وقعت الواقعة كذلك فاز المو منون وخاب الكافرون و نحو ذلك ،
ويجوز أن يكون العامل "إذا "الثانية وهي قوله إذا رجيست ويجوز أن يكون العامل "إذا "الثانية وهي قوله إذا رجيست الارك في رجياً إذا رجيست إذا "الأولى ، و نظيره إذا تزورنسي واذا يقوم زيد "أي وقت زيارتيك إياى وقت قيام زيد و نقل ملخطا .

وقال أبوحيان ؛ وإذا جُعِلَتُ هذه كُلّها أحوالا كان العامل في وقال أبوحيان ؛ وإذا جُعِلَتُ هذه كُلّها أحوالا كان العامل في مدونا كُدُلُ عليه الفحوى بتقدير ؛ يُحَاسَبُون و نحوه .

وجملة القول في هذه السالة أن من أحكام "إِنَّا " و" إِنَّ " ما يلي :

- ١ يجوز أن تَنْمُلُ " إذا " سَعْلُ " إِذَ " وهي متعلقة بالزمسن العاضي .
  - ٢ لا يحسن أن يقع الحال قبل مجي عواب إذا الشرطية .
  - ٣ \_ يَصِعُ أَن يُحَذَفَ جوابُ إِذَا الشرطية ويَقَدَّرُ على حسب المعنى .
    - (٦) عبور أن تقع " إذا " خبراً لـ "إذا " الشرطية . عبراً لـ "إذا " الشرطية .

------

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ج٣ص ١٢١ يُقْهَمُ من كلامه أن النصب على المعال يجوز بعد مجيء جواب إذا .

<sup>(</sup>٢) انظر إعراب القرآن جه ٤ ص ٣٢٢ و ٣٣٠٠

<sup>(</sup>٣) آية <sub>3</sub>/الواقعة .

<sup>(</sup>٤) انظر المعتسب ج٢ ص٣٠٧ و ٣٠٨٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحرج ٨ ص ٢٠٥، ٢٠٥ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٦) تقدمت هذه المسألة في مسائل المبتدأ والخبر .

## السألة الثانية والأربعون

### من أدلة اسمية مع الظر فيـــــة

قرأ يحسى بن يَعْمَر (١) \* ﴿ هَذَا ذِكُرُ مِن مَعِي وَذِكُرُ مِنْ قَبْلِي ﴾ وقال أبو الفتح : قرا الله يعمى بن يعمر وطلحة بالتنوين وكسر الميسم من " من " وهذا دليل على أن " مع " اسم وهو دخول " مِن " عليها ، حكى صاحب الكتاب ، وأبو زيد ذلك عنهم : جِئْتُ مِنْ مَعِهم ،أى مِن عندهم ،كانه قال : هذا ذكر " مِن عندي ، ومِن قبْلِي ،أى : جِئْتُ أنابِة كما جا اله الا نبيا و من قبلي ، أى : جِئْتُ أنابِة كما جا اله الا نبيا و من قبلي .

وقال الزمخشرى : وإدخال " من " على " مع " غريسب ، والعذر فيه أنه اسم هوظرف نحو : قبل وبعد ، وعند ، وما أشبسه ذلك فدخل عليه " من " كما يدخل على إخوانه (؟) ، ونقل العكسرى كلام أبي الفتح السابق بنصه .

وقال أبوحيان : ودخول " من " على " مع " نادر، ولكنه اسم يدل على الصحبة والاجتماع أجرى مجرى الظروف ، فدخلت عليه من ، وضعف هذه القرا ق أبوحاتم ، نقل ملخما . (٦) وقال ابن هشام : " مع " اسم بدليل التنوين في قولك " معا" ودليل دخول الجارعليه ، ودليل حكاية سيبويه . (١) وخلاصة القول في هذه المسألة أن من علامات اسمية " مع " الظرفية دخول حرف الجرعليها . حرف الجرعليها .

- (٢) آية ٢٤/ الا نبيا .
- (٣) انظر المحتسب ج٢ ص ٦٦ ، وانظر الكتاب ج١ ص ٢٠ ، وج٣ ص ٢٠) موج ٢ مر ٢٨ ، ج٤ ص ٢٨ وحكايته و وذهب مِنْ مَعِه وذكر التنوين ، وأنها للصحبة وهي ظرف .
  - (٤) الكشاف جرم ١٩٥٥٠
  - (٥) انظر إعراب الشواذ لوحة ٢٥٢٠
    - (٦) البحر المحيط ج٦ ص ٣٠٦٠
      - (٢) مغني اللبيب ص ٣٩٠٠

# \* المسألة الثالثة والا وبعون

# الظرفُ النُّو كُدُبَيْنَ الإثباتِ والإلغسا

قرأ الا عش : ﴿ فَكَانَ عَاقِبَتَهُمّا أَنَّهُمّا فِي النّارِ خَالِدَ انِ فِيها ﴾ (١) برفع "خالدان "(١) ، وقرأها كذلك ابن سعود وابن أبي علمة "وقرأها كذلك ابن سعود وابن أبي علمة النوّا " وقرأها كذلك زيد بن علي المنطوعي المنطوعي أوقرأها كذلك زيد بن علي أن السّفنة قد عادت على الغرّا " إلا أشتهى الرفع وإنْ كان يجوز ، وذلك أن السّفنة قد عادت على النار مرتين ، والمعنى للخلود ، وشُلُهُ في الكلام مررتُ برُجلِ على بابه تحملا النار مرتين ، وقال الزمخشرى : ( "خالدان فيها "خير أن ، وفي النار لغو، الإلى وكذا قال العكبرى ) وقال أبوهيان : الظرف المنفى وإنْ كان قد أُكِد بقوله " فيها " وذلك جائز على خدمب سيبويه ، ومنعذ لك أهلُ الكوفية ، بقوله " فيها " فذلك جائز على خدمب سيبويه ، ومنعذ لك أهلُ الكوفية ، لا أنه إذا أُكِد عَنْدَهُم لا يُلْفَى ، ويجوز أن يكون " في النار " خبر ثان فلا يكون فيه حجة على خدمب سيبويه ، وهذا الوجه هو الا ولى إن شا الله في هذه السألة ،

وجملة القول في هذه السألة ؛ أنه يجوز في الطرف المُو كسد الالغاء على مذهب سيبويه و من معمه خلافا للكوفييس ،

<sup>(</sup>١) آية ١١/ المشر ·

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٥٤٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القرا التوامة ٢٤١٠

<sup>(</sup>٤) إلاتماف ص١١٤٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جلاص ٢٥٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر معاني القرآن جـ٣ ص ١٤٦ و ١٤٧ ، وعزا القراء ة إلى عبد الله ٠

<sup>(</sup>٧) الكشاف جع ص ٨٦٠

<sup>(</sup>٨) إعراب الشواذ لوحة ٣٧٣٠

<sup>(</sup>٩) انظر البحر المحيط جه ص ٥٥٠ أور د جميع لقراء ماعدا المطوعي ٥

#### ثاننا : مسائل الاستثناء :

## المسألة الوابعة والاسبعون

# إلاتباع في الاستثناء الواجب التـــام

قرأً أُبِي والا عسم : ﴿ فَشَرِ بُوا مِنْهُ إِلا قَلِيل ﴾ بالرفسع الله الفراء : والوجه أن يُنصَبَما بعد إِلا بإذا كان ما قبلها لا جحد فيه .

وقال الزمخشرى ؛ وهذا من سيلهم مع المعنى ، والإعراض عسس اللفظ جانبا وهو باب جليل من علم العربية ، فلمّا كان معنى فَشَر بُوا منه ، في معنى فلم يطيعُوه ، حمل عليه ، كأنه قيل فلم يطيعوه إلّا قليل منهم ، ونحوه قول الفرزد ق :

وَعَفَّ زَمَانِ يَابِنَ مَروانَ لم يدع من السالِ إِلاَّ مُسْتَمَّنَا أُو مُجَلِّسَفُ مِنَ السالِ إِلاَّ مُسْتَمَّنَا أُو مُجَلِّسَفُ كَأَنَه قيل : لم يبق من السال إلا سحتُ أو مُجَلِّفُ (٥) .

قال أبوهيان ؛ فيظهر أن ارتفاعه على أنه بدل من جهة المعنى ، وما ذهب إليه الزمخشرى كُدُلُ على أنه لم يحفظ إلاتباع بعد " الموجب"

فلذلك تأوله ، ونقول : عادا تقدم الموجب جاز في الذى بعد عالاً وجهان:

<sup>(</sup>١) آية ٩ ٢٢ / البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات صه ١٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جدا ص١٦٦٠

<sup>(</sup>٤) انظر الخصائص جـ ١ ص ٩٩ وانظر المحتسب جـ ١ ص ١٨٠ ، وانظرها من ٢ و انظرها من ٢ و انظرها من ٢ و انظرها من الخصائص "والله مُسْحَتُ " بالرفع ، ١٨٠ ، وانظرها من المنافع ، ١٨٠ ، وانظرها من المنافع ، وانظرها من المنافع ، ١٨٠ ، وانظرها من المنافع ، ١٨٠ ، وانظرها من المنافع ، وانظرها من

<sup>(</sup>ه) الكشاف جرا ص ٣٠١٠

أحدُ هما : النصب على الاستثناء ، وهو الا فصح ، والآخر : الاتباع . ( 1 ) نقل ملخصا .

وخلاصة القول في هذه السالة ؛ أنه يجوز على قلة في الاستثناء التام الموجب على المستثنى المستثنى منه فيكون بدلا منه على فحصو ى المعنى ، والا فصح النصب على الاستثناء .

\*

## المسألة الخامسة والاثر بعون

# المستثنى بر مالا بين الاتصال والانقطاع

قِرْأُ جِنَاحَ بِن حَبِيشَ : ﴿ فَسَجِدُ وَا إِلاَّ عِالِمِيسُ ﴾ بالرفع قال المكبرى : والوجه فيه أنه جعل "عالا" بمعنى : غير ، ورفعــه على الوصف ، بمعنى التوكيد للضمير في " فسجد وا "

وقال أبوحيان ؛ هو ستثنى من الضير في " فَسَجْدُ وا " وهو ستثنى من موجب في نحو ؛ هذه السألة ، فَيَتَرَجَّحُ النصبُ ، وهو استثناء مُتَصَلِي عند الجمهور ، وقيل ؛ هو استثناء مُتَطَع و أنه أبو الجن .

وُرُوىَ عن الجرس والكسائي : ﴿ فَلُولًا كَانَتُ قَرْيَةٌ آَمَنَتُ فَنَفَعَهَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُو

<sup>(</sup>١) البعر المعيط ج٢ ص٢٦٦٠

 <sup>(</sup>۲) آية ۳۶ البقرة .

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص٤٠

<sup>(</sup>٤) عاعرا بشواذ القراءات لوحة ٣١٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جاص ١٥٣٠

<sup>(</sup>٦) آية ١٩٨ يونس٠

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القراءات ص٨٥٠

<sup>(</sup>A) الكشاف جع ص ١٥٤٠

وقال العكبرى: الاستثناء منقطع ، وقيل متصل ، ولوكان قد قرى وقال المولوكان قد قرى وقال المولوكان المولوكان: بالرفع لكانت ما وقال المولوكان ويجوز فيه الرفع مع القصال الاستثناء ، وقال المولوكان وقال المولوكان وقال وقال المولوكان والرفع على بدل من قرية ، نقسل المعام (٢)

وعن ابن سعود وزيد بن علي : ﴿ فَلُولًا كَانَ مِنَ ٱلْقُرُونِ مِسَن الْقُرُونِ مِسَن الْقُرُونِ مِسَن الْكُم أُولُو بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَن ٱلْفَسَادِ فِي ٱلْا رُضِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ (٣) بالرفع . قال الفرا ؛ وهو استثنا على الانقطاع سا قبله ، ولوكان رفعا لكسان صوابا .

وقال الزمخشرى ؛ الأقصح أن يرفع على البدل (٦) وقسال أبوهيان ؛ بالرفع لُعظَ أن التعضيض تَضَمَّنَ النفي َ فَأَبْدِل كَمَا أُبسُدِل رَكُمُ أُن التعضيض تَضَمَّنَ النفي َ فَأَبْدِل كَمَا أُبسُدِل رَكُمُ فَي صريح النفي ٠

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أن الستثنى المستدى المستدى المستدل الاتصال أو الانقطاع في أسلوب الاستثناء التام الموجب بعد عالاً فيه الا مكام الآتية ؛

- ١ ينصب أن قدر الاستثناء سنقطعا ٠
- ٢ يرجع النصب على الاتباع إن كان الاستثناء مُتُصلاً ، و يجوز إتباعُ

<sup>(</sup>١) إملا عا من به الرحمن جر ص ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جه ٥ ص١٩٢٠

<sup>(</sup>٣) آية ١١٦ هود ٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١١٥٠

<sup>(</sup>ه) معانى القرآن جرع ص ٣٠٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج ٢ ص ٢٩٨٠

<sup>(</sup>٧) البعر المحيط جه ص ٢٧٢٠

الستثنى للستثنى منه عند غير العكبرى إذ جعل " إلا " بمعنى " غير " و تكون هي التابعة للستثنى منه ، فيكون الستثنى نعتسا لغير ، وليس بالجيد ،

٣ - يجوز أن يُضَنَّ التحضيض معنى النفي فَيصِّحُ حينئذ الإتباع المنقطع أوالنصب في الاستثناء المتصل ويمتنع الاتباع في الاستثناء المنقطع خلافا للفراء والزمخشرى .

\*

## المسألة السادسة والا وبعون

# من أحكام المستثنى في أسلوب الاستثناء المنقطع

قرأ أبي : ﴿ قَلْما كُتِبَعَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ تَولُّوا إِلاّ أَنْ يَكُونَ قَلِيلاً مِنْهُم ﴾ ألقِتَالُ تَولُّوا إِلاّ أَنْ يَكُونَ قَلِيلاً إِمْنَهُم ﴾ أقال أبوحيان : وهو استثناء منقطع ؛ لأن الكون معنى سن المعاني ، والمستثنى منهم ، وتقول العرب : "قام القومُ إِلاّ أَنْ يَكُونَ زِيدٌ وزِيد بالرفع والنصب ، فالرفع على أنَّ يكون تامة ، والنصب على أنَّ يكون عامة ، والنصب على أنهاناقصة ، ولا فرق من حيث المعنى بين : قام القومُ إلاّ زيدًا ، وبين : قام القسوم ولا فرق من حيث المعنى بين : قام القومُ إلاّ زيدًا ، وبين : قام القسوم الا أن يكون زيدٌ أو زيدا ، نقل ملخصا . (٢)

وقال أبو الفتح ؛ ومن ذلك قراء ة ابن عباس ، و سعيد بن جبير، والضحاك بن مزاحم ، وزيد بن أسلم ، وعبد الاعلى بن عبد الله بن سلم بن يسار ، وعطاء بن السائب ، وابن يسار ﴿ لا يُحِبُ الله الْجَهْرَ السُّورَ مِنَ الْقُولُ عِلَا مَن ظَلَم ﴾ وغلام ، قال أبو الفتح : " ظَلَم وظُلِم جميعاً عِالاً مَن ظَلَم عِلْم وَظُلِم جميعاً

<sup>(</sup>١) آية ٢٤٦/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ج٢ ص٢٥٧٠

<sup>(</sup>٣) آية <sub>١٤٨</sub> النساء .

على الاستثناء المنقطع ،أى : لكن من ظلم أنإن الله لا يخفى عليه أمره ، وَدل على ذلك قوله : "وكان الله سبيعًا عليمًا " (1) . وقال الزمخسرى : والتقدير : ولكن الظالم راكب ما لا يُحبّه الله فيجهم بالسوء، ويجوز أن يكون " مَنْ ظَلَمَ " مر فوعا كأنه قيل : " لا يُحبّ الله الجهر بالسوء الإعرو " من طل لفة من يقول : " ماجا ني زيد إلا عمرو " بمعنسى ما جا ني إلا عمرو "

وقال أبوحيان ؛ فيه ثلاثة تقادير ؛ أحدها راجع إلى الجعلسة السابقة وهي "لا يُحِبُّ " قيل لكن الظالم يُحِبُّ الجهر بالسو"، والثاني راجع إلى فاعل الجهر ؛ أى لا يُحِبُّ الله أن يجهر آحدُ بالسو"، لكن الظالم ، يجهر بالسو" ، والثالث راجع والى متعلق الجهر الفضلة المعذوفة ،أى أنْ يَجْهَر أحدُكم لا حي بالسو لكن من ظُلم فاجْهروا لَه بالسو السوا لكن من ظُلم فاجْهروا لَه بالسوا في الله الله والرفع على البدل لا يصحُ في هذا الاستثنا السنقطع على قسمين ،قسم يُوسَعُ فيه البدل وهو ما يُمكن المنقطع ، لا السنقطع على قسمين ،قسم يُوسَعُ فيه البدل وهو ما يُمكن توجيه العامل فليس فيه إلا النصب ، نقل المنامل المنامل فليس فيه إلا النصب ، نقل المنامل فليس فيه إلى المنامل فليس في في المنامل فليس في المنامل فليس في في المنامل فليس في المنامل فليس في المنامل فليس في في المنامل في في في في في في في في ا

وقرأ ابن عبير : ﴿ مَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلَم إِلا النَّبَاعُ الظَّنِّ ﴾ ، قال صاحبُ التصريح : تبيم تُرجّحُ الرفع على أنّه بدل من العلم باعتبار

<sup>(</sup>۱) المعتسب جاص۳۰۳۰

<sup>(</sup>٢) الكشاف جرا ص ٢٦ه٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط ج٣ ص ٣٨٦ وذكر لفة تميم "ما في الداراحد" والا حماراً " وتتفق اللفتان فسي والا حماراً " وتتفق اللفتان فسي نحوه ما زاد المال ولا النقص " على النصب، والآية من هذا القسم،

<sup>(</sup>٤) آية γه۱/ النساء.

الموضع . وفي حاشية الخضرى إنّما يُبدِلُونَ في المنقطع إذا أُمكَــنَ تسلط العامل على المستثنى وحده كما هوشأن البدل ، وعليه قـــرا ، قالر فع . (٢)

قال الفرائ؛ ولورُفَعُهُ رافعُ لم يكن خطأ ، لا نك لو ألقيت " من "
من النعمة لرفعت فيكون الرفع على إتباع المعنى . و تَعَرَّبُهُ النحاس،
وقال ؛ ليس فيه إلا النصب ، ولم يذكر البصريون غيرهُ ، لا نه استثناء
ليس من الا ول ، ولم يقرأ بالرفع وهو أيضا بعيد و إن كان النحويون قد أجازوه كما قال ؛

و بلّد في ليس بها أنيسس بالا اليعافيرُ وإِلا العيسس والا العافيرُ وإِلا العيسس وقال الزمخشرى : وقراء ة ابن وثاب على لغة من يقول : ما في الدار أحسد

والا حَمَارِ"، وأنشد قول بشر بن أبن حازم ا

أَضْمَتْ خَلاً قِنَاراً لا أُنِيْسَ بِهِا والا الجآذِرُ والظِّلْمَانُ تَخْتَلِ فَ إِلاَ الجآذِرُ والظِّلْمَانُ تَخْتَلِ فَ

وكذا قال العكبرى ، وقاله أبوحيان أيضا .

(١) التصريح على التوضيح جـ١ ص ٥٣٠٠

<sup>(</sup>٢) حاشية الخضرى جـ ١ ص ٢٠٥ وانظر شواذ القراءات لوحة ٢٦٠

۳) آیة ۱۹/۱للیل ۱۳

 <sup>(</sup>٤) آية ٢٠ الليل .

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص١٧٥٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جه ص٢٧٣٠

<sup>(</sup>٧) اعراب القرآن جه ص ٢٤٦ ، وانظر الكتاب جدا ص ٢٦٣ ، وشرح المشموني جدم ص ٢٠٥٠ المفصل جدم ص ٨٠٥٠

<sup>(</sup>٨) الكشاف جع ص ٣٦٦ ، وانظر إعراب الشواذ لوحة ٤٠٦ ، وانظر البحر المحيط جه ص ٤٨٤ ، والديوان ص ١٣٨ والرواية فيه :
" إلا الجوازى" بالنصب وليس فيه شاهد على هذه الرواية الظلمان جمع الظليم الذكر من النعام ، اللسان (ظلم) ،

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز في المستثنى فــــي أسلوب الاستثناء المنقطع ثلاثة أوجمه من الاعراب، وذلك على النحــو الآتى :

- 1 عاذا وقع الكون بين أداة الاستثناء والمستثنى فالاستثناء منقطع ويجوز في المستثنى الرفعلى كان التاحة أو النصب على كان التاحة أو النصب على كان الناقصة.
- إذا وقع المستثنى المنقطع في أسلوب الإستثناء التام المنفسين
   فالتمييون يرجمون فيه إلاتباع والحجازيون يوجبون فيسه
   النصب •
- ب اذا تعذر تسلط العامل على المستحثن المنقطع في أسلوب
   الاستثناء التام المنفي فليس فيه إلا النصب على اللغتين والله أعلم بالصواب .

\*

# السألة السابعة والاثر بعون

# نصب فير " في أسلوب الاستثناء

<sup>(</sup>١) آية ٩٥ / الأعواف .

<sup>(</sup>٢) مفتصر شواذ القراءات ص ١٤٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٠٨٧

<sup>(</sup>٤) الاتحاف ص٢٢٦٠

قال الفرائ : " وبعض بني أسد وقضاعة إذا كانت " غير " في معنى " إلا " نصبوها تم الكلام قبلها أولم يتم ، فيقولون : ماجا نسب عيرك وما أتاني أحد عيرك وأنشدني المفضل :

لم يَنْنُعُ الشَّرْبَ مِنها غَيْرُ أَنْ هَتَفَتَّ مَامَةٌ في سُخُوقٍ ذَاتٍ أُو قَــالِ مَامَةٌ في سُخُوقٍ ذَاتٍ أُو قَــالِ فَهذا نصب وله الفعل والكلام ناقص . (٢)

وقال النماس ؛ قال الكسائي ؛ " لا يجوز جا ً ني غيرك ؟ لا نُ م الله " لا يقع هاهنا ، قال أبو جعفر ؛ لا يجوز عند البصريين نصب عند " عند البصريين نصب أقبح اللفظ " (٣)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز على لفة بعض بنسس تميم نصب "غير " في أسلوب الاستثناء سواء أكان الاستثناء تاما أم كان ناقصا .

------

<sup>(</sup>۱) عزا المحقق البيت لا بي قيس بن الا سلت وهو في وصف الناقـة ،
و معنى سحوق يريد شجرة طويلة ، أو قال جمع وقل أى الدوم
إذا يبس ، انظر هامش (۱) ج ۱ ص ۸۰۸ ، وانظر شرح المفصل
لابن يعيش ج٣ ص ٠٨٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جدا ص ٣٨٢ و ٣٨٣٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر إعراب القرآن جرم ص١٣٤ و ١٣٥ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) انظر الكشاف جـ ٢ ص ٨٥٠

## السألة الثانة والأربعون

#### "حاشسى" بين الاسمية والحرفيسة

يعن ابن سعود وأُبي بن كعب : ﴿ قُلْنَ حَاشَى اللَّهِ ﴾ (١)
بالإضافة ، وعن أبي حيوة " حَاشاً لِلّهِ " بالتنوين (٢) ،قال أبو الفتح ؛
أما "حاشا اللّهِ " فعلى أصل اللفظة وهي حرف جر (٣)

وقال الزمخشرى : برا" ة الله وتنزيه الله و هي قرا" ة ابن سعود طى اضافة الى الله و هي قرا" ة ابن سعود طى اضافة حاشا / اضافة البرا" ة و من قرأ " حاشاً لِلّه " فنحو قولك سقيا لك كأنه قال : برا" ة ماشا / اضافة البرا" ة و من قرأ " و يُنَرِّقُ والدليل على تنزيل حاشا منزلوت من يَبراً و يُنَرِّقُ والدليل على تنزيل حاشا منزلوت من يَبراً و يُنَرِّقُ والدليل على تنزيل حاشا منزلوت المصدر قرا" ة أبي السمال " حاشاً لِلله " بالتنوين "

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أنه يجوز في "حاشى " أن تكون حرف جر أوأن تكون اسما ، و قرينة ذلك أن تجر مابعدها ، وتتحتم فيها الاسمية عاذا جا ت منونة ، أو مر الاسم بعدها باللام،

<sup>(</sup>۱) آية ۱ه / يوسف ٠٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١١٨٠

<sup>(</sup>٣) المعتسب جا ص ٣٤١٠

انظر البحر المحيط جده ص ٣٠٣ و ٣٠٥ وما ذهب إليه المبرد هو قوله : حق حاشا أن يكون في معنى المصدر كقولك : حباش لله وحاشى لِلّه ، كما تقول : برا قالله ، وبرا قلّه ، يُدُلّكُ على ذلك لا خولها على اللام حاشا لِلّه ، ولوكانت حرفا لم تدخل على الحرف وحاشا يحاشى محاشاة المصدر ، ونقص كما تنقص الا سما مشل غد وغدى ، ومه و مهلا ولا يكون ذلك في الحرف وكل قول سوى ذلك باطل ، انظر المقتضب جع ص ١٩٢ وهذا يدل أن المبرد يذهب إلى اسميتها ويأبى أن تكون حرفا ، والله أعلم بالصواب ،

#### تاسعا: سائل الحال:

## المسألة التاسعة والاثر بعون

# سيسن أحكام الحسال المفردة

قرأ يمن بن يعمر : ﴿ وَلاَ تَسَمِّ فِي الاَّرْضِ مَرِحًا ﴾ (١) بكسر الحاء (٢) ، ورويت عن يعقوب ، وقال الا خفش : " مَرَحًا ومَرِحــــــا والمكسورة أحسنهما ، لا نك لوقلت : تعشى مَرِحًا كان أحسن من تعشى مَرَحًا ، و نقرو عما مفتوحة " .

وقال الزمخشرى : "مَرَحًا حال آى ذا مرح ، وقرى مُرحَا ، وفرى وقرى مُرحَا ، وفل الا خفش المصدر على الحالِ لِما نيه من التأكيد (٥)

قال المحكورى : " مَرَح " مثل : نُصِب فيهواسم فاعل ، و فتتح الرا المصدر في موضع المحال " . وكذا قال أبوحيان : مَرَحًا حال أى لا تبشى متكبرا مختالا " . (٢)

<sup>(</sup>١) Tية ٣٧ / الاسرا · ·

<sup>(</sup>٢) مغتصر شواذ القراءات ص ٧٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٣٧٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جه ص ٦١٣٠

<sup>(</sup>٥) الكشاف جع ص ٤٤٩٠

<sup>(</sup>٦) عامرا بالشواذ لوحة ٢٢٧٠

<sup>(</sup>Y) البحر المحيط ج٦ص ٣٧٠

وعن ابن عباس وعكر سة والضعاك : ﴿ وَلَقَدُ آتَيْنَا مُوسَلَىٰ وَهَارُونَ الْفُرِقَانَ ضِيّاً ﴾ بغير واو قبل ضياء (٢) . قال آبو الفتح :

" ينبغي أن يكون " ضِياً " هنا حالا ،كقولك : دفعت إليك زيـــدا

مُجَمِّلًا و سُدَداً من أمرِك " وقاله كذلك الزمخشرى أيضا .

وقرأ أبو عبر الدورى عن اليزيدى : ﴿ خَافِضَةُ رَافِعَةٌ ﴾ ، بالنصب فيها (٦) ، وقرأها كذلك " زيد بن على والحسن ، وعيسى ، وأبو عيوة ، وابن أبي علمة ، وابن مقسم ، والزعفراني "

قال الغرام : ولو قرأ قارى " خَافِضُة رَّافِعة " يُرِيدُ : عِاذا وَقَعَت خَافِضَة لَقوم رَافِعة للآخرين ، ولكنه يقبح ؟ لأن العرب لا تقول : عاذا أتيتني زائرا ، حتى تقول : إذا أتيتني فأتني زائرا أو ائتني زائسوا ، ولكنه حَسَنُ في الواقعة ، لأن النصب قبله آية يَحْسُنُ عليها السكوت فحسُنَ الضعيرُ في الستأنف " (٨)

وقال النماس : " المعنى على الرفع في قول أهل التفسيــــر والمعققيان وكل من أجاز النصبعلى الحال حمله على الشذوذ فهذا يكفي في تركه " نقل ملخصا .

<sup>(</sup>١) آية ٨٤/ الانبياء .

<sup>(</sup>٢) مفتصر شواذ القراءات ص ١٢٧٠

<sup>(</sup>٣) المعتسب ج٢ ص ٢٤ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جرم ٥٦٠٠

<sup>(</sup>٥) آية ٣/ الواقعة .

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٥٥٠٠

<sup>(</sup>٧) البعر المعيط جم ص ٢٠٣ و ٢٠٢٠

<sup>(</sup>٨) معاني القرآن جه ص ١٢١٠

<sup>(</sup>٩) انظر إعراب القرآن جه ص ٣٢٣ و ٣٣٠٠

وقال أبو الفتح : " فهذه ثلاثةً أحوالٍ أولاهُنَّ الجملة (١) وشله مررت بزيد جالسا متكئا ضاحكا ، وان شئتَ أتيتَ بعشرة أحوالٍ إلى أضعاف ذلك المجاز".

وقرأ المسن وابن أبي عبلة : ﴿ لَنُخْرِجَنَّ الْا عَزَّ مِنَهَا الْا فَلْ ﴾ بالنصب فيهما (٤) . قال الغرا : " أى لَنُخْرِجَنَّ الا عَزَّ في نفسي ذليلا " (٥) ، و تَعَقَبُهُ النحاسُ وقال : " وأكثر النحويين لا يجيز أن تكون الحالُ بالا لفِ واللام ، غير أن يُونُسَ أجاز : مرت به المسكين ، و حكى الحالُ بالا لفِ واللام ، غير أن يُونُسَ أجاز : مرت به المسكين ، و حكى سيبويه : الخلوا الا ول فالا ول ، وهي أشيا " شاذة لا يجوز أن يُحمَلُ القرآنُ عليها " (٦)

<sup>(</sup>١) يعني به آية ٢ ﴿ لَيْسَ لُوتَعَتَّمَا كَاذِبَهُ ﴿ ٠

<sup>(</sup>٢) انظر المعتسب ج٢ ص ٢٠٨،٣٠٧

<sup>(</sup>٣) آية ٨/ المنافقون ٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص١٥١٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جـ٣ ص ١٦٠٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جية ص ٣٥٥ و ٢٣٦٠

<sup>(</sup>Y) إملاء ما من يه الرحمن ج٢ ص٢٦٢٠

<sup>(</sup>٨) البعر المعيط ج٢ ص ٢٧٤ بتصرف ، وانظر الإنصاف في مسائل المخلاف ج١ ص ٢٥٢ ، المسألة الثانية والثلاثون •

وجملة القول في هذه السألة : أن من أحكام الحال مايلي :

- ر \_ الأصل في الحال أن تكون مشتقة وما خرج عن هذا الأصل فهسو على تقدير محذوف أوعلى أنه مصدر في موضع الحال .
- ٢ اذا اجتمعت الحال وجواب الشرط في جملة لزم أن يتقدم جسواب
   الشرط على الحال •
- س \_ الا صل في الحال أن تكون نكسرة فإذا جاء ت مقترنة بأل فَتُعْمَلُ على الشهدود أوعلى تأول زيادة الا لف واللام،
  - ع \_ يجوز أن تأتي الصالُ متعددة .

السألة الخسسون

# من أحكام مجميء الحال جملة فعليـــــة

قرأ الضماك (١) : ﴿ عَالاً ٱلَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَىٰ قُومٍ بَّنِيَكُمْ وَبَيْنَهُم سَيْنَاقُ أَوْجَا وُكُم حَصِراتٍ صُدُ ورُهُم ﴾ (٢) ، وقرأها جناح بن حبيث :

\* حَاصِراتٍ \* بِأَلْفِين \*

وقرأها الحسن ويعقوب " حَصِرُ ةُ " اسم منصوب " ، قـال الفراء : والحال لا تكون إِلا بإضار " قد " أو بإظهارها ، وقد قرأ

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص ٢٨٠

۲) آية ۹۰ النسا٠٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراات ص ٢٨٠

<sup>(</sup>٤) الإشعاف ص١٩٣٠

الحسن البصرى "حَصَرَةً مُدُورِهُم" كأنّه لم يعرف الوجه " (١) قـال البوحيان : "حَصَرَتُ مُدُورِهُمْ " الجلة في موضع الحال ، ويو" كد ذلـك قرائة من قرأ اسما منصوبا " (٢)

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز أن تأتي العال (٢) جملة فعلية فعلها فعل ماض غير مصدرة بقد على مذهب الكوفيين خلافا للفرا شهم ٠

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جا ص ٢٤٠

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط ج٣ ص ٢١١٠٠

<sup>(</sup>Y) انظر الإنصاف في مسائل الخلاف جدا ص ٢٥٢ السالة الثانيسة والثلاثون.

### المسألة الجادية والخسون

#### تقدم المال على عالمها الجار والمجرور

قرأ عيسى بن عس : ﴿ وَالسَّماوَ اَتُ مَطُويَاتِ بَيْنِيهِ ﴾ النصب على الحال ، أو القطع بالنصب على الحال ، أو القطع والحال أجود (٣) ، وقال أبوحيان : "استدل بهذه القرا" ة الاخفش على جواز (زيدُ قائمًا في الدار) اذ أعرب السعوات متداً ، وبيعينه الخبسر وتقدمت الحال المجرور ولا حجة فيه إذ يكون والسعوات معطوفا على الارض وبيعينه متعلق بعطويات ،

وقال صاحب التصريح : " النصب على المتوسطة و فيه دليل جواز تقديم الحال على عاملها الجار والمجرور وهو قول الا خفش و سبقه مراد و تبعه ابن مالك ، وأشار إليه في النظم بقوله :

ب به وندن رجم نحو سُعيدٌ مُستَقراً في هَجَر به والمعنق المنع وهو قول جمهور البصريين "+

وخلاصة القول في هذه السألة: أنه يجوز على ندرة أن تتقدم الحال على عاملها الجار والمجرور خلافا لجمهور البصريين.

ر ٤) البحر المحيط جγ ص ٤٤٠ بتصرف • البحر فتقد من الحال والمجرور •

<sup>(</sup>١) آية ٢٦/ الزمر٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٣١٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ج٢ ص ٢٥ ٤ وقال المحقق : كأنه يريد بالقطع أن تكون منصوبة بغيل محذوف نحو أعنى و في

<sup>(</sup>٥) شرح التصريح على التوضيح جا ص٥٨٥٠

# السألة الثانية والخسون العالم في نحو ( فَإِذَا هُمٌ قِيامًا يَنْظُ رُون)

قرأ زيد بن على : ﴿ فَإِذَا هُمْ قَيَامًا يَنظُرُونَ ﴾ (١) بنصب وأجاز الكسائي "قياما "كما تقول : خرجت وأجاز الكسائي "قياما "كما تقول : خرجت فياما "كما تقول : خرجت فياما "كما تقول النحاس وقال العكبرى : "هوحال فإذا هم ينظرون قياما " جعله على التقديم والتأخير .

وقال أبو حيان : "قياما حال ، وخبر المبتدأ الظرف الذى هـو (عادا) الفجائية إلا أن يقدر الخبر محذوفا ، أى : فإذا هم بعوثون قياما ، والعامل في الحال ذلك الخبر المحذوف ، وإن كان الخبـــر الظرف فالعامل في الحال هو العامل في الظرف ، وإن كانت إذا حرفا كما زعم الكوفيون فلا بد من تقدير الخبر إلا أن اعتقد أن " ينظـرون " هو الخبر فيكون عاملا في الحال "، نقل ملخصا ، (ه)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز أن تتقدم الحال علم عاملها إذا كان فعلا مضا رعا متصرفا واقعا موقع الخبر ، و من جعل الخبر إذا الفجائية ، فالعامل في الخبر هو العامل في الحال ، ومنذهب إلى حرفية إذا الفجائية وقدر الخبر محذوفا فالعامل في الحال ذلك الخبر المحذوف.

<sup>(</sup>١) الزمر آية ٦٦٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢١١٠

<sup>(</sup>٣) إعواب القرآن جه عر ٢٢٠

<sup>(</sup>٤) عاعرا بالشواذ لوحة ٢١١٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر المحيط ج٧ ص ٤٤١٠

## المسألة الثالثة والغمسون

#### العامل في العال وصاحبهـــا

قرأ الحسن: ﴿ مُحَدُّ رَسُولُ اللهِ وَالذِينَ مَعَهُ أَشِيدًا وَمَعَا وَرَحَمَا وَ وَمَا وَالنَّالِ وَمَا وَرَحَمَا وَ وَمَا وَرَحَمَا وَ وَمَا وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَالنَّالِ وَلَا إِلَّا وَالنَّالِ وَلَا إِلَّا وَالنَّالِ وَلَا اللَّهُ وَلَا وَالنَّالِ وَلَا اللَّهُ وَلَا وَالنَّالِ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا وَلَا اللَّهُ وَلَا وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

و حرجه بعضهم على غير الحال .

وخلاصة القول في هذه البسألة ؛ أن العامل في العال هسو العامل في صاحبها ويجوز على خلاف الأولى ألا يكون العامل في العال هو العامل في صاحبها .

<sup>(</sup>١) آية ٢٩/ الفتح ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٤٢ والبحر المحيط جه ص١٠٢٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جه ٢٠٥٥

<sup>(</sup>٤) آية ٩١/ البقرة ٠

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب جع ص ٢٧٦٠

<sup>(</sup>٦) خُرِّجَ على المدح أو التعظيم أو على المفعول الثاني .

#### المسألة الوابعة والخمسون

# تعييبين صاحب الحسسال

قرأ الزهرى : ﴿ وَقَالُواْ مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ أَلَا أَنْعَامِ خَالِصَــةُ اللهِ وَوَ الرَّالِ اللهُ عَرْجَ وَقَتَادَةً . (٣) المنصب " خَالصة " (٢) ، وقرأها كذلك الا عرج وقتادة . وقرأ سعيد بن جبير " خَالِصاً . (٤)

وقال أبو الفتح في نصب "خالصا ، وخالصة " جوابان ! أحدهما ! أن يكون حالا من الضمير في الظرف الجارى صلة على " ما " كقولنا ! " الذى في الدار قائما زيد " ، والآخر : أن يكون حالا من " ما " على مذهب أبي الحسن في إجازته تقديم الحال على العامل فيها ع إذا كــان معنى بعد أن يتقدم صاحب الحال عليها كقولنا : " زيد قائما في الدار" ،

<sup>( \* )</sup> كما يجوز زيد قائما في الدار •

<sup>(</sup>١) آية ١٣٩ الانعام.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٥٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٨٠٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٤١٠

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن جداص ٨٥٨ و ٥٥٩ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جرم ص١٠٠٠

ولا يجوز أن يكون حالا من الضعير في "لنا " وذلك أنه تقدم على العامل فيه و هو معنى ، وعلى صاحب الحال وهذا ليس على ما بيّنا ، ولا يجوز أن يكون "خالصة" حالا من الأنعام ، لأن المعنى ليس عليه ، ولعرز قلا الحال من المضاف إليه ، نقل ملخصا . (١)

وقال الزمخشرى: ولا يجوز أن يكون حالا متقدّمة ، لأن المجرور لا يتقدم عليه حاله (٢) . ونقل أبوحيان كلام أبي الفتح السابق ثم قال : ويعني بقوله (على الحال من " ما ") أى : من ضمير " ما " الذى تضمنه خبر " ما " وهو " لذكورنا " ، وخبر " ما " على هذه القراءة هو "لذكورنا " ، وخبر " ما " على هذه القراءة هو "لذكورنا " ، وخبر " ما " على هذه القراء ة هو "لذكورنا " ، وخبر " ما " على هذه القراء ق

قلت : وأبو الفتح قد صَرَّحَ بأنه لا يكون المال من " لنا " إشارة الى ضير " نا " في " لذكورنا " ، والظاهر أن البراد به عائـــــد " ما " المحذوف .

وعن زيد بن علي وابن عبير : ﴿ وَفِي النَّارِهُمْ خَالِدِينَ ﴾

باليا ا (٥) ، قال العكبرى : وهوضعيف ،والوجه فيه أن تجعل "هم"

مبتد أ ، و في النار "خبره ، و "خالدين " حالا من الضبير (٢) ، وقال أبوحيان نحوا منه ،

<sup>(</sup>١) انظر المعتسب جدا ص٢٣٢و ٢٣٣٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جر ص٥٥٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط جع ص ٢٣١٠

<sup>(</sup>٤) آية γ (/ التوبة.

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٩٩٠

<sup>(</sup>٦) عاعراب الشواف لوحة (٦)

<sup>(</sup>٧) انظر البحر المحيط ج ٤ ص ١٩٠٠

وعن ابن عياض : ﴿ وَالْخَسْيِلُ وَالْبِغَالُ وَالْحَمِيرُ لِتَرْكُبُوهَا وَيْنَاهُ وَالْجَمِيرُ لِتَرْكُبُوهَا وَيْنَاهُ وَلِينَاهُ ﴾ وإلى المناه واو (٢) وقال أبو الفتح : "لِتَرْكُبُوها وَيْنَاهُ وَاللهُ فَنِينَة هنا حال من "ها" في " لتركبوها " (٣) وقال الزمخشرى : وقال الزمخشرى : وقال الزمخشرى : وقال المناها (٤) وقال العكبرى : يجوز أن تكون عن الضير في " تركبوها " (٥) حالا من الخيل أو أن تكون من الضير في " تركبوها " (٥)

وقال أبوهيان ؛ انتصابه على الحال من الضمير في "خلقها" (٦) . أو من "لتركبوها" .

وخرجسه بعضهم على غير الحال (٢)

وعن اليماني : ﴿ وَلَقَدُ ۚ جَمَا الْهُمْ مِنَ الْا أَنْبَاءُ مَا فِيهِ مُزْدَ جُرُ ﴾ ﴿ وَلَقَدُ جَمَا اللهُ هُم مِنَ الْا أَنْبَاءُ مَا فِيهِ مُزْدَ جُرُ ﴾ ﴿ وَاللّهُ مِنْ اللهُ أَن اللهُ أَن اللهُ اللهُ

قلت: تتخصصه الصفة ،فيحسن نصبالحال عنها ، وقاله كذلك أبوحيان ،

<sup>(</sup>١) آية ٨/ النحل ٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٣٠٠

<sup>(</sup>٣) المعتسب ج٢ ص ٨٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جرم ص ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٥) إعراب الشواذ لوحة ٢١٦٠

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط جه ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup>Y) على أنه مغمول له أى خلقها زينة لتركبوها .

<sup>(</sup>A) آية <sub>3</sub>/ القبر •

<sup>(</sup>٩) آية ٥/ القمر .

<sup>(</sup>١٠) شواذ القراءات لوحة ٢٣٢٠

<sup>(</sup>١١) الكشاف ج٤ ص ٣٦٠

<sup>(</sup>١٢) البحر المحيط جهرص ١٧٤٠

وقرأ الحسن : ﴿ أُمْ لَكُم أَيْمَانُ عَلَيْنَا بَالِفَةَ ﴾ بنصب وقرأ الحسن : ﴿ أُمْ لَكُم أَيْمَانُ عَلَيْنَا بَالِفَةَ ﴾ بنصب أَبِالِفَةَ ﴿ (٢) وقرأها كذلك إبراهيم (٣) . قال النحاس : قال غيسر الفق (٤) النصب على الحال من المضمر الذي في علينا .

وقال أبو الفتح : يجوز أن تكون المال من الضمير في " لكم " إلا نه خبر عن " أيمان " ففيه ضمير منه ، ويأن شئت جعلته من الضمير في " علينا " إذا جعلت " علينا " وصفا لـ "أيمان " ، لا متعلقا بنفس الا يمان ، لا ن فيه ضمير منه إذا كان خبرا عنه ، ويجوز أن يكون حالا سن نفس " أيمان " وإن كان نكرة .

كما أجاز أبو عمرو في قوله سبحانه : ﴿ وَلِلْمُطَلَقَاتِ مَتَاعُ بِالْمَعْرُوفِ مَا الْمُعْرُوفِ مَا الْمُعْرُوفِ مَعَا الْمُعْرُوفِ مَعَا الْمُعْرُوفِ مَعَا الْمُعْرُوفِ مَعَا الْمُعْرُوفِ مَعَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنَا اللَّهِ مِنَا اللَّهِ مِنَا اللَّهِ مِنَا اللَّهِ مِنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنَا اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ

وجملة القول في هذه السألة ،أن الأصل في صاحب الحال التعريف والذكر ، لأن الحال وصف لصاحبها ، وقد جا ع الحال من الآتين :

<sup>(</sup>١) آية ٩٣/ القلم.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٦٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٤٧٠

<sup>(</sup>٤) عاعرا بالقرآن جه ص ١٤ وخرجه الفراء على المصدر وقد سبق هذا.

<sup>(</sup>ه) آية ۲٤٦ / البقرة .

<sup>(</sup>٦) المعتسب جرى ٥٢٥ و ٣٢٦ بتصرف ٠

<sup>(</sup>γ) الكشاف جع ص ٢٤١٠

<sup>(</sup>٨) البعرالمعيط جهرص ٥٣١٠

- ١ \_ جا ت الحال من عائد الصلة المستكن في شبه الجملة،
- ٢ \_ جا الحال من عائد المبتدأ الموصول المستكن في خبره .
  - ٣ \_ جاء ت الحال من الضمير الواقع مفعولا به أو مجرورا .
- ٤ يجوز أن تأتى الحال من النكرة الموصوفة لتخصيصها بالوصف .
  - ه \_ يقل مجي الحال من المضاف اليه •

¥

### المسألة الغاسة والخمسون

### صاحب الحال بين التعريف والتنكيسر

<sup>(</sup>١) آية ٩٨/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٠٨٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جداص ٢٤٦ (ويلحظ هنا دقية النقل والاعتماد على الرواية ٠))

<sup>(</sup>٤) آية <sub>(٨/ آل</sub> عبران •

وقال العكبرى: النصبعلى الحال من الضمير في الجار، أوعلى أنه وصف النكرة ورض المعرفة (١) وقال في شرح التصريح : يجوز أن يكون صاحبُ الحال نكرة إذا كان مخصوصًا بوصفي كقرا وإبراهيم بن أبي عبلة ، فكتابُ خُصصَ بالوصف بالجار والمجرور بعده ، ثم قال : ولا دليل فيه لجواز أن يكون " مُصد قًا " حالا من الضمير في الجار والمجرور بعد عذف الاستقرار (٢) . وقال أبوحيان : وَحسنَ مجيئها من النكرة كونها قد وُصفَتْ بقوله " من عند الله ". (٣)

وقرأ ابن ميسرة : ﴿ فَسُوفَ يَأْتِي ٱللّهُ بِعَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ وَالْهُ وَأَعْرَةٌ وَأَعْرَةٌ وَأَعْرَةٌ وَأَعْرَةً وَأَعْرَهُ فَي هذه قال النحاس ؛ يجوز النصب على الحال ،أى يُحِبّهُمُ وَيُحِبُّونَهُ فِي هذه الحال الحال (٢) . وقال العكبرى ؛ صاحب الحال الحال (٢) . وقال العكبرى ؛ صاحب الحال الضمير في قوله " يحبونه " (٨) . وقال أبوحيان : وجاز الحال من النكرة الضمير في قوله " يحبونه " (٨) . وقال أبوحيان : وجاز الحال من النكرة يعنى بقوم \_ إذ قرّبَتْ من المعرفة بوصفها (٩) . وهذا قول راجح، لان المعنى عليه .

وعن ابن أبي عبلة وابن عبير ، وزيد بن على : ﴿ مَا يَأْتِيهِم مِّنَ الْمَانِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا يَأْتِيهِم مِّنَ الْمَانِ مَنْ اللَّهُ اللّ

<sup>(</sup>١) عامراب شواذ القراءات لوحة ١٤٠

<sup>(</sup>٢) شرح التصريح على التوضيح جدا ص ٣٧٦٠

<sup>(</sup>٣) البصر جداص ٣٢٥٠

<sup>(</sup>٤) آيسة ١٥/ المائدة.

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ٣٣٠

<sup>(</sup>٦) راعراب القرآن ج٢ ص ٢٠٠

<sup>(</sup>٧) انظر الكشاف جا ص ٦٢٣٠

<sup>(</sup>٨) إعراب شواذ القراءات لوحة ١٢٠٠

<sup>(</sup>٩) البعرالمعاط ج٣ص ١١٥٠

<sup>(</sup>١٠) آية ٢ / الاثنبيا" .

<sup>(</sup>١١) شواذ القراءات لوحة ٥٦١ والبحر المحيط جـ٦ص ٢٩٦٠

قال العكبرى ؛ هو حال من الضمير في " مِن رَّبَهِم " ، لا نه صِفَة لُذِكْرٍ ، ويلا أنه صِفَة لُذِكْرٍ ، ويلا أنه قد وصف (١) ، وقال ابن هشام " ذِكْر " ، لا نه قد وصف (٢) مختص بصفته وقد سُبِق بالنِّقي . (٢)

وعن ابن أبي عبلة : ﴿ قَالَسًا خَلَقَنَاكُم مِّن تُوابِ ثُمَّ مِن نَطْفَةً وَعَنْورَ مُخَلَقَةً ﴾ (٣) بنصب مُخَلَقَةً وَعَنْورَ مُخَلَقَةً ﴾ بنصب مُخَلَقَةً وَعَنْورَ مُخَلَقَةً ﴾ وعن ابن أبي على الحال ، والحال تنصَبُ في معرفة الا سما و نكرتها كما تقول : " هَلْ مِن رَجُلٍ يُضْرَبُ مُجَرّ دا " ، فهذا حال وليس بنعت .

وقال أبوهيان : هو منصوب على الحال من النكرة المتقدّ سَد ، وهو قليل ، وقاسه سيبويه ، وما قال سيبويه هو : " وزعم الخليل أن " هَذَا رجل منظلِقًا " نصبه كنصبه في المعرفة جعله حالا ولسم يجعله وصظ ، ومثل ذلك : " مَردّ برجل قائمًا " إذا جعلت المرورية في حال القيام ، وقد يجوز على هذا " فيها رُجُلْ أَقائمًا " وهو قول الخليل رحمه الله .

وقال أيضا ؛ واعلم أن ما كان صِفة للمعرفة لا يكون حالا ينتصب انتصاب النكرة ، فلا يحسن أن تقول : " هذا زيد الطويل " ، ثم قال :

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٢٥٧٠

<sup>(</sup>٢) مغنى اللبيب ص ٣٧٥٠

<sup>(</sup>٣) Tية ه/ الحج ·

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١٦١٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جه ص ١٦٥ و ٢١٦٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٦ص ٢٥٣ أرى أنه قصد بالقياس هنا قياس مريء البحال من النكرة التي يَضّحُ أن تكون مبتدأ.

تقول : هذا رَجْلُ سَيَّدَ الناسِ من قبل هذا رَجُل منطلِقاً كُنصْبِهـذا زيد مُنطَلِقًا فينبغي لِما كان حالا للمعرفة أن يكون حالا للنكرة ، فليس هكذا ، ولكن ما كان صُغةٌ للنكرة جاز أن يكون حالا للنكرة كما جاز حالا للمعرفة .

وضا بط المسألة عند سيبويه ، كما يُغْهُمُ من كلا مِنه أن المال يجوز أن يكون صاحبها نكرة إذا صح أن تقع صفة له.

وجملة القول في هذه المسألة : أن الأصُّل في صاحب الحسسال التعريف ويجوز أن تأتى الحال من النكرة المختصة بوصف أوالمعتمدة على نغي أواستفهام وما جاء وصفا للنكرة يجوزأن يأتي حالا لم الم وما كان وصد اللمعرفة لا يَصْحُ أن يكونَ حالا لها .

### المسألة السادسة والخمسون

### الجمل بعد " الا " بين الحال والصفـــة

قرأ ابن أبي عبلة : ﴿ وَمَا أَهُلَكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّالَهَا كِتَابُ مُعْلُومٌ ﴾ بغير واو " ، قال النحاس : " إِلا وَلَهَا كِتَابٌ " في موضع الحال ، و في غير القرآن يجوز حذف الواو . وقال الزمخشرى : \* وَلَهُا كِتَا بُ \* جملةً واقعة " صَفة لقرية ، والقياس لا يتوسط الواوبينهما كما في قوله تعالى:

<sup>(1)</sup> 

انظر الكتاب جم ص ١١٢ إلى ١١١٠ الطر الكتاب عَنْ اللهُ عَلَوْمٌ \* . الحجر آية } لا يَتَابُ مَعْلُومٌ \* . (Y)

شواذ القراءات لوحة ١٢٨٠ ( 4 )

إعراب القرآن جـ ٢ ص ٣٢٧٠٠ ( { } )

﴿ وَمَا الْهَلَكُنَا مِن قَرْيَةِ إِلاَّ لَهَا 'مُنذِرُونَ ﴾ (١) وإنَّما توسطت لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف ،كما يقال في الحال : جا أني زيْدُ عليه ثوبُّ ، وجا أني زيدُ وعليه ثوبُّ ، وجا أني زيدُ وعليه ثوبُ ،

وقال أبوحيان : "ولها "الواو واو الحال ، وقال بعضهم : مقحمة زائدة وليس بشي ، وقرأ ابن أبي عبلة بإسقاطها - ثم رد قلسول (٣) الزمخشرى - قال : وهذا الذى قاله الزمخشرى ، وتَبعَه فيه أبو البقا ، لا نعلم أحدا قاله من النحويين ، وهو مبنى على أن ما بعد والا يجوز أن يكون صِغَة ". وقد منعوا ذلك، نُقِلُ ملخصا ، (٤)

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أن الجملة الواقعة بعد " إلا "
المسبوقة باسم نكرة هي في موضع نصبحال ويجوز حذف الواو الرابطة
لاشتمالها على الضمير خلافا للزمخشرى والعكبرى في جعلها في موضع

<sup>(</sup>١) آية ٢٠٨/ الشعراء .

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص ٣٨٧٠

<sup>(</sup>٣) قال ؛ الجملة نعت لقرية كقولك "ما لقيت رجلا إلّا عالما " ، وقد ذكر نا حال الواو في مثل هذا ، انظر إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص ٧٢٠

<sup>(</sup>٤) البحرالمحياط جاه ص ١٤٥٠

#### عاشرا : مسائل التسيسيز:

#### السألة السايحة والخسون

#### مجى التمييز معرفسة

قرأ ابن أبي عِلة : ﴿ فَإِنَّهُ آئِمٌ قَلْبِهُ ﴿ (١) بالنصب (٢)، قال العكبرى : وأجاز قوم " قلبه " بالنصب على التمييز ، وهـــو بعيد ۽ لائه معرفة " ( ٣ ) . وقال أبوحيان : والكو فيون يجيزون مجي ا التمييز معرفة ، وقد خَرُّجُه (٢خرون على غير التمييز ، وهو

الراجح • قال الغراء :

وأجاز قوم " قلبه " بالنصب فإنْ يكن حِقاً فهو من جهة قولك : سفهت رايك وأثبت قليك .

> آية ٢٨٣/ البقرة. (1)

انظر البحر المحيط ج ٢ ص ٢٥٧٠ (٤)

خرجه الفرا على قولك "سَفَهَتَ رَأْيك ، وَأَثْمَتَ قَلْبُكَ " . (0) انظر معاني القرآن جـ ١ ص ١٨٨ ، وانظر الكشاف جـ أ ص ٤٠٦ ، وَخُرْجُهُ بعضهم على التشبيه بالمفعول به نحو مُرُرثُ برجلٍ حَسَن وجُهُهُ ، انظر البحر المحيط جد ص١٨٨٠ وقال أبوحيان : يجوز أن ينصب على البدل من اسم وان .

(1) قال صاحب اللسان : قال الفراء : لما حوّل الفعل عن النفس الي صاحبها خرج ما يعده مُعْسِراً ليدل طي أن السفه فيه وكان حكمه أَن يكون سَفِهَ زيدُ نفسا ولا في المُفَسِّر لا يكون إلا نكرة ولكنه ترك على إضافته و نصب كنصب النكرة تشبيها بها ، اللسان : سفه ،

مختصر شواذ القراءات ص ١٨ ، وشواذ القراءات لوحة ٢٥٠ (7)

إملاء ما من به الرحمن جدا ص ١٢١٠ (7)

# السألة الثامنة والخسسون \_\_\_\_\_\_\_ وريَّ وريَ وريَّ وريَ

قال أبو النتج ؛ ومن ذلك قرا و عكر سة ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَى مَ اللَّهُ الللللَّا الللللَّا الللللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز على قلة أن يتقدم التمييز على الفاعل .

\*

### السألة التاسعة الخسون

### مجيء تمييز العدد ثلاثمة مفردا مجرورا

قرأ الحسن : ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّكُ مَا يَانَّفُسِهِنَ مُلَاثَةً قَرَّ وِ ﴾ بفتح القاف وسكون الراء و واو خفيفة (٦) ، ووجهه أنه أضاف العدد بالسي السم الجنس ، إذ اسم الجنس أيطلَقُ على الواحد وعلى الجمع حسب ماتريد

<sup>(</sup>١) آية ١٣ الجن٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج٢ ص٣٣٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف جع ص ١٦٢٠

<sup>(</sup>٤) عامراب الشواذ لوحة ٥٣٨٠

<sup>(</sup>٥) آية ٢٢٨ البقرة.

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط ج٦ص ١٨٦٠

من المعنى ، ودل العدد على أنه لا يراد به الواحد .

وخلاصة القول في هذه السألة أنه يندر أن يأت يور

\*

### السالة السيون

#### تمييز العدد مائية

قرا أبي : ﴿ وَلَبِثُواْ فِي كَا مِنْهِمُ مُلاَتَ مَا عَقِ سَنَةٍ ﴾ المعنى الواحدة (٣) ، قال النحاس : "سنة " بمعنى سين جا على المعنى والا صل (٤) وقال أبوحيان : ومن قرأ " مائه " مضا فة إلى " الجمع " أوقع الجمع موقع المفرد ، وأنحى أبوحاتم على هذه القرا ق ولا يجوز لله ذلك ، والمشهور إلاضافة إلى المفرد كقرا ق أبي . نقل ملخصا . (٥)

وخلاصة القول في هذه المسألة : إنه ورد تمييز العدد مائة على الا صل والقاعدة،

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ ص١٨٢٠

<sup>(</sup>٢) آية ٢٥/ الكهف ٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٢٩ وشواذ القراءات لوحة ١٤٠٠

<sup>(</sup>٤) عامراب القرآن ج٦ص ٥٥٦ و ٥٥٥ ومما قاله إيران " ثلاث مائية منين " بعيد في العربية يجبأن نتوقى القراء ةبه بالأن كلام العرب ثلاث مائة سُنة " وليس له هذا بالأن القراء ة متواتدة وهي قراء ة حمزة والكسائي وخلف ، انظر الاتحاف ص ٢٨٩٠

<sup>(</sup>ه) انظرالبعر ج٦ص ١١١٧٠

### الحادية عشرة : مسائل العدد :

#### المسألة الحادية والستون

#### تا التأنيث اللاحقة للعدد بين الحذف والإثبات

قرأ ابن عباس : ﴿ يَتَربَّصَنَ بَأْنَفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَسْبُرِ وَعَشَرَ لَيَالِ ﴾ (١) بزيادة "ليال (٢) . قال أبوحيان "وعشرا معناه : "عَشْرُلْيَالِ " ؛ ولذلك حَذُفَ التا الله وهي قراء أه ابن عباس ، وقال : إذا كان المعدود مذكرا وحذفته فلك فيه وجهان : أحدهما : وهو الأصل أن يَبقَى العدد على ما كان عليه لولم يُحذُفُ المعدود ، قالوا : وهو الفصيح ، ويجوز أن تُحذَفُ منه كلمه تا التأنيث ، حكى الكسائي عن أبي الجراح : صُمنا من الشهر خمسا ، فجا قولسه "عشرا " على أحد الجائزين ، انتهى ملخما .

وخلاصة القول في هذه السألة : أنه يجوز في تا التأنيث اللاحقة للعدد وجهان اذا حذف العدود المنار :

الوجه الا ول ؛ أن تعامل العدد على حسب قواعد المعدود لو كان موجود ا وهو الراجح ،

والوجه الآخر : أن تحذف التا من العدد مطلقا وهو جائزه

<sup>(</sup>١) آية ٢٣٤/البقرة.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط ج١ ص٢٢٣٠

### المسألة الثائية والستسون

### أسماء العدد من الثلاث ق إلى العشرة لا تضاف إلى الاوصاف

قرأ أبو زرعة بن عبروبن جرير ، وعبد الله بن سلم بن يسار :

\* ثُمَّ لَمْ يَأْتُواْ بِأَرْبَعَةٍ شُمْهَدَا \* \* بتنوين " أَرْبُعَةٍ " . قال

النماس : وفيه ثلاثة أوجه ، يكون " شهدا " في موضع جر على النعت

لا ربعة . ويكون في موضع نصب بمعنى : " ثم لم يحضروا أربعة شهدا " والوجه الثالث أن يكون حالا من النكرة . (٣)

وقال أبو الفتح : هذا حسن في معناه ؛ لأن أساء العدد من الثلاثية إلى العشرة ، لا تُضَاف إلى الا وصاف ، لا يقال : "عندى ثلاثية ظريفيين " إلا في ضرورة إلى إقاسة الصفة مقام الموصوف ، والوجه عندى ثلاثة ظريفون ، وكذلك قوله " بأربعة شُهُدَاء " لشجرى "شهداء " على أربعة وصفا فهذا هذا . (3)

وقال أبوحيان ؛ وهي قرا وقصيصة ، لا نه إذا اجتمع اسم العدد والصفة كان الإتباع أجود من الإضافة ، ولذلك رجّح ابن جني هذه القراءة على قراءة الجماعة من حيث أخذ مطلق الصفة ، وليس كذلك،

<sup>(</sup>١) Tية ٤/ النور·

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٠ وفي شواذ القراءات أبو زرعسة عن ابن عمر لوحة ١٢٠٠

<sup>(</sup>٣) عاعراب القرآن جه ص١٢٨٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ ص ١٠١ وقال : وأما قراء ة الجماعة فقد استعملوا "الشهداء" استعمال الاسماء فُحُسنَتُ إلا ضافة .

لأن الصفة إذا جرت مجرى الأسما وباشرتها العوامل جرت في العدد وفي غيره مجرى الأسما ، فالإضافة على هذا أفصح من التنوين والإتباع . وإذا نُونَتُ فشهدا بدل ، إذ هو وعف جرى مجرى الاسما ، أو صفحة حقيقية ، ويضعف قول من قال : إنه حال أو تعييز ، نقل ملخصا .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن أسماء المدد من ثلاثة إلى عشرة لا تضاف إلى الا وصاف في غير ضرورة إلا أن تجرى الصغة مجرى الا سماء وتباشرها العوامل فإلاضافة على هذا أفصح من الإتباع (٢) ، والله أعلم بالصواب.

#### م المسألة الثالثة والستسون

### ضم آخر الجنز الاول من الاعداد المركبة

قرأ ابن عباس و ابن قطيب : ﴿ عَلَيْهَا يَسْعَدُ عَشَرَ ﴾ بضم التا ، قال ابن خالويه ؛ قال أبو حاتم: والصو اب يَسْعُدُ أَعْشَر " ، وزاد أبوحيان ؛ أنس بن مالك ، وإبراهيم بن قتــة .

قال أبو الفتح ؛ أما "تِسْعَةُ عَشَرَ" بضم ها تسعة فلا نسه وإن لم يكن مركبا فإن العطفَ فيه واجبٌ لتكميل العدة وأحسا

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط جـ ٦ ص ٣١٤ و تَعَدَّبُ أبي حيان لا بي الفتح ليس على إطلاقه ، فأبو الفتح ؛ علل للقراءة الشاذة واستحسانه لها وعلل أيضًا لقراءة الجماعة وقو شها ،

<sup>(</sup>٢) يعني أنه لو مدن العدد وقامت صغته مقامه لاستقام المعنى على هذا الأساس .

<sup>(</sup>٣) آية ٣٠ المدعر ٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ١٦٥٠

<sup>(</sup>ه) البعر المعيط جم ص ٣٧٥٠

" يَسْعَةُ وَعَثْرَ " فطريقه أنه أراي " يَسْعَةُ أعشر " بهمزة كما ترى فخفف الهمزة بأن ظبها واوا خالصة في اللغظ ، لا نها مفتوحة وقبلها ضمة فجرت مجرى تخفيف " جُو ن " ياذا ظت : ( جُون ) وأما " يَسْعَةُ وَعَشَرَ " فطريقة أنه فك التركيب وعطف على تسعة عشر . كولك تسعة وعشر ون الا أنه حذف التنوين من تسعة لكثرة استعماله . ( أ ) وقاله العكبرى : " يَسْعَةُ عَشَر " هي ضمة بنا " شُبّهت بضَعَسَةِ وقاله العكبرى : " يَسْعَةُ عَشَر " هي ضمة بنا " شُبّهت بضَعَسَةِ مَثَلُ وَبَعْد وَالله العكبرى : " يَسْعَةُ عَشَر " هي حركةُ بنا " عدل إليه الله عن الفتح ليتوالي خمس فتحات ، ولا يتوهم أنها حركة إعراب ، لا نها عن الفتح ليتوالي خمس فتحات ، ولا يتوهم أنها حركة إعراب ، لا نها لي لوكانت حركة إعراب لا عرب " عشر " ( ) )

وخلاصة القول في هذه السألة أنه من المشمان أن يُعدُلُ عن الفتح بإلى الضم في آخر صدر العدد المركب والضم إما أن يكسون (٤) علاسة باعراب و إما أن يكون علاسة بنائر ولا يخلوكُلُّ واحد منهما منضعف.

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جرم ص٣٣٩٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٣٨٩٠

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط جم ص ٣٧٥٠

<sup>(</sup>٤) الضعف حين تكون حركة إعراب أنه لم يعرب الجز الآخر من الكلمة وفيه أيضا خروج عن المشهور ، والضعف حين تكون حركسة بنا أنه ليس نحو قبل وبعد في أحكام الإضافة أوعدمها ،وأن الحركة لا تنوب عن الحركة لتوالي الحركات وإنما تُحذَف .

### الغصل الرابسع

اثر القرائات الشاذة في دراسة شبه الجملة وما يلحق بها سن أحك وفيه سبت وعشرون سسالة

ويشتمل على المسائل الآتية :

أولا : مسائل حروف الجر .

ثانيا ؛ مسائل الإضا فسة .

### أولا : سائل حروف الجر :

### السألة الأولسي

### سن معانسي البسساء

قرأ ابن مسعود: ﴿ حَقِيقَ بِأَن لَا أَقُولُ عَلَى اللّهِ عِلَا الْحَقّ ﴾
بالبا عكان على (٢) . قال الفرا : العرب تجعل البا في موضع على ويقولون : رميت على القوس وبالقوس ، وجئت على حالٍ حسنة ، وبحالٍ عسنة (٣) ، وقال الزمخشرى : وفي المهشورة بإشكال (٤) \_ يعنسي القرا ة المتواترة .

و قال أبوحيان ؛ قال أبو الحسن ، والغرا ، والغارسي "على "بمعنى البا و يشهد لهذا التوجيه قرا و أبس ، وقال الا خفش ؛ وليس ذلك بالمطرد ، (٥)

وقرأ ابن سعود : ﴿ يَسْتُلُونَكَ كَأْنَكَ حَفِقَ بِهَا ﴾ (٢)
بالبا مكان "عن " (٨) ، وعزا أبو الفتح القرا ق الى ابن عاس وقال :

ذهب أبو الحسن إلى أن تقديره "يَسْأَلُونَكَ عَنْهَا كَأَنْكَ حَفِيٌ بِهَا " فَأُخْر "
عن " وحذف الجار والمجرور ؛ للدلالة عليه ، فهذا الذي قدره أبو الحسن قد أظهره ابن عاس ، وحذف "عنها " ؛ لدلالة الحال عليها الحسن قد أظهره ابن عاس ، وحذف "عنها " ؛ لدلالة الحال عليها الحسل ، في من " كما ذكره العكبرى . (٩)

<sup>(</sup>١) الاعراف/ه١٠٠ عر

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥٤٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جدا ص ٣٨٦٠

<sup>(</sup>٤) الكشافج٢ ص ١٠٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جع ص ٥٥٥٠

<sup>(</sup>٦) انظر شرح التصريح على التوضيح جـ٢ ص ١٠٠

<sup>(</sup>٧) آية ١٨٧/ الاعراف.

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراات ص ٢٤ وشواذ القراءات لوحة ٩٢٠

<sup>(</sup>٩) المحتسب ج ١ ص ٢٦٩ انظر إملاء ما من به الرحمن ج ١ ص ٢٩٠٠

وعن على ، وابن عاس ، وعكر مة ، و زيد بن على ، وجعفر بن محمد ؛

\* يَحْفَظُونَهُ بِأُسُرِ اللّهِ \* بالبا مكان " مِنْ " أي "عال أبوحيان ؛

قيل بمن " للسبب ، ويكون معناها ومعنى البا سوا أي " يحفوظونه ، رقال أبوالله " وقرا ة على وسن معه تو يد تأويل السبية في " مِنْ " .

وقرأ ابن الزبير ، وابن عباس ، والفضل بن عباس ، وعد الله بن يزيد ، وعكرمة ، وقتادة : ﴿ وَأَنْذَلْنَا بِالْمُعْصِرَاتِ مَا الْمَعْمِ الله بن يزيد ، بالبا مكان " مِن " أيضا (٥) ، قال أبو الفتح : إذا أنزل فيها فقصد أنزل بها ، كقولهم : أعطيته من يد ي درهما ، ويدي درهما ، والمعنى واحد (٦) . وقال الزمخسرى : فيه وجهان ،أن تزاد الرياح والآخصر كقول أبي الفتح المتقدم ،

وعن معاذ بن جبل ، وأحمد بن حنبل : ﴿ وَبِاللَّهِ لَا كُمِدَنَ التَا الْمَعْشَرَى : فَان قلت : أَصْنَسَامَكُم ﴿ ﴿ ﴾ بالبا والتا و مكان التا و البا هي الاصل (١٠) ، وكذا قاله ما الغرق بين البا والتا و قلت : إن البا هي الاصل (١١) ، وكذا قاله العكبرى . (١١) وقال ابوحيان : إنّا كانت البا أصلا ، لا نها أوسع مروف القسم إذ تدخل عن الظاهر والمضمر ، ويصرح بغمل القسم معها ويحدّف ، والذي يقتضيه النظر أنه ليس شي منها أصلا لآخر، نقل ملخصا ،

 <sup>(</sup>١) آية ١١/ الرعد .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٢٣ ، ولوحة ١٢٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٣٧٢ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) النبأ آية ١٤٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جه ص ٣٤٧ و ٣٤٨٠

<sup>(</sup>٦) المحتسب ج ٢ ص ٣٤ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٧) انظر الكشاف جـ٤ ص ٢٠٧٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٥/الانبياء .

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ١٥١٠

<sup>(</sup>١٠) انظر الكشاف جـ٢ ص٧٦ه٠

<sup>(</sup>١١) وعراب الشواذلوحة ٥٥٩٠

<sup>(</sup>١٢) أنظر البحر المحيط جـ٦ ص ٣٢١ و ٣٢٢٠

وقرأ أبوبكر الصديق رضي الله عنه ، وأبيّ رحمه الله (١) \*

﴿ وَجَمَا عَا سَكُرةُ الْحَقِي بِالْسَوْتِ ﴾ (٢) ، وزد أبو الفتح سعيد ابن جبير وطلحة وقال: في هذه البا ضربان من التقدير إن شئت عقتها بنفس "جا ت " وإن شئت عقتها بمحذوف وجعلتها حمالا أى "وجا ت سكرة الحق و معها الموت " كقولنا : خرج بثيابه أى وثيابه عليه (٢) . وقال الزمخشرى نحوا منه +

وخلاصة القول في هذه السألة أن البا تأتي بمعنى (على وعن ومن ) كما تأتي ( للقسم ولافادة الحال ) .

### السألة الثانيسة

### مجسي الغا للقسم شـــان

(Y)
وقرأ ها كذلك الحسن وعد الرحس بن أبي حماد عن أبي بكر،
قال الزمخشرى ؛ على أنَّ الا ولَ مُقْسَمُ بِهِ قد أُضْيرَ حرفُ قَسَمِهِ،

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص ١١٤٠

<sup>(</sup>٢) آية ١٩/ ق٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٦ ص ٢٨٣ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) انظر الكشاف ج٤ص ٠٧

<sup>(</sup>ه) آية ١٨٤ ٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۱۳۰ وفي شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ۲۰۹ رواه عن مجاهد ۰

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط ج٧ ص ٤١١٠٠

<sup>(</sup>٨) الكشاف جه ص ٣٨٤٠

وقال العكبرى : قيل الغا بمعنى البا وللقسم ، وقيل : الغا بمعنى وقال العكبرى : قيل الغا بمعنى البا والقسم ، وقيل : الغا والله والله والله والله والله والله والله وقي وقد الله أبوهيان : يغرجُ على أن الأول مجرور بواو القسم محذوفة وتقديره: "فدو الحسق " والحق " معطوف عليه . " والحق " معطوف عليه .

\*

### السألة الثالشسية

### من معاني الـــــلام

قرأ الجحدرى : ﴿ بَالُ كَذَبُوا بِالْحَقِ لِمَا جَا ﴿ هُمْ ﴾ بكسر اللام و تخفيف الميم (٤) . قال أبو الفتح : أى : عند مجيئه وقاله م كقولك : أعطيته ما سَأَلَ لَطَلَبه ، أى : عند طَلبه (٥) ، وقال كذلك ابن هشام (٦) وكذا قاله الشيخ خالد الا زهرى (٢) . وقال الزمخشرى : " ما " هي المصدرية واللام هي التي في قولهم : لخمس خلون أى عند مجيئه إياهم (٨) . وكذا قاله أبوحيان (٩) وقال العكبرى : معناه : من أجل ما جا " هم من النهي عا هم عليه .

وجملة ما في هذه المسألة أن اللام تأتي بمعنى (عند الظرفية) وتأتي (لإفادة السبية) •

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٣٤١٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) آية ٥/ ق٠

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٤٤ وشواذ القراءات لوحة ٢٢٨٠

<sup>(</sup>٥) المحتسب ج٢ ص ٢٨٢٠

<sup>(</sup>٦) انظر مغني اللبيب ص ٢٨١٠

<sup>(</sup>٢) شرح التصريح على التوضيح جـ٢ ص١٢٠

<sup>(</sup> X ) الكشاف جع ص ٤ ه

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط جهر ص ١٢١٠ (١٠) عراب الشواذ لوحة ٥٣٥٠

### السألة الرابعـــة

## ِسنٌ معاني \* سِنْ \*

قرأ ابن مسعود : ﴿ يَأْيَسُهَا الّذِينَ آمَنُواْ اَتَقُواْ اللّهَ وَكُونُوا مِنَ النّبِي صلى الله مِنَ الصّادِقِينَ ﴾ (١) ب من مكان "مع " ورويت عن النبي صلى الله عليه وسلم - قال صاحب اللواج : " مِنْ " أعم مِنْ " مَع " ، لان كسل من كان من قوم فهو معهم في المعنى المأمور به ولا ينعكس . ذَكَسَرُهُ أَيْهِ حَيان .

وقرأ عدالله : ﴿ يَضْرِجُ الْخَبْءَمِنَ السَّسَاوَاتِ ﴾ (٣) بِ مِنْ \* مكان \* فِي \* (٤) . قال الفرا \* : صَلَّحَتْ \* في \* مكان \* مِنْ \* ، لا نك تقول : \* لا سَتَخْرِجَنَ العِلْمَ الذي فِيْكُم مِنْكُم \* ثم تحذف أيهما شئت أعنى \* من \* و \* في \* فيكون المعنى قائما على حاله (٥) . و نقل أبوحيان كلام الفرا \* في البحر بنصه \*

و خلاصة القول في هذه السألة أن " من " تأتي بمعنى ( مع و فن ) لافادة الظرفية ( ٢) وهذا على خلاف المشهور فيها ه

<sup>(</sup>١) آية ١١٩/ التية ٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص ١١١ وفي الكشاف ج٢ ص ٢١٩ وقرى \* "من الصادقين " .

<sup>(</sup>٣) النمل آية / ٢٥٠

<sup>(</sup>٤) انظر مختصر شواذ القرائات ص ١٠٩ وفيه "من السما والا رض" مكان " السموات" وكذا جا عني الكشاف ج٣ ص ١٤٥ وعزاالقراءة الى أبي ٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جرى ٢٩١٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٧ ص ٢٩٠٠

<sup>(</sup>Y) انظر الجنى الدانى في حروف المعاني ص ٣٠٨ وانظر مغني اللبيب ص ٩٠٨ وانظر مغني اللبيب ص ٩٠٨ وانظر مغني اللبيب ص ٩٠٨ ولم يرد فيهما أن من معاني " من "أن تكون بمعنى" مع " وهو الظاهر ٠

### السألة الخاسسة

### تناوب الى وحستى على المعنى الواحسيد

قال أبو حاتم : وفي حرف أُبِيّ \* سَلَامٌ هِسَ إِلَىٰ مَطْلَعِ

الْفَجّرِ \* (٤) ، وقال النحاس : وهذه القراءة على التفسير ولا يجوز

لا حد أن يقرأ بها لِمخالفتها السواد الا عظم .

وخلاصة القول في هذه السدالة ،أن عالى وحتى يتعاقبان على المعنى الواحد ، لإفادتهما انتها الغاية .

\*

### السألة السادسة

### واعادة حرف الجر بلغظه مع الظاهر والمضمر

قواً ابن سعود (٢) : \* يَدْخِلْ سَن يَشَا ُ فِن رَحْسَبِ فِ وَلِيْظَالِمِينَ آعَدَ لَهُمْ عَذَاباً أَلِيماً \* (٨) ، قال الغرا \* : مكرر اللام في وللظّالِمِينَ آعَدَ لَهُمْ عَذَاباً أَلِيماً \* (٨) ، قال الغرا \* : مكرر اللام في أَلِيما \* وربما فعلت العربُ ذلك ، أنشدني بعضهم:

<sup>(</sup>١) آية ١٤٨ الصافات،

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ج١ ص ٣٩٣٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جه ص ٤٤٣٠

<sup>(</sup>٤) آية ه/ القدر٠

<sup>(</sup>ه) ياعراب القرآن جه ص ۲۲۰۰

<sup>(</sup>٦) انظر الجنبي الداني في حروف المعاني ص٤٢٥ وانظر معاني الحروف للرماني ص ١١٩٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جع ص ٢٠١٠

<sup>(</sup>A) آية ٣١/ الانسان ·

أَتُولُ لَهِ إِذَا سَأَلُتُ طَلَاقاً إِلامَ تُسَارِعِين إِلَى فَرَاقِ وَالْمَ

وقال : ولو وَجهبَت قولَ الله تبارك و تعالى : \* عَمَّ يَسَسَا الونَ \* (١) (٣) 

\* عن "النّبيا الْقسطيم \* إلى هذا الوجه كان صوابا في العربية . وقال أبوحيان : " وللظالمين " بلام الجر هو ستعلق " بأعد لهم " تسوكيدا ، ولا يجوز أن يكون من باب الاستغال على تقدير فعل يُغسَرُه الفعل الذي بَعْدَهُ فيكون التقدير " وأعد للظالمين أعد لهم " وهذا مذهب الجمهور وفيه خلاف ضعيف (١٤) . وقال ابن هشام : وأما القراءة بالجر فمن توكيد الحرف إعادته داخلا على ضعير ما دخل عليه المو كد مثل " إنّ زيدا إنّه فأصل " ولا يكون الجار والمجرور توكيدا للجار والمجرور للمن المسرور المناهم المواجدة والمعرور المناهم المناهم

وقال: ويكون المتعلق محذوفا نحو " بنيد مررت به " عند من أجازه مستدلا بقرا" ة بعضهم " وللظالمين أعد لهم " والا كشر يوجبون (٥)

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أنه يجوز على قلة أن يُكُرّر حرف الجاربلفظه فيد خُلُ على الا ول وعلى الثاني ، وليس لهما إلا متعلك واحد .

<sup>(</sup>١) آية ١/ النبأ.

<sup>(</sup>٢) آية ٢/ النبأ ·

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جه ص ٢٢٠ و ٢٢١ ولم أعثر على قائل البيت.

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج ٨ ص ١٠٤٠٠

<sup>(</sup>ه) مغنى اللبيب ص ٨٢٥ بتصرف ٠

### السألة السابعسة

#### حدد ف عامل الجسسور

رُوى عن عروبن فايد ، ومورق ، وأبي نهيك : \* أن يَضُرِبُ مَسَدُلاً مَا بَعُـوضَةٍ \* بَعُوضَةٍ \* بَعُوضَةٍ \* بِعُوضَةٍ \* بِعُوضَةً \* بِعْمُ بُولِهُ \* بَعْمُ بُولِهُ \* بَعْمُ بُولُونَ \* بَعْمُ بُولِهُ \* بَعْمُ بُولِهُ \* بَعْمُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولِهُ \* بَعْمُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولِهُ \* بَعْمُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولِهُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولُهُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولُهُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولُهُ بُولُهُ \* بَعْمُ بُولُهُ بُولُهُ بُولُهُ بُولِهُ بُولُهُ بُولِهُ بُولِهُ بُولِهُ بُولِهُ بُولِهُ بُولُولُهُ بُولِهُ بُولِهُ بُولِهُ بُولُولُهُ بُولِهُ بُولِهُ بُولُولُهُ بُولُهُ بُولِهُ بُولُهُ بُلِهُ بُولِهُ بُولِهُ بُولُولُهُ بُولُهُ بُولُولُهُ بُولُهُ بُولُولُهُ بُولُولُ بُولُولُ بُول

قال الغرا<sup>1</sup> : والوجه فيه : أن تجعل المعنى على أن الله لايستمي أن يَضْرِبُ مثلاً ما بَيْنُ بعوضة إلى ما فُوقها أقل النحاس : و تقديسر الغرا<sup>1</sup> إذا تُحذَفَت " بين " فعلى وجه النصب يكون " بعوضة " أخذت على الغراب الإلها ، وعلى وجه الجر تكون حذفت بين وبُقي عَلَها أو هنا الشاهيد ه

و قاله كذلك العكبرى ، وزاد : أو يكون الجر على توهم البا ، لا نه يكشر وقوعها ها هنا ، كأنه بِبَعُوضَة مِ

<sup>(</sup>١) آية ٢٦/ البقرة -

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جـ ١ص ٢٢٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جدا ص٢٠٣٠

<sup>(</sup>٥) عاعراب الشواذ لوحة ٢٨٠

<sup>(</sup>٦) آية ١٠٠ الانعام.

۲۹) مختصر شواذ القراءات ص۳۹۰

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ١٨٠

الإضافية (١) وكذا قاله العكبرى ، وزاد : أو يكون " مِنَ الَّجِنِّ كِلاَ اللهُ قَرْ اللهِ اللهُ اللهُ مَذَفَ الجارَ وأبقى عَلْهُ ، كما حكى عن رو بسة الله قيل له : " كيف أصبحت؟ ، فقال : خَيْرٍ إِنْ شَاءُ الله " أَى بِخَيْرٍ ، وكما حَرَّ مِنْ " مُضْمَرة ولكنه ضعيف على كل حال (٢) وعزا أبوحيان القرا " قرال شعيب بسن أبي حمزة ، وإلى ابن قطيب ، وذكر توجيه الزمخسسرى وقال : ولا يضّح معنى هذه القرا ق إِنْ التقدير : وجعلوا شركساً وقال : ولا يضّح معنى هذه القرا ق إِنْ التقدير : وجعلوا شركساً الجن لله ، وهذا معنى لا يظهر (٣)

وقرأ عيس بن عمر : ﴿ وَلاَتِ حِينَ مَنَاصِ ﴾ الله التاء، وفي الشعر : وفي الشعر :

طَلَبُوا صُلَّمَنَا ولاتَ أُوانٍ فَأَجَبْنَا ان ليس حِيْنُ بِغَلَا اللهِ عَيْنُ بِغَلَا اللهِ عَيْنُ بِغَلَا ال

فجر" أوان " ، وحذف وأضمر الحين ، وأضاف على " أوان " ، لان " لات الخطاء التكون على المناف على المناف المناف

<sup>(</sup>١) الكشاف جـ٢ص ٠٤٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواف لوحمة ١٣٨٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جرة ص ١٩٣٠

<sup>(</sup>٤) آية ٣ / ص٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جه ص ٣٨٣ وشواذ القراءات لوحة ٢٠٧٠

<sup>(</sup>٦) انظر: معاني الغراء ج٢ ص٣٩٨، وإعراب القرآن للنحاس ج٣ ص٥٦٥، والكشاف ج٣ ص ٥٥٩، والبحر المحيط

<sup>(</sup>Y) معاني القرآن للا تخفش جه ص ٦٧٠٠

- ٣٧٠ -فوجب ألا يعرب فكسره لالنقاء الساكنين .

وقال الزمخشرى : وقرى " حين مناصي " بالكسر شله قول أبي زبيد الطائي، : \* طلبوا صلحنا ولات أوانٍ \* . فإن قلت : ما وجه الكسر في أوان ؟ قلت : شُبُّهُ باإذ في قوله وأنت إذ صحيح في أنه زمان قطع منه المضاف إليه وعوض التنوين ، لأن الأصل "ولات أوان صلح " فإن قلت : فما تقول في "حين مناصِ " والمضاف إليه قائم؟ قلتُ : نزل قطع المضا ف إليه من مناص لا فن أصله حين مناصبهم منزلة قطعه من حين لاتماد المضاف والمضاف إليه وجعل تنوينه من الضمير المحذوف ثم بنى الحين لكونه مضافا الى غير متمكن و وقال العكبرى ؛ وكسر النون لغة عين فيه مسين " على الكسر . (٣)

> وقال أبوحيان : والذي ظهر لي في هذه القراء ة الشاذة ، والبيت النادر ، إِنْ الجرعل واضعار " مِنْ " كأنه قال : لات مِنْ حِيْن مناص، ولات مِنْ أُوانِ صُلَّحِ كَمَا جروا بها في قولهم : " عَلَى كُمْ جِذَّ عِبيتك ؟" أَى مِنْ يَجذِّعِ ، وقولهم : " ولا رُجُلٍّ جَزَاهُ اللهُ خيرا " ، أَى من رُجُلٍّ . وقال بعضهم : ومن العرب من يخفض بلات وأنشد الفراء :

> \* وَلا تُ سُاعِةٍ مَنْسَدُم \* ولا أحفظ صَدْرُهُ ، والكلام أن يُنْصَبُ بِها ، لا نها في معنى ليس ، نُعِلَلُ مخصا .

> وقال الرضي : " لات " حرف جر عند الكوفيين وليس بشي " ، وذكر أَنَّ الجَرُّ بِمَنُّ المُقَدَّرةِ أُو أَنها مِنية (٦)

اعراب القرآن جه ص ١٥٤٠ (1)

الكشاف ج٣ ص ٢٥٩٠ (T)

براعراب الشواذ لوحة ٣٣٨٠ ( T )

مطلع البيت : (1) ولتعرفن خلائقا مشمولة ولتندمن ولات ساعة مندم انظر هامش ۳۸ معاني الغراء جرم ۳۹۲ ه

انظر البحر المحيط ج٧ ص ٣٨٤٠ (0)

انظرشرح الكافية جدا ص ٢٧١٠ (7)

وخلاصة التول في هذه المسألة : أنه يجوز على قلة حذف عامل الجر وأبعاء عُمُلِه سوا الكان المحذوف المضاف أم حرف الجر وأجاز الكوفيسون الجربلات وذهب الجمهور إلى إضار العامل بعدها •

\*

### السسألة الثامنسة

### الجرعلى الجوار أوالقسيسي

وعن الحسن مُخَتَلِفُ فيه : ﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِي ۗ مِنَ الْمُشْرِكِيسَنَ وَعَن الحسن مُخَتَلِفُ فيه : ﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِي ۗ مِن المُشْرِكِيسَنَ وَرَسُولِهِ ﴾ ورَسُولِه ﴾ الجرعلى القسم (٢) ، قال الزمخشرى : الجرعلى الجوار ، وقيل : على القسم .

ويحكى أنَّ أعرابيا سَمعُ رجلاً يقرو ها فقال ؛ وإنْ كانَ اللهُ بَرِيغًا مِنْ رَسُولِهِ فَأَنَا مِنْ مُرَى الْمُ الرجلُ إلى عُمْ ، فَحَكَى الأَعرابي قرا تَهُ فَعَدَ مَنْ رَسُولِهِ فَأَنَا مِنْهُ بَرَى أَ مُلَبِّهُ الرجلُ إلى عُمْ ، فَحَكَى الأَعرابي قرا تَهُ فَعَنْدها أَمْرُ عُمْ رَضَي الله عنه بتعلم العربية .

و قال العكبرى : وعطفه عنى المشركين كُفر و إنها تُحمِل عن القسم ، وقال أبوحيان : العطف عنى الجوار كما أنهم نَعَتُوا وَأَكَّدُوا عَلَى الجوار ، وقيل : هي واو القسم .

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أنه يجوز على الشذوذ أن يُجرَّ الاسمُ على الجوار بعد الواو ، ومن لا يُجِيزُه جعل الواو للقسم،

<sup>(</sup>١) آية ٣/ التوبة٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٩٨٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جرم ١٧٣ و ١٧٤٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جه ص ٠٦

### السألة التاسعية

قال القراء : " ذكر الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس أنه قال : وهم في السلاسل يسحبون فلا يجوز خفض السلاس ل والخافض مضر ، ولكن لو أن متوهما قال انما المعنى : إذ أعناقهم في الا علال وفي السلاسل يسمبون جاز الخفض في السلاسل على هذا المذهب (٣) وقال نحوا منه البزمخشرى •

وقال أبوهيان : وهذا يسبى العطف على التوهم ، وقـــال ابن الا "نبارى : " والخفض على هذا المعنى غير الجائز لوقلت : زيد في الدارلم يُحْسُنُ أَن تُضْمِرُ فِي فتقول زيدٌ الدَّارِ \* ، قال أبوحيان : وهذه المسألة لا تجوز عند البصريين ، وترى " والسّلاسِل " ، ولعل هـــذه القراء ة حَملَتُ مَنْ تَأْوِلُ الخفض على إضمار حرف الجروهو تأويل شذوذ ".

وخلاصة القول في هذه السالة : أنه يجوز على مذهب الكوفيين إعمال حسرف الجر مضدرا على تُوهّم النطق به ويمتنع هذا على مذهب البصريين •

آية ۲۱/ غافر .

<sup>(1)</sup> 

معاني القرآن ج٣ ص ١١٠ (7)

انظرالكشاف ج٣ ص٤٣٦٠ (7)

انظر البحر المحيط ج٧ ص ١٤٧٥ ( { } )

#### ثانيا \_ مسائل الإضافـة:

### السألة العاشسرة

### أحكام قبل وبعد في باب الإضافة

قرأ أبو السمال ، والجمدرى ، وعون العقيلي : ﴿ لِلَّهِ الْأَمْرِ رَا اللَّهِ اللَّهِ الْأَمْرِ المَا اللَّهِ وَمِن بَعْدِ ﴾ ، بالكسر والتنوين فيهما أن قال الفران : ولوأطلقتهما بالعربية فنونت وفيهما معنى الإضافية فحففت في الخفض، مونونت في النصب والرفع لكان صوابا ، قد شمع ذلك من العرب . (٣)

قال النحاس ؛ وللغرا ، في هذا الفصل من كتابه في القرآن أشيا ، كشيرة الغلطُ فيها بين ، فينها أنه زعم أنه يجوز " من تبل و مِن بُعْد " بالخفض من غير تنوين . وقال الزمخشرى : قرى اللجر من غير تقدير مضاف إليه كأنه قيل : تَبْلاً وبَعْدًا .

وقال العكبرى : جعلهما نكرتين غير مضافتين كسائر الاسماء، و تُورى بكسر اللام والدال "مِن قَبْل وَمِن بعد " ووجهه أنه قدر المضاف اليه أى : من قبل ذلك و من بعد ذلك (٦) وحكى الكسائي - عن بعض بني أسد " لله الا مر من قبل و من بعد "الا ول مخفوض منون ، والثانس مضموم بلا تنوين "

<sup>(</sup>١) آية ٤/ الروم .

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٧ ص ١٦٢٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جه ص ٣٢٠ ١٠ ٣٢١٠

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب القرآن جـ٢ ص ٣٢٠ و تفليطه للفرا اليسبالجيد ؛ لا أن الفرا أورد ما سمع عن العرب .

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٣ ص ٢١٤٠

<sup>(</sup>٦) واعراب الشواذ لوحة ٣٠٨٠

 <sup>(</sup>Y) انظر معاني القرآن للفرائ وإعراب القرآن للنحاس ، والبحر المحيط المصادر السابقة .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن " قبل وبعد " إِنْ قطيعتا عن الإضافة لفظاً ومعنى أُعر بتا إعراب الاسم النُتكن أمكن ، وإنْ قطيعتا عن الإضافة لفظا أعربتا إعراب الاسم النُتكين أمكن أيضا وُحذف منهسا عن الإضافة لفظا أعربتا إعراب الاسم النُتكين أمكن أيضا وُحذف منهسا التنوين ، لإرادة الإضافة ، وإنْ حُذف المُضاف إليه وُنُوى مَعْناه 'بنيتا على الضم .

### المسألة الحادية عشسرة

### أحكام (قبلُ ودُبرُ إِن باب الإضافــــة

قال أبو الفتح ؛ ومن ذلك قرا و آبان يَعْسَر ، والجارود بن أبي سبرة بخلاف ، وابن أبي إسحاق ونوح القارئ ، ورويت عن أبي رجا الله على أن كَانَ قيييصهُ قُدَّ مِن قَبُلُ \* ، وقر وا الحرود الحرود الله وقر وا الله وَإِن كَانَ قييصهُ قُدَّ مِن دُبُر \* أب قُبُلُ \* و دُبُر \* بثلاث ضمات قييصهُ أُقدَّ مِن دُبُر \* أب قبل \* و دُبُر \* بثلاث ضمات فيهما من غير تسنوين قال ؛ ينبغي أن يكونا غايتين ، كأنه يريسو فيهما من غير تسنوين قال ؛ ينبغي أن يكونا غايتين ، كأنه يريسو قبل \* و " دبره \* قلما حُذِف المضاف إليه ، صار المضاف غاية نَفْسِهِ بعدما كان المضاف عاية كُهُ ، وَوَكُد البنا \* أن " قُبُل \* و " دُبُر \* يكونان ظرفين ، نقل ملخصا ، "كونان ظرفين ، نقل ملخصا ، "

وقال الزمخشرى نحوا منه،

<sup>(</sup>١) آية ٢٦/ يوسف .

<sup>(</sup>٢) آية ٢٧/ يوسف.

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جـ ١ص ٣٣٨ و ٣٣٩٠

<sup>(</sup>٤) انظر الكشاف ج٣ ص ٣١٤٠

وكذا قاله العكرى أيضا (١) . وقال أبوحيان : الاصل إعرابهما ، لا نُتّهما اسمان متعكنان وليسا بظرفين ، ونُقُلَ عن أبي حاتم البنا النيما ردى في العربية ، نُقِلَ ملخصا (٢)

وخلاصة القول في هذه المسألة : أن ( تُبُلُ و رُبُر ) يجوز فيهما على قلة أن يكونا ظرفين منيين ، فيُقطَعان عن الإضافة لفظا لإمعنى .

燮

### المسألة الثانية عشرة

### إضافة ظرف الزمان بإلى جملة المضارع

قرأ الا عبش ، والا عرج ، و زيد بن على ، و عيس ، وأبوهيوة ، وعاصم في رواية : ﴿ هَلنّا يَوْمَ لَا يَنطِعُونَ ﴾ (٣) بغتج الميم ، والله خفش : ونصب بعضهم على قوله : " هَذا الخبرُ يُوْمَ لا يَنطِقون والله والله الغرا : اجتمعت القُرّا على رفع " اليوم " ولونصب لكان جائزا على جهتين : إحداهُما : أنّ العرب إزا أضافت اليوم أوالليلة إلى المن وضع أوالليلة بالس وقعل " أو " يَوْعل " أو كلمة مُحملة لا خفض فيها ، نصبوا اليوم فسي موضع الخفض والرفع ، فهذا وجه "، والا خرى : كأنك قلسست :

<sup>(</sup>١) انظر إعراب الشواذ لوحة ١٩٦٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جه ص ٢٩٨٠

<sup>(</sup>٣) آيية ٢٥٥ المرسلات،

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جهر ص ٤٠١ والإتحاف ص ٣١ وعزاها والى المطوعي ، وشواذ القراءات لوحة ٢٥٧٠

<sup>(</sup>ه) معانى القرآن جه ٢ ص ٢٢٦٠

" هذا الشأنُ في يوم لا يَنطِقُونَ " والوجه الا ول أجود ، والرفع أكثر فسي كلام العرب . نقل ملخصا . (١)

قال النحاس ؛ وفي نصّبه قولان ؛ أحدهما أنه ظرف ، والآخر ذكره الفرا عكون " يوم " مبنيا ، وهذا خطأ عند الخليل وسيعبويه ؟ لان الظروف لا تُبنّى عندهما مع الفعل المستقبل ، لا أنه مُعَرَبُ ، وإنّما تُبنّى مع الماضي (٢) . وذكر نحوه العكبرى (٣) ، وقاله كذلك أبوحيان ، وقال أيضا : ذكر صاحبُ اللواح عن عيسس : هي لغة شغلُ مضر ، أى أنهم يبنون " يوم " مع " لا " على الفتح ، لا نهما جعلوهما كالاسم الواحد ، نقل ملخصا (٤)

وخلاصة القول في هذه المسألة أن ظرف الزمان المضاف إلى جملة الفعل المضارع يجوز فيه على مذهب المكوفيين البنا على الفتح للإضافة أوللتركيب أنْ وليتكه لا النافية على لغة سفلى مضرويت البنا عند البصريين إلا نه مضاف إلى مُعْرَب مِ

(١) معاني القرآن جه ص ١٢٥ و ٢٢٦٠

<sup>(</sup>٢) عاعراب القرآن جـ٢ ص ١٢١ وقال سيبويه : هذا بابُ ما يُضَافُ عالى الْأَفعالِ من الالسمائ يُضَافُ اليها أسما الله هر ، وذلك قولُك هذا يوم يَقُومُ زيدٌ . انظر الكتاب جـ٣ ص١١٧٠

<sup>(</sup>٣) ماعراب الشواذ لوحة ه٣٩٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص٢٠١ و ١٠٤٠

### المسألة الثالثة عشرة

### عاضافة ابن أم أو ابن عم إلى يا المتكلم

قرأ بعضهم : ﴿ يَا بَنْ إِمْ ﴾ بكسر الهمزة والعيم ، وعن الأعسس : وحكى عيس " يَابِنَ أُسِّ " بفتح البا " • وروي عن الاعسس : " يَابِنَ أُسِّ " بكسر الهمزة وفتح العيم ، وعن اليماني بإثبات اليا . (٣)

وقال العكبرى : إثبات اليا هو الأصل ، ومنهم من يُسْكِنهُ الله ومنهم من يُسْكِنهُ الله ومنهم من يُسْكِنهُ الله (٥) تخفيفا ، ومنهم من يُغْتَمُها على الاصل •

وخلاصةُ القولِ في هذه المسألةِ أنَّ المُنَادَى المضاف إلى مضاف أضيف تثبت تثبت المنا النا و النا عم " فالا محتب النا و النا عم " فالا محتب النا و النا عم " فالا محتب الاجتزا و النا عم النا و النا و

<sup>(</sup>١) آية ١٥٠ / الأعراف.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥٤٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٩٠٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جداص ٣٩٤٠

<sup>(</sup>٥) ع اعراب الشواذ لوحة ٥١٥٦

### السألة الرابعة عشرة

## واضافة الاسم المقصور إلى يار المتكل

وعن النبي صلى الله عليه وسلم وابنِ أبي إسحاق : \* فمن تبع هدى ، وقرأها كذلك "أبو الطفيل ، وعاصم المجمدرى ، وعيسى بن عمر الثقفي ".

وقرأ ابن أبي إسحاق (٤) " يَا بُشُورَى \* ، وقرأها كذلك الجحدرى وابن أبي عِلة ، وشله ﴿ مَشُوكَ ﴾ قال الغرا : وهذيل كل ألف أضافها المتكلم إلى نفسه جعلتها يا مسددة ، أنشدني القاسم بن معن :

تَركُوا هَوَى وَأَعْنَقُوا لِهُواهِم فَغَقَدْتُهُم ولكل جنب مُصَرَعُ

وأنشدني المغضل:

يُطَوِّ فُ بِي عِكَبُّ فِي مُعَسِيِّ وَيَطْعَنُ بِالصُّمَلَةِ فِي قَعْيَا

وَإِن لَمْ تَثَأْرًا لِنَ مِن عِكَسِبٌ فلا أُرويتما أبدا صَدَيت (١٩)

مختصر شواذ القراءات ص٠٥٠ (1)

Tية ٣٨/ البقرة · (1)

المحتسب ج ١ص ٧٦٠ ( T )

مختصر شواذ القراءات ص٦٢٠ ( { } )

آية ١ / يوسف. (0)

شواذ القراءات لوحة ١١٧٠ (7)

آية ۲۱/ يوسف . (Y)

انظر معاني القرآن جرم ص ٣٩ والمحتسب جرا ص٧٦ وعزاه إلى المهذلي وفيه "فَتُحْرِّمُوا "مكان " ففقد تهم " وانظر شرح المفصل ( ) لابن يميش جه ص ٣٣ ، وانظرديوان المذليين جا ص٠٠

انظر معاني القرآن ج٢ ص ٣٩ والمحتسب ج١ ص ٧٦ وص ٣٣٦ (9) شرح المفضل لابن يعيش جه ص ٣٣ وانظر اللسان "عكب"، وعُكِبُ اللخبين صاحب سجن النعمان بن المنذر،

وقال النحاس : قلبت الألفيا ؛ بلان هذه اليا أيكُسُرُ ما قبلها ، فلما لم يجز كسر الالف كان قلبها عوضا .

و قال أبو الفتح : هذه لفة فاشية في هذيل وغيرهم وقال الزمخشرى : سمعت أهل السروات يقولون في دعائهمم والسروات يقولون في دعائهممم والسروات المسروات المسروا

وخلاصة القول في هذه المسألة : أن الاسم المقصور المضاف ليا المتكلم يجوز فيه على لغة هذيل وغيرهم قلب الا لف يا وإرغامها في يا الاضافة الآن ما قبل اليا لا يكون إلا مكسورا والا لف تمنع الكسر .

\*

### السألة الخاسة عشرة

### عاضافة السمس الله اسمس

قرأ ابن سعود (١٤) : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَالِمٌ ﴿ ﴿ (١٦) وَقَالَ وَجَا عَنه ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَالِمٌ ﴿ ﴿ وَقَالَ وَجَا عَنه ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ دَى اللهِ عَلِمٌ ﴿ وَقَالَ اللهِ الفَتح : ومن ذلك قرأ أنه ابن سعود : ﴿ وَفَوقَ كُلِّ ذَى عَالِمٍ عَلِيمٌ ﴿ وَتُعْتَمِلُ هَذَهُ القِرا وَ ثَلاثَة أُوجِه •

<sup>(</sup>١) عاعراب القرآن ج٢ ص ٩ ٣١٩٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب جدا ١٥ ٣٣٦٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ ص ٢٠٨٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٥٦٠

<sup>(</sup>ه) آية ٢٧/ يوسف .

 <sup>(</sup>٦) شواذ القراءات - ١٦١٠

أحدها: أن تكون من باب إضافة المسمى إلى الاسم، أى : وفوقً كُلُ شَخْصٍ يُسْتَى عالِماً عَلِيمٌ، وقد كُثُر عنهم إضافة السُسَّى إلى اسمه ومنه قول الكميت :

والوجه الثاني : أن يكون " عَالِمْ " مصدرا كالغُالج والباطِل ، فكانه قال : فوق كُلِّ ذي عُمْ عَلِيم"،

والوجه الثالث ؛ أن يكون على مذهب مَنْ يَعْتَقِدُ زيادة " ذى " فكأنه قال " وَفَوْقَ كُلِّ عَالِم عَلِيم" ( ٢ ) ، وهذا الذي قَدَّرُهُ أبو الفتح روى قراء ة عن ابن مسعود .

وقال أبوهيان نحوا من تخريج أبي الفتح .

وقرأ ابن سعود أيضا (٤) : ﴿ وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِيَ إِسْرَائِيلَ مِنْ عَذَابِ الْمُبِينِ ﴾ ، قال الغراء (٦) \* هذا سا أُضِيفُ إلى نَفْسَه لاختلاف الاسمين مثل قوله ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ خَدُورٌ ﴾ (٢) ، وقولسه ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ خَدُورٌ ﴾ (٢) ، وقولسه ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ خَدُورٌ ﴾ (٢) ، وقولسه ﴿ وَلَدَارُ الْأَخِرَةِ خَدُورٌ ﴾ (٢)

<sup>(</sup>۱) انظر المحتسب جـ ۱ ص ۳٤ وانظر شرح المفصل لابن يعيشج٣ ص ۱۲ ص

<sup>(</sup>٢) المحتسب جاص ٣٤٦ و ٣٤٧ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر جه ص ٣٣٣٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص١٣٨٠

<sup>(</sup>ه) آية ٣٠ الدُّخان ٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ج٣ص ٥٤١

<sup>(</sup>٧) آية ١٠٠/ يوسف٠

<sup>(</sup>٨) آية ه/ البينة.

وقال النحاس : وإضافة الشير إلى نفسه عند البصريين محال ، والقراء أُمُخَالِفةُ لِلسواد ، ولوصَعْتُ كان تقدير ها ؛ من عُذاب فرعسونَ السهين ،ثم أُقِيمَ النعتُ مُقَامَ المنعوتِ . وقال الزمخشرى نحوا من تخريج

وقرأ الحسن وأبورجا \* كَهُشِيمِ النُّحْتَظُرِ \* بغتے الظاء (٤) . قال الغراء : هو من إضافة الشيء إلى نفسه ، وقال النحاس: تقديره كَهَشِيم الشيرُ الذي قد أحتظِر (٦) ، وقال أبو الفتح : " المحتظر" بالفتى مصدر ، أى كهشيم الاحتظار، وأن شئت جعلت المُحْتَظَرَ، هنا هـــو الشجر أى كهشيم الشجر المُتَخَذَةُ منها العظيرة ، وقال أبوحيان : هو موضع الاحتظار ، وقيل هو مصدر ،

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز على مذهب الكوفيين إضافة المسمى والى اسمه أواضافة الشيء والى ما بمعناه لاختلاف الاسمين ويتأول ما ورد منه على مذهب البصريين .

### المسألة السادسة عشرة

### إضافة الموصوف إلى صفت

قرأ ابن أبي إسحاق ، وابراهيم بن أبي بكر : لل فِي يَسُومِ عاصِفِ \* بفير تنوين (١٠) ورويت عن أبي بسرة المكني .

عام القرآن جاع ص ١٣٢٠ (1)

انظر الكشاف جع ص ١٣٢٠ (T)

آية ٣١/ القرر. ( T )

مختصر شواذ القراءات ص١٤٨٠ (1)

معاني القرآن جه ص ۱۰۸ و ۱۰۹۰ (0)

اعراب القرآن جدع ص ٢٩٦٠. (7)

انظر المحتسب ج٢ ص٢٩٩ و ٣٠٠٠ (Y)

انظر البحر المحيط جـ ٨ ص ١٨١ وزاد أبا حيوة وابا السمال ، وأبا (人) عمروبن عبيد .

آية ١٨ /عابراهيم ٠ مختصر شواذ القراءات ص ٠٦٨ (١١) شواذ القراءات لوحة ١٢٦٠ (9)  $()\cdot)$ 

قال أبو الفتح : " الإضافة على حذف الموصوف وإقامة الصفحة مقامه ،أى في يُوم ريح عاصِف ، وجاز إضافة الموصوف والى صفته ، لأن "اليوم عير" "المعاصف عير" "المعاصف أن في المعنى ، وإن كان إيّاه في اللفظ ، لأن الماصف في المقيقة إنما هو الريح لا اليوم ، وليس كذلك : هذا رُجُلٌ عَاقِل (، لان الرجل هو الماقل في المقيقة والشي الا يُضَافُ إلى نفسه فهنا فرق (، ) نقل طخصا ، (())

و قال أبوهيان ؛ نحوا من تخريج أبي الفتح ٠

وقرأ اليماني : ﴿ بَـلْ هُـوَ قُرآنُ مَجِيدٍ ﴾ ، قــال ابن خالويه : سمعت ابن الانبارى يقول : معناه : بل هُو قرآن ربِّ مَجِيدٍ ﴾ وكذا خَرْجَهُ الزمخشرى •

و نقل أبوحيان عن ابن عطية : " ويجوز أن يكون من باب إضافة (٦) الموصوف لصفته فيكون مدلوله مدلول التنوين "، وهذا أولى ليتوافق القرائتين،

وجملة القول في هذه المسألة: أنه يجوز على قلة إضافة الموصوف والى صفته ، لاختلاف المعنى بين الموصوف والصفة ، فيكون معنى الإضافية معنى التنوين فلا تكسّب المضاف لا تعريفا ولا تخصيصا ومن منعه تأول مدف الموصوف واقامة الصفة مقامه .

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جـ ١ ص ٣٦٠٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جه ص ه ٤١٠

 <sup>(</sup>٣) آية ٢١/ البروج •

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القرائات ص ١٧١٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جه ص ۲۶۰

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط ج٨ص ٥٤٥٠

### المسألة السابعة عشرة

#### الفصل بين المضاف والمضاف اليسسه

قرأت فرقة ﴿ فَلا تَحْسَبَنَ اللّه مُخْلِفٌ وَعْدَهُ رُسُلِهِ ﴾

بالفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول (٢) . قال الفرا ؛ وليس قول من قال " مُخْلِفٌ وَعْدَهُ رُسُلِه " ولا ﴿ وُنَيْنَ لِكَيرِ مِّنَ الْمُسْرِكِينَ قَتْلُ وَلا مَمْ وُلِكِهِ مُن الْمُسْرِكِينَ قَتْلُ المدينة ينشدون : وَلا رَبّ المدينة ينشدون : فَرَجّبتُها مُتَكُنِياً مَتَكُنِياً وَنَحْويوا هُلِ المدينة ينشدون : فَرَجّبتُها مُتَكُنِياً مَتَكُنِياً وَنَحْويوا هُلِ المدينة ينشدون : فَرَجّبتُها مُتَكُنِياً وَنَحَلُومُ أَبِي مَا اللّه المناف والمواب : زج القلوص أبو مزاده (٥) . وقال الزمخشرى : هذا ضعيف (٦) . وقال العكبرى : الاصل "مُخْلِفُ رُسُلِه وَعْدَهُ " فَقَدَمُ أُحسد المفعولين على الآخر ، وفصل بالذى قدّمهُ بين المفاف والمضاف إليه . (٢)

<sup>(</sup>١) آية ٢٤/ إبراهيم .

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص ٢٩٩٠

<sup>(</sup>٣) آية ٣٧ // الا تعام ، وهي قراء ة ابن عاسر ، انظر البحر المحيط ج ٤ ص ٢٢٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح المفصل لابن يعيش ج٣ ص ١٩ وقال ص ٢٣ ، وهذا ضعيف جدا لم يصح نقله عن سيبويه ، وانظر الإنصاف في مسائل الخلاف ج٢ ص ٢٢ وفيه وفي شرح المفصل " بَمَرْجَة " مكان " مُتّمَكّناً " .

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جـ٢ ص ٨٢٠٨١

<sup>(</sup>٦) الكثاف جـ ٢ ص ٣٨٤٠

<sup>(</sup>٧) إعراب الشواذ لوحة ٢١١٠

قال ابن الا أنبارى : ذهب الكوفيون إلى أنه يجوز الفصل بيسن المضاف والمضاف إليه بغير الظرف وحرف الخفض الضرورة الشعر ، وذهب المضاف والمضاف إلى أنه لا يجوز ذلك بغير الظرف وحرف الجر٠

والواقع أن الفرا لا يجيز الفصل ، إلا أنه نقل عن شيخه الكسائي قائلا : زعم الكسائي : أنهم يو ثرون النصب إذا حالوا بين الفعـــل المضاف بصفحة ، فيقولون : هو "ضارب في غير شي الخاه ويتوهم ون إذا حالوا أنهم نونوا ، و يجوز عند الفرا هو ضارب في غير شي الخيه في ضرورة الشعر،

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز على مذهب الكوفييين غير الفرا منهم الفصل بين المضاف والمضاف اليه ، فإذا كان المضاف من الاسما العاملة والمضاف إليه معموله فالراجح / الكسائل الإعمال مع الفصل عن الإضافة لتوهم التنوين المحذوف من الوصف ،

×

# السألة الثامنة عشرة

#### اكتساب المضاف التبأنيث من المضاف اليسه

قرأ الجحدرى ، وابن السيغ ، وأبو حيوة \* أنظرو أنظر والنقط الله والله كيف تحسي الأرض \* . قال أبو الفتح : الله كيف تحسي الأرض \* . قال أبو الفتح : دهب بالتأنيث والى لفظ الرحمة ، لأن الرحمة قد يقوم مقامها أثرها ،

<sup>(</sup>١) الإنصاف في سائل الخلاف السألة ٢٠ ج٢ ص ٢٤٢٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جدا ص ١٨١٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب ج٢ ص ١٦٥ والبحر المحيط ج٧ ص ١٧٩ ، وشواذ القرا<sup>1</sup>ات لوحة ١٩٠

<sup>(</sup>٤) آية ٥٠ الروم ٠

فكأن الغرض من ذلك انها هُو هي تقول ؛ رأيتُ عليك النَّعْمةُ ، ورأيت عليك أثر النِّعْمةِ . نُقلُ ملخصا .

وقال أبوحيان نحوا من كلام أبي الفتح ، قال : ومثل ذلك لا يحوز إلا إذا كان المضاف بمعنى : المضاف اليه أو من سببه ، وأما إذا كان أجنبيا فلا يجوز بحال (٢)

وخلاصة القول في هذه المسألة أنه يجوز ان يكتسب المضاف التأنيث من المضاف إليه أو من سببه ٠

# السألة التاسعة عشرة

# حمل المضاف على معنى " من " الموصولة

قرأ الحسن وابن أبن علة : ﴿ إِلَّا صَنْ هُوَ صَالُ الْجَحِيمِ ﴾ بضم اللام (٤) وروى عنهما "صَالُواْ " بالواو (٥) ، قال الفرا " ؛ إن كان أراد واحدا فليس بجائز (٦) ، وقال النحاس : ومن أحسن ما قيل فيه ما سَمِ هُتُ من علي بن سليمان يقول : هو محمول على المعنى ، لأن معنى " مَنْ " جماعة فالتقديرفيه" صالون " فحذفت النون للإضافة ،

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب المصدر السابق •

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المصدر السابق •

<sup>(</sup>٣) آية ١٦٣/ الصافات.

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ١٢٨ وشواذ القراءات لوحة ٢٠٧ والإعماف ص ٢٠١

<sup>(</sup>٥) البحسر المحيط المصدر السابق ، والإتحاف المصدر السابق •

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جـ٢ ص ٣٩٤٠

وحذفت الواو لالتقاء الساكنين ، وكذا ذكره أبو الفتح عن قطرب وهو أحد قولي الزمخشرى ، وخَرجُه بعضهم على القلب وبعضهم على التخفيف .

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز على قلة أن يُحْسَلَ المضاف على معنى " مَنْ " الموصولة إذا وقع بعدها .

ĸ

# المسألة العشرون

# بين إلاضافة والمفسية

قال أبوالغتج : ومن ذلك قراء مكرسة : لله كذاليك ورَوَّجْنَاهُم بِحُسورِعِين لله ، هذه الإضافة تغيد ما تغيده الصغة ؛ لان حور العين حُورُ عِينُ في المعنى ، إلا أن لفظ الصفة أوفى سن لفظ الإضافة ، إذ كان السُضاف والسُفاف إليه جاريين سُجْرَى المغرد ، والصفة تأتي مع الاختصاص المستفاد منها مأتى الزيادة السُهْبَ بها ، نقل لمخصا ، (٦)

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن ج٣ ص ٤٤٦٠

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب ج١ ص ٣٩٤٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف ج٣ ص ٢٥٦٠

<sup>(</sup>٤) قال الفرائر لا أن يكن عُرِفَ فيه لغة مُقلعة مثل : عاث وعثا ، وقال أبو الفتح : وكان شيخنا أبوطي يحمله على أنه حذف لام صال تخفيفا كما حذفت لام البالية من باليست بالة وهي البالية المصدرين السابقين .

<sup>(</sup>ه) آية }ه / الدُّخَان.

<sup>(</sup>٦) انظر المحتسب ج٢ص ٢٦١٠

وقال العكبرى : أَى الحورُ نسِاءُ عِينُ مُ ، وقال أبوهيان : العين تقسمن إلى عِينِ وغير عِينِ • العين عين علي العرب العرب

وخلاصة القول في هذه المسألة : أنه يجوز طي قلمة أن تُغيسد الإضافة ما تُغيدُ الصِفَة ،

#### المسألة الحادية والعشيرون

#### من أحكام الغصل بين المتضايفيسسن

ومن ذلك قراءة الاعسس : ﴿ وَمَا هُم بِضَارِّى بِهِ مِنْ أَحْدٍ ﴾ بِحَسَدُ فِي النَّونِ ، قال أبو الغتج ؛ هذا مِنْ أبعد الشاذ ، أعنى حذف النون هاهنا ، وأشل ما يُقال فيه أن يكون أرا د " وما هم بُضاً رَّى أُحدٍ " ور م المراف والمضاف والمضاف عليه بحر ف الجر " . ( ٥ )

وقال الزمخِشرى : " فان قلت : كيف يضاف إلى أحدٍ وهو مجرور يبين ٢ قلت : جعل الجار جُزّاً من المجرور " (٦) وقال العكبرى : نحوا من قول أبن الفتح ·

إعراب الشواذ لوحة ه٣٤٠ (1)

قال الضماك : الحورُ البيضُ ، والعينُ الكِارُ الا عين ، انظر: (1) إعراب القرآن للنحاس جرع ص ١٣٧٠

البحر المحيط جرر ص٠٤٠ ( \( \mathref{T} \)

البحر المحيط جم ص٠٤٠ البعرة آية ١٠٢ ﴿ وَمَا هُم بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أُحَدٍ ﴾. ( ( )

انظر المحتسب ج ١ ص١ ٠ ١ ، والكشاف ج ١ ص ٣٠٢ ، واعراب (0) شواذ القراءات لوحة ه ٤٠

الكشاف ج ١ ص ٣٠٢٠ (T)

إعراب الشواذ لوحة ه٠٠٠ (Y)

وقال أبوهيان : وَخَرِّجَ على وجهين : أهدِهما : أنها هذِفت تخفيفا ، وإن كان اسم الفاعل في صلة الا ألف واللام ، والوجه الآخر ، حذفها لا جل الإضافة و فصل بين المضاف والمضاف واليه بالجار والمجرور ، شما قال : وهذا ليس بجيد لا ن الفصل بين المضاف والمضاف إليه بِشُبُهِ الجملة من ضرائر الشعر ، وأما جُعلُ حرف الجرجزا من المجرور فهسنا ليس بشي أيضا ، لا نه مو ثر فيه ، وجز الشي لا يُو ثر في الشي ، والاجود أنه حذف للتخفيف وله نظير في نظم العرب و نشرها ، فمن النشر : ( قطا قطا بيضك ثنتا و بسخي مائتا ) يريدون ثنتان ومائتان و

حذف والخلاصة : أنه يجوز على غير قياس / النون من اسم الغاعل السدال على الجمع لغير إضافة ويلزم من هذا الحذف أن يكون على نية الإضافة وفصل بين المتضايفين ، أو أن يكون الجار جزء ا من المجرور فلا يُضرر والغصل به ويجوز أن يكون الحذف للتخفيف ولا يخلو كل وجه من ضعف .

\*

### المسألة الثانية والعشرون

## حذف التا الإضاف

قرأ عطا بن أبي رباح (٢) \* إلى مُسْسُرِه ، وقرأها كذلك مجاهد (٤) . وهي بفتح الميم ، وسكون اليا ، وضم السين وفتحها ،

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ج١ ص٣٣٢٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٢ بدون تشكيل.

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢٨٠ " فنظرة إلى ميسرة ".

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه٠٣٠٠

وكسر الرا عدها ضمير الغريم وقال الا خفش : "مَيْسُرِه " ليست بجائزة ، لا نه سن لا نه ليس في الكلام " مَفْقُل " ولو قر وها "مُوسِرَة " جاز ، لا نه سن "أيسر " (١) . وقال النحاس : "مَيْسُرِة لحن لا يجوز (٢)

وقال في المحتسب "مُيْسُرِه " غريب ، وذلك أنه ليس في الا سما على مفاقط المعتسب "مَيْسُرِه " غريب ، وذلك أنه ليس في الا سما على مفاقط المقدرة والمقبرة . . " وأما قول الشاعر :

أَبْلِغُ النعمانَ عَنَى مَالكُما أَنَّهُ قَدُ طَالَ حبس وانتظارٌ وهو للمائة ، غير أنه حذف الهائم، فطريقه عندنا أنه أراد "مَالكُه" وهو الرسالة ، غير أنه حذف الهائم، وحَسَنُ وهو يريدها . . . ، وكذلك أراد هنا "ميسرته " فحذف الهائم، وحَسَنُ ذلك شيئا أن ضمير المضاف إليه كاد يكون عوضا من علم التأنيث ، وإليه ذهب الكوفيون في قوله تعالى \* وَإِقَامُ ٱلصَّلاَةِ \* (١٤) أنه أراد شياقامة "واقامة " وصار المضاف إليه كأنه عوض من التائم (٥)

وقال الزمخسرى : مُيسَرة : أى : يسار ، وقرى السيسن وقال الزمخسرى : مُيسَرة : أى : يسار ، وقرى المضم السيسن كَمْقُرة ومُقْرة ، ومُشْرقة ومَشْرقة ومُشْرقة ، وقرى ابهما مضافين بحذف التا عند الإضافة .

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جـ ١ ص ٣٨٩٠

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن جدا ص ٣٤٣٠

<sup>(</sup>٣) البيت لعدى بن زيد ، انظر المنصف جـ٢ ص ١٠٤ قال : جمعوا "مُلاًك " على " ملائك وملائكة " وقد قدموا المهمزة على اللام فقالوا : " مَالْكُه ومالكُه " للرسالة ، وانظر البحر المحيط جـ٢ ص ٢٤٠٠

<sup>(</sup>٤) الا نبيا ٢٣ ، والنور ٣٧ ٠

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب جي ص١٤٣ الى ص١٤٥ نقل ملخصا،

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج١ ص ١٠١٠

وذكر أبوحيان هذا التخريج ثمقال ؛ وحذف التا لأجل إلاضافة هومذهب الفرا وبعض المتأخرين ، وأداهم إلى هذا التأويسل أن مُفُلا ليس في الاسما المفردة ، فأما في الجمع فقد ذكروا ذلك (١) قال جميل :

رُبِذَيْنُ العِرْسِ " لا " إِنَّ " لا " إِنَّ لَوْتِهِ مِ العَلَى كُثُونَ الواشينَ أَيْ مُعَلَّ وَنِ المَا وَقِرْأُ مِعَاوِيةً بِن أَبِي سِفِيانِ " لَا عَدُّوا لَهُ عُدَّهُ " هَا كَنايَّةً . هَا كَنايِّةً . وَقِرْأُ مِعاوِيةً بِن أَبِي سِفِيانِ " لَا عَدُّوا لَهُ عُدَّهُ " هَا كَنايِّةً أَيْمًا . (٤) وقرأ زربن حبيش " عِدَّهُ " بكسر العين كناية أيضا . (٤) وروى عنه " عِدَّةٍ " بكسر العين والتا "، وروى عن حرملة عن محمد بن عبد الملك " عُدَه " بها الكناية وضم العين " (٥)

قال أبو الفتح : ومن ذلك ما رواه ابن و هب عن حرطة بن عران أنه سمع محمد بن عبد الملك يقرأ : ﴿ لا عُدُّوا لَهُ عَدُّهُ ﴾ قال : المست عمل في هذا المعنى ( العُدّة ) بالتا الموضع " العُدّ " إنبا العُدّ البتر يَخْرُج في الوجمه ، وطريقه أن يكون الموضع " العُدّ " إنبا العُدّ البتر يَخْرُج في الوجمه ، وطريقه أن يكون الراد " وَلُو أُرادُ وا الخُرُوج لا عُدُوا لَهُ عَدْتُه " إلا أنه حذف تا التأنيث

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ ص ٣٤٠٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب جـ ١ ص ١٤ وقد ذكر أن فيه وجهين الإفراد وهو على حذف جـ ٤ ص ١٩ وقد ذكر أن فيه وجهين الإفراد وهو على حذف التا ، أوأنه جمع معوته وكذا أجاز الوجهين في مكرم ومألك . وعزا ذلك والى أبي الفتح ، وانظر الخصائص جـ ٣ ص ٢١٢ ولم يذكر أبوالفتح هنا إلا إلافراد والحذف . يذكر أبوالفتح هنا إلا إلافراد والحذف . (٣) التوبة آية ٦٤ \* وَلَوْ أُرَادُوا الخَرْوجَ لَا تَعْدُوا لَهُ عَدَةَ وَلَكِن كُرهُ الله وسي التوبة آية ٦٤ \* وَلَوْ أُرَادُوا الخَرْوجَ لَا تَعْدُوا لَهُ عَدَةً وَلَكِن كُرهُ الله

<sup>(</sup>٣) التهة آية ٦٤ \* ولو أرادُوا الخُرُوجَ لا عُدُوا له عدة ولكِن كُوهِ الله البِعَادَ ﴾ مَ فَتَبَطَهُم وقيل أَقَعُدُوا مَعَ القَاعِدِينَ \* •

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص٥٥ انظر هامش (٣)٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ١٠١٠

وجعل ( ها الضمير ) كالعوض منها ، وهذا عندى أحسن مما ذهب إليه الفرا في معناه وذلك أنه حذف ها الإقامة ، إلضافة الاسم إلى الصلاة .

وقال العكبرى " عِدَّةً " يقرأً بكسر العين : أي جماعة أشياً " تليق بالحال ، ويقرأ " عِدُّهُ " بكسر العين وفتح الدال ، وضم الها على أنه ضمير ، أى لا عدوا له ما هو أصله ومادته .

ري و وذكر أبو حيان القراءات المتقدمة وقال "عده" بضم العيسن من غير تا ، أورد قول الغرا وقال ؛ ذلك ليس بقياس ، و إنمّا نقف مع مُورِد السماع ، ثم قال : قال صاحب اللوامح لما أضاف جعل الكناية نائبة عن التا وأسقطها .

والمخلاصة أنه يجوز على مذهب الكوفيين حذف تا التأنيست من المضاف إذا كان المضاف اليه اسما ظاهرا ولذا حملوا الضمير على الظاهر، وجعلوا المضا في اليه كالعوض من التا المحذوفة .

# المسألة الثالثة والعشرون

#### حذف الالف من المضاف إليه في ضمير الموانثة

قال ابن خالويه : قرأ على : ﴿ وَنَمَادُىٰ نُمُوحُ اَبْنَهُمَا ﴾

المحتسب جاص ٢٩٢ وحسن مذهبه بقوله : الضمير المجرور لا ())يفصل بينه وبين ماجره ، والمضمر المجرور أضعف من المظهر المجرور للطف الضميس عن قيامه بنفسه ، وليست الصلاة بمضمرة فتضعنف ضعف ها (عُدُّهُ).

إعراب الشواذ لوحة ١٧٣٠ (T)

البحر المحيط جه ص ١٤٨ ( T )

هود آية ٤٦ \* وَهِيَ تَجْرِى بِهِمْ فِي مُوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحُ أَبِنَهُ\* ( )

قال ؛ كان ابن امرأته ، وقرأ هاشم بن عروة " أَبْنَه َ " بفتح الها من غير ألفي (١) . ورويت هذه القرا ة عن علي ، وعروة بن الزبير ، و محمد بن على ، وجعفر بن محمد ، ورويت القرا ة الا ولى عن عروة . (٢)

قال النحاس : "وَنَادَىٰ نُوحٌ البّنة " قرا ق شاذة ، وزعسم أبوحاتم أنها تجوز على أنه يريد " ابنتها " ثم يُحذُف الالْف ، كسا تقول : " ابنه " فتحذف الواو ، قال أبوجعفر : هذا الذى قاله أبسو حاتم لا يجوز على مذهب سيبويه ، لان الالف خفيفة فلا يجوز حذفها ، والواو ثقيلة يجوز حذفها .

و قال أبو الغتي : أما " أبنه " فانه أراد " ابنها " فحدف الا ألف تخفيفا (٤) ، وقال الزمخشرى نحوا من هذا ثم قال : وبه يُنْصَـرُ مذ عبُ الحسن ، قال قتادة : سألته ، فقال : والله ما كان أبنه ، فقلت الما الله حكى عَنْه \* إِنَّ ابني مِنْ أهلِي \* (٥) وأنت تقول لم يكن ابنه ، وأهل الكتاب لا يختلفون في أنه كان ابنه ، فقال : ومن يأخذ دينه من أهل الكتاب ، واستدل بقوله " من أهل " ولم يُقُلْ مني .

ولنسبت إلى أُمّ وجهان ؛ أحدهما ؛ أن يكون ربيبا له كعمر ابن أبي سلمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو أن يكون لِغَير رشك في

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص٠٦٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١١٢٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جـ٢ ص ٨٤٤ لم ينسب هذه القراءة ه

<sup>(</sup>٤) المحتسب جـ ١ ص ٣٢٣ وقد عزا القراء تين إلى أصحابها ويبدو أن الكرماني عزاها في الشـواذ عنه.

<sup>(</sup>ه) هود آية ه ٤٠

وهذه غَضَاضَة عُصِمت منها الانبياء عليهم السلام.

وقال أبوحيان : "ابنه "من غير ألف ،أى : "ابنها "مضاف الضمير امرأته ، فاكتفى بالفتحة عن الالف ، وهي لفة ، وُخطَّ النحاس أبا حاتم في حذف هذه الالف ، وهذا عند أصحابنا ضرورة ، ولذلك لا يجوز "يا غلام" بحذف الالف ، والاجتزا "بالفتحة عنها ،كما اجتزأ بالكسرة في "يا غلام" عن اليا "، وأجاز ذلك الا تخفش" ، نقل ملخصا ،

والخلاصة أنه يمن الشميسان حذف الألف من ضمير الفائبة (ها) والاكتفاء عنه بالفتحة والضمير في محل جر بالإضافة والحمدف للتخفيف، ويجوز أن يكون لغمة.

\*

# المسألة الرابعة والعشرون

# حدد المضاف وإبقاء على

وعن سليمان بن جماز المدنيّ : ﴿ تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنيَا وَاللَّهُ يُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنيَا : ﴿ تَرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنيَا \* وَاللَّهُ عَرَدُ الْأَخِرَةِ ﴿ ٤ ) بجر الأَخِرَة ﴿ ٤ ) وجه ذلك على عِزّتِه وقِلَةً نظيره ، أنه لما قال \* تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنيَا \* وجه ذلك على عِزّتِه وقِلَةً نظيره ، أنه لما قال \* تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنيَا \*

رركر الكثراف جرم ص ٢٧٠ وقد عزا قراءة ( ابنها ) والى علي كرم الله وجهه ، وابنه والى محمد بن علي ، وعروة ٠

<sup>(</sup>٢) البحرج ه ١٢٦٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢٦/ الأنفال .

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٩٨٠

وَ مِنْ لَوْ العرض ، فصاركانه أعاده ثانيا ، لا نه لما قال : يُريدُ الأَخِرة ﴿ بالجرصار كأن "العُرضُ " في اللفظِ موجودٌ ولم يحدُف ، نقل ملخصا ،

وقال الزمخشرى : حذف المضاف ، وأبقى المضاف إليه على حاله ، وقال أبوحيان : هذا جائز فصيح وذلك عاذا لم يُغْصَلُ بين المجرور وحرف العطف ، أو فُصِلُ بِلا نحو : " ما يُثلُ زيدٍ ولا أُخِيه يقولان ذلك " وَتُقَدُّم المحذوف مثلة لفظا ومعنى ، وأماً إذا فصل بينهما بغير " لا " كهده القراءة فهوشاذ قليل ، ومن شواهده:

أُولَ اسرِى أَ تَعْسَبِينَ امرأً وَنارِ تَوْقَدُ بِالليسِلِ نسسارًا أَكُلُّ امرِي أَ تَعْسَبِينَ امرأً وَنارِ تَوْقَدُ بِالليسِلِ نسسارًا

وخلاصة القول في هذه السالة : أنه يجوز على ندرة حذف المضاف وابِقاء عله وشيرط المحذوف أن يتقدم مثله في اللغظ والمعني .

انظر المحتسب جارص ٢٨١ و ٢٨٠٠ (1)

انظر الكشاف جم ص ١٦٨٠ (1)

انظر البحر المحيط جع ص ١٩٥٠ ( 7 )

انظر : الكتاب جـ ١ ص ٦٦ وعزاه إلى أبي دُاودٍ الإيادى ، ( ( ) وانظر شرح المغصل لابن يعيش جه ص ٢٦ وقال : هوضعيف في القياس قليل في الاستعمال ، وانظر الكشاف ، والبحر المحيط المصدرين السابقين .

#### المسألة الخامسة والعشرون

#### 

وقراً الحسن والا عشر : ﴿ فَينْهَا وَكُو هِهُمْ ﴾ المنسم الرا وقرأها أيضا العطوعي . الرا وقرأها أيضا العطوعي . الرا وقرأها أيضا العطوعي . قال النحاس : ( منعه أبوحاتم ؛ لا نه بضم الرا مصدر ، والركوب اليُركب ، وأجازه الفرا ) ، وقال أبو الفتح : ( الكلام محمول على حذف العضاف ، فإن شئت كان التقدير : فورُكُو بهم ، وإن شئت كان التقدير : فيستن منافيمها وكو بهم والحذفان متساويان ، وذلك أن قدرته على فمن منافيمها وكوهم منها فهو وإن كان صقد منها فهو وإن فنها ذو ركوبهم ، فَحَسَنُ أيضا ، وإن كان مقد ما في المعنى فإنه مو خر في اللفظ ) نُقِلَ ملخصا ( ) ، وقاله كذلك الزمخشرى . ( ( ) )

قرأ مجاهد وأبوهيون ( ^ ) : ﴿ قُطْ مَا كُنْتُ بِدُعًا مِسَنَ الرَّ سُلِ ﴾ ، وقرأها كذلك عكرمة ، وابن أبي عِلة ( أ ) . قلل الرُّ سُلِ ﴾ أوقرأها كذلك عكرمة ، وابن أبي عِلة ( أ ) . قلل البوالفتح : هو على حذف المضاف ، أى ما كُنْتُ صَاحِبَ بِدُع ولا مُعْروفَة وَالْمُعُروفَة وَالْمُعْروفَة وَالْمُعْرِقُ وَلَا الْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرُولُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرُولُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرُوقُ وَالْمُعْرُولُولُولُولُولُولُولُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْرِقُ وَالْمُعْر

<sup>(</sup>١) آية ٧٢/يس ٠ (٢) مختصر شواذ القراات ص ١٢٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراات لوحة ٢٠٤٠ (٤) الإتحاف ص ٣٦٧٠

<sup>(</sup>ه) إعراب القرآن جـ٣ ص ٢٠٦ وانظر معاني القرآن جـ٣ ص ٣٨١ قال الفراه : ولو قرأ قارئ فننها كان ركوبهم كما تقول : منها أكلهم مسيده كان وحياه

وشربهم كان وجها . (٦) انظر المحتسب ١١٦/٢، ٢١٦ (٧) انظر الكشاف ٣٠٠٠٣٠

<sup>(</sup> A) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۱۳۹ ( ۹) آية ۹/الا مقاف .

<sup>(</sup>۱۰) المحتسب ۲/ ۲۲۰۶ (۱۱) المصدر السابق ·

<sup>(</sup>١٤) انظر الكشاف ٣/٧ه ٠ (١٤) انظر اعراب الشواذ ص ٢٤٠٠

<sup>(</sup>١٤) انظر البحر المحيط ١٦/٨ه٠

قال أبو الفتح ؛ وبن ذلك قرا أه عكرمة ؛ به وَأَنَّهُ تَعَالَسَنَ جَدُ رَبِّنَا بِهِ اللهِ اللهِ عَلَى إِنكَار ابن مجاهد صحيح ، وذلك أَنهُ أَرَّبِنَا بِهِ اللهُ ال

# المسألة السادسة والعشرون

# حذفُ المضاف إليه ونقل إعرابه إلى المضاف

قرأ زيد بن على : ﴿ وَلا أَصْغَرِ مِنْ ذَلِكَ وَلا أَكْبَرِ ﴾ أُولاً أَكْبَرِ ﴾ أُلك ولا أُكبر الله أنه حُذَفَ النَّفَافَ بالجر والتنوين مُنْصَرفًا (10) ، قال العكبرى : والا شبه أنه حُذَفَ النَّفَافَ باليه أي : ولا أَصْغَرُ شَي مِنْ ذَلِكَ ولا أَكْبَرُ شَي الله ولا أَكْبَرُ شَي الله ولا أَكْبَرُ شَي الله ولا أَكْبَرُ شَي الله ولا أَكْبَرُهُ وهذا توجيه شذوذ .

وخلاصة القول في هذه المسألة ؛ أنه من الشاذ حذف المضاف

عاليه ونقل إعرابه إلى المضاف .

<sup>(</sup>١) المحتسب ٣٣٢/٢ بتصرف ٠

<sup>(</sup>ح) آية ٣/ الجن،

<sup>(</sup> بر ) اعراب الشواذ لوحة ٥٣٨٥

<sup>(</sup>ع) آية ١/ سبأ.

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ١٩٦٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشو أذ لوحة ٣٢٠

<sup>(</sup>٧) البعر المعيط ج٣ ص ٨٥٦٠

الفعل الخالف . أشرالفراءات الشاخة في درات بالأسماء ربعت المعلى ولافعال .

#### الغصل الخاسس

# أثر القراءات الشاذة في دراسة الاسماء العاملة عمل الانفعال

# و في الله عشر سائل

- ويشتمل على :
- ١ \_ سائل أسماء الا فعال .
- · مسائل إعمال المصدر
- · سائل عال اسم الفاعل ،

# أولا \_ سائل أسما الا تعسال :

# السألة الا ولسي

# لمحمات عن " أُفِي " وما يتصل بها

قرأ شبلُ عن أهلِ مكة : ﴿ فَلَا تَعْلَ لَهُمّا أَفّا ﴾ (١) ، بالنصب والتنوين ، وقرأها أبو السمال " أُفّ " بالرفع من غير تنوين " ، وقرأ ها ابن عباس " أُفّ " و " أف " بالسكون والضم والتخفيف فيهما وعنه " أُفّ " بالفتح خفيفة ،

وعن أيوب المتوكل " أَنْ " بغتج الهمزة وسكون الغا" ، وعسن ابن السميغم " أَنَّ " بضم الهمزة ، والغا" منونة شددة ، وعن عمو بن عبيد " إِنَّ " بكسر الهمزة و فتح الغا" شددة " ، قال الا خفش : " أَنَّا " لغة جعلوها شل : تعسًا ، " وأُنَّ لك " على الحكايــة، والرفع قبيح ، لا نه لم يحي " باللام ، وقال بعضهم " أَنَى " كُانَهُ أَضَاف هذا القول إلى نفسه فقال : " أَنِّ لكُما " ، نُقل طخصا . (3)

وقال أبو الفتح ؛ فيها ثمان لغات ( أُفَّ ، وأُفَّ مالة ، وأُفْ ) خفيفة ساكنسة ، وأما " أُفَّ \* خفيفة مفتوصة فقياسها قياس رُبَ ، نُقلُ ملخصا . (٥)

<sup>(</sup>١) آية ٢٣/ الاسراء.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٧٦٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص١٣٦٠

<sup>(</sup>٤) انظر معاني القرآن جر٢ ص ٢٦١، ٢٦١٠

<sup>(</sup>٥) انظر المحتسب ج٢ص ١١٨

وقال الزمخشرى " أَفَ" صوت يدل على تَضُجر وقال العكبرى : من لم يَنُون أراد التعريف ،ومن نُون أراد التنكير (٢) ، وقال أبوحيان " أُفَّ ورد فيها أربعون لُغَة ، قُرِئ بسبيع منها أربع قراءات شادة هي ( أُفُّ ، أُفَّ ، أُفَّا ، أُفَّ ) . نقل طخصا ، وخلاصة القول في هذه المسألة : أن ( أُفّ ) صوت يُدل على التَّضُجُر وما ورد فيه من حركات الا ولى أن تكون من قبل تَعَدّد اللفات، لا نه صوت يُدل على الانه صوت يُدل على الانهال .

# السألة الثانيسة

#### لمحات عن هيهات وما يتصل بها

قرأ أبوجعفر المدني وعيس : ﴿ هَيْهَاتِ هَيْهَاتِ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ (٤) وقرأ عيس أيضا وخالد بن الياس : " هَيْهَاتِ هَيْهَاتِ " بالتنوين والكسر ، وقرأ خارجة بن مصعب وأبوحيوة " هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ " (٦) وقرأ الا عمر " هَيْهَاتُ هَيْهَاتُ هَيْهَاتُ " (٥) وعن الا عرج " هَيْهَاتًا هَيْهَاتًا قال الغراء ؛ إذا وقفت على " هيهات " وقفت بالتاء ؛ لان من العرب من يَخْفضُ التاء ، فَدَلَ ذلك على أنها ليست بها التأنيث فصارت بمنزلة

<sup>(</sup>١) انظر الكشاف ج٢ص ١٤٤٠

<sup>(</sup>٢) انظر إعراب الشواذ لوحة ٢٢٥٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط ج٦ص ٢٧٠

<sup>(</sup>٤) آية ٣٦/ المو منون .

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص٩٧٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ١٦٦٠

\* دراك ، ونزال \* ومنهم من يقف على \* الها ، الأن من شأنه نصبها فيجعلها كالها ، والنصبُ الذي فيهما أنهما أداتان جُمِعَتا فصارتا بمنزلة خَسَة عَسَر (١)

وقال النحاس ؛ التنوين فيه قولان ؛ أحدهما ؛ أن التنويسن جمع الموا نث لازم \_ يعنى أن هَيْهَاتٍ جمع هَيْهَة "، والآخرُ ؛ أنه فرقُ بين المعرفة والنكرة ، نُقِل ملخصا ، (٢)

وقال نحوا منه أبو الفتح ، وزاد " وَهُيْهَات هَيْهَات " ساكنة المُريَت وَهُيْهَات اللهُ مِنْ أَن يُهْتَقَد أَنها أُجْرِيَت النبغي أَن يكون جماعة ، ويكتب بالتا وهو أشلُ مِنْ أَن يُهْتَقَد أَنها أُجْرِيَت في الوصل (٣) .

وقال العكبرى : مَنْ قرأ بالرفع منونا ، فيجوز أن سكون ستدا، و "لَمَا تُوعَدُّونَ " الخبر ، وأن يكون علامة للتنكير وضم التا بنا أن سبك ينا أن سبك يبقل وبعد و وبعوز أن يكون أراد التنوين (٤) وقال أبوحيان : هذه الكلمة تلاعب بها العرب تلاعباً كبيرا ، والذى اختاره أنها إذا نونت وكسرت أوكسرت ولم تنون لا تكون جمعا ، وقول الزمخشرى و مَنْ نصبك أنزلة منزلة المصدر ليس بواضح ، لا نهم قد نونوا السماء الا فعسال .

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جـ٢ ص ٢٣٥ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٢) عاعراب القرآن جه ص ١١٤ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جـ ٢ ص ٩٠ ومابعدها٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر المحيط ج٦ ص ٤٠٥ وانظر الكشاف ج٣ ص ٣٠٠

وأَحْسَنُ ما يُقَالُ عن "هيهات " أن كل ما ورد فيها من حركات هو من \_قبل اللغاتِ التي تُعُدَّدُتُ فيها فلا معنى للتعريف أوالتنكير فيها ، وما يُعُضِّد من هذا أنها فيها ، وما يُعُضِّد مناها لِتَعْيَرُ اللغاتِ الواردة فيها ، والله أعم بالصواب ،

#### السألة النالشسة

#### اسم الفعل المنقول ينصب المفعول معمه

قال الزمخشرى ،قرى ﴿ مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكًا ۚ كُمْ ﴿ اللهِ عَلَى اللَّهِ مَا فَي اللَّهِ مَا فَي اللَّهُ مَن معنى الفعل (١) . الفعل (١) .

وقال أبوحيان : " شركا كم " مفعول معه ، والعامل فيه اسم الفعل . ( ٢ )

<sup>(</sup>۱) آية ۲۸/ يونس٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص ٢٣٠٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جـ٢ ص ١٥٢٠

<sup>(</sup>٤) يشترط النحاة أن يكون الاسم الناصب للمفعول معه فيه معنى الفعل وحروفه نحو: "أنا سائر والجبل" انظر أوضح المسالك ج٢ص ٢٣٩.

# السألة الرابعة

### لمحات عن "أرأيتـــك"

قال الفرائر (في قرائة عبد الله من قبل أريستكم ما تدعون ، وعامة ما في قراء ته من قول الله " أريت " و" أريتم " فهي فسي قرا أَمْ عِدِ الله بالكاف ، حتى أن في قرأت ﴿ أُرِيتُكُ الذَى يكَسِدُبُ بالدين به ، وكذا نقله عنه ابن خالويه ، وقال النحاس ؛ والكاف زائدة للخطاب ، وكذا قاله الزمخشرى : وقال والمعنى : هل عُرفت الذي يكنذب بالجزائر .

وقال أبوحيان : والظاهر أن أرأيت هي التي بمعنى : أخبرنس ور أن المام الله عبد الله عبد

معاني القرآن جـ٣ ص ٩ ٤ و ٥٠٠٠ (1)

آية ٤/ الاحقاف. ( <sub>Y</sub> )

آية ١/ الماعون . (4)

مختصر شواذ القراءات ص١٣٩٠ ((1)

عاعراب القرآن جه ص ٢٩٥٠ (0')

انظر الكتباف ج؛ ص٢٨٩٠ (7)

البحر المحيط جدم ١٥١٧ ٠ (Y)

وقال الغرا<sup>1</sup> : للعرب في <sup>\*</sup> أرأيت <sup>\*</sup>لغتان ومعنيان : أحدُهما : السو ال ونهذه مهموزة ، وتلحقها الكاف ، وتصرف عن حسب المُخَاطَب ِ .

والمعنى الآخر ؛ أن تقول ؛ "أرأيتك " وأنت تريد "أخبرن " وتنهمزها وتنصب التا منها ، وتترك الهمز إن شئت ، وهو أكثر كسلام العرب وتترك التا موحدة مفتوحة ، للواحد ، والواحدة ، والجمع في مُذكّره وُمو نَثِه وموضع الكافي نصب وتأويله رفع " ، نقل ملخصا . (١)

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أن "أرأيت "
إذا كانت بمعنى أخبرني تلحقها الكاف الدالة على الخطاب، وتلزم
صورة واحدة و هي بنية على الفتح ويجوز فيها المهمز و ترك الهمز ه

#### \* السألة الخامسة

لمحات عن لا مساس وراً أبوحيوة : ﴿ قَالَ قَالَ قَالَ هَا لَا عَلَى الْحَيَاةِ وَاللَّهُ الْحَيَاةِ الْحَيَاةِ وَلَا الْحَيَاةِ وَلَا الْحَيْلُ (٣) ، وزاد أبو ميان " الحسن ، وابن أبي علة وقعنباً " (٤)

قال الغرا<sup>1</sup> : هي لغة فاشية لا مساس لا مساس سئل : نزال و نطار .

<sup>(</sup>١) انظر معاني القرآن جـ١ص ٣٣٣+

<sup>(</sup>٢) آية ١٩٧ طه ٠

 <sup>(</sup>٣) شواذ القرا<sup>1</sup>ات لوحة ١٥١٥

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٦ص ٢٧٥٠

<sup>(</sup>ه) معانى القرآن جرم ص١٩٠٠

وقاله كذلك أبو الفتح ، وزاد ؛ وليس هذا الضرب من الكلام ما سُسَّى به الفعلُ مما تُدُخُلُ لا النافية للنكرة عليه ، " فلا " في قوله " لا سَساس " نفي للفعل ، كقولك ؛ لا أَسْكُ ولا أَوْبُ منك ، ولا يجوز أن تقول ؛ لا اضْرب فتنفي " بلا " لفظ الا مر لتنافى اجتماع الا مر والنهي ، فالحكاية أذا مُقدرة " مُعتقدة ، نقل ملخصا ، (()

وقال الزمخشرى : " لا سَّاسِ " هي نحو قولهم : " فلا عَبَابِ ولا أَبَابِ " هي أعلامٌ لِلسَّةِ والعَبَّةِ ، والأَبَّةِ (٢) ، وقال أبوحيان : وهذه الا سداء معارف ، ولا تدخل عيها لا النافية ، وتقديره : لايكن سَاسِ ولا أقول سَاسِ ومعناه النهي . (٣)

وخلاصة القول في هذه السألة ؛ أن لا مُساسِ اسم فعل لفظه لفظ النفي ومعناه النهي الدلالته على الطلب .

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب ج٢ ص ٥٦ ،و ٧٥ ٠,٠

<sup>(</sup>٢) الكشافج ٢ ص ١٥٥ لا عُبَاب ولا أباب يقال للظبا وإذا وردت الما • وهي عند • أسما وللمرة •

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط المصدر السابق •

#### ثانيا \_ مسائل إعمال المصدر :

#### السألة السادسة

#### اعسال المسدر المسون

قرأ ابن أبي علة ﴿ فَصَيَامٌ ثُلَاثُمَةً أَيْسَامٍ فِي الْحَبِحِ وَسَبْعَةً ﴿ (١) عِلَةً ﴿ وَسَبِعَةً ﴿ وَنَصِب " ثَلَاثَةً \* و " سَبِعَةً \* . وَنَصِب " ثَلَاثَةً \* و " سَبِعَةً \* . وَنَصِب " ثَلَاثَةً \* و " سَبِعَةً \* . وَمَن السلّمِين : ﴿ وَمَن قَتَلُهُ مِنكُم سَتَعَيِّدًا فَجَنَا وَمِن السلّمِين : ﴿ وَمَن قَتَلُهُ مِنكُم سَتَعَيِّدًا فَجَنَا وَمِن السلّمِين : ﴿ وَمَن قَتَلُهُ مِنكُم سَتَعَيِّدًا فَجَنَا وَمِن السلّمِين : ﴿ وَمَن قَتَلُهُ مِنكُم سَتَعَيِّدًا فَجَنَا وَمِن السلّمِين : ﴿ وَمَن السلّمِين : ﴿ وَمَن قَتَلُهُ مِنْ اللّمَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ

وقرأ ابن أبي إسحاق : ﴿ مَتَاعًا الْحَيَاةَ الدَّنْيَا ﴾ ، بتنوين " مَتَاعًا " ونصب " الصَيَاة ". (٦)

وعسن ابن سعود ، وابن أبي عِلة : ﴿ قَالَ هَذَا مِرَاقَ بَيْنِي وَلَا ﴾ وعسن ابن سعود ، وابن أبي عِلة : ﴿ ﴿ ( ٨ ) وَيَانَكُ ﴾ المتنوين " فراق " و نصب " بيني وبينك ". ( ٨ )

وخلاصة التول في هذه السالة ؛ أن المصدر المنون يعمل عمل الفعل ومن شواهده ، تول الشاعر ؛

ومن سو سد السيو في أروس قسوم المسيو في أروس قسوم المال المالي الم

(١) آية ١٩٦ البقرة ٠

(٦) البحر المحيط جه ص ١٤٠٠

===

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٣٧٠

<sup>(</sup>٣) آية ه٩/ المائدة .

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٧٢٠

<sup>(</sup>ه) آية ۲۳ / يونس.

•••••••••••••••

-----

===

- (٢) آية ٧٨/ الكبهف،
- (A) شواذ القراءات لوحة ١٤٣٠
- (۹) انظر المصادر الاتية مرتبة على حسب توجيه القرائات:

  \* إعراب الشواذ لوحة ۹٥، ولوحة ٢٣٨، إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص ١٠٧ وإعراب القرآن للنحاس ج٢ ص ١٠٠ وص ٢٥٠، والمحتسب ج١ص ٢١٨، ص ٢١٠، والبحر المحيط جه ص١٤٠، ج٦ ص ١٩، ومعاني القرآن للفراء ج٢ ص ١٥٦، والكشـــاف ج٢ ص ١٩٥، والكشـــاف
  - (١٠) انظر الكتاب جـ١ص ١١٦ وأعراب القرآن للنحاس جـ٢ص ٤٠، وانظر شرح المفصل لابن يعيش جـ١ص ٦١ وقد عزاه في هامش ٢ للمزار بن منقذ التميس ٠

# دالثا \_ سائل إعمال اسم الفاعمل:

#### السألة السابعة

#### ماعسال اسم الفاعسسل

قرأ سلم بن جندب والحسن : ﴿ رَبّنا انّكَ جَامِعُ الْنَاسَاسَ . (٢) \_ليَوَّمِ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ بتنوين " جامعُ " ونصب " الناسَ . (٢) وعن أبي البَرَهُ سَمَ : ﴿ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الّذِينَ آمنُوا ﴾ (٣) بالتنوين (٤) ، قال النحاس : يجوز التنوين .

وقال الزمخشرى : التنوين هو الأصل (٦) وقال أبوحيان : ويدل على أن اسم الفاعل بمعنى الاستقبال ، وقال : وقول الزمخشرى على الأصل يعني أن اسم الفاعل إذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال أصله أن يعمل ، ولا يضاف ، وهذا ظاهر كلام سيبويه (٢) ، ويمكن أن يقال الأصل الإضافة ، لا نه قد اعتراه شَبهان ، أحدهما : شبه المنارع وهو شَبهه يغير جنسه ، والآخر شَبه بالا سدار إذا كانت فيسه المنارع وهو شَبه هم يغير جنسه ، والآخر شَبه بالا سدار إذا كانت فيسه

<sup>(</sup>١) آية ٩ / آل عمران٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرا<sup>۱۰</sup>ات ص ۱۹ والاتحاف ص ۱۷۰ وشواذ القرا<sup>۱۰</sup>ات لوحة ۲۶۰

<sup>(</sup>٣) آية ٢٩/ هود .

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١١١٠

<sup>(</sup>ه) عامراب القرآن جداص ۱۵۸۰

<sup>(</sup>٦) انظر الكشاف جا ص٤١٤ ، ج٢ ص٢٦٦٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب جـ ١٠٨ عدل على قوة إعمال اسم الفاعل قول سيبويه (يَقْمُلُ عُلَّلُ الفعلِ في المعرفة كلها وفي النكرة مُقَدَّمًا وُمُو خُرًّا ومُظهرًّا و مُضْمَرًّا ) بشروط الاعمال .

ر (١) الإضافة ، فكان عالماته بجنسه أولى من الحاقه بغير جنسه .

وخلاصة القول في هذه المسألة : أن اسم الفاعل إذا دل على المال أو الاستقبال ، ووقع خبرا عُمِلُ عُمَّلَ فِعَلِهِ وَتَجُوزُ إِضَافَتُهُ ، وكسلا الاستعمالين فصيح وكشير ،

السألة الثابنة

# عال اسم الناعل وهوبمعنى الماضي

وخلاصة التول في هذه السالة أنه يجوز على مذهب الكسائي وهشام إعمالُ اسمِ الفاعلِ الدُّالِ على المُضِيَّ .

<sup>(</sup>١) انظر البعر المحيط ج٢ص ٣٨٧ ، جه ص ٢١٨٠

 <sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ١ ٢٣ وانظر شو اذ القراءات لوحة ١٩٩
 وعزاها الى الحسن٠

<sup>(</sup>٤) ياعراب القرآن جه ص ٥٥٥٠

<sup>(</sup>ه) إعراب الشواذ لوحة ٣٢٦٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط ج٢ ص ٢٩٨ والإشكال في نصب " رسلا " على القرا" ة المتواترة ، فمذ هب السيرافي أنه منصوب باسم الفاعل ومسد هب أبي على أنه منصوب بإضمار فعل ،

#### السألة التاسعة

#### حذف التنوين اللاحق لاسم الفاعل في حالة الإعمال

قال العكبرى: قُرِىءَ ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ فَالِقَ ٱلْحَبِّ وَالنَّوَىٰ ﴾ (١) يقرأ " فَالِقُ " بغير تنوين، ونصب " الحُبُّ ". (٢)

وقرأ ابن أبي اسماق ﴿ وَالْمَقِيسِينِ الْصَّلَاةَ ﴾ بحسن ف نون " المقيمي " ، ونصب " الصلاة " (٤) وقرأها كذلك الحسن، وأبو عرو في رواية .

وقرأ عبد الوارث عن أبي عبو ﴿ جَاعِلُ الْمُلَا تَكُمَ ﴾ (٦) بر فع \* جَاعِلُ الْمُلَا تَكُمَ ﴾ (٢) \* أَجَاعِلُ \* بغير تنبوين ، ونصب \* الملائكة \* .

قال العكبرى ؛ والوجسه فيه أنه حذف التنوين لالتقاء الساكنين وقال أبوحيان ؛ وسيبويه إنما يُجوزُ هذا في الشعر ، والبرد يُجوزُ ذلك في الكلام (٩) ، وقال الزمخشرى ؛ حذفت النون تخفيفا ، وإنما جَاز النصبُ مع حذف النون ، لان العرب لا تقول في الواحد إلا بالنصب فبنسسوا الاثنين والجمع على الواحد فنصبُوا بحذف النون ، نقل ملخصا ،

<sup>(</sup>١) آية ٩٥/ الانعام.

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٢٦٠٠

<sup>(</sup>٣) آية ٣٥ / الحج٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شو اذ القراءات ص ه٠٩٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القراات لوحة ١٦٣٠

<sup>(</sup>٦) آية ١/ فاطر ٠

<sup>(</sup>٧) شواذ القراءات لوحة ١٦٩ والبحر المحيط ج٧ ص ٢٩٧٠

<sup>(</sup>٨) إعراب الشواذ لوحة ٢٦٧ ، ٣٢٦٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط ج٤ ص١٨٥٠

<sup>(</sup>١٠) الكشاف ج٣ص١٥٠

ومن شواهد هذه المسألة ، قول الشاعر :

ولا دَ إِكْرِ اللَّهُ إِلَّا قَلِيهِ اللَّهُ إِلَّا قَلِيهِ اللَّهُ إِلَّا قَلِيهِ اللَّهُ إِلَّا قَلِيهِ اللّ

وقول الآخر : وُمُورِيَّطُمةٍ نَهَارًا مِنَ النَّالْقُطِي فَمُورُ القَمْ الْمُ

وجملةُ القولِ في هذه المسألة أنه يجوزُ على قلةٍ أن يعملُ اسمُ الفاعلِ عَلَى نعملُ اسمُ الفاعلِ عَلَى نعلهِ إذا حُذِفَ تنوينه أوحُذِفَ ما يقوم مقام تنوينه .

وقرأ بعض القرائ : ﴿ وَمَا أَنتَ بِتَابِعِ قِلْتِهِمِ ﴾ (٢) على الإضافة (٤) . وَمَا أَنتَ بِتَابِعِ قِلْتِهِمِ ﴾ (٤) وقرأ الحسن : ﴿ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَا أُوْدَيْنِ غَيْرَ سُضَارِ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَا أُوْدَيْنِ غَيْرَ سُضَارِ وَصِيَّةٍ \* (٥) على الإضافة (٦)

(١) الكتاب ج ١ ص ١٦٩ وقال الحذف ضرورة ، وانظر المقتضب ج ١ ص ١٩ وهو جائز عنده ٠

(٢) الكتاب جـ ١ ص ١٨٥ وقد عزاه إلى الفرزدق واستشهد به علس الحذف مع الإضافة والرواية فيه بجر ( فرد ) ، وانظر اللسان ( فرد ) والفرد ما تمعسط من الوبر والصوف ، وأُسِيدُ تصغير سويدا والمراد أنها امرأة تتبع فرد العُمام .

(٣) آية ١٤٥ / البقرة ٠

(٤) انظر الكشاف جاص ٣٢١ ، وإعراب الشواذ لوحة ٥١٠

(ه) آية ۱۲/ النساء .

(٦) انظر المحتسب جـ ١ ص ١٨٣ ، والبحر المحيوط جـ ٣ ص ١٩١ وتوجيه الإضافة على معنى "في " كتولهم يا سارقُ الليلة أى في الليلة أى في الليلة أى غير مضارفي وصيته .

و قرأ ابن سعود : ﴿ وَلا آسِي ٱلبَيْتِ الْحَرَامِ ﴾ (١) بالإضافة، و قرأ قتادة : ﴿ فَلَعَلْكَ بَاخِعُ نَفْسِكُ ﴾ بالإضافة (٤) ، وورت عن زيد بن عن .

وخلاصة القول في هذه السألة : أنه يجوز إضافة اسم الفاعـــل (٦) المستوفى شروط الإعمال إلى معموله •

(١) آية ٢/ المائدة .

<sup>(</sup>٢) مختصر شو أذ القراءات ص ٣٠ وشواذ القراءات لوحة ٢٧٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢/ الكهف،

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٧٨٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ١٣٩٠

<sup>(</sup>٦) الزمخشرى يُرَجِّحُ إلاعال على الإضافة ج٢ ص ٤٣٧ وأبوحيان يُرجَّحُ الإضافة على الإعال ج٦ ص ٩٢ والقضية بنيسة على الاضافة على الإعال ج٦ ص ٩٢ والقضية بنيسة على الاصل والفرع والصواب أنه استعمال فصيح وكثير فلا ينبغي أن يُرجَّحُ أحدهما على الأخر إلا من حيث ترجيح الرواية ، فالمتواتر هو الارجح ،

الفقى الرياض . تر الفرادات الشاذة في درات مراكشان .

# الغصل السادس

### أشر القراءات الشاذة في دراسة التوابــــع

# و فيه اثنتان وثلا ثبون سياً لة

### ويشتمل على:

- ۱ ـ سائل النمت .
- ٢ \_ سائل العطف .
- ٣ \_ سائل البدل ٠

#### أولا: مسائل النعنت:

## المسألة الأولسي

#### النمست بالمفسسرد

عن ابن أبي عبلة : ﴿ مَا يَأْتِيهِم مِّن ذِكْرِ مِن رَبّهِم مُحَدَّ ﴾ الرفع على موضع " من ذكر " ( " ) ، وكــذا قاله أبوحيان أبضا . ( ؟ )

وقال الغرائ: في قوله ﴿ وَيَبْقَلَ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ

وقال الغرائ: في قوله ﴿ وَيَبْقَلَ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ

وقالِا كُرَامٍ ﴾ هذه والتي في آخرها "ذى "(٦) كلتاهما في قسرائة

عبد الله " ذى "تخفضان في الإعراب؛ لا نهما من صفة ربك تبارك وتعالى

وقاله كذلك الزمخشرى (٨)، وقاله أبو هيان .

وقرأ يحس بن وثاب ﴿ إِنَّ اللّهَ هُمَو الرِّزَاقُ ذُو الْعَوْةِ الْسِينِ ﴾ بجر " المتين " (١١) ، وقرأها كذلك الأعمش " ، قال الغرا " : جعله من نعت " القوّة " وإن كانت أنش في اللفظ ، فإنه ذهب إلى الحبل

<sup>(</sup>١) آية ٢/ الانبياء .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٥١٠

<sup>(</sup>٣) عامراب الشؤذ لوحة ٢٥٢٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٦ص ٢٩٦٠

<sup>(</sup>ه) آية ٢٧ / الرحمن ٠

<sup>(</sup>٦) آية ٧٨ / الرحمن و هي متواترة ٠

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن ج٣ ص ١١٦٠

<sup>(</sup>٨) انظر الكشاف جع ص ٥٤٦

<sup>(</sup>٩) انظر البحر جد ص ١٩٢٠

<sup>(</sup>١٠) آية ٨٥/ الذاريات .

<sup>(</sup>١١) مختصر شواذ القراءات ص ه ١٩٠

<sup>(</sup>١٢) انظر شواذ القراءات لوحة ٣٠٠ والاتحاف ص ١٤٠٠

وإلى الشي المغتول (1) وقال النحاس : وزعم أبوحاتم أن الخفض على الجوار ، قال النحاس : والجوار لا يقع في القرآن ولا في كلم فصيح ، ولكن القول في قرا في من خفض أنه تأنيث غير حقيقي ، وهو عند أبي حاتم ذو الاقتدار المتين ، لائ الاقتدار والقوة واحد ، وخرجه أبوالفتح على المعنى أوالجوار أيضا ، وزاد : وقد جا صيفة فعيل مذكرا للمون نث كقولهم : محلة حصيف ، وطحفة جديد ، وناقة حسيس وسديس .

وخلاصة القول في هذه الساّلة أن النعت بالمغرد يكون علسس إلتباع اللفظ للفظ وهوالغالب عليه ، ويكون الإتباع على الموضع ء اذا كسان المتبوع جملة أوشبه جُملة ، والإتباع على المعنى قليل وأقل منه النعست على الجوار ، وما جاء على صبغة فعيل ينعَتُ به المُذكّرُ والموء نَثُ ،

\*

#### السألة الثانيسة

#### حبذف عائد المنعسسوت

قرأً عكرمة : ﴿ فَسُبْحَانَ ٱللَّهِ حِينًا تُسُونَ وَحِينًا تُصَيِّحُونَ ﴾ بالنصب فيهما (٥) ، قال النحاس : النَّصُّبُ على الظرف ، والسعنى : حينا تُسُونَ فِيه وحُينًا تُصَبْحُون .

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ج٣ ص ٠٩٠

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن ج ٤ ص ٢٥٢٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٢ ص ٢٨٩٠

<sup>(</sup>٤) آينة ١٧/ الروم٠

<sup>(</sup>ه) انظر مختصر شواذ القرائات ص ١١٦، والكشاف جم ص ٢١٢، وشواذ القرائات لوحة ١١٨٠

وَشُلِهُ فِي القرآن ﴿ وَاتَّقُوا يَوْماً لا تَجْزِى نَفْسُ عَن نَفْسِ شَيْئاً ﴾ (١)
وسَمِ مُّتُ علي بن سليمان يقول : حروف الخفض لا تُحذَف ، ولكن تُقدّرُ
فيه الها (٢) وقال أبو الفتح : نحوا من تخريج النحاس (٣) ، وكسندا
قاله العكبرى

و قال أبوحيان : الجملة صغة حذف منها العائد ، والتقديسر مرور منها وقال أبوحيان : الجملة صغة حذف منها العائد ، والتقديسر عن منها وقال أبوحيان فيه ، وتصبحون فيه ،

وجملة القول في هذه المسألة أنه يجوز حدث عائد المنعوت الجار ومجروره دفعة واحدة عند سيبويه ، وأمّا عند الا خفش فالحذف على مرحلتين المرحلة الا ولي إضار حرف الجر ، و ايصال الفعل إلى الضمير ، والمرحلة الثانية حذف الضمير ، لدلالة الفعل عليهما . (٦)

×

#### السألة الثالثسة

# النعـــت السببـــيّ

قرأ أنس بن مالك : ﴿ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ ثَابِتِ أَصَّلُهَا ﴾ (٢) على التقديم والتأخير ( ٨ ) . قال أبو الفتح : قرا و الجماعة " أَصُلُهَا ثابتُ " أقوى معنى ، إلا أن لِقرا في أنسٍ هذه وَجُهَا من القياس حَسنًا ،

<sup>(</sup>١) آية ١٨٨/البقرة ، وانظر الكتاب جـ١ ص٢٨٦٠

<sup>(</sup>٢) عامراب القرآن ج٣ ص ٢٦٨٠

<sup>(</sup>٣) انظر المعتسب ج٢ ص ١٦٣ و ١٦٤٠

<sup>(</sup>٤) انظرإعراب الشواذ لوحة ٣٠٩٠

<sup>(</sup>ه) انظر البحر المحيط جـ٧ ص ١٦٦٠

<sup>(</sup>٦) انظر المحتسب المصدر السابق ، وإعراب الشواذ المصدر السابق ،

<sup>(</sup>٧) آية ٢٤ / إبراهيم •

<sup>(</sup>٨) انظر مختصر شواذ القرائات ص ٦٨ ، وشواذ القرائات لوحة ١٢٦٠

وذلك أن تُولَهُ " ثابت أَصْلُهَا " صِغَة الشَجْرة وأَصَلُ الصغة أَنْ تكون اسدًا مُقْردًا لا جلة ، يُدلُّ على ذلك أنَّ الجلة إذا جَرتُ صِغة للنكرة محكم على موضعها بإعراب المغرد الذي هي واقعة مُوقعه مُ الموضعة الأَنْ الجلة ، يعني الوصف بالجلة ، نقل إذاً لَهُ \_ يعني الوصف بالجلة ، نقل ما خصا م

وقال الزمخشرى ؛ إذا ُقلّتُ ؛ مُرْتُ بِرُجُلٍ أَبُوه قائمٌ فه وقال الزمخشرى ، إذا ُقلّتُ بَرُجُلٍ قائمٍ أَبُوه ، لأنّ المُخْبَرُ عنه اقوى معنى مِنْ قولك ؛ مُرْتُ بِرُجُلٍ قائمٍ أَبُوه ، لأنّ المُخْبَرُ عنه إنّ هو الأبُ لا رُجُل (٢) ، وقال أبوحيان ؛ أجريت الصغة في قسرا ق أنس على الشجرة لغظا ، وإنْ كانت في الحقيقة لِلسببيّ ، وقرا قالجماعة إلى السببي لغظا ومعنى . (٣)

×

### السألة الرابعية

### بين النعت والسبدل أو الحال والخبر

قرأ مجاهد والجحدرى ﴿ أَركَبُواْ فِيهِا بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا ﴾ وكذا ر وكذا ر وكذا ر أوى عن الحسن \* مُجْرِيهَا ومُرْسِيها \* (٥)

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جـ ١ ص ٣٦٢ و ٣٦٣٠٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص ٣٢٦٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٤٣٢ بتصرف .

<sup>(</sup>٤) آية (٤/ هود .

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص ٦٠٠٠

وقرأها كذلك مجاهد ، قال الغرا ، يجعله من صفات الله عزوجل ، فيكون في موضع خفض في الإعراب ، لا نه معرفة ، ويكون نصبا ، لان سلم قد يكون نكرة لحسن الالف واللام فيهما ، ألا ترى أنك تقول فسي الكلام ، باسم الله المجريها والمرسيها ، فإذا نزعت منه الالف والسلام نصبته ، نقل ملخصا ،

وقال الأخفش: هو صِغة لِله تعالى (٢) ، وزاد النحاس: ويجو ز أن يكون في موضع رفع خبر على إضمار مبتدأ ، أى : هو مجريها ومرسيها ، ويجوز النصب على الحال بمعنى أعنى .

وقال أبوهيان : "مجريها وُمرسيها "كُلّ مِنهما اسمُ فاعلِ سن أَجْرَى ، وأرسَى ، وهما بدل من اسم الله / فهما في موضع جر ولا يكونان صغتين إلا على تقدير أن يكونا معرفتين ، وقد نهب الخليل إلى أن ماكانت اضافته عُيْر محضة قد يَضَح أن تُجْعَل محضة فَتُعرف ، إلا ما كان مسن الصغة المشبهة فلا تتمحل إضافتها فلا تُعرف ، وذكر من القسرا الصغة المشبهة فلا تتمحل إضافتها فلا تُعرف ، وذكر من القسرا "الضحاك ، والنخعي ، وابن وثاب ، وأبي رجا " وابن جُنْدُب والكلبي " (٤)

وخلاصة القول في هذه المسألة أن اسم الفاعل المضاف التابع للمعرفة يجوز أن يكون بدلا ويجوز أن يكون نعتا ، ويجوز ألا يكون تابعا فيكون خبرا أو حالا ، فهذه أربعة أوجه ، لأن الإضافة إمّا أن تكون محضة فيجوز معها ثلاثة أوجه ويستنع الحال وإمّا أن تكون غير محضة فيستنع النعت.

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جـ٢ ص١٤ و ١٠٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن للأخفش ج٢ ص ٧٧ه٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن ج٢ ص ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٤ زدنا هذه الواو ليستقيم السياق ٥

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ٢٢٥٠

### السألة الخاسة

#### قطع النعـــوت

قرأ زيد بن علي وطائفة : ﴿ رَبُّ العَالَمِينَ ﴾ (١) بالنصب على المدح ، على أن الأهوازي حكى في قرأ ة زيد بن علي "الرحسن "الرحسن "الرحسن "الرحسن " بنصب الثلاث المدل الثلاث الموزى عن أبي زيد معيد بن أوس الأنصارى (٣) " رَبُّ العَالَمِينَ " بالرفع والنصب .

و قرأ " الرحمن الرحيم " بالرفسيع أبو رزين العقيلي ، والربيسع البن خثيم ، وأبو عمران الجوني " ، وكذلك قرى " مالك " بالرفسيع الناوين فيهما وبغير تنوين ، والنصب والرفع على القطيع من المخفوض .

وقرأ ابن مسعود ﴿ وَأَقَامَ الْصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفِيسَنَ الزَّكَاةَ وَالْمُوفِيسَنَ الزَّكَاةَ وَالْمُوفِيسَنَ الزَّكَاةَ وَالْمُوفِيسَنَ الْمَدَى (٢) المدى (٢)

وقرأ المسن ﴿ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُـوَ الْمَسُّ الْقَيْبُومُ ﴾ (٨) بنصبهما (٩)

<sup>(</sup>١) آية ١/ الفاتحة.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جاص١٩. آية ٢/ الغاتحة.

<sup>(</sup>٣) النشرفي القرا<sup>ء</sup>ات العشر جـ ١ ص ٢٤٧

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جدا ص١٩٠٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ١٥٠ آية ٣/ الفاتحة.

<sup>(</sup>٦) آية ٢٧ // البقرة •

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القراءات ص١١ وشواذ القراءات لوحة ٣٥٠

<sup>(</sup>٨) آية ٥٥٥ / البقرة ٠

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ١٥ والإتحاف ص ١٦١٠

وعن ابن أبي عِلة : ﴿ قُلْ أَغُورُ اللَّهِ أَتَخِذُ وَلِيَّا فَا طِللهِ مُ اللَّهِ أَتَخِذُ وَلِيًّا فَا طِللهِ مُ السَّمَا وَ عَن ابن أبي على المدح . " السَّمَا و على المدح .

وقرأ ابن سعود ﴿ التَّاكِينَ الْعَايِدِينَ الْحَامِدِينَ السَّاكِحِينَ الْمُاكِدِينَ الْمُاكِحِينَ الْمُنْكِرِ

الرَّاكِعِينَ الْسَّاجِدِينَ الْأَمْرِينَ بِالْمَعْدُ وفِ وَالْنَّاهِينَ عَنِ الْمُنْكِرِ

وَالْحَافِظِينَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبُشِرِ الْمُؤْبِنِينَ ﴾ (٣) ، يجوز أن تكون اليا علامة عرصفة (٤) اليا علامة نصبيطى المدح ، ويجوز أن تكون علامة جرّصفة (٤) اليا علامة نصبيطى المدح ، ويجوز أن تكون علامة جرّصفة (٤) وقرأ الحسن ﴿ عُتُلُ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ ﴿ اللَّهُ بِالرفع (١) والرفع على الذم (٢)

وقد وجمه النحماة تطع النعوت في القراءات السابقة علسس النحو الآتي :

اذا تتابعت النعوت وكثرت جازت المُخالفة بينها فينصب وكثرت بعضُها بإضار فعل ، ويرفع بعضُها بإضار البتدأ ولا يجوز الرجوع على الخفي بعد الآنصراف عنه .

<sup>(</sup>١) آية ١١/ الأنعام.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) آية ١١٢/ التوبة ٠

<sup>(</sup>٤) انظر معاني الغراء جراص ٥٦ وأعراب القرآن للنحاس ج٢ ص ٢٣٨ و٤) والبحر المحيط جه ص ١٠٤٠

<sup>(</sup>ه) آین ۱۲/ القلم.

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٥٥١ والإنحاف ص٢١١٠

<sup>(</sup>٧) الكثاف جع ص ١٤٣٥ والبحر المحيط جه ص ٣١٠٠

<sup>(</sup>٨) اعراب الشواذ لوحة ٥٠

لا يجوز القطع إلا في ما كان وصفاً ، فالقطع دليل أن المقطـوع في الأصل صِغة لاسمِ تَبله .

و من شواهد هذه السألة ، قول الخرنق :

لَا يَبْعَدُنْ قُومِي الذينَ هُمُ سَمُّ العدَاةِ وَآفَةُ الجُسْزِرِ النَّازِلِينَ بِكُلِّ مُعْتَسِرِكِ والطَّيِّبِينَ مَعَاقِسِدَ الأُزْرِ

وخلاصة القول في هذه السألة: أنه إذا تتابعت النعوت جازت المخالفة بينها في الإعراب لارادة المدح أو الذم أوالترحم .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج١ص٠٧

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٢ص٢٧٢٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكتاب جـ ١ ص ٢٠٦ والرواية فيه بالرفع ، وانظر جـ ٢ ص ٧٥ حيث قال ويجوز نصبه على المدح والتعظيم والرواية "النازلين"، و رفع "الطيبون " ص ٥٨ ه •

وانظر معاني القرآن للغرام جراص ٥٥ ، وانظر المحتسب جراص ١٩٨٠ وانظر همع الهوامع جراص ١١٩ والرواية فيه بنصب الأول و رفع الثاني وقال : العرب إمّا تقطع النعوت كلها وإمّا تُتبعها كلها ويجوز الإتباع بعد القطع ، لا نه عارض لفظي واستشهد بالرواية الثانية .

### السألة السادسة

#### مطابقة النعب للمنعبوت في التذكيرا والتأنيسيث

جا أن البحر : وقرأ ابن أبي علة ﴿ خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدِ ﴾ على مراعاة المعنى ، إذ المراد به آدم ، أوعلى أن النفس تُذكّر وتو نَّتُ فَخَا على قراء ته على تذكير النفس •

وُقرِى ﴿ الَّذِى جَعَلَ لَكُم شِن الشّجِرِ الْخَضْرا ﴿ نَاراً ﴾ (٣) ، وقسال قال النحاس : ومن العرب من يقول : الشجر الخضرا ﴿ (٤) ، وقسال الزمخشرى : التأنيث على المعنى (٥) وقسال أبوحيان : أهسلُ المجازيو نَشُونَ الجِنْسَ النّسيزُ واحِدُهُ بِالتا ﴿ وأهلُ نَجْدٍ يُذَكّسرونَ الْفَاطُ الْمَا

و قال الغرا ؛ وفي قرا أه عبد الله (٢) ﴿ وَذَٰلِكُ الدِّيدِ الله (٢) ﴿ وَذَٰلِكُ الدِّيدِ الله (٢) الْفَيْسِمَةُ ﴾ (٨) ، قال الزمخشرى ؛ على أن تأويل الدين بالملسقي ، وقاله كذلك أبو حيان ، وزاد ؛ أو تكون الها المبالغية . (٩)

<sup>(</sup>١) آية ١/ النساء .

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٣ ص ١٥٤٠

<sup>(</sup>٣) آية ٨٠ يس٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جـ ٣ ص ٤٠٨٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جم ص٣٣٢٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٧ ص ٣٤٨٠

<sup>(</sup>γ) معاني القرآن ج٣ ص ٢٨٢٠

<sup>(</sup>٨) آية ه / البينة ٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط جهر ص ٩٩٠٠٠

وخلاصة القول في هذه المسألة أن حق النعت مطابقة المنعوت في التذكير أوالتأنيث ، ومن قواعد هذه المطابقة الآتي :

- ١ ـ الحمل على اللفظ .
- ۲ الحمل على المعنى
   ٩ الحمل على المعنى
   ٩ كون المنعوث يذكر ويو نث .
- ٤ \_ كون المنعوتُ اسم جنس سُيَّز واحده بالها ،

### السألة السابعية

### بيس النعت والبــــدل

قال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة الاعرج ، وابن يعمر ، والحسن بخلاف ، وعمرو ، و نعيم بن ميسرة : ﴿ وَلاَ تُتُولُواْ لِمَا تَصِفُ ٱلسِنتَكُمُ صُّالْكَيْدِب ﴾ ، قال : بُجِرٌ " الكذب "على البدلِ من " ما " ، أَى : لا تَقُولُوا ؛ للكُذِبَ الذي تَصفُ السُنتُكُم ، وقال الزمخشري " الكسذب" صغة "لِماً "المصدرية كأنه قيل : لِوصفها الكذب .

ورد أبوحيان قول الزمخشرى بقوله : وهو عندى لا يجوز ؛ لا نهم نصوا على أن " أن " المصدرية لا يُنعَتُ المصدرُ المنسبكُ منسها ومسن الفعل ، ولا يوجد من كلامهم " يعجبني أن تُمَّ السريع " يريد قيامك السريع ، وُحكم باقي الحروف المصدرية حكم أن ، نقل ملخصا ،

<sup>(</sup>١) آية ١١٦/ النحل.

المحتسب ج٢ ص ١ ٢ بتصرف ٠ (7)

الكشاف جرى ٣٣٠٠ (7)

<sup>(</sup>٤) البحرالمحيط جه ص ٥٤٥٠

وقال أبوجيان : وفي كِتَابِ اللوامِع : لونْصِبَت " تخاصم " على البدلِ لجاز من ذلك .

<sup>(</sup>١) مغني اللبيب ص١٢٢٠

<sup>(</sup>٢) الآيتان ٤،٥/ طه.

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٨٧٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جرة ص ٢٦٢٩٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٢ ص٢٩٥٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٦ص ٢٢٦٠

<sup>(</sup>Y) آية <sub>۱</sub>۲۶ ص

<sup>(</sup>٨) البحرالمحيط ج٧ ص ١٤٠٧

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٣ ص ٠٣٨٠

<sup>(</sup>١٠) إعراب الشواذ لوحة ٣٤٠٠

<sup>(</sup>١١) البحرالمحيط ج٧ ص٤٠٢٠

وقرأ الحسن : ﴿ أُواطِّعًا مُ فِي يَعُوم ذَا سَّغَبَةٍ ﴾ ((1) بنصب وقرأ الحسن : ﴿ أُواطِّعًا مُ فِي يَعْو مِ ذَا سَّغَبَةٍ ﴾ ((٢) وكذا قالمه وكذا قالمه أبو الفتح وزاد أو يكون نعتا له وكذا قاله أبو حيان أيضا (٥)

وخلاصة القول في هذه المسألة أن " ما " و " مَن " و " ذَلِك " و " ذا " التي بمعنى صاحب ، جا الما بعدها تابعا لها إما على البدل منها أوالوصف لها ، و من أحكام هذه المسألة الآتي :

- ر مروف المصدرية وما انسبك منها من المصادر لا تنعت .
- ۲ الا سما الموصولة غير الذى والتي لا يجوز نعتها على مذهب
   الكو فيين
  - ٣ \_ يجوز أن تُوصَف أسما الإشارة بأسما الأجناس .

<sup>(</sup>١) آية ١١/ البلد ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شوان القرائات ص ١٧٤ والإتحاف ص ٣٩ واختلفوا في العراب " ذا " فهي عند الفرائ صغة اليتيم على التقديسم والتأخير ،انظر معانيه ج٣ ص ٢٦٥ ،وعند النحاس منصوبة بإطعام إعرابه جه ص ٢٣٢ ، وجوز الوجهين أبو الفتح في محتسبه ج٢ ص ٣٦٢ و ٣٦٣٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جه ص ٢٣٢ و ٢٣٣ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) المعتسب ج٢ص ٢٦٣ و ٣٦٢٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جلاص ٢٦٦٠

### السألة الثانسية

### بيسن النعت والبدل والبيسان

قال النحاس : وفي مصحف أُبِي وقرا ته ﴿ إِلاَ الَّذِ يسَنَ يَسَلُونَ وَالْ تَه ﴿ إِلاَ الَّذِ يسَنَ يَسَلُونَ وَالْ وَاللَّهُ مَا يَسَلُونَ وَاللَّهُ مَا وَكُمْ صَدِيلُونَ وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ وَكُمْ مُ وَجَاءُ وَكُمْ مُ وَجَاءُ عَنه إِسقاط " أُوجًا وُكُم " ، وجاء عنه إِسقاط " أو " فقسط (٢))

قال الزمخشرى : في قراءة أُبِي بُفُيرٍ " أو " ووجهه أن يكون " جاءوكم " بيانا ليصلون ، أوبد لا ، أوصفة بعد صفة " +

وقال أبوحيان ؛ وما ذهب إليه الزمخشرى وجوه محتملة ،وفي بمضها ضعف ، وهو البيان والبدل ، لأن البيان لا يكون في الأفعال ، ولان البدل لا يتأتى لكونه ليس وأيّاه ، ولا بعضا ولا مشتملا .

وخلاصة القول في هذه السألة: أنّ عطفُ البيانِ لا يقع في الا فعالِ كما وقع البدل فيها والراجع النعت ، لأن البدل عيسر ظاهر على حسب أقسامِه .

<sup>(</sup>١) آية ٩٠ النساء ٠

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن جـ ( ص ٢٩٠٠ -

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج ١ص ٢ه ه وجوز أن يكون مستأنفا أيضا ·

<sup>(</sup>٤) انظر البحرالمحيط جه ص ٣١٦ و٣١٣ بتصرف .

### السألة التاسعة

#### " أل " التعريف تحقق في العلم معنى الصفة

قرأ سعيد بن جبير : ﴿ ثُمّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضُ الناسِ﴾ باليا و "الناسِ " بالكسرة (٢) ، قال أبو الفتح : يعني آدم عليب السلام ، وفي هذه القرا \* قَدُلالةٌ على فساد قول من قال إن لام التعريف ، وانما تَدْخُلُ على الا علام للمدح والتعظيم وذلك نحو : " العباس ، والمنظفر فيهي تحقق في العلم معنى الصفة مدحا كانت الصفة أوذمًا ، فالمدح سا ذكرناه والذم ما جا \* من نحو قولهم : ( فلانُ ابن الصّعِق ، وعمرو بسن الحيق ) ، نقل ملخصا ،

وقال العكبرى : المراد آدم ، وجعله صَغة عالِبة ، لا نه وصف النسيان (٤) ، وقال أبوهيان : يُعتملُ أن يكون الناسي آدم ، ويعتملُ أن يكون الناسي الم ، ويعتملُ أن يكون الناسي التارك للوقوف بمزدلغة ، نقل ملخصا ،

وخلاصة القول في هذه المسألة أن " أل " التعريف تحقق في العلم معنى الصغة مدحا كانت أو ذما ه

<sup>(</sup>١) آية ٩٩/ البعرة ٠

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القرا<sup>۱۱</sup>ت ص ۱۲ والكشاف ج ۱ ص ۳٤ وشواذ القرا<sup>۱۱</sup>ت لوحة ۳۲ ۰

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جاص١١٩٠

<sup>(</sup>٤) إعراب شواذ القراءات لوحة ٩٥٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر المحيط ج٢ ص١٠٠

#### ثانيا \_ مسائل العبطف ؛

### السألة العاشرة

### من أحكمام المعطموف

قرأ اليزيدى : ﴿ وَرَسُولِ إِلَى بَنِيَ اسْرَائِيلًا ﴾ المغفض قال الزمخشرى : ورسول عُطّفاً على " كلمة " في قوله ﴿ يُبَشِّرُكِ فِي قال الزمخشرى : ورسول عُطّفاً على " كلمة يسترون ورما السييح ﴾ (٤) وكذا قاله العكبرى ، قال أى : ويرسول وقال أبوحيان : وهي قرا \* ة شاذة في القياس لطول البعد بين المعطوف عليه والمعطوف .

و قرأ مجاهد وابن محيصن : ﴿ وَأَنزُلْنَا إِلَيْكُ الْكِتَابَ بِالْحَقِ مُمَدِّقاً لَمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَبِ وَمُهَيِّمِناً عَلَيْهِ ﴾ الكيتاب بالْحق الميسم الثانية (٨) . قال العكبرى فيه بعد (٩) . وقال أبوحيان جعلوه اسسم مفعول . وقال : هو حال من الكتاب الأول ، لا نه معطوف على "مُصُدِّقاً" والمعطوف على الحال حال ، نقل ملخصا .

<sup>(</sup>١) آية ٩ / آل عمران ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٠٢٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جدا ص ٤٣١٠

<sup>(</sup>٤) آية ه٤/ آل عمران ٠

<sup>(</sup>ه) عامراب الشواذ لوحة ٨٢ ٠

<sup>(</sup>٦) البحر اللمعيط ج٢ ص ٥٤٦٠

<sup>(</sup>٧) آية ٨٤ / المائدة ٠

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القرائات ص ٣٢٠

<sup>(</sup>٩) واعراب الشواذ لوحة ١١٩٠

<sup>(</sup>١٠) انظر البحر المعيط ج٣ص٥٠٢٠

وعن عثمان برابن مسعود ، وأبي ، وعائشة ، وسعيد بن جبير ، والجمدرى قراوا بإلى الذين آمنوا والذين آمنوا والذين آمنوا والشابئين بالياء (٢) ، وقرأها كذلك ابن كثير (٣) ، وقرأها ابن محيصن ، قال أبو الفتح : النصب على ظاهره (٥) ، وقال العكبرى : هو شاذ في الرواية صحيح في القياس ،

و قرأ يزيد بن قطبب : ﴿ فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ ٱللَّيْلَ سَكُنّا وَوَالْقَصِ وَالْقَلِ وَهِمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ ا

و جملة القول في هذه المسألة ؛ أن المعطوف بالواو الا صل فيه أن يكون مشاركاً للمعطوف عليه في اللغظ والمعنى ، فإن طلا الغصل بين المتعاطفين فهو صحيح في الاستعبال شاذ في القياس ، فإن لم يفصل بينهما فالعطف صحيح في القياس شاذ في الرواية . ويجوز أن يكون العطف على اللغظ دون المعنى إذا كان العامل ضعيفا .

<sup>(</sup>١) آية ٩٦/ المائد 4.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٧١٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج ١ ص ٦٣٣ والبحر المحيط ج٣ ص ٥٣١٠٠

<sup>(</sup>٤) الاتماف ص٢٠٢٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب جـ ۱ ص ۲۱۲۰

<sup>(</sup>٦) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٢٢١٠

<sup>(</sup>٧) آية ٩٩/ الانعام.

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص ٣٩٠

<sup>(</sup>٩) إعراب القرآن ج٢ ص ٨٤ بتصرف،

<sup>(</sup>١٠) انظر الكشاف ج٢ص ٣٨ ، واعراب الشواذ لوحة ١٣٦ والبحر المحيط ج٤ ص١٨٦٠

<sup>(</sup>١١) الا صل أن يكون صحيحا في الرواية والقياس ، والقاعدة انما جاء ت ===

### السألة الحادية عشرة

## من معاني الواو الاستئناف أوالحسال

قرأً على كرم الله وجهه ، وعبد الله والشعبي : \* وَأَتِبُوا الْحَبَّ وَوَرَاهِ اللهِ عَلَى اللهِ وَعَهُ اللهِ وَالْعَمْرَةُ \* (٢) ، وَتَرَاهَا كَذَلَكُ \* زَيد والعَمْرَةُ لِللهِ \* والعَمْرَةُ \* (٢) ، وَتَرَاهَا كَذَلَكُ \* زَيد ابن ثابت ، وابن عباس ، وابن عمرو ، وأبوحيوة \* (٣)

قال النحاس : شاذ ة بعيدة ، لأن العمرة يكون إعرابها كإعراب الحج ، وكذا سبيل المعطوف ، وقال : ومن احتج للرفع إذا نُصبت وجب أن تكون " العمرة " واجبة "، وهذا الاحتجاج خطأ ، لأن هذا لا يجب به قرض ، وإنّما الغرض \* ولله على النّساس حبح البّيت \* (١٤) ولو قال قائل : أُتّم صلاة الغرض والتّطوع ، لما وَجب من هذا أن يكون التطوع واجباً ، وإنّما المعنى عاذا دَخلت في صلاة الغرض والتطسوع فأتسهما ، نقل ملخصا ،

وقال الزمخشرى : تُصُدُوا بالرفع إخراج العمرة عن حكم الحج (٢) وقال العكبرى " العمرة " مبتداً و " لِلّه ِ خبره •

<sup>===</sup> على حسب القراءة الشاذة حيث جاءت صحيحة في القياس شاذة في الرواية ، راجع هامش ( ١ ) و هامش ( ٦ ) في هذه السألة، علما بأن القراءة المتواترة جاءت شاذة في القياس صحيحة في الرواية ،

 <sup>(</sup>۱) آیة ۱۹۲/ البقرة .
 (۲) مختصر شواد القرا<sup>۱</sup>ات ص۱۲۰.

<sup>(</sup>٣) البعر المعيط ج٢ ص ٧٢٠

<sup>(</sup>٤) آية ۹۲ / آل عمران ٠

<sup>(</sup>ه ( انظر إعراب القرآن جدا ص ۲۹۲ و ۲۹۳

<sup>(</sup>٦) انظر الكشاف جدا ص٣٤٤٠

<sup>(</sup> Y عراب الشواذ لوحة ٨٥٠٠ (Y)

وقرأ سلام بن مسكسين : ﴿ ثُمَّ لَمَّ تكُن فِتْنَهُمْ إِلَّا أَن قَالُوا وَ اللّهُ رَبّنا مَا كُنّا مُشْرِكِينَ ﴾ (١) برفع ما بعد الواو ، وقرأها كذلك عكرمة (٣) ، قال العكبرى : الرفع على الاستئناف ، ماكنا عير متعلق بما قبله من الإعراب (٤) ، وقال أبوحيان : قال ابن عطيسة وهذا على تقديم وتأخير أنهم قالوا ﴿ مَا كُنّا مُشْرِكِينَ واللّهُ رَبّنا ﴾ .

و قرأ عبد الله : ﴿ وَلَوْ أَنْسَا فِي الْا أَرْضِ مِن شَجَرة ِ أَقَلاَمُ وَبَحْرُ وَرَا عَدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرِهِ على تنكير " وحر " (٢) ، قال أبو الفتح :

هي قرائة طلحة بن مصرف ، قال : وهذه واو حال لا محالة ، والتقدير: "وهناك بَحْرُيُدُه مِن بُعْدِهِ سَبَّعُةُ أَبَّحُرِ ( \( \) . وقال الزمخشرى : تُخَرَّجُ على قرائة " وَالْبَحْرُ ( ( ^ ) ) يعنى على العطف على محل اسم أَنَّ بُلُوتكون الواو واو الحال وما بعدها ستداً ، والواو من مسوغات الابتدا • بالنكرة . ( ( ) )

<sup>(</sup>١) آية ٢٣/ الانعام.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٣٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٥٧٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ١٣٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جع صه٠٩٠

<sup>(</sup>٦) آية ٢٧ لقمان ٠

<sup>(</sup>٧) انظر معاني القرآن للغراء ج٢ ص٣٢٩٠

<sup>(</sup>٨) المحتسب ج٦ ص١٦٩ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٩) قرأً أبو عمرو ويعقوب بالنصب والباقون بالرفع الا تحاف ص ١٦٥٠

<sup>(</sup>١٠) انظر الكشاف جه ص ٢٣٦ ، والبحر المحيط جه ص ١٩١

وجملة القول في هذه المسألة أن الواو تقتضي الجمع والتشريك في باب العطف فإذا كان المعنى عليهما فإنّ الخروج والى غيرهما شاذ، أما واذا أمكن توجيه المعنى على خلاف ذلك فإنّ الواو تجيّ للاستئناف وتجيّ للحال وما بعد واو الاستئناف جملة ابتدائية لا محل لها مسن الإعراب ، وما بعد واو الحال جملة في موضع نصب حال .

\*

### المسألة الثانية عشرة

# من معانس" تُسَمَّ"

قرأ أبو حيوة : ﴿ مُطَاعِ ثُمَّ أُمِينِ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ

وقال أبو هيان : قال صاحب اللوامج : بمعنى : مُطَّاعٍ وأُمِينِ و وانِّما صارت " ثُمَّ بمعنى الواو ، لانْ جبريل عليه السلام كان بالصفتين معا في حال واحدة ، فلو ذَهب ذَاهِب إلى أن الترتيب والمهلة في هـذا العطف بمعنى : مُطَاعٍ في الملا الاعلى ثُمَّ أُمِينِ عند انفصاله عنهسم

<sup>(</sup>١) آية ٢١ / التكوير .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٦٩٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٦١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٨ص ٣٤٤٠

<sup>(</sup>٥) الكشاف ج ٤ ص ٢٢٤ الضمير في قوله " صفاته " يعود على جبر علل ٠

<sup>(</sup>٦) واعراب الشواذ لوحة ٣٩٩٠

حال وحيده على الا نبيا عليه الصلاة والسلام لجاز ، لو ورد به أثر وخلاصة القول في هذه السألة أنه يجوز أن تأتي " ثم العاطفة بمعنى : "الواو" العاطفة فتكون للجمع بعد إن كانت للترتيب والمهلة .

\*

### المسألة الثالثة عشرة

### من معاني " أو"

وعن ابن محيصن : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَـوَا ۚ عَلَيْهِم ۖ أَأْنَذَ رَبَهُمْ ۗ أَوْلَمُ وَنَّذِرٌ هُمْ ﴾ أو مكان أم (٣) . قال العكبرى : وهوبعيد ؛ لان همزة التسوية لا حد الشيئين ، فتدخل " أم " تنبيها على ذلك ، ولا شك ها هنا لتدخل " أو " دالة عليه .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط المصدر السابق بتصرف،

<sup>(</sup>٢) آية ٦/ البقرة ٠

٣) انظر شوان القراءات لوحة ١٨٠٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ١٨ و ١٩ وانظر مغني اللبيب ص ٦٤، ٦٣٠

<sup>(</sup>٥) . آية ١٠٠٠/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القرائات ص٨، وشواذ القرائات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٧) آية ٩٩/ البقرة ٠

( أ و ) على أنها في الا صلي حرف علمه كترا أن الكافة مِنْ قِبَلَم أن واو " العطفي لم تُسكن في موضع علمناه ، و " أو " هذه حرف واحسد ومعناها معنى : " بَلْ " للترك والتحول بمنزلة " أم " المنقطمة . وكلتاهما بمعنى : " بَلْ " ، وإلى هذا ذهب الفرا " في قول ذى الرمة :

بَدَتْ مِثْلُ قَرْنِ الشَّسِ في رونقِ الضَّحى وَصُور تِهِا الْحَقَ أَنتِ في العينِ أَلْسَحَ السَّحَ

(۲) انتہی ، ملخصا ،

وقال الزمخشرى : المعنى : وما يَكُفُرُ بها إلا الذين فَسَقُوا اونقَضُوا عهد الله (٣) . وقال أبوحيان : يُمكنُ أن تُخَرَّجَ هذه القراء ة الشا ذة على أن تكون " أو" بمعنى : الواو كأنه قيل : " وكُلما عَاهَدُوا عهداً الله أبو الفتح : قال : ومن ذلك عهداً " (٤) ، وما يَدُلُّ على ذلك ما قاله أبو الفتح : قال : ومن ذلك قراء ق جعفر بن محمد \* وَأَرْسَلْسَاهُ إِلَىٰ مِا أَنَّهُ أَلْفٍ وَيَزِيدُونَ ﴾ (0)

هكذا هن ليس فيها "أو" قال : التقدير : وهم يزيدون على المائة ، والواو لعطف جملة على جملسة ، فان قيل : هل يجسوز

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب جا ص٩٩ و ١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جاص ٠٣٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جدا ص٣٢٤٠

<sup>(</sup>ه) آية ١٤٧ / الصافات .

أن نعطف يزيدون على " مائة " قيل : يفسد هذا الأن " إلى " لا تعمل في " يزيدون " فلا يجوز أن يُعْطُفَ على ما تعمل فيه " عالى " . نقلل ملخصا . (١)

قال أبوهيان : "أو " بمعنى " بل " رُوى عن ابن عباس، (٢) (٢) و قيل بمعنى الواو ، وبه قرأ جعفر ، وقيل للإبهام على المخاطب .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن مجي "أو" مكان "أم "
بعد همزة التسوية من الشذوذ بمكان ، ويجوز على قلة أن تأتي "أو"
بمعنى " بل " أوبمعنى " الواو "

\*

### السألة الرابعة عشرة

# مسجي \* " بل " مكان " أم "

قرأ مجاهد : ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُم أَهْلا مُهُم يَهِلْدَا بَلْ هُمْ قَومٌ وَالْمُوالِفَتِح : هذا هو طَاغُونَ ﴾ "ببل مكان (أم) " أن "أم" المنقطعة بمعنى: (بل) الموضع الذي يقول أصحابنا فيه : ان " أم " المنقطعة بمعنى: (بل) للترك والتحول ، إلاّ أن ما بعد " بَلْ " مَتَيْقَنْ ، وما بعد " أم " مشكوك" فيه مسئول عنه ، وذلك كقسول علقمة بن عَبدَة :

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب ج٢ص٢٢٦ الن ٢٢٨٠٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٧ ص ٣٧٦٠

<sup>(</sup>٣) آية ٣٢/ الطور.

<sup>(</sup>٤) انظر مختصر شواذ القراءات ص١٤٦ والبحر المحيط ج٨ص ١٥١٠

هَلْ مَا عَلِيمتَ وَمَا استُودعِتَ مَكْتُومُ أُم حَبُلُها إِنْ نَبُلْتُكَ اليومَ صَرُومُ أُم حَبُلُها إِنْ نَبُلْتُكَ اليومَ صَرُومُ مَدُومُ (١)

كأنه قال : بَلْ حَبْلُهَا إِنْ نَأْتُكُ اليومَ مصرومُ . نقل ملخصا .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن "أم " المنقطعة تأتب بمعنى " بل " للترك والتحول غير أن ما بعدها مشكوك فيه مسئول عنه وما بعد " بل " متيتن ٠

\*

### المسألة الخامسة عشرة

#### العطف على الضمير المر فـــوع

قُرى شاذا : ﴿ وَسَخْرَنَّا سَعَ دَاوُرِدَ ٱلْجِبَالَ يَسَبِّحُسَنَ وَلَا الْجَبَالَ يَسَبِّحُسَنَ وَالْطَيْرُ ﴾ برفع والطير (٤) . قال العكبرى : عطفا على ضعير والطير (٦) . وفيه وجه آخر .

وقال أبوحيان: هوعلى مذهب الكوفيين وهو توجيه قـــراءة شــادة .

و قرأ عيسى بن سليمان الحجازى : ﴿ أَحْشُرُوا ٱلَّذِينَ ظُلُمُوا و قرأ عيسى بن سليمان الحجازى : ﴿ أَحْشُرُوا ٱلَّذِينَ ظُلُمُوا وأَزُواجَهُم ﴾ برفع "أَزُواجَهُم" ، وقرأ ها كذلك ابن مناذر.

<sup>(</sup>۱) انظر الكتاب جرم ۱۷۸ ووجه الشاهد في الكتاب أن "أم" منقطعة حيث قال ؛ و "أم " على كلامين ، وأنشد البيت ، وانظر المقتضب جرم ص ۲۹۰ ٠

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب ج١ص ٢٩١٠

<sup>(</sup>٣) آية ٢٩/الانبيا ٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١٥١٠

<sup>(</sup>٥) اولاً ما من به الرحمن ج٦ ص ١٣٥٠ (٦) أُعرب مبتدأ والخبر محذوف تقديره والطير كذلك. أو مسخرة الدلالة سُخّرنا عليه،

<sup>· (</sup>Y) آية ٢٢/ الصافات .

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص١٢٧٠

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ٢٠٥٠

قال العكبرى : الرفع عطفا على الضمير في " ظَلَمُوا " وكذا وكذا قاله أبوحيان ، وزاد أى وظَلَمُ أنواجُهُم •

قال أبو معان : وذكر وكيع في حديث " قواً أَنفُسَكُم وأَهلُوكُم " بالواو (٤) . قال الزمخشرى " أهلوكم " عطف على " واو " قوا ، و حَسُنَ العطفُ لِلغاصل (٦) وكذا قاله أبوحيان .

وجملة القول في هذه السألة: أنه يجوِزُ العطفُ على الضعيرِ المنفصل المرفوع المتصل في سعة الكلام دون أن يُو كُد بالضعيرِ المنفصل أويُقصلُ بين المتعاطفين بغاصل وقبوله مع قلته أولى من رَدّه أو تأوله . (٢)

\_

### المسألة السادسة عشرة

#### العيطف على الضمير المنصبوب

قرأ أبو السمال \* إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِمَ لَلَّذِينَ ٱتَبَعُسُوهُ وَهٰذَا النَّيْسِ ﴾ ( ٨ ) بالنصب ( ٩ ) ، قال النحاس : ويجوز : " و هذاالتَّبِيَّ "

<sup>(</sup>١) املاء ما من به الرحمن جا٢ ص ٢٠٦٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٧ ص ٥٣٥٦

<sup>(</sup>٣) آية ٦/التحريم٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ه٢٤٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٤ص ١٢٨٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جلاص ٢٩٢٠

<sup>(</sup>Y) انظر الإنصاف في سائل الخلاف سألة ٦٦ العطف على الضمير المرفوع ج٦ص ٧٦٧٠

<sup>(</sup>٨) آية ٦٨ / آل عران٠

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ٥٥٠

تُعْطِفُهُ عَلَى البَّا \* ، وقال أُبوحيان : فيكون \* مُشِّعًا \* لا " مُشِّعًا \* .

وقرأ الكلبي : ﴿ وَيُتْلُوهُ شَاهِدُ مِنْهُ وَمِن قَلِهِ كِتَابَ مُوسَىٰ ﴾ بنصب " كِتَابَ مُوسَىٰ ﴾ بنصب " كِتَابَ " . قال النحاس : النصب جائز ،أى : ويتلوكُتاب موسى ، فيكون معطوفا على الها (٥) وكذا قاله العكبرى (٦) ، وقسال أبوحيان : وهو معطوف على مفعول " يتلوه " أو بإضمار فعل .

وقرأ أبو حيوة : ﴿ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلَّا ٱلشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرُهُ وَاتّخَاذَ سَبِيلِهِ فِي ٱلْبَحْرِ عَجَبًا ﴾ (٨) " اتّخاذ " بالالف والنصب (٩) ، قسال أبو حيان : عَلَفَ المصدر على ضمير المفعول في " أذكره ". (١٠)

وخلاصة القول في هذه السألة: أنه يجوز العطف على الضعيسر المتصل المنصوب وإذا طال الغصل بين المعطوف عليه والمعطوف جساز أن يُقد رَعامل النصب من لفظ عامل المعطوف عليه .

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن جـ١ ص ٣٨٥٠

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط ج٢ص ٨٨٤٠

<sup>(</sup>٣) آية ١ (/ هود .

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص٩٥، وشواذ القراءات لوحة ١١١٠

<sup>(</sup>ه) واعراب القرآن جـ٢ ص ٢٧٦٠

<sup>(</sup>٦) خاعراب الشواذ لوحة ١٨٦٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط جه ص ٢١٠ و ٢١١٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٦/ الكهف .

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ١٤٢٠

<sup>(</sup>١٠) البحر المحيط ج٦ ص١٤٧٠

### السألة السابعة عشرة

#### العبطف على الضمير المجسرور

قرأ عبد الله : ﴿ وَاتَّقُوا اللّهُ الّذِي تَسَا الّهِ وَبِالْارْحَامِ ﴾ بإعادة حرف الجار (٢) ، وقال أبوحيان : وأمّا الجرُ فظاهِرُهُ الله معطوف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ، ويوا يده قراء أن عبد الله (٣) . وبالا رحام . (٣)

وب رسم .
وقرأ اليماني : ﴿ قَالَـوا أَنَـو مِن لَكَ وَأَتْبَـاعِكَ الْأَرْدَلِينَ ﴾
وقرأ اليماني : ﴿ قَالَـوا أَنَـو مِن لَكَ وَأَتْبَـاعِكَ الْأَرْدَلِينَ ﴾
بالجر عطفا على الضمير في " لَكَ " وهوقليل وقاسه الكوفيون .

وجملة القول في هذه المسألة : أنه يجوز على قِلة العطف على من (٦) (٦) الضمير المجرور من غير إعادة حرف الجر خلافا لمن منعه وقاسه الكوفيون -

\*

### السألة الثامنة عشرة

# اختلاف معاني الجمل المتعاطِفَة

قرأ زيد بن علي ﴿ فَاتَقُوا النَّارُ الَّتِي وَقُودُ هَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ( ٨ ) وَالْحِجَارَةُ ( ٨ ) النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ( ٨ ) الْحَيْدِينَ ﴾ ﴿ ﴿ وَمُشْرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَيلُوا ٱلْصَّالِحَاتِ ﴾ ( ٨ )

(۱) آية (/ النساء .

<sup>(</sup>٢) الكشاف جـ ١ ص ٤٩٣ استدل الزمخشرى بقراء ة عبدالله على أن محل " والا رحام " النصب على محل الجار والمجرور •

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ص ١٥١٠

<sup>(</sup>٤) آية ١١١/ الشعرا<sup>ء</sup> .

<sup>(6)</sup> انظر البحر المحيط جه ص ٣١ وإعراب الشواذ لوحة ٩٢، ولوحة ٢٠، ولوحة ٢٠٠٠ و

<sup>(</sup>٦) انظر الإنصاف في مسائل الخلاف ج٦ ص٦٦٤ السألة ٦٥ وما ورد من شو اهد بُعَضِدُ رأى الكوفيين •

۲) آية ۲۶/البغرة٠

<sup>(</sup>٨) آية ٢٥/ البقرة ٠

قرأ " بشر" فعلا ماضيا بنيا للمفعول (١) ، قال الزمخشرى : عطف " " بشر" على " أعدت " (٢) .

و تعقب أبوحيان الزمخشرى فيما ذهب إليه وقال : " وهذا الإعراب لا يتأتى على قول من جعل " أُعدَّتَ " جملة في موضع الحال، لا أن المعطوف على الحال حال ، ولا يتأتى أن يكون " بُشَرَ " في موضع الحال ، فالا صح أن تكون جملة سعطوفة على ما قبلها وإن لم تتفق معاني الحمل كما ذهب إليه سيبويه وهو الصحيح " (٣) ، وقد استدل بقول الشاعر :

تَنَاغِى غَزَالًا عِنْدَ بَابِ ابن عامِسِرٍ وَكُمِّلُ أَمَا قِيكَ الحِسانُ بِأَثْسِدِ

وقول امرى القيس:

وَإِنْ شِيفَائِي عَبْرَةٌ مُهُرَاقي عَبْرَةً مُهُرَاقي عَنْدَ رُسَّمِ دارسِ من مُعَاوِّلُ عِنْدَ رُسَّمِ دارسِ من مُعَاوِّلُ عِنْدَ رُسَّمِ دارسِ من مُعَاوِّلُ إِنْ

وخلاصة القول في هذه السألة أنه يجوز على مذهب بعض النحاة على عبد المعلم عبد عبد المعلم المعلم عبد المعلم المعلم عبد المعلم المعلم المعلم عبد المعلم الم

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٢١٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جا ص١٥٢٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جـ ١١١ (٣)

<sup>(</sup>٤) انظر مغني اللبيب ص ٦٣٨ الشاهد ٨٦٨٠

<sup>(</sup>ه) شرح المعلقات السبع ص ٩ ،مغني اللبيب ص ٨٦٧ الشاهد ٨٦٧٠

<sup>(</sup>٦) أجازه ابن مالك ، وابن عصفور ، والصفار وآخرون انظر مفني اللبيب ص

#### السألة التاسعة عشسرة

#### عطف الجملة الفعلية على الجملة الاسمية

(۱) آية ۲۱/ غافر.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرائات ص ١٣٣٠

<sup>(</sup>٣) انظر إعراب القرآن للنحاس ج ٤ ص ٢٤، والمحتسب ج٢ ص ٢٤، و و و القراء ق و الكشاف ج٣ ص ٢٩، والبحر المحيط ج٢ ص ٢٥، وعزا القراء ق و الكشاف ج٣ ص ٢٥، وعزا القراء ق

### المسألة العشسرون

### الجيلية الفعلية بين العطيف أوالحيال

وهن ابن مسعود ﴿ وَلا تَلْبِسُوا الْحَقّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتَسُونَ الْحَقّ ﴾ 
بإثبات نون الرفع (٢)
وقاله كذلك العكبرى ، وقال أبوحيان ، وهو تقدير معنى لا تقدير إعراب ،
لأن الجملة الشبتة المصدرة بمضارع إذا وقعت حالا لا تدخلُ عليها الواو، والتقدير الإعرابي هوأن تُضِّر قبل المضارع هنا ميتداً تقديره :
"أنتم تَكْتُمونَ الْحَقّ ولا يظهر تخريج هذه القراه ة على الحال ، لا قريد

الحال قيد في الجملة السابقة وهم قد نهوا عن ليس الحق بالباطل على كُلّ حال فلا يناسب ذلك التقييد بالحال إلاّ أن تكون الحال لا زمة وذلك أن يقال ؛ لا يقع ليس الحق بالباطل إلاّ ويكون الحق مكتوما ، ويمكن تخريج هذه القراءة على وجه آخر ، وهو أن يكون الله قد نعى عليهم كتمهم الحق مع علمهم أنه حق فتكون الجملة الخبرية عطفت على جملسة النهي ، على رأى من يرى جواز ذلك وهو سيبويه وجماعة ، ولا يشترط التناسب في عطف الجمل ، و كلا التخريجين تخريج شذوذ ، (٥)

<sup>(</sup>١) آية ٢٤ / البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>٣) الكتاف جا ١٠٢٢٠

\_ (١) عراب الشواذ لوحة ٣٤٠

 <sup>(</sup>a) البحر المحيط ج ١ ص ١٨٠ يتصرف ٠

وخلاصة القول في هذه السألة أنه يجوز في جملة المضارع الشبتة الواقعة بعد الواو المسبوقة بجملة النهي ، وجهان من الاعراب :

١ \_ أن تكون في موضع نصب حال على تقدير ستدأ محذوف .

٢ \_ أن تكون جملة خبرية عُطِفَتْ على جملة النهي وهذا أولى بالأنه لا يلزم منه تقدير محذوف وقد أجازه بعض النصاة .

×

### المسألة الحادية والعشرون

#### الجملة الاسمية بين العطف والاستئنساف

قرأ ابن الزبير ، وأبان بن عثمان ، وابن أبي علة : ﴿ يُدْخِلُ مَن يَشَا وَ فِي رَهْمَتِهِ وَالطَّالِمُونَ أَعَسَدُ لَهُمَم عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (١) برفسيع "الظَّالمون " (٢) . قال الغرا " : ولو كانت رفعا لكان صوابا " ، كما : ﴿ وَالشَّعَرَا " يَتَبِعُهُمُ الفَّا وُونَ ﴾ ، وتَعقبه النحاس ، وقال : ﴿ وَالشَّعَرَا " يَتَبِعُهُمُ مُ الفَّا وُونَ ﴾ ، وتعقبه النحاس ، وقال : هذا فيه إشكال ، لأن هذه لا يُشْبِهُ من ذلك شيئا الآعلى بعد ، لأن قبل هذا فيه إشكال ، لأن هذه لا يُشْبِهُ من ذلك شيئا الآعلى بعد ، لأن قبل هذا فعل فاختير فيه النصب ووالشَّعَرًا ") ليس/فعل أو يجوز الرفع على أن منقطعه من الأول .

وقال أبوحاتم : حدثني الأصدعي : قال : سَمِعتُ مَنْ يقرأُ " وَالظَّالِمُونَ " ، نقل ملخصا . " وَالظَّالِمُونَ " ، نقل ملخصا . "

<sup>(</sup>۱) Tية ۲۹/ الانسان .

<sup>(</sup>٢) انظر شواذ القرائات لوحة ٢٥٦ والبحر المحيط جه ص ١٠٤٠٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ج٣ ص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٢٤ الشعرا<sup>ء</sup> .

<sup>(</sup>ه) انظر إعراب القرآن جهه ص ۱۰۹ و ۱۱۰۰

وجمع بين التخريجين أبو الفتح ،إذ قال : الرفع على ارتجالِ جملة مستأنفة كأنه قال : " الظَّالِمُون أُعد لَهُم عذاباً أُلِيماً " ثم أنه عطف الجملة على ما قبلها ، (١)

و فيه دليل على جواز عطف الجملة الاسمية على الجملة الغعلية فمن أجازه جعل العطف عليه ومن منعه جعل الواوللاستئناف وليست للعطف .

义

### المسألة الثانية والعشر ون

### عبطف الجار ومجروره على الظرف ومجروره

قرأ سهل بن شعيب النهس : ﴿ يَسْفَسُ نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيهِم وَبِإِيمَانِهِم ﴾ أيكسر الهمزة (٥) وبإيمانهم ﴾ أي بكسر الهمزة (٥) وبإيمانهم ﴾ يعوز أن يُعْطَفَ على الظرفِ ما ليس ظرفًا ، وقد عَلِمْتَ أنّ العطف في بلواو نظير التثنية ، والتثنية تُوجبُ تماثلُ الشي ٤ قيل ؛ الظسرف الذي "بين أيديهم " معناه "الحال " وهو متعلق بمحذوف ، أي : يسعى كائنا بين أيديهم ، وليس " بين أيديهم " متعلقا بنفس يسعى ، وإذا كان الظرف هنا في موضع الحال ، جاز أن يعطف عليه "البا" وما جرته " حتى كأنه قال ؛ يسعى كائنا بين أيديهم وكائنا بإيمانهم ،أي :

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ ص ٣٤٤٠

<sup>(</sup>٢) انظر إعراب الشواذ لوحة ٣٩٣ ، والبحر المحيط جه ص ٢٠٢٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف ج٤ ص ٢٠١٠

<sup>(</sup>٤) آية ١٢/ الحديد ٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواد القرائات ص ١٥٢ وشواد القرائات لوحة ٢٣٨٠.

والم المدك السعن كائنا بإيمانهم ونقل ملخطاء

وقال أبوهيان : وعُطِفُ هذا المصدر على الظرف ، لأن الظرف رم و ١٠٠٠ معذوف ، أى : كائنا بين أيديهم وكائنا بسبب إيمانهم ،

وجملة القول في هذه السألة : أنه يجوز أن تعطف على الظرف ما ليس بظسرف إذا تعلقا بمحدوف واحد .

### المسألة الثالثة والعشرون

### العبطف على السبوضييي

و قرأ الحسن : ﴿ إِنَّ الَّذِيبَ كُفُرُوا ۖ وَمَا تُوا وَهُمْ كُفَّارُ أُولَٰئِكَ عليهم لعندة الله والملائكة والناس أجمعون ؛ بالرفع فيهن قال الفرا ؛ وهوجائز في العربية ، وذلك أن قولك " عليهم لعنة اللهِ " كيقوك : يَلْعَنْهُمُ اللهُ وَيَلْعَنْهُمُ الملائكةُ والناسُ . وقال النحاس: هو معطوف على الموضع كما تقول : عَجبتُ من قيام زيدر وعُمرو ، إلان موضع \* زيد \* موضع رفع •

والمعنى : من أن قام زيد ، والمعنى أولئك عليهم أن يَلْعنهم الله والملائكة والناس أجمعون ٠

()

المحتسب ج٢ ص ٣١١ وفيه النهمي بالنون أيضا،

البحر المحيط جـ٨ ص ٢١٣ وفيه "السهمي " مكان "البهمي (7)أو النهس "٠

آية ١٦١/ البقرة . (7)

مختصر شواذ القراءات ص١١ والإتحاف ص١٥١٠ ( )

معان القرآن ج ١ ص ه٢٧٠ (0)

إعراب الحقرآن جدا ص ه٢٧٥ (7)

وقال أبو الفتح : هذا عندنا مرفوع بغعل مضر ، يدل عليه قوله سبحانه "لَعنة الله " ، وقال أبوحيان : العطف على الموضع ليس بجائز على ما تقرر في العطف على الموضع من أن شرطه أن يكون شَمَّ طَالِبُ ومُعرِزُ لِلموضع لا يتغير ، هذا إذا سَلمنا هنا أن اللعنة مصدر " لا يعمل ، والذي يظهر أن المصدر لا ينحل لِان والغعل ، لا نه لا يُوادُ بِه العِلاجُ ، والمعنى : أن عليهم اللعنة المُسْتِقرة من الله على الكفار.

ولوسلّنا أن يتقدر هذا المصدر ، أعنى " لعنة الله " بأن والفعل فهو كما ذكرناه لا محرز للموضع ، لا نه لا طالب له ، ألا ترى أنك إذا رُفعت الفاعل بعد المصدر تونت المصدر ، فقد تغير المصدر بتنوينه، ولذا حَمل سيبويه تُولَهُم : " هذا ضا رب زيد غدا وعرا " علسى إضمار فعل ، ولم يُعِز حمله على الموضع ، وتتخرج هذه القرا وعلى أوجه ، أولاها على إضمار فعل ، الثاني على حدف مضاف أى : لعنة اللسه ولمنة الملائكة ، فلما حذف المضاف أعرب المضاف إليه إعرابه ، والثالث ولم يكون ستدا حدف المضاف أين ، نقل طخصا ، (٢)

<sup>(</sup>١) المحتسب جاص١١٦ و١١٢ بتصرف٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جـ ( ص ٤٦١ و ٤٦٢ ٠

وعن ابن أبي إسحساق ﴿ وَمَا سِنْ دَابِيقٍ فِي الْأَوْضِ وَلَا طُسَائِر ﴿ ﴾ وَمَا سِنْ دَابِيقٍ فِي الْأَوْضِ وَلَا طُسَائِر ﴿ ﴾ برفع مُ طَائِر ُ مُ مَا تقول ؛ ما عندى من رُجُلٍ ولا امرأةٍ ، وامرأة ُ .

من رفع قال : ما عندى مِنْ رَجُلٍ ولا عندى امرأة . وقال النحاس : قرأ الحسن وعبد الله بن أبي السحاق بالرفع عطفا علي النحاس : قرأ الحسن وعبد الله بن أبي السحاق بالرفع عطفا علي النحاس : وأ الحسن وعبد الله ولا طَاِئر (٤) ، وقال نحوا منه الزمخشرى الموضع ، والتقدير : وما دابة ولا طَاِئر ، وقال نحوا منه الزمخشرى

<sup>(</sup>١) آية ٣٨/ الانعام،

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٥٧٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جد ١ ص ٣٣٢٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب القرآن جر٢ ص ٥٦٠

<sup>(</sup>ه) انظر الكشاف ج٢ ص ١١٠

(۱) (۱) وقاله كذلك العكبرى ، وقاله أيضا أبوحيان •

وقرأ ابن أبي إسحاق : ﴿ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةِ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا يَعْلَمُهَا وَلَا يَسْقُطُ مِن وَرَقَةِ إِلَّا يَعْلَمُهَا (٣) وَلَا تَسْقُطُ مِن وَلَا رَطُبُ وَلَا يَابِينَ إِلَّا مِن كِنَابٍ مُبِينٍ ﴾ ﴿ وَلَا يَابِينَ إِلَّا مِن كِنَابٍ مُبِينٍ ﴾ ﴿ وَلَا يَابِينَ إِلَّا مِن وَلَا يَابِينَ إِلَّا مِن عَ وَلا يَابِينَ ﴿ (٤) بِرَفْع \* وَلا يَابِينَ \* (٤)

قال النحاس: العطف على المعنى (٥) ، وقال العكبرى: الرفع المعنى المعنى المعنى المعنى الحسن وابن على الموضع ، وزاد أبو حيان مع ابن أبي إسحاق (الحسن وابن (٢)) السميغع وقال: والأولى أن يكونا معطوفين على موضع من ورقة .

قرأ أبوسفيان بن حسين : ﴿ أُوكَالَّذِي سَرَّ عَلَىٰ قَرْبَسَةٍ ﴾ بقتح الواو ، قال أبوحيان : وهن حرف عطف دخل عليها ألف التقرير،

<sup>(</sup>١) انظر إملاً ما من به الرحمن جـ ١ص ٢٤١٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ج٤ ص ١١٩٠

<sup>(</sup>٣) آية ٥٥/ الأنعام.

<sup>(6)</sup> مختصر شواذ القراءات ص ٣٧٠

<sup>(</sup>ه) إعراب القرآن ج٢ ص ٧١٠

<sup>(</sup>٦) إملاء ما من به الرحمن جا ص ٢٤٥٠

<sup>(</sup>Y) البحر المحيط ج٤ص ١٤٦٠

<sup>(</sup>٨) آية ٥٥١/ البقرة٠

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ٢٤٠

وجمهور المفسرين أنه معطوف على قوله : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَساَّجٌ الْرَاهِيمَ ﴾ (١) ، أرأيت كالذي حاج ، فعطف قوله أو كُالذي مُرَّ ، على هذا المعنى والعطف على المعنى موجود في لسان العرب ، قال

الشاعر:

تَقِيْ تَقِينٌ لَمْ يُكْثِرُ غَنِيْتَ ۗ وَ لَا يَحْقَلَ لَا يَحْقَلَ لَا يَحْقَلَ لَا يَحْقَلَ لَا يَحْقَلَ لَا يَحْقَلَ لَا يَحْقَلُ لَا يَحْقَلُ لَا يَحْقَلُ لَا يَحْقَلُ لَا يَحْقَلُ لَالِي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَى الل

المعنى في قوله : لم يكثر : ليس بمكثر ، لذلك راعى هذا المعنى في قوله " بِحُقلد " والعطف على المعنى لا ينقاس .

قال الغرا الغرا الغرا الغرا الغرا الغرا العرا ا

<sup>(</sup>١) آية ٨٥٢/ البقرة٠

<sup>(</sup>٢) اللسان "حقلد " وقد عزاه إلى زهير بن أبي سلس ، والحقلد: عمل فيه إثم و أو هو الإشم بعينه ، والحقلد : هوالبخيل أيضا و قيل سببي الخلق ، وانظر مغني اللبيب ص ٦٨٥ ، الشاهد و ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ص ٢٩٠٠

<sup>(</sup>٤) آية (١٤/ النساء .

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جدا ص ٢٩٢٠

<sup>(</sup>٦) آية ١/ الشرح ٠

﴿ وَوَضَعْنَا ﴾ ، إِذ المعنى : أَمَّا شُرَحْنَا لِكَ صَدُّرِكَ وَوَضَعْنَا عَنْكَ وَلَوكَ (٢) فالعطف على معنى : التقدير

(۱) آية ۲/ الشرح ·

<sup>(</sup>٢) البعر المعيط ج٣ص ٣٧٥٠

#### ثالثا \_ مسائل البدل:

### السألة الرابعة والعشرون

### أقسام البدل

<sup>(</sup>١) انظر مختصر شواذ القرائات ص١٦ وشواذ القرائات لوحة ٣٠٠

<sup>(</sup>٢) آية ٢٦١/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٣) انظر مختصر سواذ القرائات ص ١٦ وانظر إعراب القرآن للنحاس ج ١ ص ٣٣٣٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب الشواذ لوحة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٢ ص ٥٣٠٥

وُخلاصةُ القول في هذه المسألة : أنّ أقسامَ البدلِ عُلاثةُ أقسامِ : الآول : بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ وضابطه أن يكونَ البُدَلُ نَفْسُ البُّدُلِ شِنهُ . الثاني : بَدَلُ بَعْضًا مِنْ كُلِّ وضابطه أن يكون البُدُلُ بُعْضًا مِن البُّدُلِ الثاني : بَدَلُ بَعْضًا مِن البُّدُلِ مِنْ صَعِير يرجع إلى البدل منه .

الثالث : بدّلُ الاشتمالِ وضابطه أن يشتمل البدلُ على ضمير يعود على السُدُلِ مِنْهُ وَأَن يشتمل البدل على صفة من صفات المبدل منه و

\*

### السألة الخاسة والعشرون

#### البدل التغصيلي

قرأ الزهرى ومجاهد : ﴿ قَدْ كَسُانَ لَكُمْ آيَةٌ فِ سِي فِئْتَ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ

وَكُنْتُ كُذِى رِجُلِينِ رَجُلُ صحيحة (١٤) ورجُّلِ بها ريبٌ من الحدثان

<sup>(</sup>١) آية ٣ (/ آل عمران ٠.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٩٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>٤) انظر: الكتاب جـ ١ ص ٣٣ وقد عزاه لكثير عزة ، وقال الجرعلى وجهين : البدل أو الصغة ، وانظر المقتضب جـ ٤ ص ٢٩٠ ، وجمعل الخفض على النعت ، وانظر شرح المفصل لابن يعيش ج٣ ص ٦٨ واستدل به على أنه بدل نكيرة من نكرة ، والرواية عند الجميع " رَسُ فيها الزمانُ فُشُلَت " .

فرفع ، و منهم من يجر على البدل و وقال الغرا ؛ ولو خفضت و كل من على الخفض الأول و وقال أبوهيان ؛ بالجر علس و البدل التفصيلي وهو بدل كل من كل •

وخلاصة القول في هذه السالة أن من أنواع البدل ، البدل التفصيلي ، وهو ما دل على تفصيل لبدل الكل وجا مفردا وليس فيه ضمير يعود على البدل منه ( ( ٤ ) ويتعالف بدل الكل من حيث/ للبدل منه في التثنية والجمع ، ويتحالف بدل بعض مِنْ كُلِ في عدم اشتماله على ضمير يعود على البدل منه .

( )

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جدا ص ٣٩٣ و ٣٩٢٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن جـ ١ ص ١٩٢٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص٣٩٣٠

البدل التفصيلي لم تذكره معظم كتب النحو وقد عدت رالى جملة منها مثل "الكتاب ، والمقتضب و شرح المفصل لا بن يعيش ، وشرح الكافية للرضي والمهمع للسيوطي وأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك " فلم أجد له مكانا فيها ، وقد ذكره أبوحيان كما هو في المسألة ثم عقب عليه بقوله : وهو بدل كل من كل ، وأورد ، صاحب النحو الوافي جم ص ٦٨٣ المسألة م١٢ وهو عنده البدل المُضَمَّن الاستفهام أو الشرط وقد ورد عند غيره دون أن يسمى بدل التفصيل ، وأورد عبد الغني الدقر في معجسم النحو "البدل" وهو عنده بدل كل قُصد به التفصيل .

#### السألة السادسة والعشرون

#### إظهار العامل في البدل

قرأ ابن مسعود : ﴿ يَسْتُلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ عَـــنَ وَيَّ الشَّهْرِ الْحَرَامِ عَـــنَ (٢) وَيَالِ فِيهِ ﴾ بزيادة " عن " ، قال الغرا" : الخفض علـــس نية " عن " وهي في قرا"ة عبدالله .

و قال الزمخشرى : وفي قراء ة عبد الله " عن قتال فيه " على الزمخشرى : وفي قراء ة عبد الله " عن قتال فيه " على تكرير العامل وهوبدل اشتمال •

وقال أبوحيان : والبدل على نية تكرار العامل ، وقرأ ابن عباس، وقال أبوحيان : والبدل على نية تكرار العامل ، وقرأ ابن عباس، والربيع ، والأعمش بإظهار "عن " وهكذا هوفي مصحف عبد الله،

وخلاصة القول في هذه السألة : أنه يجوز على قلة إظهارالعامل في البدل إذا كان العامل حرف جرٍ .

<sup>(</sup>١) آية ٢١٧/ البقرة •

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٣٩٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جـ ١ ص ١٤١ وانظر إعراب القرآن للنحاس جـ ١ ص ٣٠٧٠

<sup>(</sup>٤) الكشافج ١ ص ٢٥٧ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط ج٢ ص١٤٥٠

#### المسألة السابعة والعشرون

#### مجيء المصدر المواول في موضع بدل الاشتمال

قرأ مجاهد : ﴿ وَلَقَدَّ كُنْتُمْ تَمْنُونَ ۖ الْمُوتَ مِنْ قَبِلُ أَن تَلْقُوهُ ﴾

بضم اللام (٢) ، قال النحاس : "أن " في موضع نصب على البدل مسن "الموت " وقيل غاية . (٣)

وقال العكبرى : التقدير : وَلَقَدْ كُنْتُم تَمَنُونَ الموت أَن تَلَقُوهُ . مِن قَبْلُ " فَإِنْ تَلْقُوه " بدل من الموت بدل الاشتمال والمراد هنا أسباب الموت . (٤)

وقال أبوهيان : " من قبل " مقطوعا عن الإضافة فيكون موضع (٥) " أن تلقوه " نصبا على أنه بدل اشتمال من الموت "

وخلاصة القول في هذه المسألة أن المصدر المووول يجوز أن يقع في موضع بدل الاشتمال إذا اشتمل على ضمير يعود على المبدل منسمه وكان بينهما علاقة غير الجزئية .

<sup>(</sup>١) آية ١٤٣/ آل عمران ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٢٢٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جدا ص ٤٠٩٠

<sup>(</sup>٤) عاملاً ما من به الرحمن جاص ١٠٤٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٣ص ٢٦٧

#### السألة الثامنة والعشرون

#### ابدال الظاهر من الضياد

قرأ مجاهد : ﴿ أَلا تَتَخِذُوا مِن دُونِي وَكِيلاً ﴾ ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ

ونقل أبوهيان البدل مع ضمير الفائب ، وضمير المخاطب ثم قال : والبدل من ضميمر المخاطب يحتاج إلى تفصيل ، وذلك أنه يران كان بسدل بعض من كل أ وبدل اشتمال جاز بلا خلاف ، وإن كان في بدل شي من شي وهما لعين واحدة ، فإن كان يُغيدُ التوكيد جازبلا خلاف نحو: مرت بكم صفيركم وكبيركم ، وإن لم يُغد التوكيد فمذهب جمهور البصريين المنع ، ومذهب الا خفش والكوفيين الجواز ، وهو الصحيح .

 <sup>(</sup>۱) آية ۲/ الإسراء .

<sup>(</sup>٢) آية ١/ الإسراء.

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٧٤٠

<sup>(</sup>٤) هي قراء ة أبي عمرو ووافقه اليزيدي ، الإتحاف ص ٢٨١٠

<sup>(</sup>ه) أعراب القرآن جرع ١٤٠٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٢ص ٢٦٠٠

 <sup>(</sup>Y) البحر المحيط ج٦ ص ٠٧

<sup>·</sup> الفرقان آية ٣ // الفرقان

<sup>(</sup>٩) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٤٠

<sup>(</sup>١٠) شواذ القراءات لوحة ٧٤٠

وقرأها كذلك أبوشيبة صاحب معاذ بن جبل (١) والوجهُ فيه أن ير تغمَّ على البدلِ من ضميرِ " أُلقوا " .

وقرأ ابن عمير: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا عِانًا كُلا فِيهَا ﴾ بنصب " كُلا " وقرأها كذلك ابن السميفع وعيس بن عمران " كُلا " وقرأها كذلك ابن السميفع وعيس بن عمران " كُلا " قال أبوحيان : والذي اختاره في تخريج هذه القرا " ق وان " كُلا " يَتَصَرّفُ فِيها بالابتدا " ونواسخِه (٦) وفيها أوجه أخرى "

وخلاصة القول في هذه المسألة: أنه يجوز أن يأتي الظاهر بد لا من ضمير الفائب اتفاقا و يجوز أن يأتي من ضمير المخاطب إذا كسان بدل اشتمال أوبدل بعض من كل أوكان الفرض منه التوكيد في بدل الكل . أما مجي البدل المطابق من ضمير المخاطب أو من ضمير المتكلم فهو مذهب الا خفش والكوفيين و منعه البصريون و

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٦ص ٥٨٤٠

<sup>(</sup>٢) انظر إعراب الشواذ لوحة ٥٢٨٠ والبحر المحيط المصدر السابق.

٣) آية ٦٨/غافر ٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٢١٣٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـY ص ٢٦٩٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج ٢ ص ٢٦٩ و ٢٤٠٠

<sup>(</sup>Y) أعربوها حالا ، أونعتا لاسم إنّ أوتأكيدا لاسم إن وفي كُلِّ ضعف ،انظر إعراب القرآن للنحاس جـ٤ ص ٣٦ ،والكشاف حـ٣ ص ٤٣٠ ،

<sup>(</sup>A) علةُ المنع ليست من جهو البدل ، وإنّما هي من جهةٍ أُخرى ، وهي أنك لا تضع الظاهر في موضع المُضمر المخاطب ولا في موضع المضم المُشكّر المخاطب ولا في موضع المضم المُشكّر المامل ، فإذا أُقلت : "

#### المسألة التاسعة والعشرون

#### البدل على الموضعفي الأفعـــال

قرأ الأعسش : ﴿ وَإِنْ تَخْفُوهَا وَتُوا تُوهَا الْفَقْرَا الْفَقْرَا الْمُسُو حَيْرُ لَكُم بِكُفِّرٌ عَنكُم سِن سَيْئَاتِكُم \* اليا مع الجزم (١) قال النماس ؛ والجزم بغير وأو يكون على البدل كأنه في موضع (٣)

وقال أبوهيان : ووجهه أنه بدل على الموضع من قوله " فَهُو خُيْسُر (ر لَكُم \* كَالانْهُ فِي موضع جزم ، وكأن المعنى : يكن لكم الاخفا \* خُير مِن (٥) الإبداء ، وله تخريج آخر ٠

وخلاصة القول في هذه المسألة : أن الإبدال على الموضع يقع في الا فعال كما وقع في الا سماء .

" أكر متك محمدا " فهذا لا يصح أن يقع الظاهر مكان ضمير المتكلم أو يُوجَّهُ إليه عامل الرفع ، وكذا لا يُمكِنُ أَن يحلُّ الظاهِرُ محلٌّ ضمير المخاطب ، انظر ملخص المسأَّلة في البسيط في شرح جمل الزجاجي جاص ٣٩٦٠

Tية ۲۷۱ / البقرة · (1)

البحر المحيط ج٢ ص ٣٢٥٠ (7)

إعراب القرآن جـ ١ ص ٣٩٩٠. ( 4)

<sup>( { } )</sup> 

البحر المحيط المصدر السابق • 
مُرُدُ أَن يُخُرِجُ على إضمار حرف العطف قاله أبوحيان • (0)

#### المسألة الثلاثون

#### جزم المضارع على البدل من الجزاء المجزوم

قرأ ابن سعود : ﴿ وَإِنْ تُبَدُواْ مَا فَيَ أَنفُسِكُم أُوْتَخَفُوهُ مِن يُمَاسِبُكُم بِنهِ اللَّهُ يَغْفِرْ لِمَن يَشَاءُ ﴾ (١) ، " يَغْفِره " جنر م يُماسِبُكُم بنه اللَّه أَن البدل من " يُماسِبُكُم " على بغير فا (٢) . قال أبو الفتح : 'جزم على البدل من " يُماسِبُكُم " على وجه التفصيل لجُملة الحساب ، ولا محالة أن التفصيل أوضح من المفصل فجرى مجرى بدل " البعض " أو (الاشتمال) ، وهذا البدل ونحوه واتع في الا سما ، لحاجة الفنبيليين إلى البيان ، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلُ ذَلِكُ كُلُقَ أَثَامًا ﴾ ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلُ ذَلِكُ كُلُقَ أَثَامًا ﴾ نقل ملخصا ، (٥)

وعزا النحاس القراءة إلى طلحة بن مُصَرِّف ، وقال : الجزم علي و البدل ، وأجود منه الرفع وزاد أبو حيان : الجعفي و خيلالاً مع طلحة ثم قال : قال ابن جني : فهي تفسير للمحاسبة ، وليسس بتفسير بل هما مترتبان على المحاسبة .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن الفعل المضارع الواقع بعدد الفاء يجوز جزمه على البدل من الجزاء المجزوم وإذا سقطت الفاء .

<sup>(</sup>١) آية ٢٨٤/ البقرة ٠

<sup>(</sup>٢) شنواذ القراءات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>٣) آية ٦٨/ الفرقان ٠

<sup>(</sup>٤) Tية ٩ ٦/ الفرقان ٠

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب جاص ١٤٩٠٠

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جد ص٥٥٠٠

<sup>(</sup>Y) انظر البحر المحيط ج٢ ص٣٦٠٠

#### المسألة الحادية والثلاثون مركم ر بين البدل والتوهم

قال الزمخشرى ؛ يُعلَى عن الكسائي ﴿ وَمَا خَلَقَ ٱلذَّكَسِرِ وَالْا يُنشَى ﴾ (١) بالجر ،على أنه بدل من محل "مَا خَلَقَ " بمعنى ؛ وما خلِقه الله ،أى ؛ ومخلوق الله الذكر والا نشى (٢)، وذكره أبوحيان عن ثعلب أيضا وقال ؛ وقد خَرجُبُوه على البدل من " ما " على تقدير والذي خَلَقَ الله " ، وقد يُخَرَجُ على تُوهم المصدر ،أى ؛ وخَلق الذكر والا نشى كما قال الشاعر ؛

تَطُوفُ العنفِ الْراهبِ عَلَى تَوهُمِ النَّطِقِ بِالمصدر ، أَى : كَطُوافِ الراهبِ بالبِيعة (٣) , بجر الراهبِ على تَوهُمِ النَّطِقِ بالمصدر ، أَى : كَطُوافِ الراهبِ بالبِيعة .

<sup>(</sup>١) آية ٣/ الليل ٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشاف جـ٤ ص ٢٦٠ و ٢٦١٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جلاص ١٤٨٣٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب ج٢ ص ٣٦٤ و ٣٦٥٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط المصدر السابق •

وجملة القول في هذه السألة أن الاسم الواقع بعد الفعل الماضي السبوق بما الواقعة بعد الواو يجوز أن يُعرب بدلا على محسل ( وما خلق ) أو أن يكون بدلا من ( ما ) على أنها موصولة ، و يجوز أيضا أن يتوهم أنه نطق بالفعل على صورة المصدر فيجره بالإضافة ، وإنما مرجح أحد الا وجمه بالقرائن اللفظية أو المعنوية وقد رُجّح البدل طي أن الواوللقسم،

#### المسألة الثانية والثلاثون

#### بين البدل والغبسر

قال الفرا : - في قوله تعالى \* وأما من أمن وعمل صالحا فله جزا العسنى \* رفعا ، وقصد فله جزا العسنى \* رفعا ، وقصد أوقت \* الجزا \* وتوثت فيه كان وجها فتكون كقرا \* مسروق : في إنّا زَيّنا السّما الدّنيا بزينة الكسواكب \* (٢) فخفصض الكواكب ترجمة عن الزينة (٣) قال النحاس : وقرأ ابن أبي إسحاق \* فله جَزَا \* الحسنى في موضع رفع على البدل عند الموريين والترجمة عند الكوفيين (٤) ، وقال العكبرى : "الحسنى في البدل عند البحر بين والترجمة عند الكوفيين (٤) ، وقال العكبرى : "الحسنى بدل أو خبر ببتدأ محذ وف . (٥) وقال أبوحيان : الحسنى بدل من جزا \* .

١١١ آية ٨٨/الكهنف،

<sup>(</sup>٢) آية ٦/ الصافات ،وهذه قراءة حفص وحمزة ، الاتحاف ٣٦٨٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جـ٢ ص ٩ ه ١٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن ج٢ ص ٢١٤ قوله على البدل عند البصريين ، والترجمة عند الكوفيين هما مصطلحان لشيء واحد ، لأن الكوفيين يسمون البدل : "المترجمة " و " التبيين " انظر مدرسة الكوفة ص ٣١٠ ويسدونه أيضا التكرير ، انظر الهمع ج٢ ص ١٢٥٠

<sup>(</sup>٥) إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص١٠٨٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٦ ص ١٦٠٠

وخلاصة القول في هذه السألة : أنه إذا دار الا مربين البدل وخلاصة القول في هذه السألة : أنه إذا دار الا مربين البدل أو الخبر ، وإذ يَصِحُ في كُلِّ منهما أن يكون نكرة بعد معرفة - فإنما يرجح أحدهما على الآخر بموجب القرائن النحوية ، والبدل هنا أظهر ، لا نه يمكن أن يحل محل المبدل منه ، أما الخبر ففيه ضعف ، لا مريسن : الا ول : عدم المطابقة .

والآخر ؛ التقدير لعدم المطابقة ، وعدم التقدير أولى من التقدير،

المحلل العربيب السعولية عنوا لمنافرة به عضوفة المنافرة وعضوفة المنافرة به عضوفة المنافرة به عضوفة المنافرة وعضوفة المنافرة والمحارد المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنا

الرافراء التارة ولاسا حالتي ويت

رسالذمفرد البل درجة الدكنوراة فى التخو والصوف إعداد: العالمة: أعرام محرس البوع ليش العالمي . الطالب: أعرام محرس البوع ليش العالمي .

1.2.96

إستراف :

الأسناذ الكنور؛ حير الفناح السما على شلى

1 Per

المجَلَّدَائثاني المجَلَّدُ الثاني المجالد المجارم المجارم المرام المرام



# القريراني المعادة في الرابيات التصوفية الرابيات التصوفية

الفقى للادك : رَبِّرِ الفَاءِ السَّادَةُ فَى داستة تُصرِّعِينَ الأفعال .

الفقى الآني : أَرِّ الفراء السَّادَةُ فَى دراتَةً تُصرُّبُ اللَّسَاءُ . تُصرُّبُ اللَّسَاءُ .

الفضى الله : أثر الفرادات الشاذة في دائة أحكام تصريفية تعب الفعل والاحسم.

# الففل للوك .

رُّتْرِ الفَّاوَةُ فَى دَرُسَةً نَصْرُعِفِ اللَّفُوسِ اللَّفِي اللَّهِ فَى دَرُسَةً نَصْرُعِفِ اللَّفُعُسِ اللَّ

#### الغصل الأول

#### أثر القراءات الشاذة في دراسة تصريف الافعال

وفيمه ثلاث وسبعون مسالية

ويشتمل على :

أولا : سائل أبواب الثلاثي .

ثانيا : مسائل صيغ الزيادة .

ثالثا : مسائل أحكام الفعل المضارع وما يلحق به .

رابعا : مسائل الغعل المتعدى واللازم.

خاسا : سائل بنا الفعل للمفعول ·

#### أولا \_ مسائل أبواب الثلاثي :

#### السألة الأولسي

#### ر اللغات في مضارع خطيـــــف

قرأ مجاهد في يَخْطِفُ في البحر ذكر علي بن الحسن ويحيى بن يزيد في المحتسب الحسن ، وفي البحر ذكر علي بن الحسن ويحيى بن يزيد مع مجاهد (3) مع مجاهد : وقد روى عن مجاهد والحسن : "يخطِف ولم يبلغنا أن أحدا قرأ خطف بفتح الطا في تحسرا هذا الحرف " يَخْطِف " وأحسب أن هذا غلط مين رواه " . وخرجه أبو الغتج أن يكون استغنى يخطِف عن خطف في الماضي وجا المضارع عليه ، واستشهد بقول الشاعر :

وما كُل بُهتاع ولوسلّف صَفَقُه أيراجعُ ما قد فاته بيسسرداد وما كُل بُهتاع ولوسلّف صَفَقه أيراجعُ ما قد فاته بيسسرداد وسلّف يكون سُكّناً مِن سَلِف وإن لم يستعمل استغنا بِسَلّف عنه وقال العكبرى عن هذه القراءة : هي لغة قليلة ، واللغة الفصحى كسر الطاء في الماضسي وفتحها في المستقبل (٢) ، وكذا قاله في البحر ، وذكر أن الكسر في الماضي لغة قريش وهي أفصح .

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة / ۲۰ " يغطف " .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرآن ص٠٣٠

<sup>·</sup> ۲۲ ص ۱۲۰ المحتسب جا ص ۲۲۰

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جاص ١٨٩٠

<sup>(</sup>ه) انظر الخصائص ج٢ ص ٣٣٨، وشرح المفصل لابن يعيش ج٧ ص٧ه ١٠ والبحر المحيط ج١ ص ٠٨٩٠

<sup>(</sup>٦) المحتسب ج ١ ص ٦٢٠

<sup>(</sup>٧) إعراب شواذ القرائات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج ١ ص ٨٩٠

#### السألة الثانيسة

# اللغات في مضارع سنفك

قرأً طلعمة بن مُصَرِّف (١) \* وَيَسْفُكُ \* بضم الفا ، وورأها كذلك ابن أبي عبلة ، وابن قطيب ، وأبو حيوة (٣) ، من سَفَلَكُ يَسْفُكُ ، فجا ت من باب " فَعَلَ يَفْعُلُ " وعلى قرا أَة الجمهور من " فَعَلَ يَفْعُلُ " وعلى قرا أَة الجمهور

¥

#### السألة الثالشة

# اللفات في مضارع فسيستق

قرأ يحين بن وثاب ﴿ يَغْسِقُونَ ﴾ وقرأها كذلك النُخعي ﴿ (٢) وهي لفة فـــي النُخعي ﴿ (٨) النُخعي ﴿ (٨)

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص٥٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٣٠ " يَسْفِكُ ".

<sup>(</sup>٣) شواذ القرائات لوحة ٢٢ ، البحر المحيط جـ ١ ص ١٤٢٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٥٠

<sup>(</sup>ه) القرة / ٩ه " يَغْسَقُونَ "٠

<sup>(</sup>٦) البعر المعيط جاص ٢٢٥٠

<sup>(</sup>٧) التحاف فضلا البشر ص١٣٧ ، معجم ألفاظ القراءات ص ٢١٠

<sup>(</sup>A) انظر إعراب الشواذ لوحة ٣٦ ، البحر المحيط جـ ١ ص ٢٢٥٠ الاتحاف ص ١٣٧٠

#### السألة الرابعسة

#### اللفاتفي مضارع عاث ومضارع عشى

قرأ ابن سعود \* ولا تعيشوا \* قال العكبرى: ويقرأ " تَعِيثُوا " بفتح التا وضم الثا ويا بعد العين ، يقسال عات يعيست شل باع يبيع .

وقرأ الأعمش \* ولا تعشوا \* بضم الثاء (١٤) وماضيه عشا يعشُو ، شل : رَعًا يَدَّعُو ، قال العكبرى : وكل هذه لفات مسموعسة (ه) من العرب م

#### السألة الخاسبة

# اللغات في مضارع هَبِسَــطَ

قرأ الا عسم (Y) بضم الباء (Y) . قال أبو الغتج : قد بيّنا في كتابنا ( السُّمِف ) أن باب فعـــــلَ المتعدى قد يجمى على يَغْقِل مكسور العين (كَشُرَبُ يَضُربُ) ،

<sup>(1)</sup> 

مختصر شواذ القرائات ص ٦ ٠ سورة البقرة / ٦٠ " ولا تَعْبَشُوا "٠ (7)

عاعراب شواذ القرائات لوحة ٣٧٠ (7)

<sup>(</sup>٤) شواذ القراات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>ه) إعراب شو اذ القراءات لوحة ٣٧٠

البقرة / ٧٤ \* يَمْبِطُ \* . (7)

انظر شواذ القرائات ص ٧ ، وشواذ القرائات لوحة ٢٧ ، الاتحاف (Y) ١٣٩ وذكر المطوعي .

وباب فَعلَ غير الستعدى أن يكون على " يَفْعُلُ" مضوم العيـــــن كَ قَعَدَ يَقْعُدُ " وأنها قد يشداخلان فيجي هذا في هذا ، وهذا في هذا ك " قَتَلَ يَعْتَلُ " و " جَلَسَ يَجْلِسُ " ، إلا أن الباب ومجرى القياس على ما قد مناه ، فَهَبط يَهْبطُ بضم العين أقوى قياسا مـــن يهمبط ، فهو ك " سَقط يَسْقُطُ " ، لأن هَبط غير متعد في غالــب الا مر . . " (١) ، وجا في المنصف باب " فَعل " مفتى العيــن " يغْعل " مفتى العيــن أي يُعلُ " بضمها داخل عليه ، وعلل هناك ليتَتَلَ يَقْتُلُ أنه وقع تخالف حركة العين ، ولكن البابإنا هـــو يُغيل ، وجعل الضم خاصا بعضوم العين فَعل يَغْمُل ، كما استَبَد " فَعل " بغيل ، وجعل الضم خاصا بعضوم العين فَعل يَغْمُل ، كما استَبد " فَعل " ب " يَغْمَل " فَكذلك كان القياس أن يُسْتَبِد " فَعَــل " ب قعــل " ب قعل " ب قعل " ب قعل " ب قعــل " ب قعل " ب قعــل " ب قعــد القراءة الشاذة ، وقال العكبرى ؛ هـــــال الغتان " (٢) والمنان " القانة ، وقال العكبرى ؛ هـــــال الغتان " (٢)

₩

#### السألة السادسة

#### اللغات في ماضي حنضــــر

قرأ أبو السمال " إِنَّ حَضِرَ " بكسر الفاد . قسال ابن خالويه : هذا أحد ستة أحرف شذت من فَعَلَ يَغْمُلُ ،

<sup>(</sup>١) المحتسب جدا ص ٩٢٠

<sup>(</sup>٢) المنصف جاص ١٨٦ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة (٣)

<sup>(</sup>١) البقرة /١٣٣ \* عِانٌ حَسَصُر \* .

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القرآن ص ٩ ، وانظر القراءة أيضا في شواذ القراءات لوحة ٣٢٠.

وقال الزمخشرى : وقرى م حضر " بكسر الضاد وهي لغة . وقال العكبرى : " إذ حَسِر " في الشاذ بكسر الضاد ، و هي لغسة (٣) (٣) وقال أبوحيان : هي لغة وضم الضاد في المضارع شاذ .

السألة السابعـــة

# اللغمات في مضارع نعست

\*

## السألة الثامنسة

## اللغاتفي ماضي ومضارع رشد

قرأ ابن أبي عبلة ﴿ يَسُر شَيِدُ ونَ ﴾ كسر الشين (٩)،

<sup>(</sup>١) الكشاف ج١ ص٣١٤٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٩٠٠٩

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جـ ١ ص ٥٤٠١

<sup>(</sup>٤) البقرة / ١٧١ " يَنْعِقْ "٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القراات لوحة ٣٤٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ١١٠

<sup>(</sup>٧) إعراب شواذ القراءات لوحة ٥٥ والوجه الثالث يختص بمضارع أفعل ٠

<sup>(</sup>٨) البغرة / ١٨٦ " يرشد ون "٠

<sup>(</sup>٩) شواذ القراءات لوحة ٣٦٠

وقرأها كذلك أبوحيوة ، وقرأ السمال " يرشدون " بفتح الشين . قال الأخفش رَشَدَ يُرشَدُ ، ولفة للعرب " رَشِد " " يُرشَد " .

# السألة الناسعة

قرأً أبو السمّال ﴿ فَإِنَّ زَلِلْتُم ﴾ بكسر اللام ، قال أبو الفتح : هما لفتان : وَلَلْتُ وَ زَلِلْتُ ،بمنزلة فَلُلْتُ وضَلِلْتُ ، الاً أن الفتح فيهما أعلى اللفتين ، وكذا قاله الزمخشرى والعكبرى ، و. وأبو هيان.



المسألة العاشسرة

### اللغات في ماضي حبيط

قرأ عكرمة " حَبَطَت " (٨) بفتح الباء (٩) وقرأها كذلك الحسن وكذا قرأها أبو السمال في جميع القرآن ، وهما لغتان،

> البحر المحيط جرم ص١٤٠ (1)

- انظر شواذ القراءات لوحة ٣٦ ، والبحر المحيط ج٢ ص٤٠٠ (1)
  - معاني القرآن ج ١ ص ٣٥٣٠ ( )
  - البقرة / ٢٠٩ \* فَإِن زَلَلْتُم \* . ( )
  - مختصر شواذ القراات ص١٣٠ ، وشواذ القراات لوحة ٣٨٠٠ (0)
    - المحتسب جاص ١ و ١٢٢٠ (7)
- انظر: الكشاف جـ ١ ص ٣٥٣ واعراب الشواذ لوحة ٢٠ ، والبحرالمحيط (Y)
  - جـ٢ ص ١٢٣٠٠ البقرة / ٢١٧ " حبطَت " . (人)
    - شواذ القراءات لوحة ٣٩٠ (1)
- (١٠) البحر المحيط ج٢ ص ١٥١٠ (١١) المصدران المتقدمان.

### السألة الحادية عشرة

## اللغات في ماضي ومضارع طُهُسُرَ

قرأً أبوعد الرحمن المقرى ﴿ حَمَّتَى يَبْطُهُونَ ﴾ بكسر الها و (٢) ، وقرأها كذك ابن يَعْمَر ، قال الكرماني ؛ بكسر الهـــا

قال الأخفش: تقول: "طَهُرَتُ المِرْأَةُ " في "هُو تَطْهُرِ" وقال بعضهم : طَهُرَتُ فَلعلُ يَطُّهُونَ بكسر الها مضارع طُهُورَ بفتح الهاء.

السألة الثانية عشرة

اللغات في مضارع عضـــــل

قرأ نعيم بن ميسرة ﴿ فَلُل تَعْسَطِلُوهُنَّ ﴾ بكسر الضاد ٦)

قال العكبرى: قوله " فلا تعضلوهن " يقرأ بكسر الضاد وهي لغة . يُعَالُ : عَضَلَ الرجل يَعْضُلُ وَيَعْضِلُ عَضْلًا .

البقرة / ٢٢٢ \* ٠٠٠ حَتَىٰ يَبْطُهُونَ \* ٠ (1)

مختصر شواذ القراءات ص١٣٠٠ (T)

شواذ القراءات لوحة ٣٩. (7)

<sup>(</sup>٤)

معاني القرآن جـ ١ ص ٣٦٩٠ البقرة / ٢٣٢ \* ٠٠٠ قُلا تَعْضُلُوهُنَ \* ٠ (0)

مختصر شواذ القراءات ص١٤٠  $(\tau)$ 

إعراب الشواذ لوحة ٢٦. (Y)

<sup>(</sup>٨) الصحاح عضل .

#### السألة الثالثة عشرة

# اللفات في مضارع صـــــر

قرأ ابن عباس ﴿ فَصِرَ هُنَ ﴾ (١) بكسر الصاد وفتح الرا المساد وفتح الرا المسديدها وعن عكرمة : " فَصَرَ هُنَ " بضم الصاد ، وفتح السرا المسديدها وقرأ أبو العالية " فَصَرَهُنَ " بضم الصاد وضم السرا و وتشديدها وقرأ أبو العالية " فَصَرَهُنَ " بضم الصاد وضم السرا و وتشديدها و المسلام المسلام و المسلم و المسلام و المسلم و المسل

وقرأها كذلك الضحاك (٣) وقال أبو الفتح : أمّا " فَصِرهُنَ" بكسر الصاد ، وتشديد الرا وفغريب ، وذلك أن " يَغْمِلُ " في المضاعف المتعدى شاذ قليل ، وانِمّا بابه فيه " يَغْمُلُ " كَصَبَّ يَصُبُّ ، وَسُدٌ يَشُدُ وقد جا من " يَغْمِلُ " كَمَبُّ يَصُبُ ، وَعَلَهُ بالما ويَهْلُهُ وقد جا من " يَغْمِلُ " كَمَبُّ يَمُنُهُ ، و يَنمَهُ ، و عَلَهُ بالما ويَهْلُهُ ويعلِهُ أَل وهُوَ الحربُ يُهُرُها ويَهْرُها ، وغَذَ المِوقُ الدم يَفُذُ ويَفِذُ ، وقالوا حُبّهُ ويَحِبُّهُ لا غير وقال : وأخبرنا أبوبكر محمد بن الحسن وقالوا حُبّهُ ويَحِبُّهُ لا غير وقال : وأخبرنا أبوبكر محمد بن الحسن أن بعضهم قرأ لا لن يَضِرُّوا اللّهَ شَيْئًا لا في فأم " في مضاعف المتعدى ، الصاد فعلى الباب وأعنى ضم عين " يَفْعُل " في مضاعف المتعدى ، والوجه ضمة الرا ولضمة الها من بعدها ، والفتح والكسر من بعد (٥) .

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٦٠ فصرهن .

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شو ان القرائات على ١٦ والمحتسب جـ ١ ص ١٦، وشوان القرائات لوحة ٣٤٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القرائات لوحة ٣٤ قال أبو الفتح : ولم يذكر هنا حركة الراء ونسبها لعكرمة.

<sup>(</sup>٤) آل عمران /١٧٦٠

<sup>(</sup>٥) المحتسب جـ ١ ص ١٣٦، ١٣٦١ بشي من التصرف .

وقال أبوحيان نحوا من قول أبي الغتج صَرَّهُ يَصُرُّهُ ويَصِرُّهُ وكونه متعديا مضعفا جاء على يَفْعِلُ بكسر العين قليل .

وقال العكبرى : ويقرأ بضم الصاد ، والرا و تشديدها ، وكسر الصاد ، وتشديد الراء وكسرها ، وهو على الوجهين من "صر يصر "اذا جمع فمن ضم الراء أتبع ، ومن كسرها حرك لالتقاء الساكنين ، وهو مسل ( ) , = .

## المسألة الرابعة عشسرة

# في ماضي ومضارع غممسف

قرأ الزهرى \* والا أن تَفْسِمضُوا فيمه \* الله الله وسكون الفين وكسر الميم .

قال أبو الفتح ؛ لم يذكر ابن مجاهد هل الميم مع فتح التا" مكسورة أو مضمومة ؟ ، والمحفوظ في هذا ؛ غَمَضَ الش مُ يَفْمِضُ كَدُخُلُ ره ر مر مر مر مور مر مر ره (ه) مدخل م وكمن يكمن ، وفاز يفوز م

وقال الزمخشرى : وعن الزهرى " تغيضوا " بضم الميم وكسرها مرر مدو ره و (٦) من غيض يغيض ويغيض •

انظر البحر المحيط ج٢ ص ٣٠٠٠ (1)

<sup>(7)</sup> 

اعراب الشواد لوحة ٢٠٠٠ م. و ٥ و البقرة / ٢٦٧ \* ٠٠٠ إلا أن تفيضوا فِيه ٠٠٠ \* ( \( \( \) \)

مختصر شو اذ القراءات ص١٦٠ (1)

المحتسب جرا ص١٣٩٠ (0)

الكشاف جرا ص٣٩٦٠ (T)

وقال العكبرى : تَغُمِضُ لَغَةً فِي غَمَضَ ، وقال : ويقرأ بضم الميم " تَغْمَضُوا " وهو من غَمْضُ كُظُرف : أَى خَفَى عليكُم رأيكُم فيه ٠ وقال أبوهيان : " تَغْمِضُوا " مضارع غَمَضَ وهي لفة في " أَغْضُ " ورويت عن اليزيدى " تَفْمِضُوا " بغتج وضم الميم ، ومعناه : إلا أن يخفى عليكم أيكم فيه .

# 

قرأ ابن أبن ليلن ﴿ أَن تَضَلُّ ﴾ بغتج التا والضاد · تَ رَبُّ رَبُّ (٥) عَالَ العَكْبِرِي : وهي لفة أيضًا يقال : ضَلَّ يَضِلُّ ويَنْضُلُّ .

#### المسألة السادسة عشرة

#### اللفات في ماضي ومضارع وهـــن

قرأً أبو نَّهيك والحسن وأبو السمال ﴿ فَمَا وَهِنُوا ﴾ (٦) بكسر الها ( ٣ ) . قال أبو الفتح : فيه لفتان : وَهَنَ يهن ، وُوهَنَ يَوْهَنُ ،

<sup>(</sup>١) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ١١٤٠

البحر المحيط ج٢ص ٣١٨٠ ر (7)

<sup>(</sup>٣) البقرة /٢٨٢ \* ٠٠٠ أَن تَضِلُ إِحْدَاهُمَا ٠٠٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القرائات ص١٨٥

إعراب شواذ القراءات لوحة ٧٤٠ ( & )

آل عمران / ١٤٦ \* فَمَا وَهَـنُوا \*. (T)

مختصر شواذ القراءات ص٢٢٠ (Y)

وقولهم في المصدر ؛ الوَهَن بغتج الها ، يُو يُسَّى بكسر الها من وهِن فلا فيكون كَسُورِي الها من وهون فيكون كَسُورِي فَرَقًا ، وَحَذِرَ حَذُرًا ، وحَدَّثنا أَبُوعُلِي أَن أَبا زيد حكى فيهسا كسر الها في العاض .

وقال العكبرى : يقرأ بكسر الها وهي لغة و مستقبله " يَهُسَنُ " على اللفتين " .

وقال أبوهيان : وهَنَ يَهِنَ كُوعَدُ يَعِدُ وَوَهَنَ : يَوْهَنُ كُوجِلُ يُوجُلُهُ (٣)

# السألة السابعة عشرة

#### 

قسراً الحسن بن عمارة وأبو وافد ﴿ أُعَسِعِزْتُ ﴾ بكسر الجيم (٥) . وقرأها كذلك ابن عمير ، وطلحة بن مُصَرَّف ، والحسن (٦) . قال النحاس : وهذه لغة شاذة إنما يُقالُ : عَجِزَتُ المرأةُ إذا عَظْمَت عَجِيزتُهَا ، وَعَجَزْتُ عن الشي وُ أُعْجَزُ عَجْزاً و مَعْجَزَةً و مَعْجِزَةً و مَعْجَزَةً و مَعْجِزَةً و مَعْجِزَةً و مَعْجِزَةً و مُعْجِزَةً و مَعْجِزَةً و مُعْجِزَةً و مُعْجِزَةً و مُعْجِزَةً و مُعْرِيْتُهِا ، وَعَدِيْتُهُا و مُعْجِزَةً و مُعْرِيْتُهِا ، وَعَدْمُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَالَالَالَةً و مُعْجَزَةً و مُعْرَبِيْتُهُا ، وَعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعُولُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُونُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُونَا وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ والْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَلَالِ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَلَالِ وَالْعَدْلِكُ وَالْعَلَالِ وَالْعَالِكُ وَالْعَلَالَالِهُ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِقَالِهُ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِقَالِعَالِهُ وَالْعَلَالِ وَالْعَلَالِقَالِعَالِهُ وَالْعَلَالِقِلْعَالِعَالِعِلْمُ وَالْعِلْعِلْمُ وَالْعَلَالِعِلْعِلَالِهِ وَالْعِلَالِعِلْمُ وَالْعِلْعِلْعِلْمُ وَالْعِلْعِلَالِهِ وَالْعِلْعِلْعِ

<sup>(</sup>١) المحتسب جراص ٧٤ (٠)

<sup>(</sup>٢) عاعراب الشواذ لوحة ٩٣ وانظر اللسان (وهن )٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جم ص ٧٤٠

<sup>(</sup>١) المائدة / ٣١ أُعَجَسْزَتُ "٠

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراات ص ٣١٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٦٩٠

<sup>(</sup>Y) عاعراب القرآن للنحاس ج٢ ص١١٠

وقال العكبرى : وهي لغة والفتح أكثر ، وعزا القرائة أبوحيان أيضا إلى ابن مسعود ، وفياض / وسلمان ، وقال : هي لغة شاذة .

\*

#### السألة الثامنة عشسرة

#### اللغات في ماضي و مضارع نقسم

قرأ يحبى والأعش لل تنتيرون \* بفتح القاف ، وقرأها كذلك إلى المطوعي (٦) وقرأها كذلك المطوعي (٦) وقرأها كذلك المطوعي وقرأ الحسن " تَنْقَدُونَ " بفتح القاف والفصيح كسرها . (٢)

وقال العكبرى : فيه لغتان : يَتِمَ يَنْقَمُ ، وَنَقَمَ يَنْقَمُ اللهَ وَقَالَ العكبرى : فيه لغتان : يَتُعُونَ " بكسر القاف والماضي يَقَمَ " بعد بغتمها ، وهي التي ذكرها شغلب في الفصيح و " يَقِم " بالكسر " يَنْقُم " بالفتح لغة حكاها الكسائي وغيره وقرأ بها أبوحيوة والنخمي وابن أبي عبطة وأبو البرهسم (٩)

<sup>(</sup>١) عاعراب الشواذ لوحة ١١١٧٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٣ ص ٤٦٧ قال في اللسان : عَجْزُعن الأُمرِ يَعْجِزُ وَعَجِزَ عَجْزًا فيهما • وَعَجَزَتُ المرأَةُ تُعْجَزُ عَجَزًا وَعُجَّزًا بِضَم العين • اللسان "عجز".

<sup>(</sup>٣) المائدة / ٥٩ " تَنْقِمُونَ ".

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٣٣٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القرائات لوحة ٧٠٠

<sup>(</sup>٦) إلاتماف ص ٢٠١٠

<sup>(</sup>Y) الكشاف ج ( ص ٢٦٤٠

<sup>(</sup>٨) عاملاً ما من به الرحمن جدا ص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط ج٣ص ١٥١٦

#### السألة التاسعة عشرة

## اللفات في مفارع فَارَوضَـــــرَّ

قرأ الحسن ﴿ لا يَضُوْكُم ﴾ وقراءة يحيى وإبراهيم ولا يَضُوْكُم ﴾ وقراءة يحيى وإبراهيم \* لا يَضُوْكُم \* بضم الضاد وكسرها \* الله على الله على الضاد وكسرها \* الله على ا

قال أبوالفتح : فيها أربع لفات : ضَارَهُ يَضِيرُهُ ، وضَارُهُ يَضِيرُهُ ، وضَارُهُ يَضِوره ، وضَرَّهُ ، وضَرَّهُ يَضِرَّهُ ، ويَفْعِلُ غريبه في المضعف متعديه .

وعن أبي حيوة والا صدمي عن نافع " لا يَضِيَّرُكُم " بالياً والتخفيف .

#### -

#### السألة العشرون

#### في مضارع حشــــر

(١) المائدة / ١٠٥ " لا يَضُوّ كُم ".

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القرائات ص ٣٥ وشواذ القرائات ص ٣٧، والبحر المحيط ج ٢ ص ٣٧٠٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب جـ ١ ص ٢٢٠٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القرائات لوحة ٧٣ ، والبحر المحيط ج٤ ص٣٧٠٠

<sup>(</sup>ه) الأنعام / ٢٢ " نَحْشُرُهُم " .

<sup>(</sup>٦) انظر شواذ القراءات لوحة ٢٥ ، والبحر المحيط جع ص ٩٤٠

<sup>(</sup>٧) اللسان مشر ،

#### المسألة الحادية والعشرون

# اللفيات في مضارع " نَحَـــت

قرأ الحسن والأعرج \* وتنحتون \* بغتج الحا هنا و في الشعرا<sup>ء</sup> .

قال النحاس : هي لغة ، وفيه حرف من حروف الحلق ، فجاً على النحاس الماسق ، فجاً على الماسة الماس على فعل يفعل •

وقال العكبرى : قوله تعالى " وتنجِتُونَ " يقرأ بكسر الحاء، وهو قليل ، لا أن الحاء حرف حلقي ، وقياسها الفتح ، وقد قُرِى به .

## السألة الثانية والعشرون

# اللفات في ماضي ومضارع شميست

قرأ مالك بن دينار ﴿ فَلا تَشْمَت بِي الْأَعْدَاءُ ﴾ ، وقرأ مجاهد ، وحميد " فلا تَشْمِتُ بِي الْا عُدَاءُ " بكسر ميم " تَشْمِت " ونصب "الا عداء " وقال الكرماني : وعن مجاهد " فلا تَشْمَت " بفتحتين ، "الاعداء " رفع ، وعن حميد " فلا تشمت بن الاعداء " بفتح التا وكسر

مختصر شواذ القراءات ص ١٥٠ (1)

الا عراف / ٧٤ " و تنجيتُونَ ". (7)

الشعراء / ١٤٩ ، انظر شواذ القراءات لوحة ٨٨٠ (7)

إعراب القرآن جه ص١٣٧٠ (٤)

إعراب الشواذ لوحة ٥١٥٢ (0)

الأعراف / ١٥٠ \* فلا تُشْمِتْ بِي أَلا عَدَاءُ \*. (7)

مختصر شواذ القراءات ص٢٦٠ (Y)

الميم ، و "الا عدا" نصب ، وجا" في معاني القرآن : حدثنا سغيان ابن عيينة عن رجل ـ أظنه الا عرج ـ عن مجاهد أنه قرأ " فلا تَشْمِت بي الا عصدا" ولم يسمعها من العرب فقال الكسائي : مصا أدرى لعلم العرب فقال الكسائي : مصا أدرى لعلم العلم الرادوا " فصلا تشسست بي العلم العلم المائة بي في المنافق الكسائي : مون تقل : فَرغَتُ الله عليه المنافق العرب تقول : فَرغَتُ وفرغَتُ ، وفن قال : فَرغْتُ قال : أنا أَفْرغُ ، وفن قال : فَرغْتُ قال : أنا أَفْرغُ ، وفن قال : فَرغْتُ قال : أنا أَفْرغُ ، وشيلهُم ، في كثير من الكلام . " أَنْ الْفَرْغُ ، وَمَنْ الكلام . " الكلا

قال النحاس ؛ وُحكِنَ عن حُميد " فلا تَشْيتْ بِي " بكسر الميم . قال أبوجعفر ؛ ولا وجه لهذه القرائة ، لا نه إن كان من " شَيتَ " وجب أن يقول ؛ تُشْيتً ، وإن كان من أَشْيَتَ وجب أن يقول ؛ تُشْيتً ، وقال العكبرى ؛ " فلا تَشْيتً " يقرأ بغتج التا والميم ، وماضيه شمت ويقرأ " تَشْيتُ " بغتج التا وكسر الميم ، وهو على هذا متعد ، والاشب أن تكون لغة فيكون شَيتَهُ أَشْمَتُه ، أَى فَعَلْتَ فِعلاً يُوجبُ الشمات شلل سَخَطْتُهُ أَسْخَطُه أَسْحَة مَ وقال نحوا من هذا أبوهيان . (٥)

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٩٠٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن للغراء ج١ص ٣٩٤٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جه ص ١٥٣٠

<sup>(</sup>٤) عامراب الشواذ لوحة ١٥٦٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٤ ص ٣٩٢ وعزاها إلى ابن محيصن ٠

#### السألة الثالثة والعشير و ن

#### 

قال الكرماني : وعن الأشهب العقيلي \* فأُجْنُحْ \* بضم النون ، وعن زيد بن على " فأجنح " بكسر النون ، ثلاث لفات " ، وقال أبو الفتح : حكى سيبويه : جَنَّحَ يَجْنُحُ ، وهن فن طريق ركسك يُرُورُ ، وقَعَدَ يَقَعُدُ ، وَسَغَلَ يَسْغُلُ ، فِي قربها ومعناها ، ويو كُند ذلك أيضًا ضُربُ من القياس وهو أن جَنَّح غير متَّعُدِّ ، وغير المتعدى الضم أقيس فيه من الكسر فَقَعَدُ يَقَعُدُ ، أقيس من جُلُسُ يَجْلس ، وذلك أن (يفعل) بضم العين ، بابه رلماً ماضيه (فعل ) نحو : شرف يشرف ، شـــم أَلْحِقَ بِهِ قَعْدَ ، و \* يَغْعِلُ \* بكسر العين بابه لِما يتعدى نحو : ضَرَبَ يضْرِبُ ، فَضُرِبُ يَضْرِبُ أَقِيس مِن قَتَلَ ،كما أَن قَعَدُ يَقُعُدُ أَقِيسِ سِ من جلس يجلس . من جلس يجلس .

وقال العكبرى : " فاجنح " يقرأ بضم النون ، وفتحها وهما لفتان ، وقال أبوحيان : ضم النون لغة قيس ، والفتح لفـــــة تميم وبه قرأ الجمهور .

(T)

الا نفال / ٦١ \* فَأَجْنَحُ \* . (1) شواذ القراءات لوحة ٩٧.

المحتسب جدا ص ١٨٠ و ٢٨١٠ ( T )

<sup>(</sup>٤) عاعراب الشواذ لوحة ١٦٨٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جع ص ١٤ه٠

#### السألة الرابعة والعشير و ن

# اللفات في ماضي وجيل

وعن يحسيس وابراهيم ﴿ وَجَلَتْ ﴾ بفتح الجيم . وعن يحسيس وابراهيم ﴿ وَجَلَتْ ﴾ تا بفتح الجيم وهي لفة نحو وَبُقَ من قال الزمخشرى : وقرى \* وجَلَتْ \* بفتح الجيم ، وهي لفة نحو وَبُقَ من \* وبقَ \* وكذا قاله أبوحيان •

وقال العكبرى: " وجلت " يقرأ بضم الجيم شل: (ضَعف)، . لا نه قريب من معنى الضعف، ومعدره على هذا (الو جل ) بسكون الجيم، والا شبه أن يكون لغة، وهو شاذ لان اسم الفاعل منه واجل ، لا وجيل .

\*

### السألة الخاسة والعشرون

# اللفات في ماضي ومضارع فشيسل

قرأ الحسن ﴿ فَتَغْشِلُوا ﴾ بكسر الشين وكسرها لفتان ، وقالعكبرى : قوله تعالى " فتغشلوا " بغتج الشين وكسرها لفتان ،

------

(٧) شواذ القراءات لوحة ٩٦ ، والاتحاف ص٢٣٧٠

<sup>(</sup>١) الأنفال / ٢ وَجَلَّت ..

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٩٤٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جم ص١٤٢٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٤ص ٧ه٤٠

<sup>(</sup>ه) اعراب الشواذ لوحة ١٦٢ ، ١٦٣ وجاء في هامش اللوحة أبو السمال وهاء في هامش اللوحة أبو السمال وهاء في هامش النخص •

والفتح أكثر ، وماضى الكسر فُسُل بالفتح ، ولا يكون ماضيه بالكسر أيضا ، لا نهم حصروا ما جا من ذلك في أربعة أفعال : حَسِبْتُ وأخواتها الثلاثة ، وليس (فَشِلُ ) فيها ، وماض الفتح مكسور (١)

و قال أبو حيان : قال أبوحاتم : الكسر غير معروف ، وقال غيره هي لفة ، وقرأ بها الحسن وابراهيم .

#### المسألة السادسة والعشرون

# 

قرأً يحيى بن يَعْمَرُ وأبو السمال ﴿ تَكُنْزُونَ ﴾ بضــم النون ، وفي رواية أبو البرهسم ، وأبوالسما ل ، وقصصال الزمخشرى ، وأبوهيان : قرى " تكنزون " بضم النون " ، و قـال العكبرى : الكسر والضم لغتان فيها ٠

واعراب الشواذ لوحة ١٦٦ ذكر الحملاوى في شذا العرف ص ٣٦ أحد عشر فعلا تكسر عينها في الماضي ويجوز الكسر والفتح في المضارع وليس منها فشِل .

<sup>(</sup>T)

البحر المحيط ج إ ص ٥٠٣٠ التوبة / ٣٥٠ م تكنزون م (٣)

مختصر شمواذ القراءات ص٥٥٠ (٤)

شواذ القراءات لوحة ١٠٠٠ (0)

انظر الكشاف ج ٢ ص ١٨٨ والبحر المحيط جه ص ٢ ٠٣٠ (7)

إعراب الشواذ لوحة ٢٢ ٠ (Y)

#### المسألة السابعة والعشرون

# رو ر اللفسات في ماضسس بعسسه

قرأ عيسى بن عمر " بعدت " بكسر العين ، وقرأها كذلك أبان بن تغلب ، والا عرج

وقال العكبرى : يقرأ بكسر العين وهما لفتان ، ويجوز أن تكون المكسورة بمعنى الهلاك ،أى : أهلكتهم المسافة (٤) ، وقال أبوهيان : قال أبو حاتم : إنها لفة بني تميم •

#### المسألة الثامنة والعشرون

وعن محمد بن يزيد الأعرابي الم فضحكت الم المتسح

التعبة / ٤٢ " بعدت " . ()

مختصر شواذ القراءات ص٥٥٠ ( 1 )

شواذ القراءات لوهمة ١٠١٠ (7)

اعراب الشواذ لوحة ١٧٣ وفي الهامش ذكر عيسى بن عمر وأبان (٤) ابن تغلب .

البحر المحيط جه ص ٥٤ وذكر عيسى بن عمر قال : وافقه الاعرج (0) في بَعِدَتْ . هود/ ۲۱ \* فَضَحَكَتْ \*.

**(7)** 

جا و في اللسان (ضحك ) الضحك معروف ، وضحك يَضْحَكُ ضَحَّكًا ، وضِحِكًا ،ضَحِكًا وضِحُكا ،أربع لغات ، قال الا زهرى : ولوقيل ؛ ضَحَمُكُا لكان قياسا .

و قيل : وضَحِكُتْ المرأة : حاضت ، وقيل : ضَحكت الضبع تكشر ، وضحكتُ الا رنبُ حاضت ، ولم يرد شي عن فتح الحا ً في اللسان. الحا ( ( ) ، وقال أبو الفتح ؛ ومن ذلك قرا و محمد بن زياد الا عرابي فَضَحَكُ " وبعد فليس في اللغة ؛ ضَحَكَ وإنّا هو :ضَحِكَ ، أَن يَ حَاضَتَ وإنّا هو :ضَحِكَ ، أَن ؛ حاضت ، قال أحمد بن يحين ؛ ضَحِكَ وطَيِثَ لوقتها ( ٢ )

و قال العكبرى : " فضحكت " الجمهور على كسر الحا ، و قرى " بفتحها ، والمعنى : حاضت ، يقال : ضَحَكَتُ الا رنبُ بفتح الحا " ، وقال أبوحيان : وقرأ محمد بن زياد الا عرابي رجل من قرا ، مكسة " فَضَحَكَتٌ " بفتح الحا ، قال المهدوى : وفتح الخا غير معروف .

#### \*

#### المسألة التاسعة والعشرون

# اللفات في ماضي ومضارع ركيـــن

قرأ قتادة ﴿ ولا تُركُنُوا ﴾ بضم الكاف ، وزاد الكرماني ( طُلحة والا شهب ) .

قال أبوجعفر النحاس : قال أبوعمر وبن العلا " ولا تُركننوا " لفة أهل الحجاز،

زیاد ۰

<sup>(</sup>١) شواذ القرائات لوحة ١١٣ وفيه محمد بن يزيد ، وعند غيره محمد بن

<sup>(</sup>٢) المحتسب جا ص٣٢٣٠

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص ٢٤٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ٢٤٢٠

<sup>(</sup>ه) هود/ ١١٣ ولا تُركَّنُوا ٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٦١٠

<sup>(</sup>Y) اعراب القرآن ج٢ص ٣٠٦٠٠

وقال الغرا<sup>ء</sup> ؛ لغة تميم وقيس ( رَكُنَ يَرْ كُننَ ) وروى عن قتادة قرا<sup>ء</sup>ة .

وقال أبو الفتح ؛ فيها لفتان ؛ رَكِنُ يُوكُنُ ، كُفِلَمَ يَعْلَ ، وحكى عنهم ؛ رَكُنَ يُوكُنُ فَعَلَ يَفْعَلُ ، وهذا عند أبي بكر من اللفات المتداخلة ، كأن الذى يقول ؛ رَكُنَ ، بفتح الكاف ، سَمعُ مضارع الذى يقول ؛ رُكنَ ، بكسر الكاف ، وهو يُوكُنُ ، فتركَبَتُ له لَفت بين اللفتين ، وهي رَكنَ ، بكسر الكاف ، وهو يُوكُنُ ، وقال العكبرى ؛ تركنوا فيه أوجه :

أُحدُها : فتح التا والكاف ، وماضيه (ركن ) بكسر الكـاف ، وهي لفة ، وقيل هو مستقبل المفتوحة ، ولكن ضمها من لفته فتــــح المستقبل يجمع بين اللغتين ، وهو من تداخل اللغة .

والثانية ؛ فتح التا ً وضم الكاف وماضيها بالمغتج ، و في المستقبل اللغتان .

والثالثة ؛ فتح التا وكسر الكاف ، وقال أبوهيان ؛ وقسرا الجمهور ؛ تُركننوا بفتح الكاف ، والماضي ركن ككسرها ، وهي لغة قريش ، وقال عن قرا أه قتادة ومن معه بضم الكاف ماضي (ركن ) بفتحها وهي لغة قيس وتميم ، وقال الكسائي وأهل نجد ، وشذ يُركن بغتصح الكاف مضارع ركن كن بغتصم الكاف مضارع ركن بغتصها . (٤)

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ه١١٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب جداص ٢٩٠٠.

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١٩٠،١٩١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ٢٦٩٠

## السألة الثلا ثــون

# اللفات في ماضي صُلَــــحَ

رم (١) (٦) (٦) وعن أبي البرهسم ﴿ ومن صلح ﴾ بضم اللام ، وقال الزمخشرى : وقرأ ابن أبي عبلة بضم الصاد ، والفتح أفصح ، وهكذا قاله أبو حيان ٠

### المسألة الحادية والثلاثون

# اللفات في مضارع قصددر

ر (٥) مر (٥) ميث وقع ، قرأ زيد بن على ﴿ و يستقدر ﴾ بضم الدال حيث وقع ، يقال : قَدُرَ عليه الشي مُ يَقْدِرهُ وَيَقْدُره قَدْرًا وقَدَرًا ، ويقدر (Y) لغة أخرى لقوم يضمون الدال فيها .

الرعد / ٢٣ " ومن صلح " . (1)

شواذ القراءات لوحة ١٦٤٠ (1)

الكشاف ج٢ص ٣٥٨٠ (7)

البحر المحيط ج ه ص ٣٨٧٠ ( { } )

<sup>(</sup>۲) اللسان (قدر) .

# السألة الثانية والثلاثون

وعن أبي عمارة الذارع عن أبيه ﴿ وَلِيَنْذَرُوا بِهِ ﴾ بفتح اليا (٢) ، وروى عن يحيى بن عمارة وأحمد بن يزيد ولينذ رُوا ببنتح بفتحتين (٣) ، قال أبو الفتح : ومن ذلك قرا قلا يحيى بن عمرالذ ارع ، وأحمد بن يزيد بن أسيد السلمى ولينذ رُوا به بفتح اليا والذال ، ويقال : نَذَرْتُ بالشي إذا عليتُ به ، فهو في معنى فَهِمتُه ، وعليتُ به وطينتُ له ، وفي ونن ذلك ولم تستعمل العرب لقولهم : نسندرتُ بالشي مصدرا ، كأنه من الغروع المهجورة الأصول ، ومنه عسى لا مصدر لها ، وكذلك ليس ، وكأنهم است غنوا عنه بأن والفعل نحو : سرنسي أن لها ، وكذلك ليس ، وكأنهم است غنوا عنه بأن والفعل نحو : سرنسي أن نذرت بالشي ، ويسرني أن تُذر به (٤) ، وقال الزمخشرى : وقسرى : وقسرى : وقسرى " ولينذ رُوا به " بفتح اليا من نَذر به إذا علمه واستعد له . (٥)

وقال أبو حيان ؛ وقرأ يحيى بن عمارة الذارع عن أبيه وأحمد ابن يزيد بن أسيد السلم "ولينذروا به " بغت اليا والذال مضارع أنذر ، إذا علم به ، ولم يُعْرَف لهذا الفعل مصدر ، (٦)

<sup>(</sup>١) وابراهيم آية ٥٦ \* وَلِيْنَدُرُو بِه \*.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٧٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٢٨٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج ١ ص ٣٦٧٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٢ ص ٥٣٨٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جه ص ٤٤١٠

### السألة الثالثة والثلاثـــون

### اللفات في مضارع عسسرج

قرأ ابن أبي الزناد ، والا عش ، وعيس ﴿ يَعْبِرِ جُبُونَ ﴾ (١)

بكسر الرا (٢) ، ورويت عن العطوعي أيضا (٣) ، وقال أبوحيان ؛ وقسرأ

الا عسش ، وأبو حيوة " يَعْرِجُونَ " بكسر الرا ، وهي لغة هذيل ،

في العروج بمعنى الصعود .

\*

### المسألة الرابعة والثلاثون

## اللفات في ماضي ومضارع قيبط

قرأ ﴿ يَعْفَنْكُ ﴾ بضم النون يحيى بن يعمر ، والأشهب العقيلي ، وأبو عمرو ، وعيسى ، ورواه الكرماني عن الأعمش ، والأشهب وأبى البرهسم .

قال أبو الفتح: ومن ذلك قرائة الأشهب "ومن يقنط "بضمم النون ، فيه لغات : قَنط يقنيط ، وقنط يقنط ، وقنط يقنط .

<sup>(</sup>١) الحجر آية ١٤ " يعرجون ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٧٠٠

<sup>(</sup>٣) الاتحاف ص ٢٧٤٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ص ١٤٤٠

<sup>(</sup>ه) الحجر آية من يقنط وقرأ بكسر النون أبو عمرو والكسائي وكذا يعقوب وخلف وافقهم اليزيدى والحسن والأعمش ، انظر الإتحاف ص ٢٧٥٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٧١٠

<sup>(</sup>Y) شواذ القرا<sup>1</sup>ات لوحة ١٢٩

و حكيت أيضا : تَنَطَّ يَقَطُ ( ) ، وقال الزمخشرى : وقُرِى و حكيت أيضا : تَنَطَّ يَقَطُ ( ) ، وقال الزمخشرى : وقرى و ومن يقنط " بالحركات الثلاث في النون " ، وقال العكبرى : و قلل العكبرى : و قلل العكبرى : وقلل العكبرى : وقلل العكبرى : وقلل التون لفية ( ) ، وقلل المناه التون لفية ( ) وقلل المناه ا

×

### المسألة الخامسة والثلاثون

### اللفات في ماضي ومضارع حسسرص

قرأ النخمي \* إن تحرص \* بغتج الرا" ، ورويت عسن الحسن ، وأبي البرهسم (۲) ، قال أبو الغتج : ومن ذلك قرا" ة الحسن، وأبي البرهسم وأبي تحرص وفيه لغتان : حَرَص نُحْرِص وفيه لغتان : حَرَص نُحْرِص وفيه لغتان : حَرَص نُحْرِص وفيه لغتان : وقرأ النخعي : وهي أعلاهما ، وحَرِصْتُ أحرص . (٨) وقال الزمخسرى : وقرأ النخعي : وان تحرّص بغتج الرا" ، وهي لغية . (٩)

وقال العكبرى ؛ واللغة الغصحى بغتج الرا ً في الماضي ، وقال أبو حيان ؛ تُحرَّص مضارع حَرِ صَ وهي لغة وتَحْرِصُ مضارع حَرَ صَ بالغتج وهي لغة الحجاز،

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ ص٥٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف جه ص٣٩٣٠

<sup>(</sup>٣) ءاعراب الشواذ لوحة ٢١٤٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج ه ص ٩ ه ٤٠

<sup>(</sup>ه) النحل آية ٣٧ "إِنْ تَحْرِصْ".

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٧٣٠

<sup>(</sup>٧) شواذ القراءات لوحة ١٣٢ ذكرهم مع النخعي أيضا ٠

<sup>(</sup>A) المحتسب ج٢ ص ٩٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٢ ص ٠٤٠٩

<sup>(</sup>١٠) عامراب الشواذ لوحة ٢١٨٠

<sup>(</sup>١١) البحر المحيط جه ص ٩٠ وقد عزا القراءة والى النخعي ، والحسن ، وأبي حيوة .

### المسألة السادسة والثلاثون

## اللغات في ماضي أسير

قرأ يحيى بن يعمر ﴿ أُمِرْنَا ﴾ (١) بكسر الميم (٢) ، ورويت عن أبي العالية وأبي عثمان النهدى (٣) . قال الغرا : وروى عن الحسن أنه قرأ " أُمَرْنَا " ولا ندرى أنها حَفظَت عنه ، لا نا لا نعرف معناهــــا ها هنا (٤)

وقال أبو الفتح : وقرأ "أمرنا " بكسر الميم على وزن عَمْرنا ، الحسن ويحسى بن يعسر وروى عن أبي زيد أنه يقال : أمرَ اللهُ مَالهُ ، وآمرهُ (٥) ، وقال العكبرى : "أمرنا " يقرأ بفتح الميم وكسرها مقصورا (٦) وقال : واللازم منه أمرَ القومُ ،أى : كَشروا (٢) ، وقال أبوحيان : رد الغرا عذه القرا " ة لا فيلتقت إليه ،إذ نقل أنها لغة كفتح الميم ، ومعناها : كشرنا ، وحكى أبو حاتم عن أبي زيد أنه يقال : أمرَ اللهُ ماله وأمسره ،أى :

<sup>(</sup>١) الإسراء آية ١٦ أُمرْناً \* .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٧٥٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٣٦٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ج١ ٥١١٩٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب ج٢ ص١٦٠

<sup>(</sup>٦) ع عراب الشواذ لوحة ٢٢٤٠

<sup>(</sup>Y) عاملاً ما من به الرحين جـ ٢ ص ٨٩٠

<sup>(</sup>A) البحر المحيط جـ ٢ ص ٢٠ زاد مع الحسن وابن يعمر ، عكر مــة ، وذكرها رواية عن ابن عباس .

### المسألة السابعة والثلاثون

### اللفات في مضارع خسسرق

ر ٢) (١) ر (١) ر (١) ر ا (٢) ر ا (١) مراح قاضي البصرة ﴿ لَـن تَخْـرَقَ ﴾ بضم الراء ، قال العكبرى : "تخرق " يقرأ بضم الرا" وكسرها لغتان "، وقال أبوحيان : وقرأ الجراح الا عرابي "لن تخرق "بضم الراء ، قال أبوحاتم لا نعرف هذه اللغية.

# 

قرأً طلحة ﴿ يَسْبِرْغُ ﴾ بكسر الزاي (٦) ،قــــال الزمخشرى : هما لفتان نحو يعرشون ويعرشون . وكــــذا قال العكبرى : وهي لفة شل : نَبَحَ يَنْبَحُ ويَنْبِحُ .

قال أبو حاتم : لعلها لغة ، والقراءة بالغتج ، وقال صاحسب اللوامج هي لغمة ، وقال الزمخشرى : هما لغتان نحو يعر شـــون ويعرشون ، ولو شل بينطح وينطح كان أنسب .

الاسرا الله ٢٦ " ولَن تَخْرِق " . (1)

مختصر شواذ القراءات ص ٧٦ وشواذ القراءات لوحة ١٣٧ قال : (T)وعن الجراح بضم الراء .

عاعراب الشواذ لوحة ٢٢٧٠ (7)

البحر المحيط ج٦ ص ٣٧٠ ( ( )

الاسراء آية ٥٥ " يُنزع . (0)

مختصر شواذ القراءات ص ٢٧ وشواذ القراءات لوحة ٢٣ او ١٣٨٠ (T)

الكشاف جرم ص ٥٦ وقد عزا القراءة الى طلحة أيضا . (Y)

إعراب الشواذ لوحة ٢٢٧ . (人)

البحر المحيط ج٦ ص ٩ ٤ وقد عزا القراءة إلى طلحة أيضا . (9)

### المسألة التاسعة والثلا ثون

## اللفات في مضارع صحيب

قال ابن خالويه : قرأ النبي صلى الله عليه وسلم \* فــــلا تصحبتن \* ، وقرأ عيس وابن عامر في رواية " فلا تصحبني " الا ولى بكسر الحاء والثانية بغتمها ، وروى الكرماني الثانية عــــن الا عسس وروح عن يعقوب ، قال الفراء : وقوله " فلا تَصَاحِبني " و " فلا تُصْحَبّنِي " نَفْسُك ، ولا تُصْحَبّني أنت كل ذلك والله محمود . وقال الزمخشرى : وقرى " فلا تصحبنى " ، فلا تكن صاحبي . وقال أبوحيان : وقرأ عيس ويعقوب " فلا تَصْحَبن " مضارع " صحب ".

# المسألة الأربعون

### اللغات في مضارع قــــر

قال العكبرى : قوله تعالى ﴿ وَقَرْى ﴾ يقرأ بغتے القاف ، والماض منه : قُررت يا عين بكسر الراء ، ويقرأ بكسر القاف و هس قرائة شاذة ، والماضي قررت يا عين بغتج العين . وقال أبوحيان: و قرئ بكسر القاف ، وهي لغة نجدية .

الكهف آية ٧٦ " فلا تُصَاحِبني " . . . (1)

مختصر شو اذ القراءات ص ١٨٠٠ (T)

شواذ القراءات لوحة ١٤٣٠ ( 4)

معاني القرآن جرم صهه١٠ ( ( )

الكشاف جع ص ٩٤٥٠ (0)

البحر المحيط جرم ١٥١٠ مريم آية ٢٦ \* وَقَرَى \* . (7)

<sup>(</sup>Y)

واملاً ما من به الرحمنَ جـ٦ ص١١٥٠ (人)

البحر المحيط ج٦ ص١١٥٠ (9)

### السألة الحادية والأربعون

### اللغات في مضارع هـــــــــش

وعن عكرمة والحسن \* وا هـش \* بكسر الها وعن عكرمة والحسن \* وا هـش \* بكسر الها وعن عكرمة والحسن \* وا هـش وا هـش وا هـش وا هـش و الله وقال أبو الفتح : وقسراً إبراهيم " وا هـش " بكسر الها " ، وبالشين معجمة فيحتمل أمرين : أحدهما : أن يكون أميل بها على غنين ، إمّا لسوقها ، و إمّا لتكسيسر الكلا بها ، كقرا " قرأ ش وا هُشُ " بضم الها " يقال : هَـشُ الخبرُ يَهِش إذا كان جافا ، والآخر أن يكون أراد : " أهـش بضسم الها " ، أى : أكسر بها الكلا لها فجا " به على فَعَلَ يَغْمِلُ ، وإن كان الها " ، أى : أكسر بها الكلا لها فجا " به على فَعَلَ يَغْمِلُ ، وإن كان النَّعَي " أهَش " وقال الزمخشرى : وفي قسرا " أَمَّنَ " وقال الزمخشرى : وفي قسرا " أنتَّعَي " أَهِشَ " وكلاهما من هَسَّ الخبر الها وهو بمعنى النَّمَة وي قال العكرى : " وأهِشُ " يقرأ بكسر الها " وهو بمعنى الضم لفتان " ، وكذا ذكره أبوهيان عن أبي الفضل الرازى وعن ابـسـن عطية (٢))

<sup>(</sup>١) طه آية ١٨ " وأهش ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٥١٠

<sup>(</sup>٣) عامراب القرآن جه ص ٣٦٠٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ ص٥٠٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٢ ص٣٣٥٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٢٤٩٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط جه ص ٢٣٤٠

### المسألة الثانية والاثر بعون

## اللفات في ماضي ومضارع بصر

قرأ الاعمش ، و أبو السمال (١) \* بَصِرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ \*

بكسر الصاد في الماضي ، وفتحها في المضارع ، وقال الزمخشرى " وقرى" : " بُصِرٌ تُ بِمَا لُمْ يَسْصَرُوا به " بالكسر والمعنى علِسْتُ مَا لم تَعْلَمُوه ، وَفطِنْتَ ما لم تَعْطَنُوه ". (٣)

وقال العكبرى : " وقرى " : " بُصِّرت " بكسر الصاد و " تَبْصُرُوا " بغتمها ، وهي لغمة .

\*

### المسألة الثالثة والا ربعون

## اللغمات في ماضي حسرم

قرأ ابن عباس ﴿ وَحَرْمَ على قريسة ﴾ (٥) ، وقرأ عكر مسة وَحَرْمَ على قريسة ﴾ (٦) ورويت الا ولى عن عكر مة وابن المسيّب ، وقر أ قتسادة ومطر الوراق "حَرَمَ " بثلاث فتحات (٢) .

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص ٨٩٠

<sup>(</sup>٢) طه ٩٦ " قَالَ بَصْرْتُ بِمَا لَمْ يَسْمُرُوا بِه " الآية .

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ص ١٥٥٠

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن جرم ١٢٦٠٠

<sup>(</sup>٥) الانبياء آية ٩٥ "وَحَرامُ عَلَى قَريَةٍ "٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٩٢٠

<sup>(</sup>٧) شواذ القرائات لوحة ٩ ه ١٠

قال أبو الفتح ؛ أمّا " حَرِم " فماض من " حَرِم " مثل ؛ قلق من قلق وأما حَرْم فأمره ظاهر نقل ملخصا (١) وقال العكبرى؛ حَرِم مثل ألق وقال العكبرى؛ حَرِم مثل ؛ علم فعل ماض ، ويقر أكذ لك إلا أنه بفتح الرا مثل ؛ منع ، ويقرأ كذلك إلا أنه بضم الرا ، أى ؛ صارحراما (٢) . وقد ذكــــر القرا التقدمة أبوحيان وزاد في قرا \* ة حَرِم " قتادة ، وفي قرا \* ة حَرْم " أبا العالية وزيد بن علي وفي قرا \* ة حَرْم " ابن عاس . (٣)

火

### السألة الرابعة والا وبعون

### 

قرأ ابن مسعود ﴿ تَنكُصُون ﴾ بضم الكاف (٥)، وقرأها كذلك على بن أبي طالب (٦)

قال الا فنش " تَنْكِ صُون " و " تَنْكُصُون " مثل : " يَمْكِنُون" و " تَنْكُصُون " مثل : " يَمْكِنُون" و " يَنْكُصُ ، رجع إلى خلفه ، وقر أُ وقوله تعالى ﴿ قُلُنْ يُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ تَنْكِصُونَ ﴾ فُسِّرَ بذلك ، وقر أُ بعض القرائر " تَنْكُصُونَ " بضم الكاف . (٨)

<sup>(</sup>۱) انظر المحتسب ج٢ ص ٥٦٠

<sup>(</sup>٢) عامراب الشواذ لوحة ٢٦١٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج ٦ ص ٣٣٨٠٠

<sup>(</sup>٤) المو منون آية ٦٦ " تَمْنَكِسُونَ ".

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص ٩٩٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج ٦ ص ١٤١٠

<sup>(</sup>Y) معاني القرآن ج ٢ ص ٦ ٦ ٦ ، وقد جا الضبط في قوله " يعكفون " بكسر الكاف فيهما ، والصواب كسر الا ولى ، وضم الثانية ، ولعل ذلك خطأ مطبعه .

ذلك خطأ مطبعي . وجاء نكص تنكِيمُ تكيماً ، وتكم يَنْكُم نكوماً . (٨) اللسان " نكص " وجاء تكم يَنْكِم

قرأً أبان عن عاصم ، وبعض الشاميين ﴿ كُمَّا غُويْنًا ﴾ بكسر الواو وقال ابن خالويه : وليس ذلك مختارا ، لان كلام العسرب غُويت من الضلاله وغُويت من البشم. (٢) وقال العكبرى: وهــــي لغة قليلة . والبشم: التخمة والسأمة .

# المسألة السادسة والأربعون \_\_\_\_\_

ره) - ، ه (٦) قرأ الأعرج ﴿ فيطمع ﴾ ، وقرأها عيسى كذلك ، وقرأها أيضا ابن محيصن • قال النحاس: أحسب هذا غلطا • ، وقال العكبرى: ويقرأ بكسر الميم ، وماضيه طَمع بغتمها وهي لغة في وقال صاحب الاتحاف وهو شاذ حيث توافق الماضي والمضارع في الكسر.

القصص آية ٣ " كُما غُويْناً". (1)

انظر مختصر شواذ القرائات ص ١١٣ والبحر المحيط ج٧ ص ١٢٨ (T)وشواذ القراءات لوحة ١٨٦٠

إعراب الشواذ لوحة ٢٠٠٥ (7)

<sup>( ( )</sup> 

<sup>(0)</sup> 

القاموس المحيط " بشم ". مختصر شو اذ القراءات ص ١١٩٠ الا حزاب آية ٣٢ " فَيَطْمَعُ ". (7)

البحر المحيط ج٢ ص ٢٣٠ وقد ذكر الثلاثة . (Y)

الإتحاف ص ه ٣٥ ، وذكرها رواية عن الاعرج ، وانظر الشواذ لوحة **( A )** 

<sup>(</sup>٩) عاعراب القرآن جه ص ٣ (٩)

<sup>(</sup>١٠) عاعراب الشواذ لوحة ٣١٧٠

<sup>(</sup>١١) الاتحاف ص هه٠٠٠

## السألة السابعة والاثر بعون \_\_\_\_\_\_ اللغات في ماضي و مضارع لغي

وقال الزمخشرى : وقرى بفتح الفين وضمها ، يقال : لُفِينَ " رَوْ ( ٢ ) يَلْفَي ، وَلَغَا يُلْغُو .

<sup>(</sup>١) فصلت آية ٢٦ " وَالْفُوا فِيهِ ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۱۳۳ وفي شواذ القرا<sup>۱</sup>ات بكر بن حبيب السهمي " وفيه ابن عمير لوحة ٢١٤ .

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٧ ص ٩٤ وقال : بكربن حبيب السهمي في كتماب ابن عطية وفي اللوامح .

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جـ٢ ص ٦٨٣٠

<sup>(</sup>ه) إعراب القرآن جه على ٩ ه٠٠

<sup>(</sup>٦) المحتسب ج٢ ص ٢٤٦ وعزا القراءة إلى بكربن حبيب السهمي .

<sup>(</sup>٧) الكشاف ج٣ ص ٥٦٠٠

# المسألة الثامنة والأربعون من سَكَ من المنات في ماضي ومضارع ظـــــل

قال أبو الفتح : ومن ذلك قراء قتادة ﴿ فَسَظُلِلْنَ ﴾ (١) بكسر اللام قال : هذه القراءة على ظُلِلْتُ أَظِلُ كَفَرِرْتُ أُفِرُ ، والمشهور فيها فَعِلْتُ أَفْلًا اللهُ عَلَيْتُ أَظُلُ ، وأما ظُلْلَتُ أَظِلٌ ، فلم يَسرّ بينا ، لكن قد سُرّ نحو : فَعَلْتُ أَضِلٌ ، وَضَلِلْتُ أَضَلٌ .

<sup>(</sup>١) الشورى آية ٣٣ " فيظللن "٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج٢ص٢٥٢٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جـ٣ ص ٤٢١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جγص ٢٠٥ وعزا القراء قرالى قتادة ، وكذا هي في شواذ القراءات لوحة ٢١٥٠

# السألة التاسعة والأربعون

قرأ أبوحيوة ﴿ يَنْكِثُونَ ﴾ بكسر الكاف ، قـــال العكيرى: وهما لفتان،

# 

قرأ ابن محيصن ﴿ فَهَالْ يَهُلُكُ ﴾ وعنه " يَهُلُكُ" بغتج اليا ، وفتح اللام وكسرها (٥) . قال أبو الفتح : وأما " يَهُلُكُ " بغتج اليا واللام جميعا فشاذه ، ومرغوب عنها ، لأن الماض ( هَلُك ) فَعَلُ مفتوحمة العين ، ولا يأتي بفتح العين فيهما جميعا إلا الشاذ ، وإنما هو أيضا لغات تداخلت ، ولكنه يأتي مع حروف الحلق عاذا كسانت عينا ، أولاما نحو : قَرَأً يَقْرَأُ ، وَسَأَلُ يَسْأَلُ وليس لك أن تحمل : هَلَكَ مِيْهَكُ على أَبِي يَأْبِي ، وتحتج بأنّ أول ( هَلُكُ ) حرف حلقي كأبي ،

الزخرف آية ٥٠ " ينكشون "٠ ())

مختصر شواذ القرائات ص ١٣٥ والبحر المحيط ج٨ص ٢٢٠ (T)

 <sup>(</sup>٣) عامراب الشواذ لوحة ٣٤٢٠
 (٤) الا حقاف آية ٣٥ " فَهَلْ يَهُلُك ".

مختصر شواذ القراءات ص١٤٠ وقرأ بالكسر أيضا أبو مجلز. (0)

لأن آخر (أبن ) ألف ، والالله قريبة المخرج من الهمزة وإن كانت في أبن منقِلبة . وقال الزمخشرى : هو من هلك ، وهلك ، وقال العكبرى: وهما لغتان ، وقال أبوحيان يهلك ماضيه هلك بكسر اللام وهن لغية .

# 

قرأً السلمي ﴿ فَشِدُوا ﴾ بكسر الشين ، قال العكبرى: وهذه على لغمة من كسر الشين في المستقبل ، وهي لغة جيدة.

### المسألة الثانية والخمسون

### اللغات في مضارع حسست

قرأ أبوحيوة وابن عون ﴿ بِل تَحْسِدُ وَنَنَا ﴾ بكسر السين

المحتسب ج٢ ص ٢٦٨ و ٢٦٩ عزا قراء ة الكسر إلى ابن محيصن ، (1)قول والفتح / بعض الناس •

الكشاف ج٣ص ٢٨٥٠ (T)

ع اعراب الشواذ لوحة ٩ ٢٤٠ (T)

البحر المحيط جرم ٦٩ وقد عزا القراء تين إلى ابن محيصن ٠ ( { } )

سورة محمد إلية ٤ " فَسُدُوا ". (0)

مختصر شواذ القراءات ص١٤٠٠ ، والبحر المحيط ج٨ ص ٧٤٠ (7)

<sup>(</sup>Y)

ياعراب الشواذ لوحة ٢٤٩ و ٣٥٠٠ الفتح آية ١٥ ﴿ بِلْ تَحْسُدُونَنَا ﴾. (人)

مختصر شواذ القرائات ص ١٤١ والرسم بالياء وقال في هامش ١٠٨ ولعل الصواب ( تحسد وننا ) وهوالوارد في بقية المصادر . (9)

\*

### المسألة الثالثة والخسون

### اللفات في ماضي ومضارع صعيق

قال الغراء: قرأ عاصم والأعسن \* يَصْعِقُونَ \* وقرأها أبوعبد الرحمن السلم بفتح الياء شل: الأعسس ، والعرب تقول :صُعِقَ الرجل ، وصَعَبَقَ ، وسُعِد كَات كلها صواب .

••----

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٢٢٦٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جهرص ٩٤٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جع ص ه٤٤٠

<sup>(</sup>٤) اعراب الشواذ لوحة ٣٥٣٠

<sup>(</sup>٥) العطور آية ٥٥ " يُصْعَقُونَ " وهي قرائة ابن عامر وعاصم ووافقهما الحسن ، والباقون يقرئون بغتج اليائمنيا للمعلوم " يَصْعَقُونَ " انظر إلاتحاف ص ٤٠١٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ج٣ ص ٩٤ ، ذكر فتح اليا ولم يضبط حركسسة العيسن لا لفظا ولا رسما لكنه مثلها بقوله " سُعِد وسُعِد " فكأنه " صُعِق وصُعِق " وقياس هذا فتح العين فتكون " يُصُعَقُون " وهي متواترة ، فيكون " صَعَق " بفتح العين وهم من المحقق في الضبط .

وقال النحاس : وحكى الفرا عن عاصم " يَصْعِقُون " وهذا لا يُعرَفُ عنه ، يقال : صُعقَ يَصْعَقُ ، وهي لغة معروفة ، كما قسسراً الجميع \* فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَاواتِ وَمن فِي الْأَرْضِ \* ولم يقر وا " فصعِق " ويقال : صُعِق بُوه ورد (٢)

×

### السألة الرابعة والخسون

### اللفات في ماضي ومضارع فـــــرغ

(١) الزمر آية ٢٨٠

للفرا والصواب ضبط المحقق ، و مرا مرا المحقق ، و مرا مرا المحمن آية ٣١ " سَنْفُرُ غُ لَكُمُ أَيْسَةً الثَّقَلان " • (٣)

(٤) مختصر شواذ القراءات ص١٤٩٠

( ٥ ) المحتسب ج ع ٣٠٤ وشواذ القراءات لوحة ٢٣٥ لكنه لم يذكر ابن إدريس،

(٦) إعراب القرآن جـ٤ ص ٣٠٩ وقد عزا القراء ة إلى الاعرج وقتادة ، نقل بشيء من التصرف ،

(Y) المحتسب ج٢ص ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن ج ٤ ص ٢٦٢ ما ذكره النحاس عن الفرا في رواية عاصم هو على توهم كسر العين مع فتح اليا وقد أشرت إلى ما جا عند الفرا ، وما جا في معجم القرا الت ج٦ ص ٢٦٢ من استدراك على ضبط العين عند النحاس في هامش (٤) يخالف تعقب النحاس للفرا والصواب ضبط المحقق م و مرم

伙

### المسألة الخاسة والخسون

### اللغات فيسي ماضي عقيب

<sup>(</sup>١) ع اعراب الشواف لوحة ٣٦٤٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جهرص ١٩٤٠

<sup>(</sup>٣) الستحنة آية ١١ أنَّعَاقبَّتُم \* .

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص٥٥١٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـ ٨ ص ٢٥٧٠

<sup>(</sup>٦) اللسان " عقب " يقال : أَتَى فلان إلَّ خُيْراً فَعَقَبَ بِخيرٍ مِنْهُ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَ

وقال : وتروى أيضا بكسر القاف ( ١ ) . وقال الزمخشرى " فعقبتم" يعرأ بالتخفيف بفتح القاف وكسرها ، يقال : عَقَبُهُ يَعْقِبُهُ ، وَعَقِبْتُم نحو تَبَعْتُم ، (٢)

وقال أبوحيان : يقال : أُعْقَبَ وَعَيْبَ أَصاب عَقْبَى ، وعقب بفتح القاف وكسرها (٣)

\*

وجملة القول في ما ورد من مسائل أنه وردت الأفعال الآتيـــة بغتج العين في الماضي وضمها في المضارع من باب فَعَلَ يَفْعَلُ وهي :

( سَعَكَ يَسْعُكُ ، عَشَا يَعْشُو ، هَبَطَ يَهْبُطُ ، نَعَسَقَ يَعْشُو ، هَبَطَ يَهْبُطُ ، نَعَسَقَ يَنْعُسُقُ ، صَرَّ يَصُرُّ ، عَشَا يَعْشُو ، ضَار يَضُورُ ، ضَرَّ يَضُسُّ ، عَسَفَ يَعْسُفُ ، ضَار يَضُورُ ، ضَرَّ يَضُسُّ ، تَعْسَقُ ، ضَار يَضُورُ ، ضَرَّ يَضُسُّ ، تَعْسَقُ ، صَنَّ يَعْسُفُ ، ضَار يَضُورُ ، ضَرَّ يَخُدُر ، تَعْسَقُ ، كَنَز يَكُنُ ، وَدُر يَقُدرُ ، قَدَر يَقُدرُ ، فَرَق يَخْرِقُ ، نَكُمَ يَنْكُمُ ، لَغَا يَلْغُو ، نَكُنَ يَنكُنُ ) .

و ما ينبغس إلاشارة إليه أن هذا الباب جا منه الفعل السلازم والمتعدى ، والمتعدى المضعف مقيس فيه ، وأن جَنَح يَجنَح بضم النون لغمة قيس ، وركن يُركن بضم الكاف لغمة تميم وقيس وأهل نجد ، وقد ورد أيضا ؛ أن اللازم غير المضعف أقيس فيه من المتعدى .

-----

<sup>(</sup>١) المحتسب جـ ٢ ص ٣١٩ وعزا القراءة الأولى والن النخعي ، والزهرى ، ويحيى بخلاف ، والثانيسة عن مسروق .

<sup>(</sup>٢) الكشافج؛ ص٩٩٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جم ص ٢٥٧٠

وجا من باب فعل يُعْمِلُ بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع الأفعال الآتية :

وما ينبغي الإشارة واليه أن هذا الباب جا منه الفعل اللازم والمتعدى، وأن المتعدى غير المضعف أقيس فيه من اللازم ، أما المضعف المتعسدى و في المتعدى غير المضعف أقيس فيه من اللازم ، أما المضعف المتعسدى و في المتعدى غير الباب محمول على القلة أوالشذوذ و وقد ورد أن ( يعرجون) بكسر عين الفعل لفية هذيل ، وأن ( وترك) بكسر القاف لفية نجديدة .

وجا من باب قَعَلَ يَغْعَلُ بفتح العين في الماضي والمضارع

، نَعَقَ ، نَعَقَ ، نَعَمَ يَنْقَمُ ، نَعَتَ يَنْحَتَ ، ضَعَكَ يَضَكَ ، ضَعَكَ يَضَعَكُ ، وَمَعَكُ ، وَمَنَ يَرْكَنَ يَرْكَنَ ، هَلَكَ يَهْلَكُ ، قَنَطَ يَقْنَطُ ، فَرَغَ يَغْرَغُ ) .

وما تجدر الإشارة إليه أن قياس هذا الباب أن يكون حلق العين أو اللام ، وما خرج عن هذا فهو شاذ فنقم مفتوح العين لفة في مكسورها ، وركن وهلك من تداخل اللغات ، وقنط نقل على طريست الحكاية .

وجا من باب نَعِلَ يَغْمَلُ بكسر العين في الماضي وفتحها فــــي المضارع الأفعال الآتية :

( رَشِدَ يَرْشَدُ ، زَلَ يَزِلُ ، فَلَ يَضِلُ ، وَهِنَ يُوهَن يَوْهَن ، عَجِن َ يَعْجَن َ يَعْرَعُ ، غَوى يَغْوى يَعْوى . لَكُن َ يَعْرَمُ ، غَوى يَغُوى يَغُوى . لَكُن َ يَهْدَنُ ، عَرِمَ يَعْرَمُ ، غَوى يَغُوى . لَكُن َ يَهْدَنُ ، عَرِمَ يَعْرَمُ ، غَوى يَغُوى . لَكُن َ يَعْدَنُ ، عَرِمَ يَعْدَنُ ) .

وسا تجدر الإشارة إليه أن معظم أفعال هذا الباب جائت من قبل اللغات في ما عين ماضيه مغتوصة ومضارعها مكسورة أومضمو منة ما عدا (بعد) فهو مضموم العين في الماضي ، وقيل الكسر لغة تميم وقيل الكسر بمعنس الهلاك ، وورد أن ( غَوِى) من البشم ، وأن ( لَغِيَ يُلْفَى ) قبيصة قليلة ، وهي عند النحاس الغصيصة .

وجاء من باب فعل يُغْفُلُ بضم العين في الماضي والمضارع

والا صل في أفعال هذا الباب أن تكون للا وصاف الخلِقية التهلما مكت ، أو أن يكون معناها صار كالفريزة في صاحبه ، و ربما استعملت أفعال هذا الباب للتعجب ، ولذا قالوا في غَمضَ يَعْمُضُ : خُفِي رأيكم فيه ، ووَجُلَ يَوْجُل مثل : ضَعْفَ يُضْعُفُ ، لا نه قريب منه ، وحُرْم يُحْرُم فيه الفتح .

ظاهر أسره ، أما صلح يَصُلُح فالا فصح فيه الفتح .

وجا من باب فيل يفعِل بكسر العين في الماض والمضارع الاقعال

الآتية : ( خَطِفَ يَخْطِفُ ، وهِنَ يَهِن ، طَمِعَ يَطْمِعُ ، ظَلَ يَظْلَلُ ،

صُعِقُ يُصْعِقُ ).

والأصلُ في هذه الأفعال المغايرة بين عين الماضي والمضارع ولذا ورد أنه استفنى بخطف المكسور العين عن خَطف المفتوح العين، وأن (طَبع يَطْمِعُ) شاذ حيث توافق الماضي والمضارع في الكسر، والأولى أن تَضَاف هذه الأفعال إلى شيلاتها ما ورد فيه كسر العيس في الماضي والمضارع وهي من القليل النادر،

وجا على واحد مكسور العين في الماضي ( حَرِض ) وهي لفسة في المفتوح وضم العين في المضارع شاذ ، قال في اللسان ؛ حَضَرُهُ وحيضره يَحْضُره ، وهو شاذ ،

### ثانيا \_ مسائل صيغ الزيادة :

### المسألة السادسة والخمسون

صيفة أفعسل

خـــدع وأخــــدع

مر و مر مر مر مر من الله به بنتمتين من غيراً لف، عراً أبوهيوة به يخسد عنون الله به بنتمتين من غيراً لف، ويحسى بن يعمر البصرى " وما يُخدِعُونَ " بضم اليا وكسر الدال وقال في البحر: قرأ عبد الله وأبوحيوة " يَسْخُدُعُونَ الله " مضارع خَدَعَ المجرد .

قال العكبرى : ويقرأ " يَخْدَعُونَ " بغتج اليا من غير ألف، ويقرأ بضم اليا وكسر الدال ، وماضيه : خَدَعَ ، وأُخدَعَ بمعنى واحسد . وهو متعد عالى أنفسهم ، ويجوز أن يكون : أُخُدُع نَفْسَهُ وجدها مخدوعة ، كتولهم أُحْمَدُ تُ الرجل ، إذا وجدته محمودا ، و يجوز ﴿ خُدُ عَ نَفْسَهُ ، عَرْضُهَا للخداع كتولهم أبعث الغرس ،إذا عرضها للبيع .

\*

قرأ ابن محيصن ﴿ وَيَصِدُهُمْ ﴾ بضم الياً،

سورة البقرة آية ٩ " يَخَادِعُونَ اللَّهُ ". (1)

شواذ القرائات للكرماني لوحة ١٩، البحر المحيط ج١ص٥٥٠ (1)

إعراب شو اذ القراءات للعكبرى ورقة ١٩٠٥ ( 7 )

<sup>(8) -</sup>

مختصر شو أذ القرائات ص ٠٠ . مرور و سورة البقرة ١٥ \* ٠٠٠ ويُعدهم \* ٠ (0)

وزاد في البحر (شبلاً) وقال : وتروى عن ابن كثير . قال العكبرى : " ويمدهم " يقرأ بضم اليا وكسر الميم ، وفيه وجهان : أحدهما أنه بمعنى ( القرى ) ، والأخر يقال مده وأمده ، . ، أرخن لهم في المسدة، وَأَمَدُّهُم : أَتبعهم طُغياناً بعد طغيانٍ ، كما تقول : أمدَّدْتُ الجيش

# 

و (٣) - و و و و و (٤) ، قال العكبرى : فيسه قرى و (٣) ، قال العكبرى : فيسه وجهان : أحدُهما أنه جعل الماضي " أُسفَكَ " أى تُعَرِّضُها للسفك، والآخر أنَّ الهمزة في أسفك الناسُ الدماء يَسْفِكُ ، متعبِد إلى مفعسول (ه) واحد ، و بالهمزة يتعدى الى اثنين •

# ستن وأستس

الحرث عن بعضهم ﴿ ولا تسقِي ﴾ بضم التا ، ،

البحر المحيوط ج ١ ص ٧٠٠ (1)

اعراب شواذ القراءات لوحة ٢١، ٢١ مكان التقاط للام غيرواضح. (7)

انظر : إعراب شواذ القرائات لوحة ٢٩ ، البحر المحيط ج١ص ١٤٢٠ ( )

سورة البقرة ٣٠ \* ويسفك الدماء ". ( { } )

<sup>(0)</sup> 

عامراب شواد القرائات لوحة ٢٩، ٣٠٠٠ البقرة ٢١ \* ٠٠٠ تَثِيرُ الارْضُ وَلا تَسْقِقُ الْحَرَثُ ٠٠٠ \*. (7)

مختصر شواذ القراءات ص٧٠ (Y)

تال العكبرى : هما لفتان : سقى ، وأسقى ، وقال الزمخشرى: ره من أسقى وهما بمعنى واحد ه

# م نَكُحُ وَأَنْكُحَ

قرأ الأعسس \* ولا تنكِحُوا \* بضم التا ، وقرأها كذلك ابن عسر (٥) قال النحاس : يقال " نكح كنكح " واذا وطي ، م التا ، أى : لا تَزُوجُوا ، ولا تَنْكِحُوا الصَّرِكين .

وقال العكبرى : ويقرأ بضم التا على معنى " تزوجوا " (٢) وقال أبوهيان " ولا تُتْكِمُوا " بضم التا من أَنكَحَ أَى : ولا تَتْكِمُوا أَنفُسكُم المشركات . • ( ٨ )

إعراب الشواذ لوحة ١٠٥٠ (1)

<sup>(1)</sup> 

الكشاف جـ ١ ص ٢٨٥٠ الكشاف جـ ١ ص ٢٨٥٠ البقرة ٢٢١ " ولا تَنْكِخُوا "الْمشركات حَتَّن يُو مِنْ ٢٠٠ " ( T )

مختصر شواذ القراءات ص١٠٥ ( { } )

شواذ القراءات لوحة ٣٩. (0)

إعراب القرآن جدا ص ٢١٠٠ (7)

عاعراب الشواذ لوحة ٦١٠ (Y)

البحر المحيط جـ٢ ص ١٦٣٠ (人)

### م سَ مَ مَ سَ ضل وأضل

حكى النقاش عن الجحدرى ﴿ أَنْ تُصِلَ ﴾ بضم التا ، وكسر الضاد .

قال العكبرى : وماضيه أَضَلَّ : أَى وجد الشي ضالا ، شل : أُحْمَدُّتَ الرجلَ ، إذا وَجَدْتُه محمود ا (٣) ، وقال أبوحيان معناه : أَن تُضِلَّ الْحَبَّلَ الرجلَ ، إذا وَجَدْتُه محمود ا (٤) الشَّهَادَةَ تقول : أَضَّلَتُ الغرسَ والبعيرَ ، إذا ذهبا فلم تَجِدُهما . (٤)

### \* بَشِيرَ وأَبْشَرَ

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٨٢ \* ٠٠٠ أَنْ تَضِلُ إِحْدَاهُما \* ٠

<sup>(</sup>٢) البحرجة ص٣٤٩٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٧٤٠

<sup>(</sup>٤) البَحر المحيط و المعدر السابق •

<sup>(</sup>٥) آل عمران آية ٣٩ / " يُنبُشِّرُكَ ".

<sup>(</sup>٦) شواذ القرائات ص ٢٤ بالتّخفيف وضم الياء وكسر الشين في جميع القرآن .

<sup>(</sup>Y) معاني القرآن ج1ص ٢١٢٠

<sup>(</sup>٨) المحتسب جـ (ص (١٩١)

<sup>(</sup>٩) املاء ما من يه الرحمن جرا ص١٣٣٠

<sup>(</sup>١٠) فُصَّلَتُ آية ٣٠.

## دَرَسَ وأَدْ رَسَ

قرأ أبوحيوة ﴿ تُدرِ سُونَ ﴾ المنا وسكنون الدال وكسر الراء . (١) عنه التا وسكنون الدال وكسر الراء . (٢) قال أبو الفتح ؛ ينبغي أن يكون هذا منقولا من درس وَرُسَ وَأَدْرَسَ غَيْرَهُ ، كيول ؛ دَرَسَ ودرسَ عَيْرَهُ ، واكثر كلام العرب ؛ دَرَسَ ودرسَ عَيْرَهُ ، وعليه جاء المصدر التدريس .

وقال العكبرى : هو من أَدْرَسْتُ الكِتَابَ عَيْرِى مثل : دَارَسْتُهُ ، أَدْرَسْتُهُ ، أَدْرَسْتُهُ ، أَدْرَسْتُهُ ، أَدْرَسْتُهُ ، أَدْرَسْتُهُ ، أَدْرَسْتُهُ ، أَدْرَسْ نَا يَعْرِلُونَ عَيْرَكُمُ على الدرس ، أَدُ

وقال أبوهيان ؛ هنو من أَدْرَسَ بمعنى دُرَّسَ نحو أَكْرُمَ وَكُنْسَمَ وأَنزَلَ وَنَزَلَ وَنَزَلَ .

# صَدّ وأصَد

قرأ الحسن ﴿ لِمَ تُصِدُّونَ ﴾ (٦) بضم التا وكسر الصاد • وألم المعان ؛ تُصِدُّونَ ﴾ (٨) من أصد • وقال العكبرى ؛ قال الزمخشرى ؛ قرأ الحسن ؛ تُصِدُّنَ مِن أصد • وقال العكبرى ؛ صد وأصد لفتان • وقال أبوحيان ؛ عدى صد اللازم بالهمزة وهمالفتان • صد وأصد لفتان • وقال أبوحيان ؛ عدى صد اللازم بالهمزة وهمالفتان •

<sup>(</sup>١) آل عمران ٢٩ " تَدُرُ سُونَ \*.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٥٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب جاص ١٦٣ و ١٦٤٠

<sup>(</sup>٤) ياعراب الشواذ لوحة ٨٨٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جرم ص ٢٠٥٠ و البحر المحيط جرم ص ٢٠٥٠ و البحر المحيط الله من سبيل الله من سبيل

<sup>(</sup>Y) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۲۲۰

<sup>(</sup>A) الكشاف جاص ١٩٠٥.

<sup>(</sup>٩) ياعراب الشواذ لوحة ٩٠٠

<sup>(</sup>١٠) البحر المحيط جم ص١٤٠

# خَذَلَ وَأُخْسَدُلَ

وعن جعفر بن محمد وعن ابن عمير ﴿ وَإِنْ يَخَذِّلُكُم ﴾ بضم اليا و كسر الذال (٣) . قال أبوهيان : قرأ الجمهور " يُخذلكم" من خَذَلَ .

وقرأً عبيد بن عسير "يُخْذِلكم " مِن أُخْذُلُ رباعيا ، والمسيزة فيه للجعل أى يجعلكم .

# \* عَــالَ وَأُعـــالَ

قرأً طاووس \* تُعِيلُوا \* من أعالُ الرجلُ عِادا كُثُــرَ عِيَالُهُ ، وهذه القراءة تُعضِّد تفسير الشافعي منجهة المعنى . قاله أبوهيان (٦) وجاء في اللسان : عَالَ الرجلُ وأَعالَ وأُعيلَ وعيسًل كُلُّه ر ر ( ( ) کشر عیاله .

آل عمران ١٦٠ " وَإِنْ يَخْذَلُكُمْ". (1)

شواذ القراءات لوحة ه.٥٠ (7)

<sup>(7)</sup> 

البحر المحيط جه ص ١٠٠٠ و مرا البحر المحيط جه ص ١٠٠٠ الآية. ( )

ذهب الشافعي على أن " عال يعول " بمعنى كُثُر عياله ، وعند (0) غيره بمعنى " مال وجار عن الحق ".

انظر البحر المحيط ج٣ ص ١٦٤٠ (7)

اللسان "عيل". (Y)

# مَلُ وأُحْسِلً

وعن ابن مسعود وزيد بن علي ﴿ وَإِذَا أَحَلَاتُم ﴾ بالألف. قال المكبرى : قوله " مَلْلَتُم " يُقَرأ " أَحُلْلَتُم " كما يقال : أُحلَّ مسن واحرامه ، و هي لفة ، وكأنهم بانتها الإحرام قد أُحلُوا لا نفسهم ما كان معظورا .

وقال أبوهيان يقال : حل من إحرامه وأُحَلُّ .

# جَرَمَ وأَجْسَرَمَ

قرأ ابن مسعود والأعمش ﴿ وَلا يُجْرَسُكُمْ ﴾ بضم اليا و و قال الفرائ ؛ قرأ يحس بن وثاب والا عسش " ولا يجرمُنكم " من أجرست، وْكلامُ العرب ، وقراء أَ القُراء " يَجْرُمُنَّكُم " بفتح الياء وقال : سمعت العرب تقول : " فلان جريمة أهله " ( ٢ ) ، يريد ون : كاسبُ لا هلمه ،

> المائدة ٢ \* وَوِاذًا حَلَلْتُمْ فَأَصَّطَادُوا \* الآية. (1)

شو اذ القراءات لوحة ٦٧ قال أُحلَلتُم بالاله وجاء الرسم: (7) " فإذا أحللتم " ولم يشر إلى مجي الفاء مكان الواو، وفي الكشاف ج ١ ص ٩٢ ه قال وقرى " وإذ ا خللتم " والصواب " وإذ ا أحللتم وفي البحر جه ص ٤٢١ قال قرى " فاذا حللتم " والصواب حسب توجيهه "أحللتم".

اعراب الشواذ لوحة ١١٤٠ (7)

<sup>( ( )</sup> 

البحر المحيط جـ٣ ص ٢٦١٠ المائدة آية ٢ \* ولا يَجْرِمُنْكُمْ شَنْئَانُ قُومٍ \* . (0)

مختصر شواذ القراءات ص ٣١٠ (7)

نقل في اللسان كلام الفراء بنصه وقال : جُرَمَ يُجْرِمُ واجترم: كسب، (Y)

وخرج: يَجْرِمُهُم : يكسب لهم ، والمعنى فيها متقارب . وقال النحاس : قال الكسائي : "ولا يُجرِّمُنكُم " بضم اليا" ، هما لغتان ولا يعرف (٢) البصريون الضم في هذا المعنى ، وعانما يقال ذلك في الإجرام .

وقال الزمخشرى : جُرَمَ يجرى مجرى كُسَبَ في تعديته إلى مفعول واحد واثنين ، نقول : جَرَمُ ذنبًا نحوكُسَبُهُ ، وَجَرَمُهُ نحوكُسَبُهُ إِياهُ ، ويقال : أجرمته ذنبا على نقل المتعدى إلى مفعول بالهمزة إلى مفعولين ، كقولهم : أكسبتُهُ ذنبًا ، وعليه قراءة عبد الله " ولا يُجرُّمنكُم "

وقال العكبرى : جَرَمَ وأُجرم لغتان ، وقيل جَرَمَ متعد بإلــــو مفعول واحد ، وأُجرم متعد إلى اثنين ، والهمزة للنقل .

# لبسس والبسس

قال النحاس : روى عن أبي عبد الله المدني ﴿ أُو يُلْبِسَكُم ﴾ بضم اليا ؛ أَى يُجِلِلكُمُ العذابُ ويَعْمَكُم بِهِ وهذا من "اللبس" (٦)

وقال ؛ يُقال جَارِمُ أَهلِه وجريعتهم ،أى كاسبسهم ، ويقال ؛ جَرَسَنِ وأَجْرَسَنِي بمعنى واحد ، وقيل في قوله " ولا يُجْرِسَنُكُم " لا يُدْخِلُنَكُم في الجُرْمِ . كما يقال أثمته أى أ دخلته في الإثم ، ومعنى لا يَجْرِمنَّكُم بالغتج لَا يَعْبِلَنَّكُم ولا يكسبُنَّكُم ، اللسان (جرم) .

معاني القرآن جـ ١ ص ٢٩٩٠ (1)

اعراب القرآن جرم ص٠٤ (7)

الكشاف جـ ١ ص ٩٢ ه٠ ( \( \mathref{T} \)

<sup>( { } )</sup> 

إملاً ما من به الرحمن جدا ص ٢٠٦٠. الاً نعام آية ٦٥ " أَوْ يَلْبِسَكُم ". (0)

جا في اللسان " لبس " بالضم مصدر قولك لبست الثوب ألبس ، (7)

بضم اللام والا ول من اللبس .

وقال العكبرى : ويقرأ بضم الباء : أي يعمَّكُم بالاختلاف (٢) . وقال أبوحيان : "ويلبسكم " بضم اليا " من اللّبس استعارة من اللّباس .

# خَـصَفَ وأَخْصَفَ

وقرأ الزهرى ﴿ يُخْصِفَانِ ﴾ بضم اليا أو الفتح: مألوف اللفية ومستعملها (خَصَفْتُ الورقَ ونحوه ) وأما (أخصفت، فكأنها منقولة من خَصَفْتُ كأنه \_ والله أعلم \_ يُخْصِفَان أَنفُسَهما أو أجسامهما من ورق الجنة ، ثم حذف المفعول على عادة حذفه في كثير من المواضع ٠ (۲) وقاله هكذا الزمخشري .

وقال العكبرى: يخصِفُ مِن أخصفَ قرى به و هي لفة قليلة . وقال أبوهيان : يحتمل أن يكون ( أَفَعَّلُ ) بمعنى : ( فَعَل ) ويحتمل أن تكون الهمزة للتعدية ، أى : يَخْصِغُان أَنفسهما .

واللّبس بالغتج مصدر قولك لبستُ عليه الأس ألبس ، ويقال : البس بالألف بإذا غطيته يقال : ألبس السماء السحاب عادا

ياعراب القرآن جه ص ٢٢٠ (1)

إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٢٤٦٠. (7)

البحر المحيط جه ص اه إن مرفي المبينا مِن ورق الجنة " الآية. الاعراف ٢٦ " وطَفِقًا يَخْصِفَانَ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقَ الْجَنّةِ " الآية. ( 7 ) ( { } )

شواذ القراءات لوحة ٥٨٠ (0)

المحتسب جراص ٢٤٥٠ (7)

الكشاف ج٢ ص٧٢٠ (Y)

إعراب الشواذ لوحة ١٤٧ وفي هامش الصفحة أمام القراءة "أبو (人) حصين الاسدى ، وابن فايد البصرى " وقال في إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٢٧٠ وقرى \* بضم اليا \* وماضيه أخصف ، وبالهمزة يتعدى إلى اثنين •

البحر المحيط جع ص ٢٨٠٠ (9)

# عَسَرَ وأعسَرَ

عن أبي البرهسم ﴿ يُعْمِرُوا ﴾ بضم اليا وسكون العين وكسر الميم (٢) ، قال العكبرى : وماضيه (أُعبَر) أى مكن من عمارته . وقال أبو حيان : وقرأ ابن السميفع " أن يُعِيرُوا " ومعناه أن يُعِينُوا على عمارته . على عمارته

# أَحْدُا وَاسْدُا

قرأً طلحة بن مصرف ﴿ يبدري الخلق ﴾ بضم اليا ً ، وقال النزمخشرى : ويسبدى من أبدأ ، وقال العكبرى : يُسبدي يقرأ بضم اليا وكسر الدال وماضيه بدأ وأبدأ لفتان ، وقال أبو حيان : و وَبِدُ أُوابِدُ أَ " بِمِعْنِي وَاحِد .

<sup>(</sup>١) التوبة آية ١٧ "مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمَرُوا سَمَاجِدُ الله ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٩٩.

<sup>(</sup>٣) عامراب الشواذ لوحة ١٢٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ١١٠ (٥) يونس آية ؟ إِنَّهُ يَبُدُأُ ٱلْخَلَقَ ثُمْ يَعِبُدُهُ \* الآية.

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القرائات ص٥٦٠٠

<sup>(</sup>٧) الكشاف ج٢ ص ٢٢٥٠

<sup>(</sup>٨) عاعراب الشواذ لوحة ٢٩٠٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط جه ص ١٢٤٠

# نشر وأنشير

قرأ الحسن ﴿ يُنْشِرُكُم ﴾ من الإنشار "٢) ، قال النحاس : وقرأً ينزين بن القعقاع " هَنُو الَّذِي يُنْشِرُكُمُ " وهي المعروفة من قراءة الحسن " ، وقال أبوحيان ؛ وقرأ الحسن " يُنْشِرُكُم " من الإنشار ، وهو الإحياء، وهي قراءة عبدالله،

# 

عن أبن عباس ، ومجاهد ، وأبن يعمر ، وسعيد بن جبير ﴿ يَشْنُونَ و و و و (٥) مناه الياء ، ونصب الراء (٦) ، قال العكبرى : ويقرأ بضم اليما ، وماضيه أننى ، ولا يعرف في اللغمة ، إلا أن قال : معناه :عرضوها للإثناء ، كما تقول : أبعت الفرس ، إذا عرضته للبيع .

<sup>(</sup>١) يونس آية ٢٢ " هو السيدى يسيركم فِي البر والبحر "وقرأ ابن عامر وأبو جعفر "يَنْشُركُم " بغتج اليا ونون سأكنة بعدها فشين معجمة مضمومسة من النشر ضد الطي ووافقهما الحسن والاتحاف ص ۲٤٨٠ وزاد أبوهيان : زيد بن ثابت وأبا العالية ، وزيد بن على ، وأبا جعفر ، وعبد الله بن جبير ، وأبا عبد الرحمن ، وشيبة : انظر البحر المحيط جه ص ١٣٧٠

مختصر شواذ القرائات ص١٦ وشواذ القرائات لوحة ١٠٥٠ (T)

اعراب القرآن جم ص ٢٥٠٠ (7)

<sup>( { } )</sup> 

البحر المحيط جه ص ١٣٧٠ هود آية ه " ألا إنهم يثنون صدورهم ". (0)

شواذ القراءات لوحة ١١٠٠ (T)

املاء ما من به الرحمن ج٢ ص ٣٤ و ٣٥٠ (Y)

وقال في إعراب الشواذ : هو من أثنى يُثنِي مثل : تعطون ، أَى : يَجِدُ وَنَهَا مُنيةً ، اللهِ عرضوها للثني ، وقال أبوحيان : وقرأ سعيد بن جبير " يَشْنُونَ " بضم اليا " ، مضارع ( أَثْنَى ) قال صاحب اللوامج : ولا يَعْرِفُ إِلاِثناء في هذا الباب ، إِلَّا أَن يُرادُ به : وَجَدَّتُهَا مثنيةً ، مثل أُحمدُته ، وأمجدته وهذا سا فُعِلُ بهم ، فيكون نصب (صُد ورهم ) ينزع الجار .

قال المكبرى : قوله تعالى : " نمير " يُقْرُأُ بفتح النون وضمها ، وماضيه مار ، وأمار ،

عاعراب الشواذ لوحة ١٨٤٠

البحر المحيط جه ص ٢٠٢٠ (7)

يوسف آية م و وَنبِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنزْدَادُ كَيْلُ بَعِيرٍ لَا يَعْ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ ( )

شواذ القسرا الت لوحة ١٢٠ ، والبحر المحيط جه ص ٣٢٤٠ ( ( )

إعراب الشواذ لوحة ٢٠٢٠ (0)

# مرر مرر فسقد وأفسقسسد

قرأً أبوعبد الرحمن السلسي ﴿ تَغْقِدُونَ ﴾ بضم التا ً ، قال الزمخشرى ؛ من أُفقدته إذا وجدته فقيدا (٣) ، وقال العكبرى ؛ قوله تعالى " تفقد ون " بفتح التا وضمها ، والضم على أن ماضيــــه أُفقد الشيء عادًا وجده مفقودًا، مثل : أحمدت الرجل إذا أصبت محمودا . (٤) وكذا خرجه أبوحيان وقال وضعف هذه القراءة أبوحاتم .

# 

قرأ الهجهاج الأعرابي ، وابن يعمر ، والجحدرى ﴿ وَأَجْنِبني ﴾ بقطع المسزة قال ابن خالويه : سَمعتُ الزاهدَ يقول : ( جنب ، وأُجنب وَجْنَبُ ، وَتَجَنَبُ ) بمعنى واحد ( Y ) .

وقال الفراء : أهل الحجاز يقولون : جَنبني خفيفه ، وأهل نجمد يقولون : أَجْنَبِنِي شَرْهُ ، وَجَنْبِنِي شَرْهُ ، فلو قرأ قارى " وأَجْنِبُنِي وبَنِي "

يوسف آيه ٧١ " قَالُوا وَأَقبَلُوا عَلَيْهِم سَاذَا تَغْقِدُ ونَ "٠ ())

شواذ القراءات لوحة ١٢٠ ( 1 )

الكشاف جم ٣٣٤ م ( 7 )

إعراب الشواذ لوحة ٢٠٣٠ ( { } )

البحر المحيط جه ٥ ص ٣٣٠٠ (0)

ابراهيم آة ٣٥ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْراهِيمُ رَبِّ أَجْعَلْ هَذَا الْبَلْدُ آمِناً (7)وأُجنبنِي وَبَنيُ أَن تَعْبُدُ الْأُفْتَنَامُ .

مختصر فدواذ القراءات ص ٢٨٠٠ (Y)

لا صاب ، ولم أسمعه من قارى . (١) وقال أبو الفتح ؛ ومن ذلك قراء ة المحدرى ، والثقفي وأبي المجماج " وأُجنبني " . يُقالُ ؛ جَنبتُ المجماع " وأُجنبني " . يُقالُ ؛ جَنبتُ كُصَرفته ، الشي أُجنبه جُنوبًا ، وتميم تقول ؛ أُجنبته أُجنبه إِجْنَابًا ، فَجَنبته كُصَرفته ، وأَجنبته حَنوبًا عَنه .

وقال الزمخشرى : وقرى " وأُجنبني " وفيه ثلاث لفات : (٣) أهل الحجاز يقولون : جنبني شره بالتشديد ، وأهل نجد جَنبني وأُجنبني . وكذا قاله أبوحيان .

قال أبوهيان : وقرأت فرقة \* لا يبدى \* (٥) بضم اليا وكسر الدال ، قال ابن عطية : وهي ضعيفة ، وإذا ثبت عان هدة التعدية بمعنى اهتدى لم تكن ضعيفة ، لا نه أدخل على اللازم همزة التعدية فالمعنى : لا يجعل مهتديا من أضله . (٦)

(١) معانى القرآن جر٢ ص ٧٨٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج٢ ص٣٦٦ بشي من التصرف ٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ ص ٣٧٩٠

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط جه ص ٣١١ قال : وقرأ الجحدرى ، وعيسى الثقفي .

التعلى . (٥٥) النحل آية ٣٧ " فإن الله لا يَهْدِي مَن يُضِل " .

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جه ص ٩٤٠

## مر فجر وأفجـــر

وعن عبد الله بن سلم ﴿ حتى تفجير ﴾ بضم التا وكسر الجيم ، وقال أبوحيان : قرأ الاعمش وعبدالله بمن مسلم بن يسار من أَفجر رباعيا \* تُغْجِر \* وهي لفة في ُفجّر الا رضِ +

## ُ ُدُرِي وأُدْرَى

قرأً ابن عباس ﴿ تَذْرِيه ﴾ بضم التا \* قال الغرا : ولو قرأ قارى " تُنْدِر يسه " من أذريت ، أى : تُلْقِيهُ كان وجها ، وأنشدني المفضل:

وه و رو سور کر مرکز سر و کا تجهدند فيدُرك مِن أُخرى القطاة فتزلسق

الإسرا الله عن وقالوا كن نوا مِن لك حتى تَفْجَر كنا مِن الأرض (1)ينبوعاً \* .

> شواذ القراءات لوحة ١٣٨٠ **(T)**

( T )

البحر المحيط جم ص ٢٩٠٠ الكهف آية ه ٤ \* فَأَصْبَحَ هَشِيعًا تَذُرُوهُ الرِياحِ \* الآية . (٤)

> مختصر شواذ القراءات ص٠٨٠ (0)

البيت لعمروبن عمار الطائي انظر الكتاب جم ص ١٠١ وعزاه في (7) اللسان إلى امرى القيس والروايسة فيه : "

" فتذريك من أخرى القطاة فتزلق " وفي الكتاب " فَيُدنك " ذرا ، القعاة من الغرس موضع الردف ، وهو في البيت يخاطب غلامه وقد حمله على فرس جواد للصيد . تقول : أُذْرِيتُ الرجلُ عن الدابةِ ، وعن البعير ، أى : ألقيته . وقال النحاس : وحكى الكسائي أيضا " تُذَّرِيه " قراء ة " ، وقـال الزمخشرى : وعن ابن عاس " نذريه " من أذرى " ، وكذا ذكسره العكبرى أيضا ، وذكره أبو حيان ،

رَ قب وأرقب

قرأً أبوجعفر \* ولم ترقِب \* ) بضم التاء وكسر القاف مضارع أرقب · ·

قال العكبرى : أُرْقِبَ الرجلُ القولُ ، أَى : أَلزَمْتُهُ أَن يُرْقِمُهُ رأى : ما منعك أن تلزمهم معظ قولي .

تَصَدُ وأَقَصُدُ قرأ الحجازى ﴿ وأقصِد ﴾ بقطع الهمزة ،

<sup>(</sup>١) معانى القرآن جـ٢ ص ١٤٦٠٠

عاعراب القرآن جـ٢ ص ٩ ه ٤ وقد أورد قول الفراء بنصه. (T)

الكشاف ج٢ ص ١٨٦٠ ( T )

إعراب الشواذ لوحة ٢٣٥ وعزا القراءة في الهامش إلى ابن عباس (1) وابن أبى عبلة .

البحرجة ص ١٣٣ وقد عزا القراءة الى ابن عباس أيضا . (0)

طه آية ٩٤ " وَلَمْ تَرَقُّبُ قُولِي ". (7)

البحر المحيط ج٢ ص ٢٧٣ وجاء في مختصر الشواذ " ترقب" (Y) عن أبي جعفرص ٨٩٠

<sup>(</sup>A) إعراب الشواذ لوحة ٢٥٣٠ (٩) لقمان آية ١٩ \* وَأَقْصِدُ فِي مَشْيِكُ \*.

<sup>(</sup>١٠) مختصر شواذ القراءات ص ١١٧ والبحر المحيط ج٧ ص ١٨٩٠

قال الزمخشرى : أَى : سَدِّرٌ في مشيك من أَقْصَدَ الرامــــي باذا سَدَّ سَهُمَّ نحو الرمية.

و قاله كذلك العكبرى ، وزاد ، ويجوز أن تكون ( في ) زائسدة ، والمعنى وأقصد مشيك .

## \* صَعِقَ وَأَصْعَقَ

قرأ السَّلِينِ ﴿ يُصْعِتُونَ ﴾ (٣) بضم اليا وكسر العيــــن من أَصْعَقَ متعد صَعِقَ . (٥) من أَصْعَقَ متعد صَعِقَ .

## نَفَضَ وأنفَضَ

قرأ الفضل بن عيسى (٦) \* حتى ينفضوا ، بضم اليماء وكسر الغا \* قال الزمخشرى : وقرى \* " يَنْغَضُوا " مِن أَنْغَضَ القــــومُ

الكشاف جه ص ۲۳۶. ()

إعراب الشواذ لوحة ٣١١ ورد في هامش اللوحة معاذ القارى (T)

( T )

> البحر المحيط جدم ١٥٣٠ ( )

وعراب القرآن للنحاس جع ص ٢٦٢٠ (0)

انظر البحر المحيط جهرص ٢٧٤ وانظر شواذ القراءات لوحة ٢٤٤ **(7)** قرأ بعضهم "ينفضوا " ِ

السافقون آية ٧ \* فَهُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تَنْفِضُوا عَلَىٰ مَنْعِنْدَرَسُولِ لِلْ اللهِ حَنْقُ مِنْعِنْدَرَسُولِ لِلَا تَنْفِضُوا \* . (Y) إِذَا فَنِيتُ أَزُوادُهم ، وحقيقته حَانَ لهم أَن يُنْفِضُوا مِزَاودَهُم ، (١) وقال أَبو حيان : والفعلُ من باب مِا يُعُدَّى بغيرِ الهمز وبالهمز لا يَتُعَدَى . (٢)

## كَشُفَ وَأَكْشُفَ

تراً الحسن ﴿ يُكْشِفُ ﴾ تال ابن خالويه : وليس في كلام العرب " أَكْشَفَ " إِلا حرف واحد : أَكْشَفَ الرجلُ فهو مكشيفُ عاداً انقلبت شغته العليا ، وقيل في هذا كَشَفَ يكشِف كُشُفا ، أَ وقال الزمخشرى : وَقُرِي \* " تكشِف " بالتا المضمومة وكسر الشين ، من أَكْشَفَ أَى : دخل في الكشف ، ومنه أَكْشَفَ الرجلُ ( ، ) وكسذا قالمه أبو حميان غير أنه أورد ، باليا ولا بالتا ، ( )

## سلك وأسلك

قرأ سُلِم بن جُنْدُبِ (٢) \* نُسْلِكُهُ \* مَن أُسْلِكُهُ أَنْ اللَّهُ مَن أُسْلِكُهُ أَنْ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أَنْ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُلْكُ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُسْلِكُ أُلْكُ أُسْلِكُ أُلْلِكُ أُسْلِكُ أُلْلِكُ أُسْلِكُ أُلْلِكُ أَلْلِكُ أُلْلِكُ لِلْلِلْلِلْلِكُ أُلْلِكُ أُلْلِل

<sup>(</sup>١) الكشاف جع ص ١١١٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص ٢٧٤٠

<sup>(</sup>٣) القلم آية ٢٤ \* يَوْمُ يَكْشُفُ عن سَاقٍ \* .

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص١٦٠ وانظر الإنحاف ص ٢١، ذكر القراءة فقط .

<sup>(</sup>ه) الكشاف جه ص ١٤٧٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر جم ص ٣١٦٠

۲) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص۱۹۳۰

<sup>(</sup>٨) الجن آية ١٧ \* بَسُلُكُهُ عَذَاباً صَعَدًا \*.

وقرأها كذلك الاشهب (1) . قال أبوجعفر : سَلَكَ وأَسْلُكَ لَفَتَانَ عند كثير من أهل اللفة ، وقال : قال الاصمعي : سَلَكُهُ بفير ألف ، قال الله جل وعز ﴿ مَا سَلَكُمُ فِي سَقَرَ ﴾ (٢) وَسَلُكَ وَسَلَكَةُ مثل : رَجَعَ ورَجَعْتُهُ ، وأَسْلَكُتُهُ لَغة معروفة أنشد أبوعبيدة وغيره لعبد مناف بستربع :

حَمَّى إِذَا أُسْلُكُوهم في قَتَائِدة فِي (٣) شَلَّا كَمَا تَطُّرُدُ الجَمَّالَةُ الشَّرُدا

قال : ولم يطعن الأصدعي في هذا البيت ، وقـــال (٥) العكبرى : وهي لغة صحيحة .

( أَفْعَلَ وَفَعَلَ ) أَعْلَمُ وَعَلَمَ أُعْلَمُ وَعَلَمَ

و قرأ ابن عباس \* وما يُعْلِمَانِ \* من أعلم (٢) . وقرأها كذلك طلحة بن مُصَرِّف .

قال أبوهيان : قرائة الجمهور بالتشديد من "علم" على البها من التعليم ، وقالت طائغة هو هنا بمعنى " يُعلِمان " أى : التضعيف والهمز بمعنى واحد فهو من باب الإعلام ، ويوئيده قرائة طلحة بن مصرف " وما يُعلِمان ".

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٢٥١٠ (٢) آية ٢٤ المدير٠

<sup>(</sup>٣) وكذا قال في البحر هما لفتان وذكر شطر البيت الأول دون عزو انظر جديم ٣٥٢ وانظر الانصاف في مسائل الخلاف ج٢ ص ٤٦١ وقد عزا البيت والى عبد مناف بن ربع الهذلي وانظر الهمع جـ ١٠٥٧٥٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب القرآن جه ص ١ه٠

<sup>(</sup>ه) واعراب الشؤذ لوحة ه٣٨٠

<sup>(</sup>٦) البقرة ١٠٢ \* وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أُحَدِ ١٠٠ (٧) مختصر شواذ القرا التص ٨٠٠

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات للكرماني لوحة ٣٠٠، البحر المحيط ج١ ص٠٣٣٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط جـ (ص ٣٣٠٠

و م ر م (١) (٢) قرأ الحسن " تنظهر هم " بالتخفيف ، قال أبوالفتع : هذا منقول من ( طَهَرَ وأُطَّهَرْ تُه ) كَظَهَرٌ وأُطُّهَرْتُه ، وقرا \* ة الجماعـــة أشبه بالمعنى لكثرة الموامنين ، من حيث كان التشديد للتكثير ، وقد يوادى فَقُلْتُ وَأَفْعَلْتُ عن الكثرة من حيث كانت الأُفعالُ تَغِيدُ أَجِناسها (٣). وقال الزمخشرى : وقرى " تطهرهم " من " أطهره " بمعنى : طهره • وقال أبوهيان : أَطْهَرَ وطَهر للتعدية من طُهُرُهُ

# أُوْرَ وَمِنْكُمْ وَمِنْكُمْ

قرأ مجاهد \* يُستِعكُم \* من أستع ورويت عن أبــــي البرهسم ، وزيد بن علي وابن قطيب ، قال العكبرى : "يستمكم " يقرأ 

التهة ١٠٢ \* خَذُ مِنْ أَمُوالِهِمْ صَدَقَة تطهرهم وتزكيهم بِمَا \*

<sup>(1)</sup> الآيــة .

مختصر شواذ القراءات ص ٤٥ ، وشواذ القراءات لوحة ١٠٣٠ (T)

المحتسب جراص ٣٠١٠ ( )

الكشاف ج٢ ص ٢١٢٠ (٤)

<sup>(0)</sup> 

البحر المحيط جه ص ٩٥٠ هود آية ٣ أيستُعكُم مَتَاعًا حَسَنًا ". (7)

مختصر شواذ القراءات ص ٩ ه٠ (Y)

شواذ القراءات لوحة ١١٠٠ ( )

اعراب الشو اذ لوحة ١٨٤٠ (9)

#### أُنعيل و فاعسل أُسرَعَ وسَارَعَ

وعن الحر النحوى ﴿ يُسُرِعُونَ ﴾ بغير ألف وكسسر الراء (٢) . قال أبو الفتح : ذلك عنه في كُلِّ القرآن ، وقال : يسارِعون في قراء ة العامة يسابِقُونَ غيرهم فهو أسرعُ لهم وأظهر خفوقا بيهم ، وأمَّ " يُسْرِعُونَ " فأضعف معنى في السُّرعة من يُسارِعون ، لانٌ من سابق غيرة أحرص على التقدم من أثر الخفوق وحده (٣) ، وهكذا قاله أبوحيان عن ابن عطية . (٤)

# 

قرأ الحسن ﴿ يُضعِفْها ﴾ قال ابن خالويه : من أضعف. (٦) وقال في القراءات الشاذة : يُقَالُ : أضعف

الشي عَمَلُهُ ضعفين ، كضّعفه بالتشديد وضَاعَفُه .

(١) آل عمران ١٢٦ \* وَلَا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفرِ وِانَّهُمُ لَن يَضُرُواْ اللَّهَ شَيْئًا \* الآية.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٥٥٦

<sup>(</sup>٣) المحتسب جـ ١ ص ١ ٢٧٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٣ ص (١٢)٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٢٦ وانظر الإتحاف ص ١٩٠ وقری متواترا " يضعفها " مددة .

<sup>(</sup>Y) الكشاف ج ١ ص ٢٢ه ·

<sup>(</sup>٨) القرائات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ص ٣٩٠

#### \* أُعِنَّبُ وعاقَبَ

قرأ مجاهد والحسن (٢) ﴿ فَأَعَقَبْتُم ﴾ ، قال النحاس : وُكُلُهُ مَأْخُوذُ مِن العَاقِبَة والعُقِيّ ، وهو مايلي الشي (٤) . وقال أبوالفتح : معنى أَعْقَبْتُم : صَنَّعْتُم بِهِم شِلُ مَا صَنَعُوا بِكُم (٥) . وقال الزمخشرى : فمعنى أَعْقِبْتُم دخلتم في العقِبة (٦)

وقال العكبرى : أُعقبتم في معنى عَاقبتم ، ويجوز أن يكون المعنى وقال العكبرى : أُعقبته بكذا أي : أُتبعته (٢)

(١) البحر المحيط جه ٥ ص ٢٠١٠

(٢) مختصر شواذ القراءات صهه ١٠٠

<sup>(</sup>٣) المستحنة آية ١١ وَإِنَّ قَاتَكُم شَنْ وُمِّن أُزْواجِكُم وِالى الكُفارِ قَعَاقَبَتُمُ \*.

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن جه ص١٦٦ عزا القراءة عالى مجاهد .

ے (٥) المحتسب ج٢ص ٣٢٠ وقد عزا القراء قال مجاهد أيضا .

 <sup>(</sup>٦) الكشاف ج٤ص ١٩٥.

<sup>(</sup>٧) عامراب الشواذ لوحة ٧٤٠٠

- وجملةُ القولِ أَنْ صيفيةٌ ( أَفعل ) جاءت لعدة معان ، شها :
- ر ـ موافقة أفعل للفعل المجرد مثل : خدع وأخدع ، و مد وأمد ، وسقى وأسقى ، وعال وأعال ، وحل وأحل ، وجرم وأجرم ، خلافا للبصريين ، وبدأ وأبدأ ، وسار وأسار ، وفجر وأفجر ، وذرى وأذرى ، وسلك وأسلك .
- ۲ ـ جائت أفعل للتعدية مثل: بَشَر وأَبشَرَ ، و درسَ وأدرس ، وصعق و صُدَّ وأَصَد ، ونشر وأنشر ، ورقب وأرقب ، وقصد و أقصد ، وصعق وأصعق .
  - ٣ ـ جاء ت أفعل للجعل أى : الصيرورة مثل : خذل وأخذل ، جنب وأجنب ،على لغة تميم .
  - ؟ \_ جا ات أفعل للتعريض ، شل ؛ سفك وأسفك ، ثنى وأثنى ،
    - ه ـ جاءت أفعل للتمكين مثل : عسر وأعسر •
  - ٠ جاء ت أفعل للدخول مثل : كشف وأكشف ، وعقب وأعقب ٠
- γ \_ جائت أفعل بمعنى وجد مثل : خدع وأخدع ، ضل وأضل ، ثنى وأثنى ، فقد وأفقد ،
  - ٨ جائت أفعل إلافادة معنى غير ما أفاده فُعُلُ مثل : نكسيح
     وأنكح ، وليس وألبس .
  - ٩ ندر سجي الفعل متعديا بلا همزة ولازنا بها مثل : نقض
     وأنقض .
    - رير . 1 - جاءت أنعل بمعنى فعل المضعف .
      - ١١ ـ جاء ت أفعل بمعنى فاعل .

#### المسألة السابعة والخمسون

#### ميفة فاعسل

#### هـــدى وهــادى

قرأ أبو السمال (١) \* و النه يمن هَادَوا \* (٢) بغتج الدال، قال أبو الفتح : ينبغي أن يكون قاعلوا من الهداية ، أى : رامُوا أن يكونوا أهد ى من غيرهم كقولك : " رامُوا من رميت ، وَقاضُوْ ا من قضيت ، وسَاعُوا من سعيت " . ومصدر " هَادُوْا " مُهادَةً كقاضُوا مُقاضَاةً وسَساعَـوا مُسَاعَاةً ، (٣)

وقال العكبرى ؛ ويقرأ بغتج الدال ، وهو من هَدَى يُهَادى ،

إذا دُل كل واحسد منهما على الهُدَى (٤) ، وقال أبوحيان ؛ هسي من المُهّاداة أى مال بعضهم إلى بعض ، ومادتها ها و دال و يا ، ويكون فاعل من الهداية وجا ، فيه فاعل موافق فَعَلَ كأنه قيل ؛ والذين هَدَوا أَى هدوا أَنْفُسَهم نحو ؛ جَاوَزْتُ الشي معنى جزته ،

<sup>(</sup>۱) مختصر شواذ القرآن ص ۳ ، معجم القراءات ص ۲۰ وفيه زيادة الضحاك ، مجاهد ٠

<sup>(</sup>٢) البقرة ٦٢ ( هَادُوا ) ٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب جاص ٩١٠

<sup>(</sup>٤) إعراب شواذ القراءات لوحة ٣٨٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـ ١ص ٢٤١٠

## لَقِنَ ولاقسس

عرقراً يحيى وابراهيم والزهرى (١) \* تُلا قُوه \* ،قال أبو الفتح: وجه ذلك أنك إذا لقيت الشيء ، فقد لقيك هو أيضا ، فلما كان ذلك دخله معنى المُفَاعَلة ،كالمُضَارَبَةِ والمُقاتِلةِ ،وقد جـاً ذلك عينه في هذه اللفظة عينها ، قالت امرأة :

هل إلا الموت يَغْلَى عَالِيهٌ مُخْتَلِطاً سَافِلُه بِعَالِيهِ " " مُخْتَلِطاً سَافِلُه بِعَالِيهِ " " ) لا بُدُّ يومًا أُنني ملاِقيه ْ

وذكر هذا التخريج العكبرى وقال : ويجوز أن تكون من واحد مثل : سافرتُ .

وقال أبوهيان " تُلاقُوه " معناها ومعنى " تلقوه " سوا من حيث أن معنى " لِعَى " يتضمن أنه من اثنين وإن لم يكن على وزن (B) \_\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٢٢٠ (٢) آل عمران ١٤٣/ \* أَنْ تَلْقَوْهُ \*.

المحتسب جـ ١ ص ١ ج ١ والخصائص ج ٢ ص ٣٦٤ و والروايسة ( 7 ) فيه " ما هو إلا الموت " .

املاء ما من به الرحمن جدا ص ۱۵۱۰. (1)

البحر المحيط جم ص١٦٠٠ (0)

#### مَدُّ ومُسادٌ

وعن عاصم الجحدرى ﴿ أَيَّمَادُّ وَنَهُم ﴾ الألف . . قال أبو الفتح : هو يُغَمَّا عِلُونَهُم مِن أُمَدُّدَتُهُ بكذا ، فكأنه قال : يُعَاوِنُونَهُم (٣)

و كذا قال الزمخشرى ( ؟ ) ، وقال العكبرى : ويُقْرُأُ " يُمَادُّ ونَهُم " على ( أيفاعِلُونهم)أَى يوجد ذلك في كل واحد من الفريقين ( ٥ ) ، وقال أبوحيان : " يُمَادُّ ونَهُم " من ( مَادَّ ) على وزن ( فاعَل ) ،

#### \* وَجِلُ وَوَاجَـلَ

قرأ أصحاب عبد الله ﴿ لا تُواجِلُ ﴿ (٢) بزيادة الالف (٨)، قال العكبرى : على تُغاعِل مثل تُقاتِل ، أَى لا تُعْرِضُ نَفْسَكُ لِلوَجِلْ ، وقل أبوحيان : وقرى والحِل من واجَلهُ بمعنى أُوجَلَهُ . (١٠)

<sup>(</sup>١) شواذ القرائات لوحة ٩٣ ، وانظر إعراب القرآن للنحاسج ٢ ص ١٧٢٠

<sup>(</sup>٢) الاعراف ٢٠٢٠ " وَإِخْوَانُهُمْ يَعُدُّونَهُم فِي الْفَيْ أَثْمَ لا يُقْصِرُونَ ".

<sup>(</sup>٣) المحتسب جا ص ٢٧١٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٢ ص١٣٩٠

<sup>(</sup>ه) إعراب الشواذ لوحة ١٦٢٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٤ص ١٥١٠

<sup>(</sup>Y) الحجر آية ٣٥/ " قَالُوا لا تَوْجَل "·

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القراءات ص ٧١٠

<sup>(</sup>٩) إعراب الشواذ لوحة ٢١٤ ٠

<sup>(</sup>١٠) البحر المحيط جه ص ٨ه٤٠

## كَشُفُ وكُاشَاتُ

قرأ قتادة ﴿ كَاشَفَ الضَّرُّ ﴾ بزيادة الألف ، قال أَبُو الفَتْحِ : قد جَا عَنْهُم فَاعَلَ مِن الواحد يُوادُ بِه فَعَلَ ، نحو ؛ طَارَقْتُ النَّعْلَ ، أَى طَرَّتْتُهَا ، وَعَاقَبْتُ اللَّيْ ، وَعَافَاهُ اللَّهُ ، وَقَانَيْتُ اللَّونَ ، أَى : خَلَطْتُهُ، المعنى والمثال : راخيتُ من خِنَاقِه ،أى : أرخيت (٣) الزمخشرى : كَاشَفَ أُقوى مِن كُشُفَ ، لانْ بنا السالغة يُدُلُّ على السالغة . وقال العكبرى : فَاعَلُ بمعنى فَعَلُ شل : سَافَرُ الرجــل ، وعاقبت اللص . وكذا قاله أبوهيان .

# \* أُتَسَن والَّتَسَن

قال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة ابن عباس وسعيد بن جبيسر ومجاهد \* آتينًا طِمانِ عِينَ \* ينبغي أن يكون ( آتينا ) هنا ( فاعلنا ) كقولك : سَا رُعْنَا وسَابَقْنَا ، ولا يكون ( أَفْقَلْنَا ) ، لا ن ذلك مُتَعَدِّ إلى مفعولين ، وَفَاعَلْنا متعدِ إلى مفعول واحد ، وحذف الواحسد

النحسل آية ؟ ه / " ثُمَّ إِذًا كَشَفُ الضَّرَّ ". (1)

انظر مختصر شواذ القرائات ص ٧٣ ، وشواذ القرائات لوحة ١٣٢٠ (7)

المحتسب ج٢ ص ١٠٠ ( 7 )

الكشاف ج٢ ص ١٦٠٠ (٤)

إعراب الشواذ لوحة ٢١٨٠ (0)

<sup>(7)</sup> 

البحر المحيط جه ص ٢٠٥٠ أَنَيْنا طَائِعِينَ \*. (Y)

أسهل من حذف الاثنين ۽ لائه كلما قلّ الحذف ، كان أمشل مسن كشرته (١) وقال الزمخشرى : وآتينا من المواتاة وهي الموافقة . وقاله كذلك العكبرى وزاد وهو" فاعَلْناً " أَى وافق بعضنا بَعْضاً فسي الاتيان ، وكذا قاله أبوحيان أيضا .

# كَالُمَ وَكُلَّمَ

قرأ اليماني (٥) \* كَالُمُ اللَّهُ \* وقرأها كذلك أبو المتوكل، وأبو نهشل (Y) ، قال العكبرى ؛ وقرى " كَالَمَ " بألف على " فاعل " ونصب اسم الله .

وقال أبو حيان ؛ كَالُمُ من المُكَالَمة ، وهي صدور الكلام من اثنين ، ومنه قيل : كُلِيمُ اللهِ أَى : 'مكَالمهُ ، فعيل بمعنى مُغَاعِل كجليس وخليط،

<sup>(</sup>۱) المحتسب ج۲ ص ۲۶۰

الكشاف ج٣ ص٤٤٦٠ (7)

إعراب الشواذ لوحة ٣٤٧٠ ( 7 )

البحر المحيط جه ص ٤٨٧ وعزا الغرام إلى الثلاثة أيضا. ( )

<sup>(0)</sup> 

مختصر شواذ القرائات ص ١٠٠ البقرة ٢٥٣/ " رِّمَنْهُم مَّن كُلَمَ ٱللَّهُ ". (7)

البحر المحيط جدا ص ٢٧٣ ذكرهما مع اليماني . (Y)

إعراب الشواذ لوحمة ٢٦٠ (人)

البحر المحيط ج٢ ص٢٢٣٠ (9)

## 

قرأً عبد الرحمن بن زيد بن أسلم (١) \* فَيْتَذَ اكِبَرَ إِحدًاهُما \* قال العكبرى : ومنهم من يقرأ " فتذاكر " بالألف فتحا وضما ، يقال : ذاكرته إذا جاريته للتذكير ٣).

وقال أبوحيان : فُتُذَاكِر من المُذَاكَرة .

# م را مريم طساوع وطوع

قال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة الحسن بن عمران وأبي واقد والجراح ورويت عن الحسن ﴿ فَطَاوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ ﴾ ، قال أبوالفتح: ينبغي - والله أعلم - أن يكونَ هذا على أن قُتلَ أخيه جُذُبهُ إلى نَفْسِه ، ودعاه إلى ذلك ، فأجابته نفسه وطامعته .

وقال أبو جعفر النحاس : هذا بعيد ، لا نه إنَّما يُقَالُ : طَاوَعَتُهُ َ نَفْسَهُ . وقال الزمخشرى: وفيه وجهان : أَن يكون مما جا من " فَاعَلَ " بمعنى " فَعَلَ" ، والآخر : أن يُراد أن قتلَ أخيه كأنه دعا نفسه إلى

مختصر شواذ القراءات ص١٨٠ (1)

البقرة ٢٨٢ / "٠٠٠ فَتَذَكِّر إِحْدَاهُما ٱلْا خُرى ٠٠٠." (7)

إعراب الشواذ لوحمة ٢٥٠ (7)

<sup>( )</sup> 

البحر المحيط جرم ص ٣٤٩٠ المائدة آية ٣٠٠ " فَسَطُوعَتْ لَهُ نَفْسَهُ قَتْلُ أَخِيهِ ". (0)

المحتسب جراص ٢٠٩٠ (7)

<sup>(</sup>Y) إعراب القرآن جد ص ١٠)

الإقدام عليه فطاوعته ولم تنمتنع ، وقال العكبرى : فَطَاوَعَتْ وَصَلَ الْعَلَمِ وَصَلَ الْعَلَمِ وَصَلَ الْعَلَمُ وَالْتَقْدِيرِ إِلَى قَتْلَ أُخِيهِ ، فلما حَذَفَ حرفَ الجروصَلَ الْعَلَمُ بَنْ الْعَلَمُ بنفسِه (٢) وقال أبوحيان : وقرأ الحسن وذكر من معه " فَطَاوَعُتْهُ " الفعلُ بنفسِه فيكون " فاعل " فيه الاشتراك نحو : صَارَبْتُ زيدا ، ونقل تخريسج فيكون " فاعل " فيه الاشتراك نحو : صَارَبْتُ زيدا ، ونقل تخريسج الزميشرى المتقدم (٣)

#### \* والن وولسي

قرأ معاوية بن عبد الكريم ﴿ لَوالُوا إِلَيه ﴾ بالمدوالتشديد ، ورويت عن أبي عبيدة معاوية بن قرة " لَوالُوا " بالا لف و تخفيف اللام ، وعن معاوية بالا لف وضم اللام (٦) ، وقال أبو الفتح : ومن ذلك ما حكاه ابن أبي عبيدة بن معاوية بن قرمل عن أبيه عن جده ، وكانت له صحبة أنه قرأ " لَوالُوا إِلَيه " بالا لف وفتح اللام الثانية ، وهذا مما اعتقب عليه فاعل وفقح اللام الثانية ، وهذا مما اعتقب عليه فاعل وفقح أله ) و ( وَلُوا ) ومثله : ضَعَفْ تُ لله وضاعفت الهين ، ووصلت الهديث وُواعلته . (٢)

<sup>(</sup>١) الكشاف جا ص ٢٠٨٠.

<sup>(</sup>٢) عاعراب الشواذ لوحة ١١١٧٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص ٢٦٤ ولعل القراءة ( فَطَاوَعَت ) كما في المحتسب والكشاف ، ويجوز أن يكون ورد عن الحسن و من معه روايتان .

<sup>(</sup>٤) النِّهِ آية ٧ه / \* لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَئَا أَوْ مَفَارَاتٍ أَوْمُدَّ خُلاً لَوْلُوا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَعُونَ \* .

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص٥٠٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ١٠٢٠

<sup>(</sup>Y) المحتسب جاص ۲۹۸.

وقال العكبرى : قوله تعالى " لُولُوا " يقرأ " لُوالُوا " بالا لف أى : تابعوا المشي ، وبغير ألف بمعنى أعرضوا (١) ، وذكر أبوهيسان رواية المختسب إلا أنه قال : معاوية بن نوفل ، مكان ( ابن قرمل ) ، ثم قال : لَوالُوا إليه من المُوالَاة ، وأنكرها سعيد بن سلم ، وقال أظنمها " لو ألوا " بمعنى للجا وا ، وقال الرازى : وهذا ما جا فيه فاعل وفعل بعدين واحد " وفعل بمعنى واحد "

## ُ زايـَـلَ وَزيــّـــل

قرأ ابن أبي عبلة ﴿ فَزَايَلْنَا ﴾ بالألف بعد الزاى .

<sup>(</sup>١) واعراب الشواذ لوحة ١٠٥٥

<sup>(</sup>٢) ذكرالزمخشرى في الكشاف ج٢ ص ١٩٦ أنه قرى " لوالوا إليه" أى لالتجاوا اليه.

<sup>(</sup>٣) البحرالمحيط جه ص ٥٥٠

<sup>(</sup>٤) يونس آية ٢٨ / \* فَزَيْلْنَا بَيْنَهُم \* •

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ١٠٧٠

<sup>(</sup>٦) النساء آية ١٤٢٠

<sup>(</sup>Y) لقمان آية <sub>٨ (</sub>٠)

ويتكلمان . قال النحاس : قال الغرا الفرا العضهم أفرايلنا بينهم يقال ؛ لا أُزَايلُ أَفلاناً أَى ؛ لا أَفَارِقُه ، فإِنْ قلت ؛ لا أَزاوِلُهُ فهسو بمعنى آخر معناه : لا أُخَاتِلُهُ .

و قال الزمخشرى : وقُرِى \* فزايلنا بينهم \* كقولك : صَاعَرَ وصفره ، وكالمته وكلمته وكلمته وكالمته أى : فارقناً بينهم .

# أَنْ الْمُنْ أَنْ أَنْ الْمُنْ الْمُنْ

قرأ الحسن ﴿ يُناشَأُ ﴾ بالألف بعد النون ، قال الزمخشرى : ونظير السُّاشَأَةِ بمعنى الإِنْشَاءُ ،المُفَالاة بمعنى الإغلاء، وقال المكبرى : " يُنَاشَأَ " أَي يُنَسَّ شَيْئًا فَشَيْئًا ، يُشِيَّرُ الى تَنْقُلِ أَحواله .

وقال أبوحيان : " يُناشَأُ " على وزن ( يُفَاعَل ) مبنيا للمغمول (۹) ثم ذكر تنظير الزمخشرى.

معانى القرآن جداص ١٦٢٠٠ (1)

إعراب القرآن جرع ص ٢٥٢٠ (T)

الكشاف ج٢ص ٢٣٥٠ ( )

<sup>( )</sup> 

إعراب الشواذ لوحة ١٨١٠ و الزخرف آية المعلَّمة من المعلِّمة من المعلِّم (0)

مختصر شواذ القرا<sup>†</sup>ت ص ١٣٤ والرسم فيه " يناشوا " وقال المحقق في الهامش والمراد " يناشو<sup>†</sup>ا " وفي شواذ القرا<sup>†</sup>ات (r)لوحة ٢١٦ " يناشو " بضم اليا والالف بعد النون و تلييسن الهمزة ، وفي الاتحاف ص ٣٨٥ بالالف بعد النون و تخفيف الشين سنيا للمفعول .

الكشاف ج٣ص ١٤٨٣٠ (Y)

طعراب الشواذ لوحة ٣٤٠ . **( A )** 

البحر المحيط جهر ص ٨ والقراءة فيه معزوة إلى الحسن أيضا . (9)

#### وجملة القول أن صيغة ( فاعل ) جاءت لعدة معسان ،

منها :

- ١ المُفَاعلة ولا تكون إلا من اثنين أوأكثر نحو ( َهادَى ، َماد َ ،
   ١ المُفَاعلة ولا تكون إلا من اثنين أوأكثر نحو ( َهادَى ، َماد َ ،
- ٢ جا مَ تَ فَاعَلُ بِمِعِنِي فَعِلُ نِحُو : ( كَاشَفَ ، هَادَى ، لَاقَى ) .
  - ٣ ـ جاءت فاعل بمعنى التعريض نحو ( واجل ) .
  - ٤ جاءت فاعل بمعنى الموالاة والتدرج مثل: ( نَاشُأُ ) .
- ه عاقبت فَاعَلَ صيفة فَعَّلَ شل ؛ (طَاوَعَ وَطُوَّعَ ، وكَالُمَ وَكُلَمَ ، وَكُلَمَ وَكُلَمَ ، وَكُلَمَ ، وَلَلَمَ وَلُكَمَ ،

#### السألة الثامنة والخمسون

#### صيفة فعسل

## سَام و سَوّم، وفَرَقَ وفَسّرة

وعن زيد بن علي ﴿ يُسُوِّ مُونَكُم ﴾ التشديد وضم اليا على التكثير مثل العكبرى " يسو مونكم " يقرأ بالتشديد وضم اليا على التكثير مثل " يُذَيِّدُونَ " (٣)

وقرأ الزهرى ﴿ فَرَّ قُناً بِكُم ﴾ بتشديد الراء (٥).

قال أبو الفتح : معنى فَرَّقناً : أَى جعلناه فَرَقا ، ومعنى فَرَقنا : شَقَقنابِكُم

البحر ، وَفَرَّقنا أَشدَّ تبعيضًا من فَرَقنا ، وقد يكون فَرَقنا مُخفَّفة معنى فَرَقنا مُشدَّدة وَ مَدَّنا مُشَدِّدة وَ مَدَّنا وَقد مِدَانِ مَشْدَدة وَ مَدَّنا وَقد مِدَانِ وَقَدْ مَدَّنا وَقد مِدَانِ وَقَدْ مَدُنا وَقَدْ مَدُنْ وَقَدْ مَدُنا وَقَدْ مَدُونَ فَرَقنا وَمَدَانِ وَقَدْ مَدُنا وَقَدْ مَدُنا وَقَدْ وَمُ وَقَدْ وَقُونَا وَقَدْ وَقُدْ وَقُدْ وَقُدْ وَدُونَا وَقَدْ وَقَدْ وَقَدْ وَقُدْ وَالْ وَقُدْ وَقُدْ وَقُدْ وَقُدْ وَقُدْ وَقُدْ وَقُدْ وَقُدْ وَقُدُونَا وَالْوَاقُونُ وَالْمُواقِدُ وَقُدُونَا وَالْوَاقُونُ وَالْوَاقُونُ وَاقُونَا وَالْوَاقُونَا وَالْوَاقُونَا وَالْوَاقُونُ وَالْمُواقُونَا وَاقُونُ وَالْمُواقُونَا وَاقْرُونَا وَالْوَاقُونَا وَالْوَاقُونَا وَالْوَاقُونَا وَالْوَاقُونُ وَالْوَاقُونَا وَالْوَاقُونَا وَالْوَاقُونَا وَالْوَاقُونَا وَاقُونَا وَاقُونُ وَاقُونَا وَاقُونَا وَاقُونَا وَ

وقال العكبرى ؛ التشديد للتكشير (٢) ، قال أبوحيان ؛ " فرقنا " بالتشديد يُغِيدُ التكشير ، لأن المسالك كانت اثنى عشر مسلكاً ، على عسد للساط بني إسرائيل ، ومن قرأ فَرَقْنا مُجَرَّداً اكتفى بالمطلق و فُهِسسم التكشير من عَدُد الا سباط .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٩٤/ يَسُو مُونَكُم سُوَّ ٱلْعَذَابِ ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٥٠

 <sup>(</sup>٣) إعراب شواذ القراءات لوحة ٣٥٠

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية ٥٠ / " وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ البَحْرَ".

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات صه٠٠

<sup>(</sup>٦) المحتسب جاص ٨٢ بتصرف،

<sup>(</sup>Y) إعراب شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ه ٣٠٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط جد ١٩٧٥

## قَتَلَ وَتَتَلَ

تراً الحسن ﴿ ويُحَيِّتُلُونَ ﴾ المتشديد ، قال العكبرى:
يقرأ بالتشديد للتكثير (٣) . قال أبوحيان : روى عن ابن مسعود : قَتَلَلَ
بنو إسرائيل سبعين نبيًا ، وفي رواية ثلثمائة نبيّ في أول النهار ، وقامت سُوق وَيَّلِهِم في أُخرِه ، وعلى هذا يَتُوجَه قراءة من قرأ " يُقَتَلُون " التشديد لظهور البالغة في القتلِ وهي قراءة على كرم الله وجهه . (١)

## 

قرأ أبو حيوة ﴿ لَبُسِّرَ نَ ﴾ بنيا للمفعول شدد الراء (٦) عليهم في النحاس : والمعنى لوكنتم في بيوتكُم لَبُرِّزَ الذين كُبِتب عليهم في (٨) دوقال النحاس : أي أُخِرجُوا (٢) اللوح المحفوظ القتلُ إلى مضاحِعهم (٩) وقال العكبرى : أي أُخِرجُوا وقال أبوحيان : عُدِّي بالتضعيف .

(١) سورة البقرة (٦) " وَيُقْتَلُونَ النَّبِيينَ ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القرائات لوحة ٢٦ ، معجم القرائات ٥٦٥

<sup>(</sup>٣) عامراب شواذ القراءات لوحة ٣٨٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جدا ص ٢٣٦٠.

<sup>(</sup>ه) آل عمران ١٥٤/ قُلْ لَو كُنتُم فِي بُيُوتِكُم لَبَرَزُ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْقَتْلُ \* .

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٢٢٠

<sup>(</sup>Y) عامراب القرآن جداص ١٦٤ والقراءة فسيه " لبرز" بدون تضعيف .

<sup>(</sup> A ) عامراب الشواف لوحة ؟ ٩٠ .

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط ٩٠/٣.

#### ر كُسُ ور كُـسَ

قال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة ابن مسعود ﴿ رُكْسُوا ﴾ مُشْقِل بغير ألف ، قال وَجْهُهُ أنه شي أُ بُعْدُ شي رُ ، وذلك لا نتها منا جماعة فلما كانوا كذلك وقع شي شه بعد شي فطال ، فلاق به لفظ التكشير والتكرير كتولك: وظعت الأبواب وقطعت الحبال . وقال العكبرى: التشديد للنقل والتكثير معا، وفيها لفة أخرى وهن " رَكُسَهُ اللَّهِ " بغير همزة ولا تشديد ولم أعلم أحدا قرأ به، وقد أورده قراءة أبوهيان قال : وقرأ عبد الله "ركيسوا" بهضم الراء من غير ألــــف مخففا . وذكر التشديد عنه أيضا نقلا عن ابن جنو .

# 

قِراً عمر بن الخطاب ( رض الله عنه ) ﴿ فتناه ﴿ فتناه ﴿ بتضعيف التا والنون وقرأها كذلك أبورجا والحسن بخلاف عنه (٢)

النسا ٩١ / " أَرْكِسُوا فِيهَا ". (1)

المحتسب ج ١ ص ١٩٤. (7)

إملاء ما من به الرحمن جد ١ ص ٩٠٠٠ (7)

البحر المحيط جه ص ٣١٩٠ (٤)

مختصر شواذ القراءات ص ١٣٠ وشواذ القراءات لوحة ٢٠٨. ص آية ٢٤/ " وَظُنَّ دَاوُبُو أَنَّماً فَتَنَّاهُ ". (0)

<sup>(7)</sup> 

البحر المحيط حرى ٣٩٣. (Y)

قال النحاس بتفديد إلتا والنون على التكثير ، وقـــال أَبُو الفتح : فَفَعَلْنَاهُ لِلْمُالْفَةِ لَمَّا دخلها معنى : نَيْهُنَاهُ وَيَقَظْنَاهُ جاءً ت على فعلناه انتصاء للمعنى المراد ·

وقال العكبرى ، وأبوحيان نحوا ما سبق ، ولم يذ هبا الله معنى : رَبِينَاهُ وَيَقَطِّنَاهُ .

# وَسُطُ وُوسُطُ

قال الفرا ؛ اجتمعوا على تخفيف " فَوسَطْن " ولو قُرئت " فَوسَطْن " كان صوابا ؛ لأن العرب تقول : وسطت الشي ووسطته وتوسطته بمعنى

وقال أبوالفتح : فأما " وسطن " بالتشديد فعلى معنسى مَيْنَ بِهِ جَمْعًا ،أَى : جَمَلْنَهُ شُطِّرِين قسين ، شقين ، ومعنى وسطنه صُرْنُ فِي وَسَطَّهِ ، وإِن كان المعنيان متلاقيين فإِن الطريقين مختلف ان •

إعراب القرآن جم ص ٤٦١ وعزا القراءة إلى عمر رض الله عنه . (1)

المحتسب ج٢ ص ٢٣٢ وعزا القراءة والى عمر رض الله عنه أيضا . (T)

انظر البحر المحيط جه ص ٣٩٣ وانظر إعراب الشواذ لوحة ٣٣٩. (7)

<sup>( 3 )</sup> 

مختصر شواذ القراءات ص ١٧٨٠ العاديات آية ه/ " فَوسَطْنُ بِه جَمعًا ". (0)

البحر المحيط جه ص ٥٠٤ ٠ (T)

معانى القرآن جه ص ه٢٨٠ (Y)

وَوسَطْنَهُ مشددةً أقوى معنى من وسطنة مخففا ؛ لِما مع التشديد من معنى التكشير والتكرير ، وقال الزمخشرى : وقُرِى م فُوسطُن م بالتشديد للتعدية ، والبا و مزيدة للتوكيد ، وهي مالغة في وسطن .

وقال المكبرى : يترأ بالتشديد على التكشير . وتعقب أبوحسيان الزمخشرى وقال : أما أن التشديد للتعدية فقد نقلوا أن وَسَط مخففا وشقلا بمعنى واحد ، وأنهما لفتان •

## َ وَنَسِ وَأُونَسِ

**(7)** وقرأ الزهرى ﴿ أُوفِ ﴾ بغتج الواووتشديد الغاء، قال أبو الفتح : ينبغي - والله أعلم - أن يكون قرأ بذلك ، لأن فعلت أَبِلغَ مِن أَفْعَلَتَ · · ·

وقال العكبرى : فيه ثلاث لفات : وَفَى ، و وَفَا ، و أُوفَى . و يجوز أن يكون التشديد للتوكيد .

المحتسب جـ م ٣٧٠ و ٣٧١ وعزا القراءة على ، وابن أبي (1) ليلى ، وقتادة ، بتصرف،

الكشاف جع ص ٢٧٨٠ ( 7 )

إعراب الشواذ لوحة ٩٠٥٠ ( 7 )

البحر المحيط جلاص ١٥٠٤ ( { } )

<sup>(0)</sup> 

شواذ القراات ص م ، شواذ القراات لوحة ٢٤٠ (7)

المحتسب جاص ٨١٠ (Y)

إعراب شواذ القرائات لوحة ٣٣٠ (A)

#### بيدل واستنبدل

قرأ أبي ﴿ أَتُسَبِّدُلُونَ ﴾ • قال أبوهيان : وهو مجاز، لان التبديل ليس لهم ،إنما ذلك إلى الله تعالى لكنه لمّا كان يَعْصُلُ التبديل بسوالهم جُعِلُوا مُبدِّلين ، وكان المعنى : أتسألون تبديل .

# 

قرأ أبورجا \* مَا نَنسَغُ مِن آيَدَأُ وُننَسِهِما \* مَددة (٦) السين . وقرأها كذلك الضماك.

قال أبو الفتح: أما "نُنسِها" " فنفعِلها " من النسيان ، فيكون فَقَلْتُ فِي هذا كَأُفْعَلْتُ فِي أَكْثِر قرا مِ القرام وهوفي الموضعين على حذف المفعول الأول ،أى أو ننس أحدا إياها ،

(1)

البحر المحيط جاص ٢٣٣٠ سورة القرة (٦) \* أَتَسْتَبُدِلُونَ \* • ( 7 )

(7)

( 2 )

مختصر شو اذ القرامات ص ۹ والمحتسب جا ص ۱۰۲ وإعراب (0) شواذ القسراءات لوحة ٢٤٠

البحر المحيط جـ ١ ص ٣٤٣ ، معجم القراءات جـ ١ ص ١٠٠٠ (7)

(Y)

## صيع وأضاع

وقرأ عيس الثقفي ﴿ لِيضَيِّع إِيمَانَكُم ﴾ ، وقرأهـا (٣) كذ لك الضحاك ، وابن أبي عبلة ، وابن قطبب.

قال العكبرى : والماضي " ضيع " ويقال : أَضَاعَ وضَيَّعَ بمعنى واحد فالهمزة والتشديد معديان لضاع ، وكندا قالــــه

بَرْأً أَبُو صَالَحَ صَاحِبُ عَكُرُ سَةً ﴿ ﴾ ﴿ وَلَا تَأْسَنُوا ﴾ ، (人) وقرأها كذلك ابن مسعود ·

قال النحاس : تَيَسَّوُوا ،وتَأْسُوا لَغْتَان ، وقال العكبرى: هو من أست بمعنى يسمت أى قصدته . ، وكذا ذكره أبوحيان .

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٠٠ (٢) البقرة ١٤٣ / "وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيَّانَكُم ٠٠٠

شواذ القراءات لوحة ٣٣٠ ( T )

<sup>(</sup>٤) عراب الشواف لوحة (٥٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـ ١ص ٢٦٦٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص١٦٠ (٧) البقرة ٢٦٦/ ولا تَيَسَوُّا الْخَبِيثَ مِنْهُ ..

<sup>(</sup>٨) شواذ القرائات لوحة ٤٤٠

<sup>(</sup>٩) إعراب القرآن جـ ١ ص ٣٣٦٠

<sup>(</sup>١٠) إعراب الشواذ لوحة ٧١٠

<sup>(</sup>١١) البحر المحيط جرم ١١٨٠٠

## عَيْضَ وَأَغْسَفُ

الغين ، وكسر الميم مشددة . وعزاها النحاس إلى قتادة ، وقسال معناها : أَى تأخذون بِنقصانٍ (٣) ، وقال أبو الفتح : معناه إلّا أن تَغْيِضُوا بُصائِرُكُم ، وأُعْيَنَ عِلْمِكُم عنه .

وقال العكبرى : " تَفَيِّضُوا " مِن " غَيْضَ " مثل "كُسَّر " (٥) وقال أبو حيان ؛ وقراءة الزهرى " تُغَمَّضُوا " معناها معنى قراءة الجسهور " تغيضوا " من " أغسض " أى تُغُيِّمضُوا بصائركُم أو أبصا ركم.

# مري آمر قبتيل وقاتيل

وعن قتادة ﴿ قَيْسُلَ ﴾ بالتشديد . قال أبوالفتح: في هذه القراء ة د لالة على أن من قرأ من السبعة " قِتل أو قاتل مُعَسَهُ رِ بِيُونَ \* ، فَإِنْ \* رِبِيُونَ \* مرفوع في قرا \* ته "بِيقَتِلُ أُو قَاتُلُ \* (٩)

البقرة ٢٦٧ / \* ٠٠٠ والا أن تُعْمِضُواْ رفيه و٠٠٠ \* ()

مختصر شواذ القراءات ص١٦، وشواذ القراءات لوحة ١٤٠ (T)

اعراب القرآن جدا ص ٣٣٢،٣٣٦٠ (٣)

المحتسب جرا ص١٤١٠ ( )

عاعراب الشواذ لوحة ٧١٠ (0)

البحر المحيط ج٢ ص ٢١٨٠ (7)

آل عمران ١٤٦/ وَكُأْيِنَ مِن نَبِينَ قَاتَلَ مَعَهُ رِبْيُونَ كَيْثِيرُ ﴿ إِلَّالِية . (Y)

شواذ القراءات لوحة ٤٥٠ (人)

المعتسب جراص ٢٣٠٠ (9)

وقال العكبرى : " قَيْل " بالتشديد للتكشير "، وقال أبوهيان: " و تتل ، أو تتل " ،على معنى التكشير بالنسبة لِكشرة الا شخاص لا بالنسبة لفرد فرد إذ القتل لا يَتَكُنُّو في كلِ فرد فرد .

## وَصَيْ وَأُوصَى

قرأ أبو الدردا وأبورجا ﴿ يُوصِين ﴾ بتشديد الصاد (ه) وكسرها ، وقرأها كذلك الحسن وهي من التوصية ، قال النحساس : (٦) \* يُوصَّى \* على التكشير •

# 

قرأ عباس عن القاسم ﴿ أَن تُقْصِرُوا ﴾ من "أقصر "، وقرأ الزهرى " أن تقصروا " من " قصر " "

عاعراب الشواذ لوحة ٩٢٠ (1)

البحر المحيط جع ص ٧٤٠ (T)

النسا اله ١١/ " يُوصِي بِهَا "٠ ( 4 )

مختصر شواذ القراءات صه٠٢٠ ( )

الإتحاف ص١٨٧٠ (0)

إعراب القرآن جـ ١ ص ١٤٠٠ (7)

النسا ١٠١/ وإذًا ضَرْبتُم فِي الْأَرْضِ فَلْيْسَ عَلَيْكُم جَنَاحُ أَن تَقْصُرُوا مِنَ الْصَّلَاةِ \* الآية . (Y)

مختصر شواذ القرائات ص ٥٢٨٠ (人)

قال العكبرى : وكله بمعنى واحد ( 1 ) ، وقال أبو حيان : وقرأ ابن عباس " أن تقصروا " رباعيا ، قال : وقال أبو زيد : قَصَرَ من صلاته : أنقص من عددها ، وقال الا زهرى : قَصَرُ وأُ قَصَرَ ، وبه قرأ الضبي عن رجاله أىمن الرباعي كقرائة ابن عباس . ( ٢ )

#### \* رأى ورأى

قال أبو الفتح : و من ذلك قسرا و عبد الله ابن أبي إسحاق والا شهب العقيلي : لله يُسَرُّ ون الناس لله شمب العقيلي : لله يُسَرُّ ون الناس لله شماه : "يَبَصَرُونَهُم " ، والهمزة بين الرا والواو من غير ألف و قال : معناه : "يَبَصَرُونَهُم " ، وهي أقوى معنى من " يُرا ونهم " ، لان معنى أير ونهم : يَتَعَرَّضُونَ لان يروهم ، " وير ونهم " يَحَمِلُونَهُم على أن يروهم ، نقل ملخصا . (٤) وقال العكبرى : أي : يحملون غيرهم على الريا " . (٥)

<sup>(</sup>١) عاعراب الشواذ لوحة ١٠٨٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص٣٣٩٠.

<sup>(</sup>٣) النساء ١٤٢/ \* يُرَآءُونَ النَّاسَ \*.

وجا في مختصر الشواذ ص ٢٩ " يراون " بتشديد الهمزة ابن أبي إسحاق و وقال النحاس : وقرأ ابن أبي إسحاق والا عن "حيث " يروون " على وزن " يدعون " وحكى أنها لغة سغلى مضر والصواب في الرسم ما اثبتناه " يُرُ " ون " كما هوفي بقيسة المصادر .

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب ج ١ ص ٢٠٢٠

<sup>(</sup>ه) عامل به الرحمن جـ اص ۱۹۹ وكذا في إعراب الشواذ ، لوحة ۱۱۱۰

## عقب وعاتب

قرأ الأعرج ﴿ فَعَقَبْتُم ﴾ بالتشديد (٢)، وقرأها كذلك ؛ مجاهد ، والزهرى ، وحكر سة ، وأبو حيوة ، والزعفراني •

قال الفرائ : هي كنقولك " تَصُّعَرُ و تَصَاعُر " في حروف قلد أنبأتك بها في تآخى فعلت و فأعلت .

(٥) وكذا قاله عنه النحاس: قال: هما عند الفرائ بمعنى واحد، وقال الزمخشرى: " فَعَقَبْتُم " بالتشديد من عَقَبَهُ بِإِذَا قَفَاهُ ، لأَن كُلَّ واحد من العَتَعَاقِيين يقفى صاحبه،

و قال المكبرى : " عقبتم " في معنى أَعْتُبْتُم ، وأُعقبتم عنده بمعنى عَاقبَتْمُ ، وأُعقبتم عنده بمعنى عَاقبَتْمُ ، وقال : ويجوز أن يكون أتبعتموهم العقوبة .

\*

وخلاصة القول في هذه الصيفية أنها جاء ت لعسدة معان،

منها

(١) الستحنة آية ١١/ \* وَإِن عَاتَكُم شَيْ \* مِّن أَنْواجِكُم إلَـــى الْكُفّارِ فَعَاقَبْتُم \* .

(٢) انظر المحتسب ج٢ ص ٣١٩ ، و مختصر شواذ القرائات ص ١٥٥ ، ومختصر شواذ القرائات لوحة ٢٤٢٠

- (٣) البحر المحيط جم ص ٢٥٧٠
- (٤) معاني القرآن ج٣ص ١٥٢ وعزاها والى حميد الأعرج ·
- ) ه) إعراب القرآن جه ص ١٦٤، وعزاها والى حميد وعكرمة ٠
  - (٦) الكشاف جع ص ٩٤٠
  - (٧) م اعراب الشواف لوحة ٧٤٠٠

- رَ \_ التكشير ، مثل : ( سَوَّم ، و فَرَق ، و قَتْل ، وَوَضَّن ) •
- ¥ \_ السالفة ، مثل : ( قَتْل ، ورَ عَى ، وَ فَتْنَ مَ وَفِي .
- ٣ ـ التعدية وشل : (بَرَّزُ)
- ٤ جاءت فَعَل بمعنى أُفْعَلَ مثل : ( نَشَّى وَأُنسَى ، وضَيَّعَ وَأَنسَى ، وضَيَّعَ وأَفْسَى ، وضَيَّعَ وأَفْسَى ، وضَيَّعَ وأَفْسَى وأُفْسَى .
  - ه جاءت فَعَلَ بمعنى تَغَعَّلُ مثل : ( أَمَّمَ وَتَأْمَّمَ ) .
  - ٦ جاءَ تَفَعَلُ بمعنى فاعلُ مثل : (عَقَبُ وَعاقَبُ ) •
- γ \_ جائت فَعَل بمعنى الغمل المجود مثل : ( تَصَر و قَصَر ، و سَلط َ وَ وَسَط َ ) . وَ وَسَلط َ ) .

#### السألة التاسعة والخسون

#### صيفة انفعـــل

#### فَجَرَ وَانْفَجَ مِنْ

قرأ مالك بن دينار ﴿ يَنْفَجِرُ ﴾ بالنون والتخفيف هو مطّاوع \* فَجُرُ \* بالتخفيف وَحَرَا والتخفيف هو مطّاوع \* فَجُرُ \* بالتخفيف وَجَرَتُهُ فَانْفَجَرُ \* بالتخفيف وَجَرَتُهُ فَانْفَجَرُ \* .

و قال أُبوهيان : يَتَغَجَّرُ باليا الله مضارع تَغَجَّرُ ، وَيُنْفَجِرُ باليا الله مضارع انفَجَرَ ، وأَما يَنْفَجِرُ فعطاوع مُضاوع الْعَجَرَ مَخْف ، وأَما يَنْفَجِرُ فعطاوع فَجَرَ مَخْف ،

وخلاصة القول في هذه الصيغة أنها جا ت لمطاوعة الثلاثين وانفعل لا يكون الآلازما +

<sup>(</sup>١) البقرة ٧٤ / " وإِنَّ مِنَ ۖ الْحِجَارةِ لَمَا يَتَغُجُّرُ مِنْهُ ٱلْا أَنْهَارُ٠٠٠

<sup>(</sup>٢) شو اذ القراءات لوحة ٢٧ ، معجم القراءات جـ ١ ص ٧٤٠

<sup>(</sup>٣) عامراب شواذ القراءات لوحة ١٠٥٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جـ ١ص ٢٦٥٠

# السألة الستون صيغة افتعل التال واستَعَال التحال الت

قال تعالى ﴿ فَاقْتُلُوا أَنْسُكُم ﴾ 'قال قتادة: " فَاقْتَالَـــوا أَنْفُسُكُم " من الاستقالة ، قال أبو الفتح : ولا يُعْرفُ في اللفــــة افتعلت من هذا اللفظ في هذا المعنى ولا غيره ،وإنّا هواستَغْعَلْــتُ استقلت ، وقد يجوز أن يكون قتادة عرف هذا الحرف على هذا المثال ، وعلى أنه لوكان بمعنى استقلت لوجب أن يستعمل باللام ،فيقــال : استقلت لنفسي أوعلى نفسي . . إلا أن قتادة يشبغي أن يُحسَنُ الظّنُ به ، فيقال : أنه لم يورد ذلك إلا يحجَةِ عنده فيه من رواية أو دراية . (٢) وقال في البحر : قرأ قتادة فيما نقل المهدوى وابن عظية والتبريزى وغيرهم " فأقيلوا أنفسكم " ، وقال الشعليي : قرأ قتادة " فاقتالوا أنفسكم" وقال الشعليي : قرأ قتادة " فاقتالوا أنفسكم" كما قال ابن جني ، فهذه اللفظة لا شك سموعة ،بدليل نقل قتادة لها ، ويكون من الاستقالة ويكون من الاستقالة الما انتعل وهو أحد المعاني التـــي ويكون من الغاني التــي ويكون ما جائت فيه افتعل بمعنى استفعل وهو أحد المعاني التــي جائت لها افتعل وذلك نحو اعتصم واستعصم . (٣)

ره، وركر أبعرة البقرة ؟ه / " فاقتلوا أنفُسكُم". (١)

<sup>(</sup>٢) المحتسب جداص ٨٣ بتصرف،

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جـ ١ ص ٢٠٨ بتصرف .

#### المسألة الحادية والستون

### - يَ صيفة تَغَعَـل

#### تصور وصور

قرأً طاووس \* تصوركم \* بالتا و فتح الواو · قال الزمخشرى : أَى صَوَّرَكُم لِنفسهِ وَلِيَّعَبُدِهِ ، كِقُولُك : أَتُلْكُ مالا عِلْدًا جَعَلْتُهُ أَثْلَةً ؛ أَى أُصلا ، وَتَأْثَلُتُ لِذِا أَثْلَتُ لِنَفْسِكِ (٣) ونقل أبو حيان كلام الزمخشرى وزاد عليه و تأتى تَفُكَّلُ بمعنى فعَّل نحو: - ٣٠ ر تَرَ ( } ) تولى و ولى •

أما العكبرى فقال : " تصوركم " بالتاء فعل ماض ، والمعنسى على أنكم صور ،كقوك : صور رُتُ هذا الأمرُ أَى عَبِلَت صورته .

## تتغن وغنك

ومن ذلك ما روى عن مروات بن الحكم ، أنه كان يقرأ وهو علس السُّبَرِ ﴿ كُأْنَّ لَمْ تَتَغَنَّ بَالْا مُسِ ﴾ بتا ين مثل تَتَغَمَّل (٢)

آل عمران ٦/ \* هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُم فِي الأُرْحَامِ \*. (1)

مختصر شواذ القراءات ص١٩٥ (7)

الكشاف ج ١ص ٤١١٠ ( T )

البحر المحيط ج٢ ص ٠٣٨٠ ( ( )

<sup>(0)</sup> 

إعراب الشواذ لوحة ٢٨٠ يونس آية ٢٢/ أُتَاهَا أُسْرُنَا لَيْلاً أُونَهَاراً فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كُأْن لَّم تَغْنَ بِٱلْا كُسِ \* الآية. (7)

انظر شواذ القراءات لوحة ١٠٧ ، المحتسب ج١ص ٣١٢ ، الكشاف (Y) ج٢ ص ٢٣٣ ، البحرج ٥ ص ١٤٤٠

قال أبو الفتح ؛ جا \* هذا مجن \* نظائره كقولهم ؛ تَمتَعَلَّتُ بكذا ، وَتَأْنَقْتُ فيه ، وَتُلَبَّسُتُ بالا مر ، سا جا \* تَفَعَلْتُ على هذا الحد . وقال العكبرى ؛ قوله \* تَغْنَ \* يُقْرَأُ بِتا \* ين ، والتشديد على ي

وقال العكبرى: قوله "تغن " يقرأ بتا "ين ، والتشديد علسو " ) (٣) " تتفعل " للتكثير • " تتفعل " للتكثير • " " " المناسلات المناس

وقال أبوحيان هومن غَنَى بكذا أقام به ٠

\*

وجملة القول في هذه الصيغة أنها جائت لعدة معان ، سها: 
١ - جائت تَفَعَّلُ بمعنى فَعَّلُ مثل : تَصُوَّرُ والواد بيه الحعل .

٢ - جاءَت تَغَفَّل بمعنى فَعَلَ المجرد مثل : تَغُنَّن وعَنَى فـي معنى الاتحاد والإقامة.

٣ \_ جاءت تَغُمَّل للتكشير .

(١) المحتسب المصدر السابق نفسه والصفحة،

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ١٨١٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ١١٤٤

## المسألة الثانية والستمون صيغة تَغَاعـــــلَ

قرأً على كرم الله وجهه \* ولا تُنَاسُوا ، قال أبو الفتح: " ولا تَناسُو ا الْفَضْلَ بِيْنَكُم " .

قال أبو الفتح : الفرق بين " تَنْسَوا و تَنَاسَوا " أَن " تَنْسَوا " نهى عن النسيان على الاطلاق ، وتَنَاسُوا نهى عن فعلهم الذي اختاروه كيقولك : قد تَغَافَلُ ، وتَنَاسَى ، ويُحَسِّنُ هذه القراءة أنك إنَّما تنهى الانسانَ عن فعلِه هو ، والتناسِي من فعلِه ، وزاد في حُسْنِه شي الخصر ، وهو أن المأمور هنا جماعة و" تَغَاعَلُ " لائق بالجماعة مثل " تَقَاطُعُ وا ر مر و وتواصلوا " انتهى ملخصا ،

وقال أبوهيان ؛ وقرأ على ومجاهد و أبو حيوة وابن أبي عبلة " ولا تَنَاسَوا " . قال ابن عطية : وهي قراءة مُتمكّنة المعنى ؛ لا نه موضع تناسِ لا نسيان.

<sup>(1)</sup> 

مختصر شوا في القراءات ص ١٥٠٠ البقرة ٢٣٧ / \* ٠٠٠ ولا تَنسَوُا الْفَضْلُ بَينَكُم ٢٠٠٠٠٠ (1)

انظر المحتسب جا ١٢٧٥ و١٢٨٠ ( T )

البحر المحيط ج٢ ص٢٣٨٠ ( { } )

#### تَفَاسُحُ وَتَفَسَّحَ

قرأ الحسن ﴿ تَغَاسَمُوا ﴾ ، قال الفرا ؛ و تَغَاسَمُوا ﴾ وتغسَمُوا به وتغسَمُوا ؛ و تَغاهَدْتُه و تعَبَدُتُه . وتغسَمُوا مثل : تظاهرُونَ و تظَيَّرُونَ ، و تعاهد ق و تعبد ته . وزاد النحاس وقستادة ، وتعقب الغرا ، بقوله : وقال أهل اللفة : تعبد تعبد أفصح ، لا نه فعل من واحد ، وقال الخليل : لا يُقال إلا تعبد تعبد تعبد من واحد ، وقال الخليل : لا يُقال إلا تعبد تعبد من واحد .

وعزا أبو الفتح القرائة إلى الحسن و داود ابن أبي هند ، وقال : هذا لائق بالغرض ، لا نه تُغاعَل ، والعراد به هنا المُغاعَلَ مَ والعراد به هنا المُغاعَلَ في والبها أن يكون لما فوق الواحد ، كالمُعَاسَمة والسَّاقَاة .

و قال العكبرى : أى يفسح بعضكم لبعض والفعل من اثنين (٥) ، وزاد أبو حيان (عيسى ) في القراءة ولم يذكر الحسن •

氦

وجملة القول أن صيفة ( تَغَاعَل ) أفادت معنى التظاهر بالفعل دون حقيقته مثل : تَنَاسَوُا ، كَمَا أَفَادت معنى المُغَاطة وبابها لما فوق الواحد مثل : تَغَاسَحُوا .

<sup>(</sup>١) المجادلة آية ١١/ \* يَا يَهُمَّا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُم تَعْسَمُسوا فِي الْمَجَالِسِ فَاقْسَحُوا يَغْسَح اللَّهُ لَكُم \* الآية.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن جـ٣ ص ١٤١٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جه ١ ص ٢٧٨٠٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ ص ٣١٥ بشيء من التصرف ٠

<sup>(</sup>ه) وعراب الشواذ لوحة ٣٧١٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جهر ص ٢٣٦٠

#### السألة الثالثة والستسون

قال العكبرى : أَى يَعْلِفُ بالله (٣) ، وقال أُبوهيان : وقد جاءً ت الشهادة في معنى القسم في قصة الملاعنة في سورة النور ٠٠٠، "يَسْتَشْهِدُ " يجوز أن يكون فيها " اسْتَفْعَلَ بمعنى أَفْعَلَ " نحو: أَتْقُنَ واستيقَن ، فيوافق قراءة الجمهور ، وهو الظاهر ، ويجوز أن تكون فيها "استفعل " بمعنى المجرد ،فيكون استشهد بمعنى شهد .

## مر واستمر واستمار

وعن ابن عباس (٥) ﴿ قُاسْتَسُرَتُ بِعِ ﴾ ، والروايـــة الثانية عن ابن عباس " فأُسْتَمْرَت بيَحْملها " ، قال أبو الفتح : معناه مَرْتُ مُكَلِّفَةً نَفْسَها ذلك ، لأن استفعل إنمّا يأتي في أكثر الأسور

شمواذ القراءات لوحة ٣٧ ، وفي الكشاف جد ص٥٢ قال : (1) وفي مصحف أبي " ويستمهد الله ". البقرة ١٠٠٤ " . . . ويشمِدُ الله عُلْنَ مَا فِي قُلْبِهِ . . . "

<sup>(7)</sup> 

إعراب الشواذ لوحة ٠٦٠ ( )

البحر المحيط جرم ١١٤٠٠ ( { )

<sup>(0)</sup> 

<sup>(7)</sup> 

البحر المحيط جع ص ٣٩٠٠ (Y)

لمعنى الطلب كقولك : "ستطُعم ، أى طلب الطعم ، واستوهب : طلب الطعم والبابعلى ذلك .

وقال أبوهيان : وقرأ سعيد بن أبي وقاص ، وابن عباس ، والضهاك " فاستمرت به " وقرأ أبي بن كعب والجربي " فاستمارت به " والظاهر رجوعه عالى المرية بنى منها استفعل ، كما بنى منها " فاعل " .

\*

وجملة القول أن استفعل جاء تبمعنى فُعُلُ المجرد وأفعل المزيد مثل ؛ شهد وأشهد واستشهد ، وجاء ت في معنى الطلب

- (۱) المحتسب جـ ۱ ص ۲۲۰
- (٢) البحر المحيط ج٤ص ٤٣٩ يعني بقوله كما بنى منها (فاعل) قراءة ابن عمرو " فعارت "، وفي الدر المصون أنه من المور أو المرية ٥/٣٤٠٠

# السألة الرابعة والستون صيفة انعال وتغعال

#### اسوالٌ و اسولٌ ، ابياضٌ وأبيسنسٌ

قال في البحر وقرأ أبو الجوزا وابن يعمر " اسوادت - ابياضت " بزيادة ألف ، قال وأصل " افعل " هذا " افعلَل " يدُلُ على ذلك " اشَود ت واحْمَرُت " ، وأن يكون للون أوعيب حسي كأسود ، وأغرج وأعرو ، والا يكون من مضعف كأحَمّ ، ولا معتل لام كألبي ، والا يكسون للمطاوعة ، وندر نحو : " انقض الحائط ، وابهار الليل ، واشعسار الرجل " وشذ " ارْعَو " لكونه معتل اللام بغير لون ولا عيسب مطاوعا لرعوته بمعني كفعته ، وأما دخول الألف فالا كثر أن يقصد معلوض المعنى ، إذا جي بها ، ولزومه إذا لم يُجا بها ، وقد يكون العكس عروض المعنى ، إذا جي بها ، ولزومه إذا لم يُجا بها ، وقد يكون العكس فمن قصد اللزوم مع ثبوت الألف قوله تعالى \* مُدهَامَّتانِ \* (٢) ومن قصد العروض مع عدم الالف قوله تعالى \* مَدُهَامَّتانِ \* (٢) واحس خجلا ، واحس خجلا ، (٤)

<sup>()</sup> آل عمران ١٠٦/ فأما الذينَ اسْتودَّتُ وُجُوهُهُم " الآية و ١) () أَمَّا الَّذِينَ الْبَيْتَ وُجُوهُهُم ".

<sup>(</sup>٢) الرحين آية ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) الكهف آية ١٧ . قراءة ابن عامر ويعقوب ، انظر معجم القراءات ج٣ ص٢٥٣٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٣ ص ٢٦٠

## تَبْيَافِي وَتَبْيَغُي ، وتُشُوادٌ وتَسُودُ

قال النحاس : ويجوز كسر التا ويه أيضا .

وقال الكرماني : بفتح التا وكسرة فيهما .

وقال العكبرى : تبيض و تسود يقرأ بفتح التا و وكسرها ،

ويقرأ ( تبياض و تسواد ) بزيادة الألف ، وكل ذلك لفات ، و وقال أبو هيان : ويجوز كسر التا ويهما يعني " تبياض و تسواد " ولم ينقل أنه قرى بذلك ،

<sup>(</sup>١) انظر مختصر شواذ القراءات ص٢٢، وشواذ القراءات لوحة٢ هو٥٠٠

<sup>(</sup>٢) آل عبران آية ١٠٦ " يَوْمُ تَبْيَضُ وُجُوهُ وَتُسُولُ وُجُوهُ " الآية .

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص٢٢٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جدا ص ٣٩٩٠٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٥٥٣

<sup>(</sup>٦) وعراب الشواذ لوحة ٠٩٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط ج٣ ص ٢٢٠

### تَدُوا رُ وتَسَزَا وَرُ

قرأ الجحدرى ، وأيوب السختياني ﴿ تُزْوَارُ ﴾ مثل :

- تَصْغَارُ ﴿ ٢ ﴾ ، وزاد الكرماني ابن أبي عبلة ، فقال : \* تُزُوارُ \* ، مثل :

- تَحْمَّارِ \* (٣)

وقال الفرائ : وقرأ بعضهم " تَزُوارٌ " مثل : تَكُمْر و تَخْمُ ارْ "، ) وكذا نقله عنه النحاس .

قال أبو الفتح ؛ هذا انْعَالَ ، وقلما جا ت انْعَالَ إلا في الألوان نحو ؛ اسْوَا ت ، وابياض ، واحمار ، واصغار ، والعيوب الظاهرة نحو ؛ احوال ، واعوار ، وقالوا ؛ اشْعَان رأسُه ، واعوار ، وقالوا ؛ اشْعَان رأسُه ، أى ؛ الْمَس ، وقالوا ؛ اشْعَان رأسُه ، أى عفرق شعره ، نقل ملخصا ،

\*

وخلاصة القول أن افعال وتغفال أكثر ما ترد في الألوان والعيوب الظاهرة وقل مجيئها في غير ذلك ، ومجيُّ الألف فيها يَدُلُ في الفالب على عروض المعنى وقد يكون العكس، وهذه الصيفة لا تكون في الغالب من المضعف ولا من معتل اللام،

<sup>(</sup>١) الكهف آية ١١/ \* وَتَرَى الشَّسْنِ إِذَا طَلَعَتُ تَزَاوُرُ عَن كَبُغِهِمْ \*٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٧٨٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٣٩٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جر٢ ص١٣٦٠

<sup>(</sup>ه) إعراب القرآن جر٢ ص ٥١،١٠

<sup>(</sup>٦) انظر المحتسب ج٢ ص ٢٥ وانظر البحر المحيط ج٦ ص١٠٢٠

#### ثالثا .. مسائل من أحكام الغمل المضارع وما يلحق به •

#### السألة الخامسة والستون

#### كسرحروف النضارعة

#### كسر نون المضارعة

قرأً جناح بن حبيش ﴿ نِسْتَعِينُ ﴾ كسر النون (٢)، قال النحاس : وهذه لفة تميم وأسد وقيس وربيعة ، فُعِل دَلك ، لِيدُّل على أنه من استَعان كَستعين ، والأصل في نستعين : نستعون ، نقلت حركة الواو على العين فلما انكسر ما قبل الواوصارت يبا ، والمصدر استعانة ، والاصل استعوان ، نقلت حركة الواوعلى العين فلما انفتح ما قبل السواو صارت ألغا .

#### كسرياء المضارعسة

وقرأ الاعمش ﴿ يخطف ﴾ بكسر اليا والخا والطا

الفاتحة آية ، تُستعين ". (1)

مختصر شواذ القراءات ص٠١٠ ( 1 )

إعراب القرآن جـ ١ ص ١ ٢٣ قال : قلِبتٌ حركة الواوعلى العين (7) والا ولى أن يُعَال : نقلت ، وانظر البحر المحيط ج ١ص ٢٣ وقد عزا القراءة إلى ( يحيى بن وثاب والا عس ، وعبيد بنن عمير الليش ، والنخعي و زربن حبيش ) • سورة البقرة آية ٢٠ / \* يَكُ طَفُ \* .

<sup>(</sup>٤)

والتشديد وقرأها كذلك الحسن وقرأها كذلك الحسن من يكسر حرف المضارعة واتباعا لكسرة فا الفعل ومابعد ، فيقسول " يخطُّفُ " وأنشدوا لا بن النجم :

\* تَدافعَ الشِّيبِ ولم تِقِيِّل \*

قال العكبرى : وأصله " يَخْتَطِفُ " فنقلت حركة التا على السي الخاء ثم أُدغمت التاء في الطاء ، لا نهما من مخرج واحد ، شم كسرت الخام إتباعا لكسرة الطاء ،وكسرت الياء إتباعا أيضا .

#### كسرتا المضارعسة

وقرأ يحس بن وثاب ﴿ وَلا تِعْرَبًا ﴾ بكسر التا ، قال العكبرى : وهي لغة جماعة من العرب يكسرون حرف المضارعة ، إلا الياء لثقل الكسرة عليها . ( ٨ ) وقال أبوحيان هي لغة عن الحجازيين في فَعِلَ يَغْمَلُ ، يكسرون حرف المضارعة : التاء ، والبهنزة ، ، والنون ، وأكثرهـم لا يكسر اليا و منهم من يكسرها .

مختصر شواذ القراءات ص٠٣٠ ()

شواذ القرائات لوحة ٢٠ ، والإتحاف ص١٣٠٠ (1)

المحتسب ج ١ ص ٥ ه٠ ( 7 )

انظر المنصف جرى ٢٥٥٠. (٤)

<sup>(</sup>ه) إعراب شواذ القراءات لوحة ١٤٠

سورة البقرة ٥٦/ \* وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرة \* (7)

مختصر شواذ القراءات ص٠٠٠ (Y)

إعراب شواذ القراءات لوحة ٣١٠ **(A)** 

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط ج١ص٨٥١٠

وقرأ الأعسش (١) \* ولا يتعشوا في الأرفي ؛ قال العكبرى كسر التا الفة كنانية يكسرون حرف المضارعة ، وقال الكر مانسي (٤) ويقرأ بكسر التا الفة بني عامر ا

وقرأ يمس بن وثاب ﴿ تَيسُهُ ﴾ قال النحاس: " وَتُدِينَهُ " على لغة من قال : " نِسْتَعِين " وقال أبوهيان : وقرأ ابن مسعود والا شهب العقيلي وابن وثاب " تِيْسَنَّهُ " بتا مكسورة ويا ساكنة

قال الداني : وهي لغة تميم ، وأما عابدال الهمزة يا وهي لغة " يُسْمِنُه " فلكسرة ما قبلها ،كما أبدلوها في " بيسر " ( ٨ ) "تكسنه" بكسر التا وهي لغة من كسر حرف المضارعة " قال أبوهيان : وقد ذكرنا الكلام على حروف المضارعة من فُعِل ، ومن ما أوله همزة وصل عند الكلام على قبوله "نستعين " ، قال :

<sup>(1)</sup> 

مختصر شواذ القرا<sup>عات ص ٠</sup>٩٠ سورة البقرة م ٠ ٦ / " ولا تعشواً فِي الا رَضِ مُفسِدِينَ "٠ (T)

إعراب شواذ القراءات لوحة ٣٧٠ ( 7 )

شواذ القراءات للكرمان لوحة ٢٠ ( { } )

مختصر شواذ القراءات ص ٢١٠ (0)

ال عبران ٢٥٠/ \* وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ عِانَ تَأْمَنُهُ بِعَيْظَارِ يُو دُهِ (7) عِ الْيُكَ وَمِنْهُم مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِدِينَارِ لَّا يُوا دِن عَالَيْكَ " الآية .

إعراب القرآن جـ ٢ ص ٣٨٨٠ (Y)

البحر المحيط جرم ١٩٩٥٠ (A)

انظر البحر جـ ٢ ص ٩٩ والقارى وأبي بن كسعب في الحرفين ، (1) وفي ( تيئسنا ) في يوسف آية ١١٠

<sup>(</sup>١٠) اعراب الشواذ لوحة ١٨٦

الفاتحة آية } / وقد ذكرت ما فيه . (11)

وقال ابن عطية عن قراءة أبي: وما أراها والا لغة قرشية ، وهي كسر نون الجماعية " كينستعين " .. وألف المتكلم كقول ابن عمر : لا إخاله / و تا ا (١) المخاطب كهنو الآية ، ولا يكسرون اليا ً في الفائب .

وعن الا عمش ويحيى بن وثاب ﴿ فَتَسَكُّمُ ٱلنَّارُ ﴾ بكسر التاء في قال النحاس ؛ وأنكر هذا أبوعبيد ، قال ؛ لا نه ليس فيه حرف من حروف الحلق ، قال أبوجعفر : لا معنى لقوله : ليس فيه حر ف مسن حروف الحلق ، لأن حروف الحلق لا تُجْتَلِبُ الكسرة ، و هذه اللفي ذكرها الخليل وسيبويه عن غير أهل الحجاز إذا كان الفعل على فُعِل ، كسروا أول مستقبله ، لِيدلوا على الكسرة التي في ماضيه ، وكان يُجبُ أن مُ يكسر ثانيه ليتغق مع الماضي ، فلم يجز ذلك للزوم الثاني إلاسكسان فكسروا الا ول ، فقالوا : ( يحمد ر م هي مدهورة في بني فزرة ، وهذيل ، وكذا إذا كان في ماضيه ألفُ وصل مكسورة كسروا أول المستقبل نحو نستعين .

وقال أبو الفتح ؛ ومن قالك قراءة يحيس والا عش وطلحسة بخلاف ، ورواه إسحاق الا زرق عن حمزة " فَتَسَكُّم " هذه لغة تميم تكسر الم أولَ مضارع ما ثاني ماضيه مكدور نحو : عَلِمْتُ يَعْلَمُ ، وأَنَا أَعْلَمُ مِنْ و هي تيَّعلَمُ ، وُنتِقلُ الكسرةُ في اليا عنحو : يعلَم ، ويرٌ كُبُ ، استثقسالا

البحر المحيط ج٢ ص٩٩٠٠ (1)

هود ١١٣/ \* وَلا تُرْكُنُوا إِلَى اللَّهِ مِن ظَلَمُوا فَتَسَكُّمُ النَّارُ " الآية. (7)

شواذ القراءات لوحة ه ١١٠ (T)

واعراب القرآن ج٢ ص ٣٠٧، ٣٠٦ انظر الكتاب ج٤ ص١١٠ وقد ( { } ) ذكر أنها لغة جميع العرب إلا أهل المجاز فيفتحون حسرف المضلارعة في كل ذلك وهوالقياس،

للكسرة في اليا ، وكذلك ما في أول ماضيه همزة وصلٍ مكسورة نحــو: وَ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ يتيسبى ، فإنما كسروا أولُ مضارِعهِ ، وعينُ ماضيه مفتوحة ، من رقبل أن المضارع (١) لما أتى على تُغُمِلُ بغتج العين صاركاًن ماضيه مكسور العين ·

#### كسرتاء وياء المضارعة

قال النحاس: وقرأ منصور بن المعتمر ﴿ تِيلُمُونَ ﴾ بكسر التا ، لِيدل على أنه من " فَعلِ " ولا يجوز عند البصريين في " يَأْلَمُونَ " الكسر لِثْقِلُ الكسرفيها.

وقال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة يحيس " فانهم يَيْلُمُونَ كما يَيْكُمُونَ \* قال ؛ العُرف في نحو هذا أن من قال ؛ أنتَ يَئْمَن وتِئلق وإِيلَفُ ، فكسر حرف المضارعة في نحو هذا عادا صار عالى اليا و في نحو هذا فتحها ألبتة ، فقال : هو يَنظُّلق ، ولا يقول يبلق استثقالاللكسرة في اليا ، فأما قولهم : في " يَوْجَل ، ويَوْخَل " ونحوهما "بِيجل ويبحل "بكسر اليا و فيهما فإنما احتمل ذلك هناك من قِبل أنهم أرادوا قلب الواويا " هربا من رِثُعُلِ الواو إِفالكسرة عِلْمَ لِعَلْبِ الواوياء "، أمَّا الهمزة إِذَا كُسِيسَرَ ما قبلها لم يَجِبُ انقلابها يا وذلك نحو يئر و ذينب وليس فيه

<sup>(1)</sup> 

النسا \* آية ١٠٤ / \* إِنْ تَكُونُوا تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ \* • (7)

إعراب القرآن جداص ١٨٦٠ (٣)

أكثر من أنه إذا كسر اليا عم خفف الهمزة صار "رِيْلُمُون " فأشبَهُ في اللفظ " يَيْجُلُ " نُقُلُ ملخصا (١) .

وقال أبوحيان : وقرأ ابن السميفع " يرتئلُمُون " بكسر التا " ، وقرأ ابن وثاب ومنصور " تِئلُمون " بكسر تا المضا رعة فيهما ويائهما وهي لفة . (٢)

\*

#### كسر همزة المضارعة

قرأ يحيى بن وثاب وطلحة (٣) \* إيس \* المهر الهمزة ، وكذلك \* وإنصحُ لكم \* وقال الكرماني : وعن يحيى وإبراهيم: وكذلك \* وإنصَحُ لكم \* مولها في حروف الستقبل نحو : 

إسن بكسر الهمزة ، على أصولها في حروف الستقبل نحو :

إمين بكر (٦) ، وقال النحاس وهذه لفية تميم يقولون : أنا واضربُ ،

وقال العكبرى : ويقرأ " إيسي " بكسر المهمزة ويا بعد هما ، منهم من يعيل السين و منهم من لا يعيلها "، والا شبه أن يكـــون

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جا ص ١٩٨٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٣ ص ٣٤٣٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٥٤٠

<sup>(</sup>٤) الاعراف آية ٩٣ / " وَكُيْفَ آسَىٰ عَلَىٰ قَومٍ كَافرِينَ " الآية.

<sup>(</sup>ه) الأعراف آية ٢٦٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القرائات لوحة ٨٨٠

<sup>(</sup>Y) إعراب القرآن جر ص ١٣٩٠٠

<sup>(</sup>٨) أمال حمزة ، والكسائي ، وخلف ، انظر الإتحاف ص١٢٧٠

أمال الالف ، وقرب الهمزة من الكسرة ، فحسبوه كسرها ، وعادة الأهوازي هذه انه يُسيِّن الإمالة كسرة (١) ، وقال أبو حيان : كسرُ الهمزة لغة .

وقرأ يمين بن وثاب ﴿ أَلُمْ عِلْمَهُ ﴾ بكسر الهمزة ﴿ ) وقرأها كذلك طلحة (٥) . قال النحاس : أَعْبِيدُ بكسر الها عكون سن عَهَدَ يَعْبِدُ ، ويجوز أن يكون عَبِهَدَيَعْبِدُ مثل : حَسِبُ تَحْسِبُ .

وقال الزمخشرى : وقرى " إِلَّهُ " بكسر الهمزة ، وباب (فيعل) وقال أبو حيان : وقد جوَّز الزجاجُ أن يكون من باب " نَعِمَ يُنْعِمُ " و ه مربر من د (A) \* ضُرِب يضرب \*•

و قرأً أيضا يحيى بن وثاب بكسر الهمزة والها " ألم واعبد ".

إعراب الشواذ لوحة ١٥٢ و١٥٠٠ (1)

<sup>(</sup>T)

البحر المحيط جاع ٢٤٧٠ . يس آية ، ٦ / " أَلَمْ أَعْهَدُ وَالْيَكُم يَا بَنِي آدَمُ أَن لا تَعْبِدُ وَالشيطَانَ عِلْنَهُ لَكُمْ عَدُوْلِينِ " . ( \( \mathbf{r} \)

مختصر شواذ القراءات ص١٢٧٠ ( ( )

شواذ القراءات لوحمة ٣١٦٠ (0)

اعراب القرآن جه ص ٥٤٠٢ (7)

الكشاف جم ص ٣٢٧٠ (Y)

البحر المحيط جرى ٣٤٣٠ (A)

انظر البحر المحيط ج٧ ص ٣٤٣ وشواذ القراءات لوحة ٢٠٣٠ (9)

وجلة القول فيما تقدم أنه يجوز كسر حرف المضار عسسسة ويك ويك ويك ما أولُ ما أولَ ما أولُ ما أول

#### المسألة السادسة والستون

#### حدف التا؛ الزائدة واذا وقعت بعد ياء المضار عسسة

قال أبوالفتح : ومن ذلك قراء السلي ، والحسن ، وابين محيصن وسلام ، وقتادة \* يَبُوقُد \* قطدفت التاء ، لاجتماع حرفين زائدين في الفعل ، وهما الياء والتاء المحذوفة ، والعرف في هذا أنما تحذف التاء ، إذا كان حرف المضارعة قبلها تاء ، نحو : تَفكّرون ، وَتذكّرون ، وَتذكّرون ، وَتذكّرون ، وَتذكّرون ، وَتذكّرون ، وَتذكّرون مضارعة المشلين زائدين ، وليس في \* يَتُوقّد ون \* يَشلان ، لكنه شبه حرف مضارعة بحرف مضارعة وقياس من قال : يَبوقد أن يقول : أنا أوقيد ، ونحن نوقد ، ونحن مؤلم في الموا منين \* (٢) وهو يُرسيد توقد ، ونحو من/قراء همن قرأ \* نُجِين الموا منين \* وهو يُرسيد توقي في في في في الموا منين \* وهو يُرسيد النون الثانية ، وان كانت أصلية ، وشبهها لاجتماع المثلين بالزائد فهذا تشبيه أصل بزائد ، لا تغاق اللفظين \* وكذا قاليه العكبري أيضا .

والخلاصة أنه سن الشمساد أن تحذف التا الزائدة إذا وقعت بعد يا المضارعة .

<sup>(</sup>١) النور آية ٣٥/ " يُوقَدُ مِن شَجَرة مِ تَبَارُكَةٍ "٠

<sup>(</sup>٢) يونس آية ١٠٣٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٢ ص ١١١، ١١١ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب الشواذ لوحة ٢٨١٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٦ص ٥٦ بتصرف ٠

#### السألة السابعة والستون

#### حذف النون الواقعة بعد نون المضارعة في مضعف العين

وكذا قاله المرمخشرى (٤) ، وذكر هذا الوجه العكبرى أيضا (٥) ، وقال : وعندى أنه أبدل النون الثانية زايا وأدغمها ،كما قال \* نَجِّس وقال : وعندى أنه أبدل النون الثانية زايا وأدغمها ،كما قال \* نَجِّس الله وقال : وعندى أنه أبدل النون الثانية زايا وأدغمها ،كما قال الموقّب وقال الله وقال الله

وقال أبوحيان : أسقط النون من و "ننزِل " وفي بعض المصاحف و أننزِل " وفي بعض المصاحف (٩) مضارع نَزَل مشددا بنيا للفاعل ،

<sup>(</sup>١) الفرقان آيسة ٢٥/ " ونزل الملائكة تنزيلاً ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٠٤٠

<sup>(</sup>٣) المعتسب ج٢ ص ١٢٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر الكشاف ج٣ ص٨٩٠

<sup>(</sup>٥) إعراب الشواذ لوحة ٢٨٦٠

<sup>(</sup>٦) يونسآية ١٠٣٠

۱۹) يونس آية ۱۹

 <sup>(</sup>٨) رواية هارون عن أبي عبرو ، مختصر الشواذ ص ١٠٤٠ وقال
 أبوحيان : نسبها ابن عطية لابن كثير وحده ، وقال : و هي قرائة
 أهل مكة ، ورويت عن أبي عبرو ، وعن أبي أيضا ، البحرج٦ ص١٩٤٠

<sup>(</sup>٩) البحر المصدر السابق ٠

وقال ابن هشام ؛ لا يجوز في مضارع (نَبَأْتُ ، وَنَقِتُ ، وَنَزْلُتُ) ونَقِت ، وَنَزْلُتُ) ونجوهن إذا ابتدأت بالنون أن تحذف النون الثانية ، إلاّ في نسدور كورا و بعضهم " وُنَزْلُ المُلائِكَةُ تُنْزِيلاً " (١) وهكذا قاله صاحب التصريح أيضا (٢)

والخلاصة : أنه من النادر أن تحذف نون الفعسل التي هي في موضع الفائع إذا وقعت بعد نون المضارعة في الفعسل المضعف العين .

(١) مغني اللبيب ص ٧٢٢٠

<sup>(</sup>٢) شرح التصريح جـ٢ ص ٤٠١٠

#### المسألة الثامنة والستون

#### حذف الواو والغام من سيسيوف

قال الغرا ؛ في قرا ، قيد الله ﴿ وَلَسَيْعَ طِيكَ ﴾ (١) والمعنى واحد ، إلّا أن (سوف) كَثُرتْ في الكلام ، وُعرف موضعها ، فَتُسرك منها الغا ، والواو ، والحرف إذا كَثُر فربما فُعِل به ذلك كما قيل : أيش تقول ؟ وكما قيل : ثم لا باك ، وقم لا بشائك ، يريدون : لا أبا لك ، ولا أبا لِشَائِكَ ، وقد سمعت بيتا حُذِفَتُ الغا فيه من كَيْفَ قال الشاعر :

مِنْ طَالِدِينَ لِبِعُرَانِ لَنَا رَفَضَتْ كَي لَا يُجِسُّون مِن بُعُرانِياً أَثْرا

أراد : كيف لا يحسون ، و هذا لذلك (٣) . وقال النحاس : وفي حرف عبد الله "وسيعطيك " وهما واحد عند سيبويه ، ثم ذكر قول الغراء السابق .

والخلاصة أن الكونيين يرون أن ( السين ) أصلها سوف فيجوز على مذهبهم حذف الواو والغا الكثرة الاستعمال ، أما البصريون فالسين عندهم أصل قائم برأسه والمعروف أن سوف تنفرد باللام دون السين ،

<sup>(</sup>١) الضحن آية ٥/ "ولسّوف يُعطِيكَ رَبُّكَ فترضَل "٠

<sup>(</sup>٢) انظر شرح المغصل لابن يعيش ج٤ ص ١١٠ والرواية فيه "كسى لا يحسا ن ".

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جه ص ٢٧٤٠

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب القرآن جه ص ٢٥٠

<sup>(</sup>٥) انظر الإنصاف في مسائل الخلاف السألة ٩٢٠

#### المسألة التاسعة والستون

#### 

#### تخفيف نون التوكيد الثقيلة

قرأ ابن أبي إسماق ﴿ وَلَنْبِلُو نُكُم ﴾ بسكون النون ، ومثله \* لَا يَغُرِّنْكَ \* ، \* لا يَسْتَخِفْنْكَ \* . قال العكبـــرى بتشديد النون ، وتخفيفها ، وإسكانها ، وكل واحدة منهما للتوكيسد ، والثقيلة أشد توكيدا .

#### اد غام نون التوكيد في نون الوقاية

م د سر (٦) من النون وقرأ النورى ﴿ فَاتْبِعُونِينَ ﴾ بتشديد النون • الحق فِعلَ الا مر نون التوكيد ، وأد غمها في نون الوقاية ، ولم يحذف الواو ، وشبها بر ﴿ أَتُحَاجُونِي ﴾ وهذا توجيه شذوذ ٠

والخلاصة أنه يجوز على الشذوذ أن تلحق نونُ التوكيدِ فِعسلً الا مر المسند إلى واو الجماعة وأن تُدْغَم نونُ التوكيد في نون الوقاية من غير أن تُحدَّفَ واو الجماعةِ •

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٠٠

البقرة هه ١ / " وَلَنَبْلُو َّنْكُم بِشَنْءٌ مِّنْ ٱلْخُوْفِ ٠٠ " آل عمران آية ١٩٦ " لا يَغْرِّنَكَ "٠ (7)

<sup>( )</sup> 

الروم آية ٢٠ / " لا يَسْتَخْفُنْكُ "٠ ( )

واعراب الشواذ لوحة ٢٥٠ (0)

<sup>(7)</sup> 

الا نعام آية ٨٠٠ (Y)

البحر المحيط ج٢ ص ٤٣١٠ (人)

#### الحاق نون التوكيد ألف الاثنين

قال أبو الفتح : ومن ذلك قراء ة على بن أبي طالب كرم الله وجهه وسلمة بن محارب ﴿ فَدُرِّمُوانَهُمْ تَدْمِيراً ﴾ أَلحق نون التوكيـــد أُلف الاثنين كما نقول ؛ اضربان زيدا ، ولا تصلان جعفرا ﴿ ٢ ) ، و هكذا قال العكبرى هوعلى الأمر والتوكيد . وكذا قاله أبوهيان أيضا .

#### وابدال نون التوكيد الخفيغة ألغا

قرأ الحسن ﴿ أَلقيًّا في جَهِنم ﴾ بالنون الخفيفـــة قال أبو الفتح : هذا يو كد قول أصحابنا في " ألقيا " " أنه أراد : " أُلقياً ، وأ جرى الوصل فيه مُجرّى الوقف ، كتوله : يا حرسي

> الفرقان آية ٣٦ " قَدَّمْرنا هُم تَدْمِيرًا "٠ (1)

المحتسب ج٢ص ١٢٢٠ ( )

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٨٦٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جـ٦ ص ٩٨ ٤ والقراءة فيهمعزوة ، إلى على فقط ،

<sup>(0)</sup> 

مختصر شواد القراءات ص ١٤٤٠ و المراد عنيد من قد القراءات ص ١٤٤٠ و الما عنيد من الما عنيد الما عنيد من الما عني (7)

اختلف النحاة في ألف " ألقيا " قال الفراء : العرب تأمر الواحد (Y) والقوم بما يوامر به المثنى فيقولون للرجل: قوما عنا / معانیه ج۳ ص ۷۸ ، وقال النحاس وروی أن المراد به التكرار والتوكيد : ألق ألق ، وجاءوا بالالف لتدل على المعنى انظر إعرابه ج ٤ ص ٢٢٨ وقال أبوهيان : " ألقيا " قيل : الخطاب للملكين السائق والشهيد ، وقيل لملكين من ملائكة العذاب . انظر بحسره جه ص ١٢٦٠

اضر با عنقه ، وقال الزمخشرى : ويجوز أن تكون الا لف في " ألقياً " بدلا من النون ، وعن الحجاج أنه كان يقول ؛ يا حرسيّ اضربا عنقه ، و قال العكبرى : ويقرأ "ألقياً " على الاثمر مفتوح اليا " ساكن (٣) النون ، و هي نون التوكيد الخفيفة .

و قال أبوهيان : ولا ضرورة تدعو إلى الخروج عن ظاهـــر اللفظ ، وأما قراءة الحسن بنون التوكيد الخفيفة فهي شاذة مخالفسسة لنقل التواتر بالالف .

وخلاصة القول أن من أحكام نون التوكيد الخفيفة وابد الهسسا الغا عند الوقف والوقوف عليها بالالله فرقا بين الثقيلة والخفيفة •

#### لحاق نون التوكيد للفعل المنفي بلن

قرأً طلحة بن مُصَرِّف \* قل لن يُصِيْبَنَا \* بتشديد النون وعزاها النحاس إلى أعين قاض الرى أيضا وقال: وهذا لحن لا يو كد بالنون ما كان خبرا ·

انظر هامش ۲۰

المحتسب ج٢ ص ٢٨٤ الحرسى واحد حرس الملك وهم أعوانه . (1)

الكشاف جع ص٨٠ (T)

إعراب الشواذ لوحة هه٥٠ (7)

<sup>( )</sup> 

البحر المحيط جمر ١٢٦٥٠ التهة آية ١٥ / \* قُل لَسن يُصِيبَنا َ إِلاَ مَا كُتَبُ اللَّهُ لُنا \*٠ (0)

مختصر شواذ القراءات ص٥٥٠ (7)

انظر إعراب القرآن جرى ٢١٩ ٠ (Y)

وقال أبوهيان : وجه هذه القراءة تَشْبيه (لن ) بلا ولم وقد سُمِع لحاق هذه النون بلا ولم فلما شاركتهما لن في النفي لحقت معها نونُ التوكيدِ وهو توجيه شذوذ .

والخلاصة أنه من الشـــاذ أن يُو كُد الفعل المضارع المنفى بلن بنون التوكيد وعلة ذلك مشابهة لن ل ( لا ، ولم ) فـــــي النفي •

#### حذف نون التوكيد المعاقبة للام

ترا ابن مسعود ﴿ ليسبينونه ﴾ بالواو ، قـال أبوحيان ؛ قال ابن عطية " وقد لا تلزم هذه النون لام التوكيد " ، قال أبوهيان : " وهذا ليس معروفًا من قول البصريين ،بل تُعاقب اللام والنون عند هم ضر ورة ، والكوفيون يجيزون ذلك في سعة الكلام ، فيجيزون " والله لا قوم " و" والله أقومن " وقال الشاعر :

يميناً لا بغض كل اسرى أ يزخرِفُ قولا ولا يَغْمَلُ

والخلاصة أنه يجوز على مذهب الكوفيين أن تحذف نون التوكيد من الغمل المستوفى شروط التوكيد في سعة الكلام خلافا للبصريين .

<sup>(1)</sup> 

انظر البحر المحيط جه ص ١٥٠ ورورو أن ال عمران ١٨٧ / " لتبيننه لِلناس "٠ (T)

شواذ الغراءات لوحة ٥٦٠ ( T )

البحر المحيط ج٣ ص ١٣٦ وانظر شرح التصريح على التوضيح ( { } ) حراص ۲۰۳۰

#### حذف نون التوكيد الالتقاء الساكنين

وعن ابن مسعود ﴿ ١ ﴾ ﴿ وَلا يَحْسَبُ الَّذِينَ كَفُرُوا ﴾ ، قال النحاس : ويُروَى " ولا تَحْسَبُ الَّذِينَ " بفتح البا ، وهذا على إرادة النون الخفيفة ، كما قال الشاعر:

وسبح على حين العشيات والضحى

ولا تُحْمَدُ الشّرينَ واللهُ فاحمَدا

وإن شئت كسرت الدال (٣) ، وقال الزمخشرى : وقرأ الا عمش ولا تَحْسُبُ ٱلَّذِينُ " بكسر البا وبفتحها على حذف النون الخفيفة .

وقال أبوهيان : وقرأ الا عمش " ولا يَحسب " بفتح السين ، واليا " من تحت ، وحسد ف النون ، وينبغي أن يُخُرُّج على حدف النون الخفيفة لملاقاة الساكنين ، فيكون كعوله :

لا تُهِينَ الفقيرَ عَلَّكُ أَن تُــَــرُّ كُمّ يومًا والدهرُ قد رفع الم

والخلاصة أنه يجسب حذف نون التوكيد الخفيفة لالتقاء الساكنين .

شواذ القراءات لوحة ٩٧٠ (1)

شوال القراءت لوحة ٩٧٠ الأُنفال آية ٥٥ \* وَلا يَحْسَبَنَ النِّرِينَ كُلُوا صبقوا انهم لايعجزون \* (T)

إعراب القرآن جـ ٢ ص ١٩٣ وانظرها مش ٢٨ من الصفحة نفسها . (7)

الكشاف جم ص ١٦٥٠ ( { } )

البحر المحيط جه ٤ ص ١٠٥ وانظر شرح المغصل لابن يعيش (0) جه ص ٢٠٦ ومفني اللبيب ص ٢٠٦ الشاهد ٢٧٩٠

#### رابعا \_ مسائل تعدية الفعل ولزومه :

#### السألة السبعـــون

# 

قرأ قتادة \* إلا أن تغمضوا \* ببناء الفعل للمفعول . قال أبو الفتح : وأما " تُعْمَضُوا فيه " فيكون منقولا من عُمُضَ وأُغْمَضُ مُ ه رو غيره كتولك : خِفْيَ وأَخْفَاهُ غيره ه

وقال العكبرى : هو من أَغْمَعُن ، ومعناه : أَى لَمْ تَقِلُوهُ الا إذا تَسَعْتُم فيه ، أوحيلَ تم على السامَة (٤) . وقال أبوهيان : على السامَة ومعناه عالاً أن يفيض لكم،

وقرأ مجاهد \* لَيُبْطِئُنَ \* مِن أَبُّطُأُ \* . قـــال

انظر : مختصر شواذ القراءات ص١٦٥ والرسم فيه " يغمضوا " (1) بالياء ، وشواذ القراءات لوحة ؟ ٤٠

البقرة ٢٦٧ / " ٠٠ والا أن تُغْمِضُوا فِيه " ٠ (7)

<sup>(</sup>٣) المحتسب جاص ١٣٩٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٧١٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٢ ص ٢١٩ م من آير سري (٦) النسا على ٢٢ م وإن يُنكُم لَمن ليبلط عن ".

مختصر شواذ القراءات ص ٢٦ وشواذ القراءات لوحة ٦١ و زاد (Y) ابراهیم •

الزمخشرى وقرى "لَيُسُطِئنَ" بالتخفيف يقال : بَطَأْ عَلَى فلان ، وأبطأ عليٌّ ، وَ عُوا اللهِ عَلَيْ اللهُ وَ يَعُونُ مِنْ عَلَيْ اللهُ وَ يَجُوزُ أَن يَكُونَ مِنْ عَوْلًا من "بطو" فيواد ليبطِئن غيرة (١)

وقال أبو حيان : وقرأ الجمهور " ليبطِّئن " بالتشديد ، ومجاهد " لَيُبْطِئُن " بالتخفيف ، والقرائتان يحتمل أن يكون الفعل فيهما لا زما ، لا نهم يقولون : أبطأ وبطأ في معنى بطُو ، ويحتمل أن يكون متعديا بالممزة والتضعيف من " بطوء " فعلى اللزوم المعنى أنه يتثاقل ويتنبط عن الجهاد ، وعلى التعدى يكون قد تُبطُ عَيْرُهُ وأشار له بالقعود . وعلى التعدى أكثر المفسرين.

# ر تعدية الفعسل ركسن

وقرأ أبو حيوة ﴿ ولا تركنوا ﴾ بضم التا وفتح الكاف ، وقرأها كذلك ابن أبي عبلة .

قال الزمخشرى : وقرأ ابن أبي علة " ولا تركَّنوا "على البنا" المفعول من أركنه إذا أماله ، والركون : هوالميل اليسير • ٦) (Y) وكذا قاله أبوحيان.

الكشاف جاص ١١٥٠ (1)

البحر المحيط جم ص ٢٩١٠ (7)

هود ١١٣ \* وَلا تُرْكُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلُّمُوا فَتُسْكُمُ النَّارُ " الآية. ( )

مختصر شواذ القراءات ص ٥٦١٠ ( ( )

شواذ القرائات لوحة ه ١١٠ (0)

الكشاف جر ٢ ص ٢٩٦٠ (7)

انظر البحر جه ص ٢٦٩٠ (Y)

#### تعدية الفعل هـوى

وعن على ، و محمد بن على ، وجعفر بن محمد ، و مجاهد ﴿ تَهْوَى النَّهِم ﴾ [النَّهِم ﴾ بغتج الواو (٢) . قال الغراء : وقرأ بنجفى القراء : " تَهْوَى إلَّيْهِم \* بغتج الواو ، بمعنى تَهْوَاهُم ، كما قال : " رَدَفَلُكُم " يُريد : رَدَفَلُكُم " ، وكما قالوا : "قَدْتُ لها مائة "، أى : نَقَدْتُها (٤) وقال أبو الغتج : أما قراء ة علي عليه السلام ومن معه " تَهْوَى إليهم " بغتج الواو فهو من هو يت إلى فُلانِ ، لكنك تقول : هويتُ فُلانًا ، لا نه عليه السلام حمله على المعنى ، ألا ترى أن معنى : هويتُ الشيء : مِلْتُ اليهم ، ومنه عليه السلام حمله على المعنى ، ألا ترى أن معنى : هويتُ الشيء ؛ ومنه عليه العالى : \* تُهوى إليهم " ، لا نه لاحظ معنى تعلى إليهم ، ومنه قوله تعالى : \* أحل لكم ليلة الصيام "الرفّث عالى نسائكُم ﴾ عداه على الما كان معنى الرفت معنى الإفضاء ، نقل لمخصا . (٢)

وقال الزمخشرى : و تَهْوَى إليهم : من هُوَى يَهْوَى إِذَا أُحَبُّ ، وَ تَهْوَى إِلَيْهُم : من هُوَى يَهُوَى إِذَا أُحَبُّ ، فَعْدِ قَ ، فَعُدِّى تعديته . (٢) وقال العكبرى : أَى تَهُواهُم وَتَعَيْلُ عِلْمُ العَبْرِي : أَى تَهُواهُم وَتَعَيْلُ عِلْمُ العِيْمِ (٨) وَزَاد أُبوهيان " زيد بن علي " وَخَرْجَهُ على قـــول الزمخشرى . (٩)

<sup>(</sup>١) إبراهيم آية ٣٧ / " فَأَجْعَلْ أَفْئِدَةً مِّنَ ٱلنَّاسِ تَهُوِي إِلَيْهِمْ ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٢٧٠

<sup>(</sup>٣) النسل ٢٢٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ج٢ ص ٧٨٠

<sup>(</sup>ه) البقرة آية ١٨٧٠

<sup>(</sup>٦) انظر المحتسب جاص ٣٦٤٠

<sup>(</sup>٧) الكشاف ج٢ ص ٠٣٨٠

<sup>(</sup>٨) عامراب الشواذ لوحة ٢١١٠

<sup>(</sup>٩) انظر البحر جه ص ٤٣٣٠

### تعدية الغعل وجل

قرأ الحسن ﴿ لا تُوجِل ﴾ بضم التا الله قال أبو الفتح : هو منقول من وَجِلَ يَوْجَلُ ، وَجِلُ وَأُوجَلْتُهُ كُفِرْعُ وَأَفْزَعْتُهُ ، وَرَهِبِ

وقال الزمخشرى ؛ لا تُوجّل بضم التا من أوجله يوجله إذا أخافه ، وقال العكبرى : " لا توجل " يقرأ بضم التا على ما لـم يسم فاعله . وقال أبوهيان : وقرأ الحسن بضم التا عبنيا للمفعول (٦) من الإيجال •

# \* تعدية الفعل فَـرَطُ

قرأ يحيى ، وأبو نوفل ، وابن سعود ، وأُناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، والا عمش وسلام ﴿ أَن يَغْرَطُ ﴾ بالبناء للمفعول •

المجرآية ٣٥/ " قَالُواْ لَا تَوْجَلْ عِانّا نُبِشُرُكَ بِفُلامٍ عَلِيم "٠ (1)

انظر مختصر شواذ القراءات ص ٧١ ، وشواذ القراءات لوحة ١٢٩ (T) والإتحاف ص ٢٧٥٠

المحتسب ج٢ ص ٤٠ ( 7 )

الكشاف جم ص ٣٩٢٠ ( { } )

إعراب الشواذ لوحة ه٢١٠ (0)

<sup>(</sup>r)

البحر المحيط جه ص ٨٥٤٠ طه آية ه٤/ " قَالًا رَبَّناً إِنَّنا نَخَافُ أَن يَغْرِطُ عَلَيْناً أُوْأَن يَطْفَى "٠ (Y)

مختصر شواذ القرائات ص ٨٦ وعزاها الكرماني في الشواذ لوحة ١٥٢ (人) إلى ابن محيصن وابن السميفع ،

قال أبو الفتح ومن ذلك قراءة ابن محيصن " أَنْ يُغْرَطُ " قال : هذا منقول مِن قراءة مَنْ قرأ " أَنْ يُغْرَطُ عَلَينا " أَى يَسبق ويُسسرع فكأنة أن يُغْرِطُهُ ويُعْرِطُ ، أَى : يَحْمِلُهُ حَامِلٌ على السَّرعة علينا ، و تَسَسَركِ فكأنة أن يُغْرِطُ ، أَى : يَحْمِلُهُ حَامِلٌ على السَّرعة علينا ، و تَسَسَركِ التَّانِي بِنَا ، فكأنة قال : أن يُحْمَلُ على العجلة في بَابِنا .

وقال الزمخشرى : وقُرِي " يَفْرَط " مِن أَفْرَظُهُ غَيْره [ذا حُملَه مُ على العجلة ، خاف أن يحمله حاصل على المُعَاجُلةِ بالعقاب .

وقال العكبرى : معناه : أن يُحمَلُ على الإفراط (٣) ، وقال أبوهيان : " معناه أن يُسبق في العقوبة ويُسْرِعُ بها ، ويجوز أن يكون من الإفراط ، ومجاوزة الحد في العقوبة "(٤) ويعضِدُ هذا قراءة "أن يغرط " (٥) من أفرط .

وخلاصة القول في هذه المسألة أن من أسباب تعدى الفعل اللازم

مايلى:

- 1 همزة التعدية نحو: (عَمَعَ وأغمضه غيره ، وبَعطُو وأبطأه وَركُنَ وأركنه ، ووَجلُ وأوجله ، وفَحسَرط وأفرطه ) .
  - ٢ \_ التضعيف نحو : (بطُو وبطَّأ ) .
  - ٣ \_ زيادة حرف الجرنحو: (ما يَطُأُ بك )٠
- التضمين النحوى نحو: (تهوى إليهم) على معنى ملت إليهم.

-----

<sup>(</sup>١) المحتسب ج١ص ٥٥٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص ٢٨٥٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٤٩ و ٢٥٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٦ص ٢٤٦ وعزا القراء ة إلى يحيى ، وأبي . نوفل وابن محيصن في رواية .

<sup>(</sup>ه) عزاها ابن خالوية إلى ابن محيصن انظر مختصر الشوان ص ٨٧، وقال وعزاها الكرماني إلى ابن عمرو انظر الشواذ لوحة ٥، وقال ابو حيان قرأت فرقة والزعفراني عن ابن محيصن " يُفْرِطُ " من الإفراط في الاذّية .

#### المسألة الحادية والسبعون

#### أنعال متعديسة ولازسسة

#### رَجُعَ اللازمة والمتعديــــة

قرأ عيسى بن عسر ﴿ يَرْجِعُ الأُسُورُ ﴾ مفتوهة اليا و ( ٢ ) مفتوهة اليا و ( ٢ ) وقرأ ها كذلك يعقوب ( ٣ ) ، وقرأ خارجة عن نافع " يُرْجَعُ الا مسور ( ٤ ) ، باليا ومضومة ، وفتح الجيم ( ٤ ) .

باليا " مصفومه " وقدع الجيم " . قال أبوهيان " رجع " باليا " أوالتا " مفتوحة وكسر الجيم لا زمة وقرأ خارجة عن نافع " يرجع " باليا "وفتح الجيم على أن (رجع) متعد ، وكلا الاستعمالين في لسان العرب،

ولغة قليلة في المتعدى "أرجع " رباعيا .

(١) البقرة ٢١٠/ " وَإِلَىٰ ٱللَّهِ تَرْجُعُ ٱلا مُورُ ".

(٢) مختصر شو اذ القرائات ص ١٦ ، وشواذ القرائات لوحة ٢٨٠

(٤) انظر مختصر شواذ القرائات ص١٢ ، والبحر المحيط ج٢ص ١٢٥٠

(ه) رَجَعَ يَرْجِعُ رَجَّعًا وَرُجُوعًا وَرَجُعتُه أَرْجِعُهُ رَجْعًا صدر اللام الرجوع والمتعدى الرجَّع ويقال رَجَعْتُهُ رَجَعًا فَرَجَعَ رُجُوعًا فيستوى فيه لفظ اللازم والمتعدى ، وأُرْجَعْتُهُ لفة هذيل ، اللسان (رجع) ،

(٦) البحر المحيط ج٢ ص ١١٥٠

<sup>(</sup>٣) والبحر المحيط ج٢ ص ١٢٥ قال : (ويعقوب) بالتا مفتوحة وكسر الجيم في جميع القرآن ، وليس بصو اب فهذه قرا " ابن عامر ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف و يعقوب " ، انظر الإتحساف ص ٥ ٦ وانظر معجم القرا التحات ج١ ص ٥ ٥ هامش ٢ ، وتصو يبه " ويعقوب باليا "مفتوحة " ووردت في الشواذ لعيس بن عمر ولم ترد في الإتحاف ليعقوب ، ولم يوردها الزمخشرى في كشافه كما ذكر صاحب المعجم ، انظر ج١ ص ٢٥٣٠

#### بهت اللازمة والمتعديسة

قرأ اليماني و مجاهد ﴿ فَبَهَتَ الَّذِى كَفُر ﴾ (١) ، وقرأ أبوحيوة ذكره أبو معاذ " فَبَهُتَ " بغتج البا وضم الها ".

قال أبو الفتح: زاد أبو الحسن الأخفش قرا م أخرى لا يحضرني الآن ذكر قارئها ولم يُسْنِدُها أبوالحسن " فَبهَت " بونن " عَلِم " (٣) قال النحاس: "بُهِتَ الرجل ، وبَهِت ، وبَهُت " عادا انقطع وسكست رسي (٤)

وقال أبو الفتح : بهت بمنزلة خَرِقَ وَفَرِقَ وَبَرِقَ ، وأمّا "بهت فأتوى معنى من " بهت " وذلك أن " فعُلُ " تأتي لِلسُالغة ، وأسّا " بهت " فقد يُسكِنُ أن يكونَ من معنى ما قبله إلا أنه جا على " فعَلُ " كذَهَلَ ، وَنكلَ ، وَعَجَزَ ، فيكون على هذا غير مُستَعد كمهذه الا فعال ، وقد يُشكِنُ أن يكون متعديًا ، ويكون مفعوله محذوفا ،أى : فبَهَتَ الذى كفر إبراهيم عليه السلام .

فان قيل ؛ كيف يجتمع معنى القراء تين ألا ترى أن "بُهِتَ" قد عُرِفَ منه أنه كان "مبهوتا " لا بَاهِتاً ، وأنت على هذا القول تجعله "الباهِتَ " ، قيل ؛ قد يُتَّكِنُ أن يكونَ معنى " بَهَتَ " أَى رَامَ أَن يَبْهَتَ " الباهِتَ " أَى رَامَ أَن يَبْهَتَ

<sup>(</sup>۱) البقرة ۲۰۸ / \* ۰۰۰ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَأْتِي بِالشَّبْسِ مِن المَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِن المَغْرِبِ فَبُهِتَ ٱلَّذِي كَغَرَ وَاللَّهُ لاَيَهُدِي

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٦٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج1 ص١٣٤٠

<sup>(</sup>٤) ياعراب القرآن جد ص ٣٣٢٠

وقال أبوهيان : وقرأ ابنُ السميغم " فَبهَت " بفتح البا والها ، والظاهر أنه متعدد كقراءة الجمهور منا للفاعل : أى فبهت إبراهيم

وقيل ؛ المعنى قبهت الكافرُ وابراهيم ، أى سَب وابراهيم مَيْنَ انقطع ولم تكن له صلة ، ويحتمل أن يكون لازما ، ويكون الذى كغر فاعسلا والمعنى " بَهَتَ " أى بالبهتان ، ، ثم ذكر قراءة "ابي حيوة " فبهت وما حُيّنَ عن الا خفش " فبهت " (٢)

--------

<sup>(</sup>۱) انظر المحتسب جاص ۱۳۶ و ۱۳۵ ، وانظر أيضا معاني القرآن للا خفش جاص ۳۸۰ جا ويه " فَبَهَتَ الذي كفر " أي : بَهَتَهُ إِبراهيمَ و "بُهِتَ " أُجودُ وأكثرُ .

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٢ ص ٢٨٦ وفي اللسان بسبت الرجل يبهته بنهته بنهت ويجوز بنهت ويجوز وبنهت ويكون بنهت بالكسر لازم وهي لفة في بنهت ،ويجوز أن يكون بنهت بالغتع لفة في بنهت بالكسر .

#### عال اللازمة والمتعدية

قال أبوحيان : قرأً طلحة ﴿ أَلا تَعِيلُوا ﴾ (١) باليا وفتح التا : ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً ﴾ التا : ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً ﴾ وقال الشاعر :

فما يَدُّرِى الفقسيرُ مِن غِنَاهُ ولا يَدْرِى المفنيُّ مِن يعيلُ أَن وَجَارَ وَ عَالَ " تكون لازمة و متعدية ، فاللازمة بمعنى "مَالَ ، وَجَارَ وَكَثْرَ عِيالُه " وهذا مضارعه " يَعُولُ " وعال الرجل افتقر ، وعال في الا رضي ذهب فيها ، وهذا مضارعه يعيلُ ، والمتعدية بمعنى أَنْقَسلَ وأُعجبزَ ، وإذا كان بمعنى أعجز فهو من ذوات اليا " تقول ؛ عالني الشي المتعدّى من ذوات الواو ، وفي اللسان ؛ عَالَ يَعُولُ السيولُ عَولًا جار ومال عن الحق ، وفي التنزيل العزيز \* أَلّا تَعُولُوا \* ، وقال من العرب الفُصَحاء من يقول ؛ عال يعول إذا كثر عَيالُه ، قال الازهرى وهذا يُو يُدُ ما ذهب إليه الشافعي في تفسير الآية ؛ أَى ؛ الا يكث وأن عيالُهُ ، وقال عيالُهُ ، وقال عن الحديث ؛ ما عَالَ مُعْتَمِدُ الْتَقَرَ ، وفي التنزيل \* وَانْ يَعْدُلُوا الله وَانْ التنزيل \* وَانْ العديث ؛ ما عَالَ مُقْتَصِدُ "، ولا يَعِيلُ أَى ما افتقر ، وفي التنزيل أَى ما افتقر . وفي التنزيل أَى ما افتقر . وفي التنزيل أَى ما افتقر . وفي المنزو ، وفي العديث ؛ ما عَالَ مُقْتَصِدُ "، ولا يَعِيلُ أَى ما افتقر . وفي العَدر . وفي العَدر

<sup>(</sup>١) النسا \* آية ٣/ \* ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَلَّا تَعُولُواْ \* الآية.

<sup>(</sup>٢) البيت لا ميحة والرواية فيه " وما يدرى الفنى " مكان ولا يدرى الفنى " مكان ولا يدرى اللسان (عول ) •

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص ١٥٢ و ١٦٥ ، في مختصر ابن خالويه قرأً طاووس " تعيلوا " وفي البحر بضم التاً •

<sup>(</sup>٤) التوة آية ٢٨٠

<sup>(</sup>ه) اللسان "عيل "٠

#### وُقُفُ اللازمة والمتعدية

وعن زيد بن علي واليماني ﴿ وَانْ وَقَعُوا ﴾ بالبنـــا وعن زيد بن علي واليماني ﴿ وَأَنْ وَقَعُوا ﴾ بالبنــا وقرى والقاعل من العكبرى والجمهور قراوا على ترك التسمية ، وقرى والقاف على التسمية .

وقال أبوحيان : " وقف " على قرا الجمهور متعدية ، وعلى قراءة الجمهور متعدية ، وعلى قراءة البين السميفع وزيد بن علي من " وقف " اللازمة ، ومصدر هسده الوقوف ومصدر تلك الوقف .

وقد سُمِع في المتعدية أُوْقُف ، وهي لغة قليلة ، ولم يحفظها أبوعمرو ابن العلا قال ؛ لم أسمع في شي من كلام العرب ( أُوقَفْتُ فلا ناً ) عالاً أني لولقيت رجلا واقفا فقلت ؛ ما أوقفك ها هنا ؟ لكان عندى حسنا انتهى .

وإنها ذهب إلى حُسَن هذا الانه مقيس في كل فعل لا زم أن يُعُدّى بالهمزة نحو : ضَحِكَ زيد وأضحكته .

-----

<sup>(</sup>١) الا نعام ٢٧/ " وَلُو تَرَى عِاذَ وَقِفُوا عَلَى ٱلنَّارِ ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٥٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١٣٠ وجا عوق القراءة زيد بن على وأبونهيك .

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٤ص ١٠١٠

#### شمت اللازمة والمتعديسة

قرأ مالك بن دينار ﴿ فَلا تَشْمَتُ بِي الْأُعْدَاءُ ﴾ وقرأ مجاهد و حميد " فَلا تَشْمِتُ بِي الْأُعْدَاءُ " بكسر معم " تَشْمِتَ " ونصب " الأعداء " (٢) ورويت القراءة الا ولي عن مجاهد " ، وقال الفراء " الاعداء " رفع ، لان الفعل لهم ، لمن قال : تَشْمَتُ أُو تَشْمِيتَ . " وَمَا يُسْمِيتَ الْمُعْمَ الْمُ الْمُ يُسْمِيتَ الْمُعْمَ الْمُ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمُ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمِيتَ الْمُعْمُ ال

وقال أبو الفتح ؛ الرفع بفعلهم ، فالظا هر أنّ انصرافه بالسب الاعداء ، ومحصوله ؛ يصا ربّ لا تُشيتُ أنتَ بي الاعداء ، كقراء ة الجماعة ، فأما مع النصب فإنه كأنه قال ؛ لا تشمّتُ بي أنت ، وجارُهذا كما قسال سبحانه \* الله يَسْتَهْزِي بهم \* (٥) ونحوه مما يجرى هذا المجرى ، ثم عاد بإلى المراد فأضر فعلا نصب به " الاعداء " فكأنه قال ؛ لا تشمتُ بي الاعداء " فكأنه قال ؛

وقال العكبرى : " فلا تَشْمَت " أَيْقرأُ بفتح التا والميسسم " الا عدا " بالرفع على أنه الفاعل ، ويقرأ بغتج التا وكسر الميم ، الاعدا المعام ، الاعدا المعام ، الاعدا المعام ، وهو على هذا مُتَعَد م والا شبه أن تكون لغة فيكون شيئته كأشمته أن

<sup>(</sup>١) الأعراف ١٥٠٠ فلا تشيت بي الأعداء " الآية.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٩٠٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جاص ٣٩٤٠

<sup>(</sup>ه) البقرة آية ١٥ / وقال في البحر ج٤ ص ٣٩٩ وانَّما ذلك على سبيل المقابلة .

<sup>(</sup>٦) المحتسب جـ ١ص ٢٥٩ والروايتان عن مجاهد ٠

ويقرأ بفتحهما ، ونصب الأعداء . قيل إهو متعد أيضا ، وقيل : التقدير : لا تشمت أنت ، ونصب الأعداء بفعل محذوف أى لا تشمت أنسست فتشمت الأعداء .

وقال أبوهيان : وقرأ ابن معيصن " تَشْيَتُ " بغتج التا المحمد وكسر الميم ، ونصب الاعدا الموم ، و معاهد كذلك إلا أنه فتح الميم ، وشمت متعدية كأشمت ، وخَرَج أبو الغتج قرا الله مجاهد على أن تكون لازمة ، وهذا خروج عن الظاهر ، وتكلف في الإعراب ، وقد روى تعدى " شمت " لفة ، فلا يتكلف أنها لازمة مع نصب الاعدا الما انتهى ملخصا المناه

## م عدى اللازمة والمتعدية

قرأ الحسن ﴿ ولا تُعْدِ ﴾ بضم التا و سكون العين ، ور المحسن ﴿ ولا تُعْدِ عنيك (٤) وكسر المحسن \* تعدِّ عينيك ﴿ وَالْحَسن \* تعدِّ عينيك ﴿ وَالْحَسن \* تعدِّ عينيك ﴿ وَالْحَسن \* تعدُّ عينيك \* وَالْحَسن \* تعدُّ عينيك ﴿ وَالْحَسْنِ \* وَالْحُسْنِ \* وَالْحَسْنِ \* وَالْحَسْنِ \* وَالْحَسْنِ \* وَالْحَسْنِ \* وَالْحُسْنِ \* وَالْمُوالْدُولُولُ \* وَالْمُولُ \* وَالْمُلْمُ لَالِمُ وَالْمُولُ \* وَالْمُولُ \*

قال أبو الفتح: هذا منقول من عدت عيناك أى : جاوزتا من قولهم : جا ألقوم عدا زيدا أى : جاوزبعضهم زيدا ثم نقل الى أعديت عين عن كذا أى أمرفتها عنه (٥) ، وقال الزمخشرى ولا تعد ولا تعد سنقول من أعداه بالهمزة والحشو ، (٦)

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٥١٥٦ و ١٥١٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جيم ٢٩٦٠

<sup>(</sup>٣) الكهف آية ٢٨ / " ولا تَعْدُ عَينَاكَ عَنهُم " الآيية .

<sup>(</sup>٤) انظر مختصر شواذ القرائات ص ٧٩ وشواذ القرائات لوحة ١٤٠ والإتحاف ص ٢٨٩٠

<sup>(</sup>٥) انظر المحتسب ج٢ص ٢٧ و ٢٨٠

<sup>(</sup>٦) انظر الكشاف ج٢ ص ٤٨٢٠

وقال العكبرى: " تعد " يكون لا زما متعديا (1) وقال أبوحيان: وما ذهب إليه الزمخشرى ليس بجيد ، لأن الهمزة والتكثير في هذه الكلمة ليسا للتعدية ، وإنما ذلك لموافقة أُنعل وفعل للفعل المجرد وانما قلناذلك ، لا أنه اذا كان مجردا متعد وقد أقر بذلك الزمخشرى فانه قال : يقال عداه اذا جاوزه ، ولو عدى بهما وهو متعد لتعدى الى اثنين وهو في هذه القراءة ناصب مفعولا واحدا فدل على أنه ليس معدى بهما . (٢)

قال أبوبكر بن عياش : قرأ طلحة بن مصرف ﴿ قَـدٌ أُفِلِح ﴾ بضم الالف ، وكسر اللام على ما لم يسم فاعله ،

قال الزمخشرى : يقال : أُفلَحُهُ أُصاره إلى الفلاح ، وعليه قراءة (٥) طلحة " أُفلح " على البناء للمفعول .

وقال العكبرى ؛ هو منقول من فَلْحَ الرجلُ بغير أَلْف ، و هسي لفق في أُفْلَحَ (٦) ، وزاد أبوحيان ؛ مع طلحة (عمربن عيسد) وقال ؛ معناه ؛ أُدَّ خِلُوا في الفلاح ، فاحتمل أن يكون من (فَلْحَ )لازما ، أو يكون ( أَفْلَحَ ) يأتي متعديا ولازما ،

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٢٣٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ج٦ص ١١٩٠

<sup>(</sup>٣) المو منون آية (/ " قد أَفَلَحَ المو منون آية (٣)

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص٩٧٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٢ ص ٢٠٠

 <sup>(</sup>٦) عامراب الشواذ لوحة ٢٧٢٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٦ ص ٣٩٥٠

# مُطُرُ متعدية ولازمــة

وعن زيد بن علي ﴿ مُطَرَّتُ ﴾ بالبنا المفعول (٢) قال أبوهيان : ومطر متعد قال الشاعر :

پ كُنَ بواديه بَعْدَ المَعْلَ مَمْطُور \* (٢)
وقال العكبرى : يقال : مَطَرَتُ السما ُ وَأَمطَرَتُ وهما لفتان .

\*

وجملة القول في هذه المسألة أن من الا فعال التي جاء ت لازمة

ا \_ رَجَعَ يُرْجِعُ بكسر الجيم في المضارع تكون لازمة ومصدرها الرَّجَع ومتعدية ومصدرها الرَّجَع .

٢ \_ بَهَتَ على وزن فَعَلَ تجي الازمة و متعدية

<sup>(</sup>١) الغرقان آية ١٤٠ \* وَلَقَدْ أَتُواْ عَلَى الْقُرْيَةِ النَّتِي أَمْطِرَتْ مَطَرَ السَّوَّرِ" الآيسة .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٧٥٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٦ ص٥٠٠ والقراءة معزوة فيه إلى زيد بن على أيضا .

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٢٨٦ و ٢٨٦ ، قال في اللسان " مَطُرَ " مُطَرَتْهُمُ السما ُ تَمْطُرُهُم مَطْرًا ، وأَمْطَرَتْهُم أَصابتهم بالمطر ، وهو أقبحهها ، ومَطَرَتْ السما ُ وأَمْطَرَها الله وقد مُطرَّنا ، وناس يقول : مَطرَتْ السما ُ وأَمْطَرَتْ بمعنى ، ابن سيده : أمطرهم الله في العذاب خاصة ،

- ٣ ـ عَالَ تكون لازمة و متعدية واللازمة بمعنى مال وجار وكثر عياله ومضارعها يعول والمتعدية بمعنى أثقل وأعجز ومضارعها يعيل وباقي المتعدى من ذوات الواو .
- ٤ و تُف تكون متعدية ولازمة و مصدر اللازمة الوقوف والمتعديسة
   الوقف .
- ه شَمَتَ بفتح الميم لازمة وكسرها متعدية وقد ورد أنها تكون متعدية مع الفتح .
- ٣ (عَدَّى وأُعَدَّى ) يجوز أن يكون الهمز والتضعيف فيهما للتعدية ويجوز أن يكونا لموافقة الفعل المجرد فتكون لازمة.
- γ \_ أُفلح أما أن يكون منقولا من فُلح أو يكون أُفلح متعديا ولازما ٠
  - ٨ كَمْطُرُ يكون متعديا ولازما ٠

#### خاسا \_ سائل بناء الفعل للمفعول :

#### المسألة الثانية والسبعون

#### بناء الفعل الأعجو فاللمفعسسول

قرأ ابن عباس ﴿ كما سِئلَ ﴾ بكسر السين (٢)، وقرأها الحسن والزهرى ، وأبو السمال " سِيْلَ " بكسر السين وسكون اليا (٣) قال النحاس ؛ وهذا على لفة من قال ؛ سِلْتُ أَسَالُ ، ويستجوز أن يكون على إبدال الهمزة ، إلّا أن إبدال الهمزة بعيد (٤)

وقال العكبرى : هو من سَالُ يُسَالُ ، وهما يتساولان ، فهسسو كغيف من خاف (٥) ، وقال في البحر : عين الكلمة واو ، وجا ت علس فيل بكسر العين فتقول : سِلْتُ أُسَالُ ، كَخِفْتُ أُخَافً أُصله "سَولْتُ " وتغريجها على هذا أولى من التخريج على أن أصل الألف الهمسز ، فأبدلت الهمزة ألفا ، لأن هذا الإبدال شاذ ، ولا ينقاس عليه ، انتهو، ملخصا . (٦)

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ١٠٠٨ \* ٠٠٠ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ \* ٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراالي ص ٠٩٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٣٠٠

<sup>(</sup>٤) عراب القرآن للنحاس ١٠ ٥٥٠٠

<sup>(</sup>٥) عامراب شواذ القراءات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر جـ ١ص ٣٤٦٠

وقرأ مجاهد وأبو وجزة السعدى \* هِدْنَا إِلَيك \* المِاء (١) بكسر الهاء (٢) ، وقال الكرماني : وعن زيد بن علي ، وأبي وجزة يزيد بن عبيد السعدى " إِنَّا هِدَّنَا "بكسر الهاء (٣) ، وقال النحاس : وقرأ أبو وجسزة السعدى " هِدنا " يقال : هَادَ يَهُودُ ، هذا المعروف إذا تاب .

وقال أبو الفتح ؛ أما " رُهدُنا " بضم الها مع الجماعة فتبنا ، والهود جمع عائد أى تائب ،

وأما " رهدنا " بكسر الها و في قرا و أبي وجزة السعدى ، فمعناه : انجسسذبنا وتحركنا ، يقال : هَادَني يهيدُني هَيْدُا ،أى جَذَبَنا وَحَركنا ، يقال : عِانا هِدْنَا أَنْفُسَنَا عِليك وحركناها نحسو طاعتك ، ومنه قولهم في زجر الابل : هِيْد ،أى أسرعي .

وقال الزمخشرى : وقرأ أبو وجزة السعدى " هِدنا " بكسر الها من هَادَهُ يَهِيْدُهُ ، إِذَا حَرَّكُهُ وأساله ، ويحتمل أمرين ، أن يكون مبنيا للفاعل ، والمفعول بمعنى : حَرْكَنا إليك أَنْفُسَنا ، وأملناها ، أو حَرِكُنا إليك وألينا على تقدير أنعلنا كقولك : عِدْتُ يا مريض بكسر العين ، فسلت من العيادة ، ويجوزعدت بالإشمام ، وعُدْتُ بإخلاص الضمة ،

<sup>(</sup>١) الأعراف ١٥٦ م إِنَّا هُدُنَا إِلَيْكَ \* .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٩٠٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب القرآن جر٢ ص ٥٥٠٠

<sup>(</sup>٥) المحتسب ج ١ ص ٢٦٠ بشي من التصرف ٠

فيمن قال عُود المريض ، وقُول القول ، و يجوز على هذه اللغة أن يكون "هدنا" (١) بالضم فلنا من هاد يهيده ٠

وقال أبوحيان نحواًمن تخريج الزمخشرى (٢) ، وقال العكبرى :
هاد يهيد إذا مال ، ويقال : هاده يهيده أى أماله وجذبه ·
وقال أبوحيان : "قرأ عيسى وطلحة \* سُو بَهِم \* ،
بضم السين وبالواو ، وهي لغة بني هذيل وبنيوبير يقولون في قيل وبيع و مُحوهما قول وبوع ".

<sup>(</sup>١) الكشاف ج٢ص١٢٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ج٤٠٥ (٢)

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١٥٢٠

<sup>(</sup>٤) العنكبوت آيسة ٣٦/ " سِسَ بهم "٠

<sup>(</sup>ه) البحر السحيط جـ٧ ص ١٥١٠

#### السألة الثالثة والسبعون

#### بناء الفعل الثلاثي المضعف للمفعول

قرأً عبد الله بن مسعود وابن عباس ﴿ مَنْ صَدَ ﴾ بنيا للمفعول (٢) ، وزاد في البحر ابن جبير ، وعكرمة ، وابن يعمر ، والجحدرى، وقال: قرأً أُبِي وأبو الحورا وأبو رجا والحوفي " مَنْ صِدَ " بكسر الصاد بنيا للمفعول أيضا (٣) .

قال العكبرى ؛ وأصله على هذا "صَدِدَ" كسر الدال فلمسا (٤) أدغم نقل الكسرة إلى الصاد •

وقال أبوحيان ؛ المضعف المدغم الثلاثي يجوز فيه إذا بنس للمفعول ما جاز في " باع " إذا بني للمفعول فتقول : " حُبَّ زيدٌ " بالضم و " حِبَّ زيدٌ " بالكسر ، ويجوز الإشمام •

<sup>(</sup>١) النسا \* آية ٥٥ / " فِينْهُم مِنْ آمِنَ بِهُ وَسِنْهُم مِنْ صَدَّ عَنْهُ \* الآية .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٢٦٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ص ٢٧٤٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب الشواذ لوحة ١٠٤٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـ ٣ ص ٢٧٤٠

وقرأً علقسة بن قيس ﴿ رَدْتْ إِلَيْهِمِ ﴾ بكسر الرا ، (١) ، ورويت عن الأعمش أيضا ، ورويت عن الحسن وهي لغة ،

وقال أبو الفتح ؛ ومن ذلك قراء ة علقسة ويحيس ، "رِدَّتْ " قال ؛ فُعِلَ من ذوات الثلاثة إذا كان مضعفا ، أومعتلا عينه ، يَجِي الله على عِدَّة أَضُرب ، لغبة فاشية ، والا خرى تليها ، والثالثة قليلة ، إلا أن المضعف مخالف فيما أذكره ،

أما المضعف فأكثره عنهم ضَمَّ أوله كشُدَّ ورُدَّ ،ثم يليسه الإشعام ، وأقلها شِدَّ ورِدَّ بإخلاص الكسرة فهذا المضعف ، وأما المعتل العين ، فأقوى اللغات فيه كسر أوله نحو قِيل وبيع ، والثاني الإشمام، والثالث وهو أقلها أن تُعَلِصَ الضمة في أوله ، وكسر أول المضعف لفة لبني ضبة ، وبعضهم يكسر أول الصحيح مثل : (ضِرب زيد ، وقِتلِ كمرو) ، نقل لمخصا ،

<sup>(</sup>١) يوسف ٢٥/ "ردت إِلَيْهِم"٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٢٠٠

<sup>(</sup>٤) الاتماف ص٢٦٦٠

<sup>(</sup>ه) واعراب القرآن جد ص ٣٣٥٠

<sup>(</sup>٦) انظر المحتسب جـ ١ ص ٥٣٤٠

وخلاصة القول في هذه المسألة أن الفعل الا جوف ع ان ابنسي للمفعول جاز في فائه ثلاث لفات :

كسر الغاء وهي أتوى من الإشمام ، والإشمام أقوى من إخلاص الضم ، والإشمام أقوى من إخلاص الضم ، والضم لغة بني هذيل وبني وبير .

أما الفعل الثلاثي المضعف فإنه إذا بنى للمفعول جاز فسي فائمه أيضا ثلاث لفات .

ضم فائه وهي الاعكثر ثم الإشمام وأقلها الكسر وهو لغة لبني ضحبة وبعضهم يكسر أول الصحيح . ولفعنى ولان الم

أَرْ الفراء الشادة في درات تُصرف الأسماد .

#### الغصل الثانسي

# أثر القراءات الشاذة في دراسة تصريف الأسمساء

وفيه اثنتا عشرة ومائة مسألة .

ويشتمل على:

أولا : مسائل أبنية الاسمام

ثانيا : مسائل المصدر،

ثالثا : مسائل المشتقات ،

رابعا : مسائل الجمع .

خاسا : سائل التصفير .

سادسا: سائل النسب

#### أولا \_ مسائل أبنية الاسم :

#### مسائل أبنية الثلاثي

#### المسألة الأولسي

# س مين ( فعل ) الحلقس

قرأ سهل بن شعيب وعيس ﴿ جَهَرَةٌ ﴾ المناء (١) وكذا جاء عن طلحة والا عرج (٣) وقال أبو الفتح : ومن ذلك قراء ة سهل بن شعيب النهسي ﴿ جَهَرَةٌ ﴿ و ﴿ زَهَرَة ﴿ كُلُ شَيءٌ فِي القرآن محركا ، قال : مذهب أصحابنا في كل شيء من هذا النحوسا فيه حرف حلقسي ساكن بعد حرف مفتح : أنه لا يُحَرِكُ إلاّ على أنه لغة فيه : كالزَّهْرة ، والزَّهْرة ، والنَّهْر ، والشَّعْر والشَّعْر . فهذه لغة عندهم : كالنَّهْز والنَّهْر والنَّهْر ، والشَّعْر والشَّعْر . فهذه لغة عندهم : كالنَّهُز والنَّهْر والسَّعْر ، فهذه أنه يُحَرِكُ الثاني لكونه حرفا خلقياً ، فيجيزون فيه الفتح وإن لم يسمعوه شل البَحْر والبَحَسر ، والصَّخْر والصَحَر ، وقال وما أرى القول من بعد إلا مَعهُم ، وذلك أنني سَعْمُ م وذلك أنني سَعْمَ ، وذلك أنني سَعْمَ ، وذلك أنني المعت الشجرى يقول : أنا مَحْمُوم بفتح الماء ، وليور أحدُ يدّعى أن في الكلام \* مَفعول \* بفتح الفاء ، وقسسه سسمعت (تغذو) بفتح الغين ، ولا أحد يدّعى أن في الكلام " يَفعل بفتح

<sup>(</sup>١) البقرة آية ٥٥/ جهرة .

<sup>(</sup>٢) مختصر ، شواذ القراءات ص ه ٠

<sup>(</sup>٣) شواد القراءات لوحة ٢٠

الفاء (١) . وذكر العكبرى أنه مقيس عند أهل الكوفة ، وأهل البصـــرة يقتصرون على السماع .

\*

## السألة الثانيسة

## تسكين عين فعيل

يَّرَأُ ابن أبي عاسماق ﴿ عَقَبِيهُ ﴿ ﴿ اللَّهُ القَافَ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

قال أبوهيان : تسكين عين " فيعل " اسدا كان أوفعلا لفة تميية . (٥) وعن ابن عمر " بِكُلْمَة ق (٦) بكسر الكاف ، وسكون اللام " وقرأها أبوسدال العدوق كذلك في جميع القرآن . وهي لفسة فصيحة مثل : كِيَّف وكِيْتُف وجبهه أنه اتبع فا الكلمة لعينها ، فاجتمع كسرتان ، فَسَكّنَ العين و منهم من يُسكّنها مع فتح الفا الستثقالا للكسرة في العين ، ذكره أبوهيان .

<sup>(</sup>١) المحتسب ج ١ص ٨٥، ٨٤ بتصرف،

<sup>(</sup>٢) عامراب شواذ القراءات لوحة ٥٣٠

<sup>(</sup>٣) البقرة ١٤٣/ عَقِيَّه .

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۱۰ ، شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۳۳ ، الكشاف ج ١ ص ۳۱۹۰

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـ ١ ص ٢٥٠٠

<sup>(</sup>٦) ال عمران ٣٩ \* بِكُلِمَة "٠

<sup>(</sup>Y) شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ۹ ؟ •

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٢ ص٢٤٤ وانظر إعراب الشواذ لوحة ٨٢٠

#### السألة الثالثسة

## تحريك وتسكين عين عشِّرة المركب

قرأ ﴿ أَنْنَا عَشِرة ﴾ بكسر الشين الأعمش (٢) ، وقرأها كذلك مجاهد ، وطلحة ، وعيسى ، ويحس بن وثاب ، وابن أبى ليلسى ، ويزيد ، ونعيم السعدى وأبوجعفر ، وقرأها أيضا بفتح الشين الأعمش وابن الغضل الانصارى ،

قال أبو الفتح ؛ القراءة في ذلك " عَشْرة و عَشِرة " فأسل " عَشَرة " بالفتح فشاذ وهي قراءة الاعمش ، ثم قال ؛ لغة أهسل المجاز في غير العدد نظير " عَشْرة " عَشِرة " ولغة بني تعيسم السكون ، فيقول المجازيون " نَبِقَة و فَخِذ " وبنو تعيم " نَبْقَ ه وَفَخْذ " وبنو تعيم " نَبْقَ ه وَفَخْذ " وبنو تعيم " نَبْقَ ه وَفَخْذ " وبنو تعيم المسكون أي الاسمان استحال الوضع فقال بنو تعيم إحسدى عَشِرة وبنا عَشِرة والى تسع عَشِرة ، بكسر الشين وقال أهلُ المجاز وعشرة بسكونها ثم قال ؛ وينبغي أن يُعْلَم أن الفاظ العدد قد كثر فيه الانحرافاتُ والتخليطاتُ وينبغي في قراءة الاعمش أن يكون قد رَوَى ذلك روايسة ولم ير رأيا لنفسه والله النفسه والم ير رأيا لنفسه والنفسة والم ير رأيا لنفسه والله والم ير رأيا لنفسه وي الم ير وي الم ير رأيا لنفسه وي الم ير وي الم ير رأيا لنفسه وي الم ير وي ا

وقال ابن النحاسفي كسر الشين : وهذه لغة بني تميم وهذا من لغتهم نادر لان سبيلهم التخفيف ولغة الحجاز " عَشْرة " وسبيلهما التثقيل .

<sup>(</sup>۱) سورة البقرة ٢٠/ " عشرة "٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرائات ص ه ، ٦٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جـ ١ ص ٢١٩ ، معجم القراءات ٢٢ وفيه زيادة أبي جعفر،

<sup>(</sup>٤) المحتسب ص ١٥ بتصرف،

<sup>(</sup>ه) إعراب القرآن لابن النحاس جـ ١ ص ٢٣٠٠

#### السألة الرابعية

# ور تدكين عين فعسسل

قرأً عبد الله وطلحة بن مصرف (١) \* بل يداه بسَّطَعَانِ \* وقال الكرماني بضم البا من غير ميم (٣) • وسُطَتَانِ • •

قال النحاس ؛ قال الا خفش يقال ؛ يَدُ بُسْطَة أَى ؛ مُنْطَلِقَة أُ مُنْبَسِطُة ((٤) . وقال الزمخشرى ؛ وفي مصحف عبد الله " بل يـــداه بُسْطَان " يقال ؛ يده بُسُطُ بالمعروف ، ونحوه ؛ شية سُجَــح وناقمة صرح (٥)

وقال العكبرى : وقرى "بُسُطَان " بضم البا ، وسكون السين على مشال : فُعَّل والا شبه أن يكون بضم البا والسين ، كما قالوا : يَدُ طَلُق ، وسُرُح ، ولكنه سَكَّن المضموم تخفيفا ، كما سُكَّنُوا في كُتُب ورُسُل .

(١) مختصر شواذ القراءات ص ٣٤٠

<sup>(</sup>٢) المائدة ٢١/ \* مَبْسُوطْتَانِ \* .

<sup>(</sup>٣) شواذ القرائات لوحمة ٧١٠

<sup>(</sup>٤) عامراب القرآن ج٢ ص ٠٣٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جرا ص ٦٢٨ • السجّح بضمتين : اللين السهل ، القاموس : سجح •

<sup>(</sup>٦) عامراب الشواذ لوحة ١٢٢٠

وقرأ الحسن و نعيم بن ميسرة ﴿ الرَّبْع والسُّدْس والثَّنْ والثلث ﴾ بإسكان الوسط (٢)

وقال العكبرى : الإسكان تخفيف المضموم وذكر التخريجين (٥) أبوحيان ، وزاد مع الحسن ونعيم الأعرج •

\*

#### السألة الخاسة

# تسكين عين ( فَعَل ) الحلقي

قرأ الحسن ﴿ النَّعْم ﴾ بإسكان العين (٢) ، قال العكبرى: وهو بعيد والا شبه أن يكون لغة شاذة ، ولا يَحْسُنُ أن يُقال : أنَّه خفف، لانْ المفتح لا يُخَفُّ بالإسكان (٨) وقال أبوهيان : سُكَّنَ العيسن تخفيفا ، كما قالوا : الشَّعَر (٩)

<sup>(</sup>١) النسا \* آية ١١/ \* يُوصِيكُمُ ٱللَّه في أُولادِكُم لِلذَّكْرِ مِثْلُ هَظِّ ٱلْا نَتْيَيْنِ النسا \* آية ١١/ \* يُوصِيكُمُ ٱللَّه في أُولادِكُم لِلذَّكْرِ مِثْلُ هَظِّ ٱلْا نَتْيَيْنِ وَالْحِدةَ وَالْمَا تَرَكَ وَإِنَّ كَانَتْ وَالْحِدةَ فَاللَّهَ السَّدُسُ مَا تَرَكَ وَإِنَّ كَانَ وَالْحِدِ الْمِنْهُمَا السَّدُسُ مَا تَرَكَ وَانْ كَانَ لَهُ وَلَدَّ وَوَرَعُهُ ﴿ أَبُواه مُ فَلِا أُمِّهِ الثَّلُثُ ، فإنْ كَانَ لَهُ وَلَدُ وَوَرَعُهُ ﴿ أَبُواه مُ فَلِا أُمِّهِ الثَّلُثُ ، فإنْ كَانَ لَهُ لَا أَوْدَ مِنْ فَلِا أَيْهِ الثَّلُثُ ، فإنْ كَانَ لَهُ إِنْ فَلَا أَيْهِ النَّلُثُ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرائات ص ٥٢٥ (٣) عامراب القرائات ج ١ص ٢٥٩٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جم ١٨١٠ (٥) البحر المحيط جم ص ١٨١٠

<sup>(</sup>٦) المائدة ه٩/ "النَّعَم".

 <sup>(</sup>۲) مختصر شواذ القرائات ص ۳۵ وشواذ القرائات لوحة ۲۲٠

<sup>(</sup>٨) عراب الشواذ لوحة ١٦٤٠ (٩) البحر المحيط ج١٥ ص ١٩٠٠

#### المسألة السادسسة

## ما جا على فعيل وفعسل

قال أبو الفتح : روى عن أبي مالك الفغارى (١) \* الصبك \* ورويت عن الحسن وأبي عمرو .

قال أبو الفتح : وأمّا " الحبيك " فَفِعِل ، وذلك قليل و منه (إبل ، وإطل ، وبلز ، هأسنانه حبر ) • وقال المكبرى : نحوا من هذا ، وزاد وهولفة •

وقال أبوهيان ؛ فِعِل ليس من أبنية النجموع فهو مفرد لا جمع، وينبغي أن يعد مع إبلِ فيما جا من الا سما على فِعِل بكسر الفللللل الفلللل (٦)

وروى أيضا عن أبي مالك الفغاري " الحبك " بكسر الحساء ( X ) وفع الباء وذكرها ابن عطية عن الحسن و

(۱) المحتسب ج٢ص ٢٨٢ ، ٢٨٢٠

<sup>·</sup> الذاريات آية ٧ / "وَالسَّمَا أَوْ ذَاتِ الْحَبِكِ • . (٢)

<sup>(</sup>٣) الاتماف ص٩٩٩٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب المصدر السابق الجزُّ نفسه والصفحمة،

<sup>(</sup>ه) إعراب الشواذ لوحة ٥٣٥٦

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جهرص ١٣٤٠

<sup>(</sup>٧) انظر المحتسب المعدر السابق •

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط المصدر السابق •

قال أبو الفتح : وأما " الحِبُك " فأحسبه سهوا ، وذلك أنه ليس في كلامهم " فِعُل " بكسر الفا" وضم العين ، وهو المثال الثانسي عشر من تركيب الثلاثي ، ولعل الذي قرأ به تداخلت عليه القرا" تأن بالكسر " الحِبِك " والضم " الحُبُك " نُقِلَ ملخصا "

وقال أبوحيان ؛ والا حسنُ عندى أن تكون ما أُتبَعَ فيه حركة بي الما الما المركة في الكسرة ، ولم يعتد باللام الساكنة ، لان الساكن كاجز في معين في الكسرة ، ولم يعتد باللام الساكنة ، لان الساكن كاجز في عرب عصين في الساكن كاجز في عرب عصين في الساكن كاجز في عرب علي في الساكن كابي أ

\*

<sup>(</sup>١) المحتسب المصدر السابق.

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط المدر السابق •

## سائل أبنية المزيسيد

# السألة السابعسة

## 

قرأ أبو السمال ﴿ بِيمِيْمَةُ ﴾ بكسر الباء (٢) . قال النحاس : وبنو تعيم يقولون : " بهيمة ".

وقال العكبرى : يقرأ " بهيمة " بكسر البا على الإتباع . كما قالوا : المغيرة ، والرّغيف ، والجنّة لمن خاف وعيد الله بكسر الاواعلى . وقال أبوهيان ما كان على " فعيل أوفعيلة " وعينه هرف حلق اسماكان أوضعة فإنه يجوز كسر أوله إتباعا لحركة عينه وهي لغة بني تعيسم تقول : " بهيمة وسعيد وصفير وبحيرة وبخيل " . (٥)

\*

## السألة الثانسة

# ما جا على فعــــال

قرأ يحيى بن وثاب والاشهب وطلحة بن مُصِّرِف ﴿ و قَتَّائِهَا ﴾ وقَتَّائِهَا ﴾ بضم القاف . قال أبو الفتح : " القثاء " حَسَنُ الطريقةِ ، وذلك أنه

<sup>(</sup>١) المائدة آية ١/ تبهيمة الأنعام .

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٣١ ، وشواذ القراءات لوحة ٢٦٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن ج٢ ص ٠٣

<sup>(</sup>٤) اعراب الشواذ لوحة ١١٤ وزاد مع أبي السمال معاذ في هامش اللوحة •

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جم ص ٩٠١ وانظر الكتاب ج١٠٩ ص ١٠٩٠

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة (٦/ \* وَقُوْاكِهَا \* .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرآن ص ٦ ، المحتسب ج ١ ص ٧٧ ، البحر المحيط/د ١ص٢٠٠

من النوابت ، وقد كثر عنهم في هذه النوابت " العُمَّال " مثل : (النَّاد، والعُلَّم ، والعُلَّم ، والثُغَا ) وكلها أنواع من النبات •

وقال العكبرى : كسر القاف وضمها لغتان مسموعتان ، وكذا (٢) قاله أبوهيان ،

₩

#### السألة التاسعة

# 

قرأ عيسى بن عسر ﴿ يِقُرُبَانِ ﴾ " قال ابن خالويسه هذه زيادة على سيبويه ، لا "نه ذكر أنه ليس في كلام العرب كلمسسة على " فُعلان " والا " سُلُطَان " ( ؟ )

قال أبو الفتح ؛ ينهفي أن يكون أصله " تُوْبَان " ساكسن الراء ، والضمة إتباع لِتَعَذُر " فُعُلان " في الكلام .

وحكى صاحب الكتاب " السُلُطَان " وذ هب إلى أن ضمة اللام التباع ، كضمة الراء من " القُرْفُصَاء " وإنِما هي " القُرْفُصَاء " بسكون الراء (٥) وخَرَجُهُ على الإتباع العكبرى أيصا .

<sup>(</sup>۱) المحتسب جا ص AY ،

<sup>(</sup>٢) ياعراب شواذ القرائات لوحة ٣٧ ، والبحر جـ ١ ص ٢٣٣٠٠

<sup>(</sup>٣) آل عمران ١٨٣/ \* بِغُرَّبَانِ \*٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٢٣ انظر الكتاب جـ٤ ص ٢٦٠ وَوَصَغُهُ بالقلة ٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب جماص ۱۲۸، ۱۲۸

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ه٠٩٠

وجاء في البحر المحيط : قال ابن عطية : إتباعًا لِضُمة القاف ، وليس بلفية ، لا أنه ليس في الكلام " فعلان " وحكى ذلك سيبويه على الاتباع في " السلطان " •

قال أبوحيان : لم يقل سيبويه ذلك على الاتباع بل قال : ولا نعلمُ في الكلام " فِعَلان ولا فِعُلان " ولا شيئا من هذا النحــو ، ولكنه جاء " فعلان " وهو ظيل قالوا " السُّلطُان " وهو اسم انتهى . وكذا ذكره التَّصُّر يَغيُّون أنه بنا مُسْتَقِلٌ قالوا ؛ فيما لحقته زيادتان بعد اللام ، وعلى " فُعُلان " لم يجيَّ، إِلَّا سُلطَان .

وقال العكبرى : " والسُلطُان " مثل : الرضوان ، والكَفُران ، وقد قرى الله ، وهي لغة أتبع فيها الضم (٢) وقال أبوهيان ورُ مَ (٣) . : وقرى \* سلطان \* بضم اللام ، والخلاف هل ذلك لغة فيثبت بسه بنا " فُعُلان " بضم الفا والعين ، أو هو إتباع فلا يُشِت به بنا و فعلان و

وقال أبوحيان : وقرأ الا عبش ﴿ وُرضُوان ﴾ وقال أبوحاتم : ولا يجوز هذا ، انتهى ، قال : وينبغي أن يجوز فقد قالت العرب: سَلُطُان (۲)

البحر المحيط جه ص ١٣٢٠ انظر الكتاب ج٤ ص٢٦٠٠ ())

<sup>(</sup>T)

املاء ما من به الرحمن جراص ٢٥٠٠ الا نعام آية ١٨/ " سلطانًا" . ( 7 )

البحر المحيط جع ص ١٧٠٠ ( )

التوبة آية ٢١/ \* وَرِضَّوَانِ \* • (0)

انظر البحر المحيط جه ص ١٤٠ (7)

# المسألة العاشسرة ما جا على فعـــول

قرأً أبوالسمال ﴿ العَدُّوسِ ﴾ بفتح القاف، قال أعرابي : حَضْرتُ الكسائي فقرأ كذلك (٢) وقال الكرماني " وعن أبي الدينار ، والا عرابي ، وزيد بن علي وابن أبي عبلة " العدوس " بفتح القاف هنا وفي الجمعة " " قال النحاس : قرأ أبو الدنيار الا عرابي " العَدُّوس" ونظير هذا من كلام العرب (سَمُور، وَسَبُوط، ولم يجي، مضموما إلاّ ر ( السبوح ، والقدوس ) •

وقال أبو الفتح : ومن ذلك قال ابن مجداهد ، وأبو حاته عن يعقوب ، قال : سمعت أعرابها ويكننى أبا الدينار عند الكسائي يقرأ " القُدُّوس " . وَفَعُول في الصغة قليل ، وذكر سيبويه (السَّبُوح ، العَّدُوس) وحكى في الصغة أيضا ( السبوح والعُدوس ) بالضم ، وايبات الغعول الاسم كَشَبُوط ، وسَعُور ، وتَنَّور ، وَسَغُود ، وَهَبُود ، وَعَبُود . الزمخشرى " القُدُّوس" بالضم والفتح وقد قُرِي بهما (٦) ، وقال العكبرى:

الحشر آية ٢٣ / (" القدوس"، (1)

مختصر شواذ القراءات ص٥٦٥٠ (7)

شواذ القراءات لوحة ٢٤١ جعل أبا الدينار غير الاعرابي وعند ( 7 ) غيره على النسب •

<sup>(</sup>٤) عاعراب القرآن جه عنه ٥٤٠٠

المحتسب ج٢ ص ٣١٨، ٣١٨ الشَّبُوط: نوعة من السمك ، السَّمور: (0) د ابة ، السَّفُود ؛ حديدة يُشْوَى بيها ، هُبُّود ؛ ما ، وفسرس لعمروبن الجعيد ، انظر هوامش ١-٤ ج٢ ص ٣١٨٠٠

الكشاف جع ص ٨٨٠ (7)

إعراب الشواذ لوحة ٣٧٣٠ (Y)

#### المسألة الحادية عشرة

#### 

قرأ سعيد بين السيب والزهرى (١) \* صَغُوان \* بنتج الفا ، قال النحاس ، صغوان جماعة صَغُوانة ، قال ، وقال بعضهم : صَغُوان واحد مثل " حَجَر " قال ؛ والا ولى أن يكون واحدًا لقوله " عَلَيْهِ مُنوان واحد مثل " حَجَر " قال ؛ والا ولى أن يكون واحدًا لقوله " عَلَيْهِ مُنوابِّ " وإن كان يجوز تذكير الجمع ، إلا أن الشيء لا يَخْرُجُ عن بابه إلا بدليل قاطع "

وقال أبو الفتح : أكثر ما جاء " فَعَلَان " في الا وصاف والمصادر وقالا وصاف كقولهم : " رجل شَقَدًان " للخفيف ، ( ويوم صَخبَان ، ولَمهبَان) كثير الحر ، وأما المصادر فنحو " الوَهمَان ، والغَلبَان ، والتَغَزَان " وهو في الا سما قليل مثل " الوَرشَان ، والكَراوَن (؟) ، وقال العكبرى : ويقرأ بغتج الغا وهو شاذ ، لا ن ( فَعَلان ) شاذ في الا سما (٥) وكذا قاله أبوحيان (٢)

(۱) انظر مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص۱۹ وفیه سعید بن المسیب ، وانظر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ۴۶ ۰

<sup>(</sup>٢) البقرة ٢٦٤ / " صَفُوانٍ "٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن للنحاس جـ ١ ص ٣٣٤ و ٣٣٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جا ص١٣٧ وانظر الكتاب جا ص ٢٥٩٠

<sup>(</sup>ه) إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات للعكبرى المتوفّى المتوفّى عبد المرابع المتوفّى المتوقى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوقى المتوقى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوقى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوقى المتوقى المتوفّى المتوقى ال

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جاص ٣٠٩٠

#### المسألة الثانية عسشرة

# ما جـا على فعِّيـــــل

قال أبو الفتح : قرأ سعيد بن السيب ، ونصر بن على ، وأبو رجا وأبان بن عثمان ، وقتادة ، وعمرو بن قائد ﴿ دَرِّى الله ﴿ مَرِّى الله ﴾ فتوح الدال شدد الرا مهموز وقال : (فَقْيل ) بالفتح وتشديد العين عزيز ، إنما محكى منه ( السَّكِينَة ) بفتح السين وتشديد الكاف حكاها أبو زيد و (٢)

وقال العكبرى ؛ يقرأ " درى " بفتح الدال ، ولا نظير لسه في الا مثلة ، إذ ليس في الكلام في يل بفتح الغا ، ويُسْكِنُ أن يكون فَرَّ من الكسر يالى الفتح ، لثقل التشديد ، واليا ، والهمز (٣)

وقال أبوهيان ؛ وفي الأبنية حكى الأخفش ؛ رَرِي أُ ، من رَرَاته ، وفي الأبنية حكى الأخفش ؛ رَرِي أُ ، من رَرَاته ،

\*

وجملة القول في المسائل المتقدمة : أنه يُمكِنُ استخلاص بعسسس الا مكام في أبنية الا سماء على حسب الا وزان المتقدمة ،

١ - يجوز على القياس في مذهب الكوفيين فتح عين ( فَعُل ) إذا

<sup>(</sup>۱) النور آية ٣٥/ " دري"٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج٢ص ١١٠٠

<sup>(</sup>٣) عامراب الشواذ لوحة ٢٨١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٦ص٥٦ وزاد الأعمش ، وذكر نصر بن عاصم مكان نصر بن علي ٠

٢ - يجوز على لغة تميم تسكين عين (فعل ) معنت الفا وكسرها .

ب يجوز على لغة أهل الحجاز تسكين عيسن (عَشْرة) العركبة ،
 ولغة بني تعيم الكسر وهو على خلاف المشهور في اللغتين ، أما
 الغتج فلغة شاذة ،

رو ٤ ـ يجوزعلى لغة تسيم تسكين عين ( فعل ) للتخفيف .

ه - يجوزعلى لغة تميم وربيعة تسكين عين ( فعل ) في الثلث إلى العشر .

٦ - ﴿ الله من الشاذ تسكين عين (نَعَل ) ويجوز أن يكون لفسة
 نه المفتوح •

γ \_ يستنع مجي بنا ( فيعُل ) في الكلام بالأنه يَتُعَسَّرُ الانتقال من الكسسر إلى الضم أما " الحِبُك " فوجهه أنه من تداخسل اللغات أو من قِبَل إلاتباع ولا يُشْبِتُ بهما بنا .

٨ - يجوز على لغة تميم كسرفاء ( قييل وقييلة ) عادا كانست
 عينهما من حروف الحلق .

٩ - يَكُثُرُ بِناءُ (فَعَالَ ) في النوابت من الأسماء.

.١٠ يَشْبُتُ بنا و فُعُلان في الاسما ما لم يكن من قِبَل الإتباع .

١١ بنا و نعيل ) نادر في الاسماء .

17- بنا عَلَى أَكْثرُ ما جا عني الا وصاف والمصادر وهو قليل في الا ما ما م

#### ثانيا \_ سائل صوغ المصدر:

#### صوغ المصدر من الثلاثي

#### المسألة الثالثة عشر

وقرأ الأصمعي عن أبي عبرو \* فَي قُلُوبِهِم مرض \* '
وعن الاصمعي " فزادهم الله مَرْضاً " بسكون الرا" فيهما .

وقال العكبرى : ( وهي لغة قليلة شبه اللازم بالسُتعدّى نحسو سيمع سَسْعاً ، والا كثر التحريك ، ويُعَوّى السكون فيه ،إن اسم الفاعل سه ( فعيل ) وهو " مريض " ( أَ وَشَلَّهُ بِظُرُ فَ ظُرَّفًا فه و طُر يسف ،

(١) مختصر شواذ القراءات ص ٢٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ١٠/ " في تلويم سرض " الآية .

<sup>(</sup>٣) شواذ القرائات لوحة ١٩ ، والبحر المحيط جـ١ ص ٥٨٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب جاص ٣٥ بشيء من التصرف ،

<sup>(</sup>ه) اعراب شواذ القرا<sup>۱</sup>ات للعكبرى لوحة ٢٠ م يعني بقوله شَبّه اللازم المتعدى فَعْل ، ومعدر بالمتعدى فَعْل ، ومعدر اللازم فعكل م

وفي هذا حل لازم على لازم ، ولكن من جانبين مختلفين . قـال الزمخشرى : وقرأ السلس ﴿ كَرْ اللهِ اللهِ الكاف على أن يكون بمعنى المضوم " كالضَّعْف والضَّعْف"، ويجوز "أن يكون بمعنى المضوم " كالضَّعْف والضَّعْف "، ويجوز "أن يكون بمعنى إلاكراه ، على طريق المجاز ، كأنهم أُكرِهُواعليه لِشدةٍ كراهتهم له . (٢)

وقال العكبرى : يُعَرَّأ بضم الكاف و فتحها وهما لفتان . وقال أبوحيان : بعد أن أورد توجيه الزمخشرى - وكون كُره بمعنى الاكراه ، وهو أن يكون الثلاثي مصدرًا للرباعي ، هو لا يُنقاس ، فإن روى استعملناه . ( ؟ )

و قرأ الحسن وابن سيرين ﴿ حَوْبًا ﴾ بفتح الحاء (٦) قال الزمخشرى : وهو مصدر حَابَ حَوْبًا .

<sup>(</sup>۱) البقرة ۲۱٦/ \* كُوْهُ \*·

<sup>(</sup>٢) الكشاف جاص ٢٥٦٠

<sup>(</sup>٣) عامراب الشواذ لوحة ٦١ وذكر في هامش اللوحة أبو رجا وتتادة بغتج الكاف .

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٢ ص ١٤٣٠

<sup>(</sup>ه) النسا الية ٢/ موبًا ٠٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٠٢٤

<sup>(</sup>٧) الكشاف جدا ص٩٦٦٠

وقال العكبرى ؛ الفتح لفة ، وقيل الفتح مصدر ، والضم اسم المصدر (۱) ، وقال أبوحيان ؛ وهي لفة بني تعيم وغيرهم، وقرأ أُبي " حَابًا " قال الزمخشرى ؛ وقرى " حابا " ونظير النُحوّب والحَاب " القول والقال " (٤) ، وقال أبوحيان ؛ وبعسف القراء " أنه كان حَابًا كُيرًا " وكُلّها مصا در ،

قرأ الحسن " حُرضًا " بضمتين ، قال العكبرى : ويقرأ الما والرا ، وهو مصدر أيضا ، والضمة الثانية إتباع .

و قال صاحب الإتحاف : وعن الحسن " حُرِضًا " بضم الحا" والرا" (٩) لغة ، والجمهور بفتحهما ، وهو الإشغاء على الموت ،

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٩٦، ٩٦٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٣ص ١٦١٠

 <sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٥٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جاص ٩٦٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٣ ص ١٦١٠

<sup>(</sup>٦) يوسف آية ١٨٥ مُرَضًا ٥٠

 <sup>(</sup>۲) مختصر شواذ القرائات ص ۲۰ ، وشواذ القرائات لوحة ۱۲۱ .

<sup>(</sup>٨) اعراب الشواذ لوحة ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٩) إلاتحاف ص٢٦٧٠

وقرأ عيس بن عس (١) ﴿ حسنًا ﴾ وقرأها كذلك عطاء (۳) این أبی رباح •

قال النحاس : " حُسناً " بضمتين وهذا مثل : الحلم وقال أبو حيان : وضمة السين إتباع لضمة الحاء.

السألة الغاسة عشرة

روى شبل عن أبيه عن الواقدى ﴿ دَابَّةَ الْأَرْضِ \* بَعْتَح الراء (<sup>(۲)</sup> وقرأها كذلك ابن عباس والعباس بن الغضل ·

قال الزمخشرى : وقرى عفت الراء من أُرِضَت الخشبة أرضاً ، وهو من باب فَعْلَتُه فَفَعِل ، كَتُولِك أَكْتُ القوادح الاسنانَ أَكْسَلًا فَأَكِلَتُ أَكُلاً . (٩)

انظر شواد القراءات لوحة ٢٨٠ (1)

<sup>(</sup>٢) البقرة آية ٨٨/ " هسنًا ".

 <sup>(</sup>٣) مختصر شو اذ القراءات صγ وفيه عظاء بن عيسى ٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جدا ص ٢٤١٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـ ١ص ٢٨٥٠ (٦) سبأ آية ١٤/ " دَابَةُ الْأَرْضِ"٠

مختصر شواذ القراءات ص١٢١٠ (Y)

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج١٧ ص ٢٦٦٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٣ص ٢٨٣٠

وقال أبوحيان ؛ وإذا كان الا رض مصدرا كان فعله أرضَّ الدَّابة الخشب ر (١) تأرضه أرضا فأرض بكسرالرا عنو: جَدعَت أنفه فَجَدَع ويقال أنه مصدر المفتوح العين .

# المسألة السادسة عشرة

## ما جا على فِعْل

وقرأ الحسن ﴿ الحِسج ﴾ بكسر الحا و في كل القرآن • قال العكبرى : الحج بفتح الحاء وكسرها وهما لفتان ٠

وقيل : الحج بالكسر الاسم وهو من الشواذ ، لا أن القياس (ه) الفتح ، وليس بينهما عند الكسائل فرق .

# السألة السابعة عشرة

# ما جا على فَعَل وفَعْسل

وعن ابن عباس ، وعكرمة ، وكرد اب ﴿ بعد أُسِمِ ﴾ بالها ٤

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جـ ٧ ص ٢٦٦٠

<sup>(</sup>٢) البقرة آية ١٩٦ / " الحِجّ "٠

مختصر شواذ القراءات ص١٢ ، شواذ القراءات لوحة ٣٦ ، الاتحاف ( 7 )

إعراب شواذ القراءات لوحة ٥٨ ( )

<sup>(</sup>ه) اللسان مجع . (٦) يوسف آيسة ه ٤ / "أسقي" •

شواذ القراءات لوحة ١١٩٠ (Y)

قال النحاس : يقال أَمة كَبْأَمهُ أَمّهُا ، إِذَا نَسِي ، فعلى هذا "وَادَكُر كَمْ بَعْدَ أَسَهِ (1) ، وقال أبو الفتح : ومن ذلك قرا و ابن عباس وابن عبر بخلاف ، وعكرسة ، ومجاهد بخلاف عنهما ، والضحاك ، وأبي رجا ، وقتادة ، وشبيل بن عَزْرَة الضّبعيّ ، وربيعة بن عبرو ، وزيد بن علي " وَادّكُر كَمُ الْمَدَ أُمهُ " ، قال : أُسِهُ الرجلُ يَامُهُ أُمها ؛ أى نَسِي (٢)

وقال الزمخشرى : " وقرى " بَعْدَ أَمْهِ " ومن قرأ بسكون الميسم فقد مُطَي " و و و قرأ بسكون الميسم فقد مُطَي " " وقال العكبرى : يقرأ " بعد أَمَهِ " يقرأ بغتـــح المهمزة والميم ، وها و منونا ، وهو النسيان " . (١٤)

وقال أبوهيان : " بعد أُمَّهٍ " بسكون الميم ، مصدر أُمِهَ على غير قياس ، وخطأ الزمخشرى من قرأ به ، وهذا على عادته في نسبت الخطأ إلى القراً . (٥)

السألة الثامنة عشرة

ما جاء على فعيـــــــــل

قرأً ابن الزبير \* أَفكًا \* بغتج الهمزة وكسر الفا \* ،

<sup>(</sup>۱) إعراب القرآن جـ٢ ص ٣٣١ ورد أَيهُ يَأْمُهُ إِلَّهَا ، والصواب أَمَهَا كما أُثبته قراء قُ

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج (ص ٣٤٤ وكتبت القراءة بالتاء "بعد أمة "وهوتحريف أميه .

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ ص ٣٢٤٠ (٤) عامراب الشواذ لوحة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـ ه ص ٣١٤ وقد ذكر قراءة فتح الميم كما وردفي المحتسب بدون تحريف و

<sup>(</sup>٦) العنكبوت آية ١٧ ﴿ يِافْكاً \*.

<sup>(</sup>٧) مختصر شواذ القرائات ص ١١٤ وشواذ القرائات لوحة ١٨٧٠

وقرأها كذلك أيضا فضيل بن زرقان قال الزمخشرى : فيه وجهان : أن يكون مصدرا نحو كذب ولعب و أن يكون صفة على فعل ، أى خُلقًا أَفِكُمَّا ، أى ذا أَفِكَ صاطل .

وقال بمصدريته أيضا العكبرى ، وأبوحيان ،

×

# 

قرأ محمد بن السميغ اليماني ﴿ قَرَحُ ﴾ بغت الرا (٦) ، وقرأ ابن أبي ليل " قُرحُ " بضم القاف والرا (٢) ، قال أبو الفتع : وظاهرُ هذا الا مر أن يكون فيه لفتان " قَرْح وقرَّح " كالحلّب والحلّب والطّرد والطّرد والشّل والشّلل عُمُ لا أُبعيدُ من بَعْدُ أن تكون الحال لكونها حرفًا حلقياً يُهْتَحُ ما قبلها كما تُقْتَحُ نَفْسُها مما كان سَا كِننا من حروف الحلق نحو : الصّخر والصّخر ، والنّعل والنّعل ، ولَعَسْرى أن هذا عند أصحابنا ليس أمرًا راجعا إلى حرف الحلق لكنها لُغَات ، وأناأرى في هذا رأى البغداديين في أن حرف الحلق يو ثر هنا من الفت

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ ص١٤٥٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٣ ص ٢٠١٠

<sup>(</sup>٣) عاعراب الشواذ لوحة ٣٠٧٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط المصدر السابق •

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٥٥٠

<sup>(</sup>٧) شواذ القرائات لوحة ٥٠٠

أثرا معتدا معتمدا ، فلقد رأيت كثيرا من عقيل لا أحصيهم يُحرِّكُ من ذلك ما لا يَتحَرُّكُ أبدا لولا حرف الحلق وهو قول بعضهم : " نَخُوة الله النَّوة " وسمعت الشجرى يقول - في بعض كلامه -: "أنا محموم " بفتح الحاء . . . ثم قال ولا قرابة بيني وبين البصرييسن لكنها بيني وبين الحق والحمدُ للّهِ • ثم قال : إِلاّ أَن الاختيارُ أَن تكون ر (۱) لغة ، انتهى طخصا ،

وقال المكبرى: هي لغة ويجوزأن يكون مصدرا وقال (٣) أبوحيان هن لغة ،

## البسألة العشرون

# ما جاء على فُعُل وَفَعَل وَفَعَل

قرأ عيسى بن عمر ﴿ إِ بِالبِخُلِ ﴾ بضمتين وقرأها

قال العكبرى : " البُخُل " فيه أربع لفات ، قد قرى بها ،

انظر المحتسب جاص ١٦٦ و ١٦٢٠ (1)

إعراب الشواذ لوحة ٩٢٠ (1)

البحر المحيط ج٣ص ٢٦٠ (7)

مختصر شواذ القراءات ص٢٦٠ (1)

النساء آية ٣٧ / الَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخُلِ " الآية . (0)

قرأ الجمهور " البخل " بالضم والسكون ، وعيسى بن عمر والحسن (T) بضمهما ، وحمزة والكسائل بفتحهما ، وابن الزبير و قتادة وجماعة بالفتح والسكون وهن كلها لغات . انظر البحر المحيط ج٣ ص ٢٤٦٠

ضم البا وسكون الخا ، ويضمهما وبفتحهما وبفتح الا ول وسكون الثاني وقال أبوهيان : قال الفرّاء : " البُخُل " مثلة لا سد " والبُخْل " خفيفة لتميم ، و " البَخُل " لا هل الحجاز ، ويخففون أيضا فتصير لفتهمم ولفة تعيم واحدة ، " يقال : بَخِل يَسْبَخَلُ بَخُلًا وبَخُلًا وبَخُلًا . "

¥

#### السألة الحادية والعشرون

#### ما جاء على فَعَالة

وعن أبي حيوة ، وأبي البرهسَم عبران بن عثمان الزبيدي الحمصيّ ويزيد بن قطيب ﴿ قَسَاوَةً \* •

قال العكبرى : تَسُوة وتَسَاوة مثل : عَشُوة وَعَشَاوة لفتان ، وقال أبوحيان وهو مصدر لِعقدها أيضا ،

<sup>(</sup>١) ع اعراب الشواذ لوحة ١٠٢٠

<sup>(</sup>٢) البحرجة ص٢٤٦٠

<sup>(</sup>٣) اللسان " بخل "٠

<sup>(</sup>٤) شواد القراءات لوحة ٢٧ ، وانظر الكشاف جدا ص ٢٩ ولم يذكر القراء، (٤) البحر المحيط جدا ص ٢٦٣ ، و معجم القراءات جدا ص ٧٣ وورد فيهما أبوحيوة من القراء .

 <sup>(</sup>٥) سورة البقرة ٢٤/ " قسوة "٠

<sup>(</sup>٦) إعراب شواذ القرائات لوحة ١٠٥٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط جدا ص٢٦٣٠

#### المسألة الثانية والعشر ون

# ما جاء على الفعول والعَعسول

قرأً مجاهد وطلحة \* وقود ها الناس \* بضم الـــواو٠

وجاً في المحتسب ؛ أنها قراً و الحسن بخلاف ، و مجاهسد ، و طلحمة و عيس الهمداني ، وكذا قال الكرماني غير أنه حسنف الحسن ، وقال عيسى الكوفة ، وقال : بضم الواوحيث وقع ، إلا في البروج (٤) ، "النّار ذَاتُ الوّقُود " وقر أها كذلك " أبوحيوة " (٥)

قال أبوالغتج : هذا عندنا على حذف المضاف أى : ذُو وُقُودِهِا أُو أُصحابُ وقودِهِا الناس ، وذلك أن الوُقُود بالضم هو المصدر ، والمصدر ليس بالناس ، لكن قد جا عنهم الوقود بالغتج في المصدر لقولهم : 

" وَقَدَتُ النَارُ وَقُودًا " ، وشله " أُولِفِّتُ به وَلُوعًا " ، وهو حسن العَبُول منك ، وكله شاذ والباب الضم .

وقال العكبرى إبضم الواو فيه وجهان المعدّ هما هوبمعنى المغتوح وهما لغتان الثاني أن "الوقود " بالغتج هو الحطب ٠٠٠٠

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٤/ \* وَقُودُ ها \* .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٠٤٠

۱۳ المحتسب ج۱ ۳)

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٢١٠ البروج آية ٥٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جا ص١٠٧٠

<sup>(</sup>٦) المحتسب ج ١ص ٦٣٠

<sup>(</sup>٧) إعراب شواذ القرائات لوحة ٢٦٠

وقرأً عبد الله بن سعود \* الرفوث \* وقرأها (٣) كذلك زيد بن على •

وقرأً عمر بن محمد ﴿ تَبُوراً ﴾ بفتح الثا ، قال (٦) العكبرى : هن لغة فن المضموم •

وقال \* أبوهيان : وَفُعُول بفتح الغاء في المصادر قليل ، نحو: ( Y ) القبول .

وقرأً على والسلمي \* لفوب \* بفتح اللام ، وقرأها كذلك طلحة .

قال الفراء: وهي شاذة ، وقال أبو الفتح : هي مـــن

- الكشاف جاص ٣٣٧ ، البحر المحيط ج٢ ص ٤٨٠ (1)
  - البقرة ١٨٧/ الرفث . (T)
    - شواذ القراءات لوحة ٣٦٠ (7)
- الغرقان آية ١١٤ \* لا تَدْعُواْ ٱلْيَوْمَ تُبُورًا واحِدًا وَادْعُواْ الْبُورُا (٤) كُشِيرًا \* •
  - مختصر شواذ القراءات ص١٠٤٠ (0)
    - إعراب الشواذ لوحة ٢٨٠ (٦)
- (٧) البحر المحيط جر ص ٥٨٥٠ وفي البحر ( البتول) والصواب ما أثبتناه ٠
  - (٨) ق آية ٣٨ " أَنْغُوب ".
  - (٩) مختصر شواذ القراءات ص ١٤٠٠
  - ر ١٠) شواذ القرائات لوحة ٢٢٩ ذكر السلمي وطلحة ولم يذكر عليّاً .
    - (١١) معاني القرآن جه ص ٨٠ عزاها إلى السلس ٠

وقال العكبرى : جعله مصدرا شل : القَبُول ، والوَلُوع . وقال العكبرى : جعله مصدرا شل : القَبُول ، والوَلُوع . وقال أبوحيان : "لُغُوب ولَغُوب " مصدران الا ول مقيس ، وهـــو الضم ، وأما الفتح ففير مقيس ، وينبغي أن يضاف إلى تلك الخمسة التي الضم ، وأما الفتح وزاد الكمائي الوَزُوع فتصير سمتة . (١٤)

\*

# السألة الثالثة والعشر و ن

# 

(٥) قرأ قتادة ﴿ على مَكْثِ ﴾ بغتج الميم ، قال ابن خالويه يقال : مَكَثَ يَبْكُثُ مَكْثًا ، ومَكِثًا ، وُمكُثًا ، و مَكَثَانًا ، وَمَكَثَانًا ، كُلَّ ذلك قد حُكِي َ،

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ ص ٢٨٥ بشي من التصرف ٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٥٣٥١

<sup>(</sup>٣) انظر الكتاب ج؟ ص٢٤ هذا باب ما جا من المصادر على فعُول :
وقد جا " وَضُو " ، ولوع ، وقود ، وقبول " انظر المحتسب ج٢
ص ٥٨٥ وقد زاد عليها الطَّهُور والوَ زُوع وقال : هي صفات مصادر .

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جهر ص ١٢٩

<sup>(</sup>ه) الاسرا اليق ١٠٠٦ / أعلَىٰ مُكْتِ ..

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٧٧٠

وقال الكرماني عن الضحاك " مَكْتِ " بفتح الميم ، وعن قتادة " مَكْتِ " بفتح الميم ، وعن قتادة " مَكْتِ " بفتحتين (۱) . وقال العكبرى : والمُكْتُ بالضم والفتح لفتان وقد قُرى الميم ، وفيه لفة أخرى كسر الميم ،

وقال أبوهيان : يقال " مكت " بضم الميم ، وفتهها وكسرها ، وقال ابن عطية : وأجمع القراء على ضبِّها ، وقال الحوفي : المكث بالفتح والضم لفتان ، وقد قرى " بهما ، وفيه لفة أخرى كسر الميم .

ж

# السألة الرابعة والعشرون ورو ما جاء على فعل وفعل وفعل وفعدول

قرأً أبو صالح عبد الحميد بن صالح البرجس عن ابي بكر عن (٥) عنورًا \* بضم الغيس •

وقال العكبرى : قوله تعالى " غورا " يقرأ بضم الغين ، الله و الكنور " و (٦) و و و و و و و و و و الكنور ، والكنور .

وقال أبوهيان : قرأت فرقة بضم الغين وهمز الواو وبواو بيد (Y) . . . (Y) بعد الهمز " غُورُورا " كما جا ً في مصدر غارت عبنه غُورُورا .

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٣٩٠

<sup>(</sup>٢) عاملاً ما من به الرحمن جـ٢ ص٩٢٠.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٦ص ٨٨٠

 <sup>(</sup>٤) الكهف آية (٤/ \* غُوراً \*.

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ١٤١٠

<sup>(</sup>٦) عاعراب الشواذ لوحة ٢٣٤ تشيله بالشكور والكفور ليس على وجهه ما لم تهمز الواو ويأتي بعد ها بالواو .

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط ج٦ص ١٢٩٠

#### السألة الخاسة والعشرون

# ما جا ً على مَفْعُول

قرأ عبد الله ﴿ مَيْسُورِهِ ﴿ الله على وزن مَفْعُول ، مُضَافا إلى ضمير الفريم ، وهو عند الا خفش مصدر ، مثل " المَعْقُول ، والمَجْلُود " في قولهم : ماله مَعْقُول ولا مَجْلُود ، أى عقل وجلد ، ولم يُشِيب ت سيبويهة مَفْعُولا مصدرا (٢) . ذكر هذا أبوحيان • (٣)

ж

#### المسألة السادسة والعشرون

#### ما جا على فعيلان

وقرأً عارون بن موسى ﴿ بِالْأَثْمِ والعِدَّوَانِ ﴾ المُسر (٥) العين •

قال العكبرى : ويقرأ شاذا " العدوان " بالكسر ، وهولغة ، ونظيره من العصادر الرضوان .

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٨٠ \* ٠٠٠ فَتَظِرَة إِلَىٰ مَيْسَرَة \* •

<sup>(</sup>٢) قال سيبويه "وأما دَعْهُ إلَى مَيْسُورِه ودَعْ مَعْسُورِهُ فإنما يجي "
هذا على المَغْفُول كأنه قال : دَعْهُ إلى أمر يُو سَرُ فيه أو يُعْسَرُ
فيه وكذلك (المرفوع والموضوع والمعقول) يُسْتَغَنى بهذا عن
الثَّغْمَل الذي يكون مصدرًا ؛ لأن في هذا دليلا عليه " الكتاب
ج٤ ص ٩٧٠٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص ٠٣٤٠

<sup>(</sup>١) البقرة ٥٨/ والعُدُّوانِ ٠٠

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القرآن ص٠٠

<sup>(</sup>٦) إعراب شواذ القرا التوام وهم ١٠٥٠

#### المسألة السابعة والعشرون

# ما جا ً على فعلَّة

قرأ ابن محيصن إلى أمنة الله الميم ا

وقال العكبرى "أمنكة " بغتج الميم وهو الاسم لِلا من ، ويقدرا (٥) ، ويقر (٦) ، وقال أبوحيان : "أمنة " بسكنون الميم بمعنى الا من " .

وعن ابن محيصن ﴿ الصَّعْقَة ﴾ حيث جاء بحذف الا لف وسكون العين واُخْتِلُف عنه في الذاريات . قال العكبرى : ويقرأ بسكون العين من غير ألف وهو مصدر صَعِقَ صَعْمَقَةً ، وقرأها كذلك على بن أبس طالب . (١٠)

<sup>(</sup>١) آل عنوان ١٥٤/ ﴿ أَمْنَـةً ۗ \* .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٢٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات ٥٥٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب جا ص ١٧٤٠

<sup>(</sup>٥) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ١٥٤ وقال : الساكن مصدره

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٣ص ٥٨٠

<sup>(</sup>Y) سورة البقرة هه/ " الصَّاعِفَةُ ·

<sup>(</sup>٨) الاتحاف ١٣٧٠

<sup>(</sup>٩) إعراب الشواذ لوحة ٠٣٦ (١٠) مختصر شواذ القراءات ص ٥٠

# المسألة الثامنة والعشرون ما جاءعلى (فعلــة)

قرأً علي بن أبي طالب ، والحسن ﴿ في مُرْيَةٍ ﴾ بضم (٢) الميم ، ورويت عن الحسن وقتادة ، وأبي رجاء ، قال الأخفش : (٥) "مُرْيَة" تكسر و تضم ، وهما لفتان وكذا قاله العكبرى •

وقال أبو حيان : وقرأ الجمهور "مرية" بكسر الميم ، و هسس لفة أهل الحجاز ، وقرأ السلس ، وأبو رجاء ، وأبو الخطاب السد وسن ، (٦) والحسن بضمها ، وهي لفة أسد و تميم ٠

#### المسألة التاسعة والعشرون

# ما جما على ( فِعلَة وَفَعلَة)

تراً عيس \* الشقة \* بكسر الشين ، وعن أبن جعفر وابن مقسم " الشقة " بفتح الشين . قال النحاس : حكى الكسائي : انه يقال : شقة وشيقة والنام وقال أبو حيان : قال أبو حاتم : الكسر لغة بني تعيم٠

هود آية ۱۲ / " مِرْيَة". ( )

مختصر شواذ القراءات ص ٩٥٠ (1)

شواذ القراءات لوحة ١١١٠ ( )

معانى القرآن جر٢ ص ٧٦ه٠ ( { )

عاعراب الشواذ لوحة ١٨٦٠ (0)

البحر المعيط جه ص ٢١١٠ (7)

المرية : الشك بالكبر والضم قال ثعلب هما لفتان ، اللسان "مرا". التَّبِة آية ٢٤/ " الشَّغَة ".

<sup>(</sup>Y) مختصر شواذ القراءات ص٥٥٠

**<sup>(</sup> \( \)** 

شواز القراءات لوحة ١٠١٠ (9)

<sup>(</sup>١١) البحر المحيط جه ص٥٤٠ (١٠) إعراب القرآن ج٢ ص ٢١٢٠ والشقة : السفر الطويل وفيها لفتان الضم والكسر ، انظراللسان شقق " .

#### السألة الثلاثـــو ن

# ما جاء على فعلة وفعلـــة

وه مرم (۱) وه مرم المغضل وقرأ المغضل وقرأ المغضل المغضل المغضل المغضل المغضل المغضل المعضل ا عن عاصم " غلظة " بفتح الفين ، وروى الضم عن السَّلمي أيضا ، والفتح عنه وعن زر وأبان بن تغلب ، وروى الغتج أيضا عن المطوعي، قال النحاس : قال الغراء : لغة أهل الحجاز بيني أسد "عِظْمة "بكسر وه -الفين ، ولفة تميم " غلظة " بضم الغين .

و قال الزمخشرى : وقرى " غلظة " بالحركات الثلاث : فالغِلظة كَالِشَدَة ، وَالْعُلْظَة كَالنَّهُ فَطَهُ ، وَالْعَلْظَة كَالسَّخْطَة ، وَنحوه .

وقال العكبرى: " غلظة " يقرأ بضم الغين وفتحها وكسرها ، وهي (٦) لفات مسمه عمة •

وقال أبوهيان : الفتح لفة الحجاز ، والضم لغة تميم ، وعن أبي عمرو (Y) ثلاث لفات .

التوبة آية ١٢٣/ " غلظة ". (1)

مختصر شواذ القراءات ص ه ه و ٥٦٠  $(\Upsilon)$ 

شواذ القراءات لوحة ه١٠٠ (7)

الاتحاف و ٢٤ وقال : الفتح لغة الحجاز. (٤)

الكشاف جم ٣٢٢ مثل دون أن يضبط الكلمات، (0)

عاعراب الشواذ لوحة ٢٩ ٠٠ (7)

البحر المحيط جه ص ه١١٥ (Y)

#### المسألة الحادية والثلاثسون

## ما جا على فعلة و فعلة وفعلة

مر ره (١) قرأ مجاهد ، والحسن ، وهارون عن أبي عمرو \* غيبة الجبّر \* بسكون اليا من غير ألف ، وقرأ الجحدرى " غَيَّبَةً " بفتح اليسا " ، وروى عن هارون عن أبي عمرو "غِيبة " بكسر الفين من غير ألف " ورويت هذه القراءة عن الحسن أيضا .

قال أبو الغتج : قرأ الحسن "غَيْبَة الْجُبّ " يجوز أن يكون حدثًا " فَعلة " من " غِبْتُ " ، فيكون كيقولنا : في ظُلمة الجب ، ويجوز أن يكون موضعا على فَعْلَة ، كالقُرْمَة والجَرْفة.

وقال العكبرى: ويقرأ \* غَيَّبة \* بفتح الفين وإسكان اليا ، أى جماعات من الجب فالمصدر هنا بمعنى الفائب، كالنَّجُم بمعنى الناجم ، ويقرأ كذلك ، إلا أنه بكسر الغين إتباعا للياء ، ويجوز أن يكون مصدرا كالغَّيلَة ، ويجوز أن تكون أصلا مثل : الدِّيْمَة ، ويقرأ " غَيَبَ ــة " بفتح اليا والغين من غير ألف ، وهوجمع مثل : كَانِم وكَغُرة ، و يجوز أن يكون مصدرا مثل : الفَلَبِدة ، وقال أبوحيان : وقرأ الحسن " في غَسَبة" فاحتمل لن يكون في الاصل مصدرا كالعُلِّبة ، واحتمل أن يكون جمع غائب كصانع وَصَنَعة ، وفي حرف أبي " غَيْسِة " بسكون اليا" ، وهي ظلمة الرّكِبة .

يوسف آية ١٠/ " غَيَابَتِ "٠ (1)

مختصر شواذ القراءات ص ٢٦٠ (7)

شواذ القراءات لوحة ١١٦٠ ( )

الإتحاف ص٢٦٢٠ ( ( )

م المحتسب جـ ١ ص ٣٣٣ . والطاء فيه مضمومة والنشيل يقتضي الفتح يقال : ليلة ظلَّمة : المحتسب جـ ١ ص ٣٣٣ . والطاء فيه مضمومة مُظلِّمة ، المعجم الوسيط (ظلم) . اعراب الشواذ لوحة ١٩٣٠. (0) عاعراب الشواذ لوحة ١٩٣٠ (T)

البحر المحيط جه ص ٢٨٤ • الركية : البئر لم تُطَّو ، المعجم الوسيط (ركا) • (Y)

# السألة الثانية والثلاثون

## ما جاء على العَعِيـــل

قرأ ابن مسعود ﴿ عَتِياً ﴾ و ﴿ صَلِياً ﴾ بفتح أوله · قال أبو الفتح . قال ابن مجاهد ؛ لا أعرف لهما في العربية أصلا ·

قال أبو الفتح : لا وجه لإنكار ابن مجاهد ذلك الأن له فسي العربية أصلا ماضيا ، وهو ما جا من المصادر على "فعيل "نحو : الحويل والزّميل ، والشّخبر ، والنّخير (3) وقال : نحوامن هذا العكبرى وقال : نحوامن هذا العكبرى وقال : هوفعيل من عَتّا يَمْتُو شل : عَصِي و غَوِيٌ ، إِلّا أَن عَتِيّا هنا مصدر شل : الحويل ، والزّويل ، والنّكير ، والنّذير ، بمعنى الإنذار والإنكار، وقاله كذلك أبوحيان ، وشل له بالعَجيبج ، والرّحيل .

\*

#### المسألة الثالثة والثلاثون

#### وه -ما جا <sup>ع</sup>على و زن فعلـــــى

\* وقولوا للناس حسنى \* بالإمالة مثل مبلى ، الا خفش عن بعضهم (٨) وقرأها الحسن وطلحة بن مُصَرِّف كذلك.

<sup>(</sup>١) مريم آية ٨/ \* عِشِيّاً ﴿ •

<sup>(</sup>٢) مريم آية ٧٠ • عِليّاً ٠٠

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٨٨٠ وشواذ القراءات لوحة ١٤٦٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ ص ٣٩٠

<sup>(</sup>ه) عاعراب الشواذ لوحة (٢٤١٠

<sup>(</sup>٢) أنظر البحر المحيط جر ص ١٧٥٠ مناً وَأَقِيمُوا الصّلاة "٠ (٢) سورة البقرة ٨٣ " وقولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَ أَقِيمُوا الصّلاة "٠ (٢)

 <sup>( )</sup> سورة البقرة ٦٨ / " وقولوا للناس حسنا و إقيموا الصار
 ( ) شمواذ القرائات ص ٢ ، وشواذ القرائات لوحة ٢٨ ٠

<sup>(</sup>٩) البعر المعيط جـ ١ ص ٢٨٥ ، إتحاف فضلا البشر ص ١٤٠ ذكر الحسن ، معجم القراءات جـ ١ ص ٨٠٠

قال الزمخشرى : ﴿ مُسَلَّنَى ﴾ على المصدر كَبِشُرَى • وَتَخْرَجُ هذه القراءة على وجهين :

أحدهما ؛ المصدر كالبشرى ، ويحتاج ذلك إلى نقل من العرب أن تقول ؛ حَسَنَ حُسنَى ، كما تقول ؛ رَجَعَ رُجْعَى ، و بَشَر بشرى ، فهسو مصدر لا ينقاس .

火

### المسألة الرابعة والثلاثون

# ما جـاء على فايرلـــــــــة

وعن الضماك ﴿ فَنَاظِرَةٌ ﴾ بفتح الرا (٤) ، وقرأها كذلك عطا (٥) ، قال النحاس : ولا يجوز فَنَاظِرَةٌ إِنما ذلك في النمل ﴿ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يُرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ (٢) لا نبها امرأة تكلَّمت بها النمل ﴿ فَنَاظِرَةُ بِمَ يُرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ (٢) لا نبها امرأة تكلّمت بها المصادر ، وأجاز ذلك أبو إسحاق وقال : هي من أسما المصادر ، مثل ﴿ لَيْسَ لَوَقُعْتِهَا كَاذَبَةٌ ﴾ في ﴿ أَن يُفْعَلُ بِهَا فَاقَرَةٌ ﴾ ،

<sup>(</sup>١) الكشاف ج ١ ص٢٩٣٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جاص ٢٨٥ و ٢٨٦ والوجه الأخر أن تكون صغة فإن أريد بها التغضيل فحذف أل والإضافة منها نادر ، وإن لم يرد بها التغضيل فهي بمعنى حسنه والموصوف محذوف.

<sup>(</sup>٣) البقرة ٢٨٠ " فَنَظُرة "٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ه٤٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٢ ص ٢٤٠٠

<sup>(</sup>٦) عامراب القرآن جدا ص ٣٤٣ و ٣٤٣٠

<sup>(</sup>٢) النمل آية ٣٥٠

<sup>(</sup>٨) الواقعة آية ٢٠ (٩) القيامة آية ٢٠٠

وقال العكبرى : " فَنَاظِرة " على فاعلة شل : ضَارِبَة وهو مدر أيضا مثل " العَاقِبَة ، والعَافِية " .

وقرأ ابن سعود \* وَإِنْ خِفْتُمْ عَائِلَةً \* بالا لف بعده همزة مكسورة .

قال أبو الفتح : هذا من المصادر التي جاء تعلى ( فاعلة ) كالعُافية والعاقبة و منه قوله سبحانه ﴿ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيةً ﴾ ويجوز أن يكون كلمة لاغية ، وهالا عائلة ، والمصدر هنا أعذب وأعلى ، وكذا خرجَه الزمخشرى وأبوهيان على المصدر أونعت لِمحذوفٍ .

وقال العكبرى : هو من (العيال) أى خِفْتُم فَقْرَ عائلة، أو ماجة عائلة •

## المسألة الخاسة والثلاثون

## ما جا على تَغْعَال

<sup>(</sup>١) عامراب الشواد لوحة ٧٣٠ (٢) التعمة ٢٨/ \* وَإِنْ خِفْتُم عَلَيْهُ \*٠٠ (1)

انظر مختصر شواذ القراءات ص٥٥ ، وشواذ القراءات لوحة ٩٩٠ (7)

الفاشية آية ١١٠ ( { } )

المحتسب جاص ۲۸۷ بتصرف، (0)

انظر الكشاف جـ٢ ص ١٨٤ ، والبحر المحيط جـ ه ص ٢٨ وزاد (7) أبوحبان علقمة •

إعراب الشواذ لوحة ٢٢٠٠ (Y)

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٢ ص ٢٢٩٠ يونس آية ١٥/ " تِلْقَاءُ نَفْسِينَ " (人)

" تِلْقًا " بالكسر مصدر " كالتبيان " ولم يجى المصدر على " تِفْعَال " غيرهما ويستعمل ظرفا للمقابلة التقول : زيد تِلْقًا ك و قرى المفتح التا " الله الله المصادر التي للمالغة كالتَطُواف والتَجُسُوال والترداد ال

¥

# السألة السادسة والثلاثون م م ما جاء على فعلـــــة

قرأ الجعفي وهارون عن أبي عرو ﴿ بَغَتَةَ ﴾ بفتـــ بفتــ الغين وشد التا و الإلفتح : ( فَعَلَّة ) مثال لم يأت فــي المصادر ، ولا في الصفات أيضا ، وإنما هو مختص بالاسم سنه : الشَربَّة ( اسم جماعة ) ولا بد من إحسان الظـــن البي عرو ، ولا سيما وهو القرآن ،

وقال الزمخشرى : وهي غريبة لم ترد في المصادر أختها ، و هي مروية عن أبي عمرو ، وما الأخوفني أن تكون غلطة من الراوى عن أبي عمرو ، وأن يكون الصواب " بَفَسَمَةً " بفتح الغين من غير تشديد كقراءة

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جره ص١٣٢٠

<sup>(</sup>٢) مُحَمَّد آية ١٨ \* بَغْتَةً \* .

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج ٨٠ ص ٨٠ وانظر شواذ القراءات لوحة ٢٢٤٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ص ٢٧٠ قال : ومن ذلك قراءة أبي عمروفي رواية هارون بن حاتم عن حسين عنه ٠

<sup>(</sup>ه) قراءة الحسن انظر معجم القراءات جـ ٦ ص ١٩٠٠

الحسن فيما تقدم ، ونقل أبوحيان من كتاب اللوامج توجيه أبي الفتج السابق ، وقال : وكذا قاله : أبو العبا سبن الحاج من أصحاب الاستاذ أبي على الشلوبيني في كتاب المصادر عن أبي عمرو ، وأن يكون الصواب أبي عمرة ، وأن يكون الصواب أبي عمرة ، وهذا على عادته في تغليط الرواية . (٢)

\*

# السألة السابعة والثلاثون

# ما جاء على ( فعلة ) للعرة

قرأ السلس وقتادة ﴿ أُو أَثْرَةٍ مِّنْ عِلَمٍ ﴾ ورويت عن علي كرم الله وجهه • قال الغرا ؛ ومن قرأ " أَثْرَة " فكأنه أراد شل قوله ﴿ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ ﴾ والرّجْفَة •

وقال أبو الغتج : وأما " الا ثُرْة " ساكنة الثا فيهي أبلغ معنى ، وذلك أنها الغَمْلَة الواحدة من هذا الا صل ، فيهي كقولسك :

<sup>(</sup>١) الكشاف ج٣ص ٥٣٥٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جهم ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣) الا مقاف آية ؟ " أَثَارَةً " .

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القرائات ص١٣٩ لم تغيط بالحركات ، وقد أشار والى ذلك المحقق في الهامش وانظر شواذ القرائات لوحة ٢٢٢ رواها عن علي والسلمي أيضا .

<sup>(</sup>ه) آية ١٠ / سورة الصافات،

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن جه ص٠٥ وعزا القراءة إلى أبي عبد الرحمن السلمي٠

ائتوني بخبر واحد ، أو حكاية شاذة ، أى : قد قَيْعْتُ في الاحتجاج لكم بهذا القدر على قلّته وإفراد عدده (١) ، وقال الزمخشرى : وأسا "الاثرة " فالمرة من مصدر أثر الحديث إذا رواه (٢) ، وقال أبوحيان : هي الفعلة الواحدة ما يَوْشِر (٣)

\*

## السألة السابعة والثلاثون

# ما جا ٔ علی فعلـــی

وعن ابن عمير و زيد بن علي ﴿ قِسْمَةٌ ضَيْزَ كُ ﴾ بغتے ([]) ([]) الضاد (٥) قال العكبرى : بناه على (فَعْلَى ) شل عَقْرَى ، وَحَلَقَى .

وقال أبوهيان ؛ ويُوتَّجهُ على أنه مصدر كدَّعْوَى وصِفَ به كَسَكْرَى ، وناقة خَرْسَ . (٢)

\*

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ص ٢٦٤ عزا القراءة على والسلس •

<sup>(</sup>٢) الكشاف جم ص ١٥٥٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جهر ص ه ه عزاها عالى الثلاثة .

<sup>(</sup>١) النجم آية ٢٢ / " يِلْكَ إِذاً قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ "٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ٢٣١٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٥٣٥٩

<sup>(</sup>Y) البحر المحيط جم ص ١٦٢٠

وجملة القول أن صوغ المصدر من الثلاثي يأتي على أوزان كشيرة منها ما هو قياسي كالغَمْل لِلفعلِ النتَعدِي (١) والفَمَل والفُمُ ول والفَعَالة والفُسعُولة في اللازم (٢) ما لم ترد لمعان أخرى كالا صوات والا دوار ، والجرف والعيوب ، والا لوان ، وغيرها فإن لم تدل علـــــ معنى من هذه المعاني ولم ترد على القياس فهي سماعية ، وقد جا المصدر في القراءات الشاذة على الا وزان الآتية :

- ١ فَعْل مثل : ( مَرْض ، وكُوه ، وحَوَّب ، وأَمْه ، وبَخْل ، و مَكْث ) وهومقيس في المتعدّى سماعيّ في اللازم .
- ٢ \_ قَعَل شل : ( الا أرض ، وأُمَّه ، و قَرَح ، وَبَخَل ) وهومقيس في اللازم سماعي في المتعدى •

أما المصادر السماعية فجاء سنها الآتي:

- ١ قَعَالة : شل : قَسَاوة وهو مقيس في اللازم من باب فعُسل مثل : نُصَّح مُصَاحِمة .
  - ٢ ـ فعل مثل : (حرض ، وحسن ، وقرح ، وبخل ) .
    - ٣ \_ فعل شل : (بخل ،وغُور)٠
    - ٤ \_ فِعْل شل: ( الحبح ، ومكَّث ) .
- ه فَعُول مثل : ( الرَّفُوث ، تُبُور ) والغَعُول قليل في المصادر،
  - ٣ \_ مفعول نحو: الميسور ٠
  - γ \_ فَعُلَان مثل : العِدُوان ٠

- انظر الكتاب جع ص ٩ وشرح الشافية جع ص ١٥٦٠ (1)
  - انظر شرح الشافية ج؟ ص ٥٦٠٠ (7)

٨ - أَنْقَ مثل : ( أَمْنَة ، وَغُلْطَة ، وَغُلْبَة ) والأصل في هــــذا الوزن أن يَدُل على العرة ، ومجيئه لغير هذا المعنى سماعي في العمادر .

. ( \_ فَعْلَة مثل : ( شِيقة ، وغِيْبَة ) والأصل في هذا الوزن أن يدل على الهيئة ، ومجيئه لغير هذا المعنى سماعي في المصادر .

١١- نُعَلَىة مثل: غَيْبَة ٠

١٢- الغَمِيل مثل : عَيِيًّا وصَلِيًّا .

١٣- فعلَى مثل : حسنن ٠

١٤ ـ فعلى شل : ضيزى ٠

ه ١- فَاعِلُهُ نَهُو : نَاظِرَة ، وَعَائِلَة .

١٦- تَفْعَال مثل إِتْلَقًا وقياسه أن يدل علس السالغة .

١٧ - فُعلَة مثل: بَغُتَّة وهومثال ليس له نظير في المصادر

والصفات •

#### ســـائل: صوغ مصادر غير الثلاثي :

# المسألة الثامنة والثلاثون

# مصدر أفعــــل

قرأ عمر بن عبد العزيز ﴿ يَدُّمْ إِسْبَاتِهِم ﴾ بكسر الهمزة قال العكبرى : ويقرأ " إسباتهم " بكسر الهمزة مصدر أسبت .

قال أبوحيان ؛ قال أبو الغضل الران في كتاب اللواج ، وقد ذكر هذه القراءة عمرين عد العزيز وهو مصدر من أسبت الرجل عادا ( ٤ ) دخل فن السبت ،

وعن أبي مجلز لاحق بن حميد السدوسيُّ ﴿ وَالِّإِ يَصَالُ \* (٦) باليا عيث وقم ٠

قال النحاس : هو مصدر أصلنا أى دخلنا في العشى ، وقاله كذلك أبو الفتح ، قال ؛ أى دخلنا في وقت الأصيل فنحسن موا صلون ( A ) ، قال أبو النجم :

ر ) \* فَصَدرت بعد أُصِيلِ النَّو صِل \*

الا عراف ١٦٣ / " إِنْ تَأْتِيهُم عِيْتَانَهُم يَوْمَ سَبْتِهِم شَرَعًا " الآية . (1)

انظر مختصر شواذ القراءات ص ٢٦ وشواذ القراءات لوحة ٩١ ، (7) والكشاف جرع ص ١٢٥٠

إعراب الشواذ لوحة ١٥٨ (7)

البَّحر المحيط ج؟ ص و ١٤٠ الاعراف ٢٠٥/ " وَالاَّ صَال "٠ ( ( )

<sup>(0)</sup> 

شواذ القراءات لوحة ٩٣ . (7)

إعراب القرآن جـ م ٢٠ ٥٠ ١٠٠ (Y)

المحتسب جاص ٢٧١٠ ( )

لم أجده في غير المحتسب . (1)

وقال أبوهيان : " والإيصال "جعله مصدرا لقولهم : أصلت أى دخلت في وقت الاصيل ،فيكون قد قابل مصدرا بمصدر ،ويكون كأعصر أى دخل في العصر ،وهو العشن ،وأعتم أى دَخَلُ فِي العَتمَةِ .

¥

### المسألة التاسعة والثلاثون

## مصدر فاعسل

وعن اللوالوال عن أبيه (٢) \* حِندَارِ الْمَوْتِ \* (٣) ، وعن الضحاك وأبي السمال كذلك بالالف وكسر الحاا ، وعن بعض القسرا \* مذار " بغتج الحا والالف .

قال العكبرى : حِذار الموت : هو مصدر حَانَرَتُ حِـــَذَاراً ، وفي معناه حَذِرْتُ حَــُذَرًا .

قال العكبرى : ويقرأ \* خِطَابِ النَّسَاءِ \* مصدر خَاطُبَ خَطَابًا . (٢)

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جاء ص٥٤٠٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٠٣٠

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٩ (/ \* ٠٠٠ حَذَرُ الْمَوتِ \* ٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>ه) عراعاب شواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٦) البقرة ٢٣٥/ \* خِطْبَة . ٠

<sup>(</sup>٢) اعراب الشواذ لوحة ٢٣٠

وعن قتادة ﴿ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ ﴾ بالالف ، وكسر القاف يعنى المُقَاطَة ، وقرأها كذلك الحسن والزهرى •

وقرأ الجمدرى ﴿ زُلْزَالَهُمَا ﴾ بفتح الزاى وقرأهما (٦) كذلك عيسى بن عصر ٠

وَالْ الْغُوا ؛ الْزِلْزَالْ بِالْكُسْرِ ؛ الْمُصَدِّرِ ، وَالْزَلْزَالُ بِالْغَتِّــَةِ الاسم، كذلك العَمَّعَاع الذي - يُعَمِّعِع - الاسم ، والعَّعْعَاع المصدر، والوسواس : الشيطان والوسواس المصدر . وهكذا نظه النحاس عن الكسائي ، والغراء وقال ؛ وقرأ عاصم الجمدرى ﴿ وَ زَلزَلُوا زَلزَالًا شَدِيدًا ﴾ " بالغتج ، وقرأ " عِاذَا ُ زَلْزَلْتِ ٱلْا أُرْضُ ۖ زَلْزَالَهَا " بالغتج

وقال كسيد لك الزمخشرى ، وقال : ليس في الا بنية ( فَعُلَّال ) ر (١٠) بالفتح عالاً في المضعف •

آل عمران آية ١٥١/ \* كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ \* الآية. ())

شواذ القراءات لوحة ه ه٠٠ ( 7 )

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ص ٩٠٠

الزلزلة آية ١/ ﴿ إِنَّ اذْ أَدْرُلْزِلْتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿. (٤)

مختصر شواذ القراءات ص١٢٧٠ (0)

البحر المحيط جه ص ٥٠٠ أضافة إلى الجحدرى ٠ (7)

معان القرآن جه ص ٢٨٣٠ (Y)

آية ١١ الا حزاب. (A)

إعراب القرآن جه ص ه٢٠٠ (9)

الكشاف جه عن ٢٧٥ وجا عنه وليس في الأبنية " فَعُلان "  $(1 \cdot)$ بالنون والصواب \* فَعْلَال \* باللام .

وقال العكبرى : يقرأ بفتح الزاى : وهواسم للمصدر ، والكسر المصدر ( ( ) و تَعَقّب أبوحيان الزمخشرى وقال : وأما قولُه : والمفتوح السم ، وليس في الا بنية فَعْلَال بالفتح إلا فسي المضعف ، فقد يجى المفتوح بمعنى اسم الفاعل فتقول : فَضْفَاض في معنى مُفَضّيفِض ، وصلصال في معنى مُصَلّصِل ، وقد جا فَعْلَال من غير المضعف قالوا : ناقة بها خَزْ عَال ، وأما قوله والمفتوح اسم فقد جعله غيره مصدرا ( ٢ )

쌏

وخلاصة القول ؛ أنَّ مصدر فاعل الفِعال بكسر الفا والفتح لفية فيها ، ومصدر فَعْلَلَ الفِعُلَل بكسر الفا والفتح لفة فيها أو أنه اسم مصدر ، وقد يجي المفتوح بمعنى اسم الفاعل .

(١) عاعراب الشواذ لوحة ٨٠٤٠

<sup>(</sup>٢) البحرالمحيط جرص ٥٠٠ وجاء فيه (ناقة بها خُزْعَان " بالنون ، والمدواب "خُزْعَال " باللام انظر اللسان خُزْعَل ٠

#### مسائل بين المصدر واسم المصدر:

#### السألة الأربعون

#### فعال بين المعدر واسم المصدر

وعن علي ، وابن عباس ، وابن منسادر ، وأبي رجاء ﴿ وَكُنُدُبُوا بَأَيَاتِنَا كِنَدَابًا ﴾ بالتخفيف (٢) ، وزاد أبوحيان : الاعسس، وعيسى بخلاف ، وعوف الا عرابي ، ولم يذكر أبن عباس ، وابن مناذر •

قال النماس : وقد رُوِي عن علي بن أبي طالب " وكُذُبــــوا بأياتِنَا كِذَابًا \* بتخفيف الا ول والثاني ، وهي رواية شاذة ، ولكنسه قد (٤) صح عن الكسائل أنه قرأ الثانية بالتخفيف،

قال أبو الغتج : يقال : كَذَبَ شَكْنُوبُ كُنْدِبًا وكِذَابًا ، وقالوا أيضًا " كُذَابًا " خفيفة ، قال قطرب : قالوا : رجل كِذَابُ صاحبُ ره) کندب ۰

> النبأ آيسة ٢٨ / \* وَكُذَّبُوا بِأَيَاتِنَا كِذَّابًا \*. ())

شواذ القرائات لوحة ١٥٨٠ (1)

البحر المحيط جهر ص ١١٤ ودل على أن المخفف هو المصدر ( T )

وذلك من خلال السياق وتوجيه القراءة ، وذلك من خلال السياق وتوجيه القراء ق و لا يَسْمَ عُونَ فَيها لَفُوا ( { } ) وَلا كِذَّابًا "آية وم ، لا نبها ليست مُقيدًة بغعل يُصَيِّرُهُ الله مصدرا ، وُيشَدِّرُ \* وَكُذَّبُوا بِآياتنا كِذَّابًا \* وكلامُ النَّمَاس يَدُلُّ على غير هذا يدل على تخفيف المصدر دون الفعل في الآيدة نَفْسِها ، انظر إعراب القرآن جه ص١٣٣٠

المحتسب جـ ٢ ص ٣٤٨ عزا القراءة إلى على والتخفيف فسي الغمل والمصدر .

وقال العكبرى : يقرأ بالتخفيف وهو مصدر كَانَبَ كِذَّ اباً ، وبعض (٣) المصادر ينوب عن بعض •

وقال أبوهيان : قال صاحب اللواج : " كِذَاباً " كلاهما بالتخفيف ، وذلك لفة اليمن يجعلون مصدر " كَذَبَ " مخففا شلل : كُتُبَ كِتَاباً ، فصار المصدرهنا من معنى الفعل دون لفظه مثل : أعطيتُه عَطَا " (٤)

# المسألة الحادية والا ربعون

#### فعال بين المدر واسم العدر

وعن ابن عمر وأبي البرهسم ﴿ قواما ﴾ بغتج القاف ، قال أبو الغتج : أمّا " القَوامُ " فمصدر جارية حسنةُ القَوامِ (٢) ، وقال العكبرى : فيه وجهان : أحدهما هو اسم للمصدر مثل " السّكرم ،

<sup>(</sup>١) الكشاف جـ٤ص ٢٠٩٠

<sup>(</sup>٢) آية ١٢ سورة نوح ٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٣٩٦٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جـ ٨ ص ١٤ يعنى بكلاهما المصدر في آية ٢٨ ، وآية ه س غير أن الذى ورد عن الغراء أن لفة اليمن في مصدر فقل فقال و تعقبه النحاس بقوله : وهذا ما لا يحصل منه جس فائدة ولكن قول سيبويه أنه مصدر والكثير التفعيل انظرمعاني الفراء / ٢٢٩٥

<sup>(</sup>ه) النسا أَية ه / " وَلَا تُو تُوا السُّفَهَا أَا أَمُوالَكُم الَّتِي جَعَلُ اللَّهُ لَكُم قَيامًا " الآية .

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٥٨،

<sup>(</sup>Y) المحتسب جا ص١٨٢٠

والكُلام ، والدُّوَام ، والثاني هولغة في التِوَام الذي هوبمعنى القامة ، يقال : جارية حسنة التِوَامِ والتَّوَامِ ، والتقدير التي جعلها الله سبب بقاء قاماتكم .

وقال أبوهيان ؛ وأما " تَوَام " فخطأ عند أبي حاتم ، وقال التَوَام امتداد القامة ، وجوَّرَهُ الكسائي ، وقال ؛ هو في معنى القِوام يمنى أنه مصدر ، وقيل هو اسم للمصدر ،

وقرأ يزيد بن قطيب لل لَواداً الله المنتج اللام ، وقل الله العكبرى : وهو اسم المصدر مثل : السّلام ، والكلام ، وقلل أن أبو هيان : : " لَواداً " بغتج اللام يحتمل أن يكون مصدر لاذ ، ولم يقلب ، لا نه لا كسرة قبل الواو ، فهو كُطَافَ طُوَافاً واحتمل أن يكون مصدر لا وذ ، وكانت فتحة اللام ، لا عجل فتحة الواو ،

وهكى أبو حاتم عن أبي زيد قال : " سمعت تَعْنَبًا أباالسمال يقرأ \* فَسَوْفَ يَكُونُ لَزَامًا \* (Y) بفتح اللام . (A)

<sup>(</sup>١) عاملاً ما من به الرحمن جا ص١٦٢٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جـ٣ ص ١٧٠ وذكر الحسن وعيس بن عمر ، ورويت عن أبي عمروه

ورويت عن أبي عمرو وويت عن أبي عمرو ويت عن أبي عمرو وويت ع

<sup>(</sup>٤) مختصر شو اذ القراءات ص ١٠٣ وشواذ القراءات لوحة ١٧٣ وزاد أيضا ضم اللام عن يزيد بن قطيب نفسه ،

<sup>(</sup>ه) عراب الشواذ لوحة ٢٨٤٠

<sup>(</sup> A ) على التواب التوان للنحاس جه ص ١٢٠ ينبغي أن يكون مصدر لا زم على توجيه النحاس .

قال أبوجعفر : " يكون مصدر لُزِم ، والكسر أولى مثل : قِتَال وُمُقَاتِلَةً \* ( <sup>( ) </sup> كِمَا أَجِمِعُوا عَلَى الكَسْرِفِي قولُهُ جَلَّ وَعَزْ ﴿ وَلَوْلَا كُلِمُسَةً سَبِقَتْ مِن وَيْكُ لِكَانَ لِزَامًا وَأَجِلُ سَمَّى ﴾ .

وقال الزمخشرى : وقرى " لزاما " بالفتح بمعنى اللـزوم كَالْتَبَات والثبوت، وقاله كذلك العكبرى، ومثله بِضَمِن ضَمَانًا ، وقال والا جود أن يكون اسما للمصدر مثل السلام ، وزاد أبو حيان ( المنهال ، وأبان بن تغلب ) مع أبي السمال وقال : لزم لزوما ولزاما مثل : ثَبُتَ ثَبُوتا وثَبَاتا .

### المسألة الثانية والا وبعون

## ر . فعل بين المصدر واسم المصدر

قرأً ابن عباس والسختياني ﴿ فَأَكْثَرْتَ جَدَلَنا ﴾ بدون أَلِفَ بِعِدِ الدالِ ( Y ) ، قال الا خفش : وقال بعضهم " جَدُ لنا " وهما : ( \ \ \ الغتان •

المصدر السابق • (1)

طه آية ١٢٩ (7)

الكشاف جم ص١٠٣٠ (7)

إعراب الشواذ لوحة ٢٨٩٠ ( { } )

البحر المحيسط ج٦ص ١٥١٨٠٠ البحر المحيث جـ ٣٦ ص ١١٥٠ مود آية ٢٣ / \* قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادُلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَ النَّافَأْتِنَا (0)

<sup>(</sup>r)بِمَا تَعِدُنا عِنْ كُنتَ مِنَ الصَّادِ قِينَ \* •

مختصر شواذ القراءات ص٠٦٠ (Y)

معانى القرآن جـ٢ ص ٧٦ ه٠ (人)

قال النحاس : وعن ابن عباس \* فَأَكْثَرُتُ جَدَلُنا \* والجُدُلُ في كلام العرب ، السالخة في الخصومة والمناظرة ، مشتق من الجَدُّلِ ، وهو شَدَّةُ الفيّل ، ويقال إللصقر أُجْدَلُ لشِدته في الطير،

وقال أبو الفتح ؛ الجَدَلُ اسم بمعنى الجدَال ، والمُجَادلة وأصل " ج د ل " في الكلام القوة ، ومنه قولهم ؛ غلام جَادِلُ ، وإذا ترعرع (٢) وقوى .

وقال العكبرى: يقرأ " جَدَالنا " بغتج الجيم ، وهو اسم للمصدر مثل: السلام ، والكلام ، ويقرأ " جَدَلنا " بغير ألف وهو اسم للمصدر أيضا . (٣)

وقال أُبوحيان : هو كقوله ﴿ وَكَانَ الْإِنْسَانَ أَكْثَرَ شُنَّ إِجَدَلًا ﴾ •

\*

### المسألة الثالثة والا وبعون

#### فَعْل بين المصدر واسم المصدر

وعن ابن مسعود ، والا عش ، ويحس ، وطلحة : ﴿ قَالُ الْحَقِ ﴾ بر فع اللام وكسر القاف .

(ه) مريم آية ؟٣/ " دلك عِيسَىٰ بن مريم قول النحق اللوى مِ (٦) شواذ القرا<sup>م</sup>ات لوحة ١٤٨٠

<sup>(</sup>۱) عامراب القرآن جام ۲۸۱ ·

رُم) المحتسب جراص ٣٢١ نسب القراء قوالى ابن عباس بخلاف وأيوب السختياني •

<sup>(</sup>٣) عاعراب الشواذ لوحة ١٨٦ / وروى الكرماني عن ابن عباس والسختياني "جَدَ النا" بفتح الجيم ، انظر شواذ القرائات لوحة ١١١٠

<sup>(</sup>٤) الكهف آية ٥٥٠ وانظر البحر جه ص ٢١٨ والقراء قيه معزوة عالى ابن عباس و معزوة على ابن عباس و معزون معزون مريم آية ٣٤١ " ذلك عِيسَلُ بَنْ مُريم قول الحق الذي فيه يَسْتَرون " و مريم آية ٣٤١ " ذلك عِيسَلُ بَنْ مُريم قول الحق الذي فيه يَسْتَرون " و مريم آية ٣٤١ " ذلك عِيسَلُ بَنْ مُريم قول الحق الذي فيه يَسْتَرون " و مريم آية ٣٤١ " دلك عِيسَلُ بَنْ مُريم قول الحق الذي فيه يَسْتَرون " و مريم آية ٣٤١ " دلك عِيسَلُ بَنْ مُريم قول الحق الذي فيه يَسْتَرون " و مريم آية ٢١٨ " دلك عِيسَلُ بَنْ مُريم قول الحق الذي الحريم المرون " و مريم آية ٢١٨ " دلك عِيسَلُ بَنْ مُريم قول الحق الذي المرون " و مريم آية ٢١٨ " دلك عَيْسَلُ بَنْ مُريم و مريم آية ١٩٠٨ " دلك عَيْسَلُ بَنْ مُريم و مريم آية دلك عَيْسَلُ بَنْ مُريم و مريم و م

ول الزمخشرى : القول ، والقال بمعنى واحد كالرهب والرهب والرهب والرهب والقال المرابعة والرهب وا وقال العكبرى : يقرأ " قُولُ الحقِ " بواو بسيس القاف واللام ، وبألف ر ٢ ) بينهما ، وبيا ً بينهما ، والا لف ، واليا ً اسمان للمصدر ، والواو مصدر ، وقال أبوحيان : وقرأ ابن مسعود والاعمش " قال " بألف و رفع اللام ، وقرأً الحسن \* قُول \* بضم القاف ، ورفع اللام ، وهي مصادر كالرُّهـب

# المسألة الرابعة والاثر بعون

## وع فعمل بين المصدر واسم المصدر

وقرأ ابن أبي عبلة ﴿ وَلَكُمْ شَرَب ﴾ بضم الشين ، قـــال العكبرى : قيل : هو مصدر ، وقيل اسم للمصدر ، فأما المصدر المخفف (٢) وأما الكسرفهو النصيب من الما . فهو بفتح الشين ، وأما الكسرفهو النصيب من الما .

الكشاف ج٢ ص٥٠٥٠ (1)

إعراب الشواذ لوحة ٢٤٤٠ (1)

البحر المحيط جـ٦ص ١٨٩٠ ( 4 )

الشعرا السية ١٥٥ / \* قَالَ هَذِهِ نَاقَةٌ لَهَا شِرْبُ وَلَكُمْ ( ( ) و کو می معلوم .

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جُ ٢ ص ٣٥ والقراءة فيهما معا.

ورد في شواذ القرائات لوحة ١٢٩ بفتح الشين (7)

وعراب الشواذ لوحة ٢٩٤٠ (Y)

# السألة الخاسة والأربعون

قرأ الحسن ﴿ خَطْاً ﴾ الله ولا همز ، وقرراً المورجا ، خِطُاً ، بكسر الخا ، بلا مد ولا همز أيضا (٢) أبورجا ، خِطُاً ، بكسر الخا ، بلا مد ولا همز أيضا (٣) وعن ابن عمير التغلبي " خَطْئاً " مثل : عمروا ،

قال أبوالفتح : يقال : خَطِن مَنْ طَا فَطُناً وَخَطاً وَخَطاً وَخَطاً وَأَما :خَطاً وخطاً فتخفيف مَخْطناً وخِطْناً على القياس .

ويقال: خطى ونحوه، ونعط أله في الدين مَوْأَخْطُأْتُ الفرض ونحوه، فخطى وَخُطُأً فَا الفرض ونحوه،

واسا خَطًا وخِطاً فتخفيف خَطْنًا وخِطْنًا على القياس ، نقل ملخصا،

<sup>(</sup>١) الإسرا • آية ٣١ / \* إِن قُتلَهُمْ كَانَ خِطْنًا كَبِيرًا \* الآية .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٧٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٣٧٠

<sup>(</sup>٤) انظر المختسب ١٩/٢٠

قال الزمخشرى : خطى فَ خَطَّاً كَأْثُمَ أَثْمًا وخَطَّاً بالفتح والسكون، (١) وعن الحسن بالفتح وحذف الجمزة.

(١) الكشاف ١٨/٢ع٠٠

#### مسائل : المصدر الميسي .

# السألة السادسة والأربعون

# المصدر الميس من فعل يَفْعُسل

قال أبو الفتح : ومن ذلك ما رواه الواقدى عن ابن عباس الضبي عن أصحابه ﴿ مَرْغَمًا ﴾ قال أبو الفتح : ينبغي أن يكون هذا انما جا على حذف الزيادة من " راغم" فعليه جا " مَرْغَم " (٢) كَمُشْرَبُ من ضَرَبُ ، وَمَذْ هَب من ذَهُب ، وأصل هذه المادة " رغم"،

وقال العكبرى : يقرأ : " مَرْغم " بغير ألف مع سكون السرا المدون السرا (٣) وهو مثل المَدْخَل والمَخْرج بمعنى الإدخال والإخراج الم

وقال أبوحيان : " قرأ الجراح ونبيح والحسن بن عسران " مُرْغَمًا " على وزن " مَفْعَل " كَنْ هُب ، و ذكر تخريج أبي الغتصح أنه على حذف الزوائد .

المَّذْ هَب والمَهْرَب في الآرف ، وقيل معنى 'مُراغما في الآيـــة 'مهاجَرًا ، ومالي عن ذلك مَرْغُم أى منع ولا دفع .

- (٢) المحتسب ج ١ ص ١٩٥ وفي مختصر شواذالقرائات ص ٢٨ مرغما حكاه الضبي عن أصحابه .
  - (٣) إعراب الشواذ لوحة ١٠٨٠
  - (٤) البحر المحيط ج٣ ص ٣٣٦٠

<sup>(</sup>١) النسا و آية ١٠٠ / و مَنْ يَهَاجِرُ فِي سَبِيلِ اللّهِ يَجِدْ فِي الأرْضِ مُراغَما كَثِيرًا وَسَعَةً والآية و مَراغَما كَثِيرًا وَسَعَةً والنّواغم: السّعة والمَشْطُرب ، وقيسل : جا في اللسان وغم النّواغم: السّعة والمَشْطُرب ، وقيسل :

وتراً علي في رضي الله عنه وأبي وجماعة ﴿ مَدْخَل ﴾ بفتح الميم ، وقال ابن مجاهد ؛ أجمع الناس على ضم الميم في " مُدْخَسل وصَدْقِ وَمُخْرَجُ مِدْقٍ " فجائز أن يكون أراد به أكثر الناس السبعة ، وجائز أنهلم يصح عنده فتح من فتح " ، ورواها الكرماني عن الحسسن وابن أبي عِلة والمغضل (٣)

وقال الزمخشرى " مدخل و مخرج " بالضم ، والفتح بمعنى المصدر و معنى الفتح : أَدْ خِلْنِي كَأَدْخُلُ مُدْخُلُ صِدّ قِ ، أَى : أَدخلني القبر مُدْخَلُ صِدْقِ ءادّ خَالاً مُرْضِيّاً . (٤)

وقال أبوحيان ؛ وقرأ تتادة ،وأبو حيوة ،و حميد ،وإبراهيم ابن أبي عبلة بغتمهما ، قال صاحب اللوامح ؛ هما مصدران مسن " دَخَلُ و خَرَجُ " ولكن جا من معنى أُدْ خَلَنِي وَأُخْرَجَنِي المتقدميسن دون لغظهما ،وشلهما ؛ ﴿ أَنْبَتُكُم مِّنَ ٱلْا رُضِ نَبَاتاً ﴿ وهذا ما يعرف بالمصدر الميس ،ويجوز أن يكون اسم المكان ،وانتصابهما على الظهر ف . (٢)

<sup>(</sup>١) الاسرا • آية • ٨ / • وُقُلْ رَّبِ أُدْخِلْنِي مُدَّخَلَ صِدْقِ وَأُخْرِجْنِي

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٧٧٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القرامات لوحة ١٣٨٠ (٤) الكشاف ج٢ص٢٠١٠ (٣)

<sup>(</sup>هَ) نوح آية ١٧ / ۚ وَٱللَّهُ أَنْكِتُكُمْ مِّنَ ٱلْا رُضِّ نَبَاتًا \*.

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٦ص ٧٣٠

# السألة السابعة والاثربعون من نعل من نعل ينعي ل

قال ابن خالویه : وأجاز أبومعاذ \* مَصْرَفًا \* وقال الكرماني: وعن زيد بن علي " مَصْرَفًا " بفتح الرا".

وقال العكبرى : "مُصّر فًا " يقرأ بفتح الرا ، وهو مصلور (٤) مزيد فيه الميم •

وقال أبوحيان : جعله مصدرا كالمَضْرَب ، لأن مضارعه يَصْرِفُ على يُغْمِلُ ، وقرأ طلحة \* السَجْلُس \* (٥)(٦) بفتح اللام ، ( A ) قال أبوحيان : وهمو من الجلوس •

## السدألة الثامنة والا وبعون

## المصدر الميس من غمر الثلاثس

قال ابن خالويه : ذكر أبو معاذ ﴿ فَمَا لُهُ مِن مُكْرَمٍ ﴾

مختصر شواذ القراءات ص٠٨٠ ())

الكهف آية ٥٣ " مَصْرِفًا " . (T)

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١١٤٢

إعراب الشواذ لوحمة ٢٣٦٠ (1)

البحر المحيط ج٦ ص ١٣٨ قال : أجاز أبو معاذ مُصُرفًا بكسر (0)

<sup>(7)</sup> الْمَجَالِس فَانْسُحُوا يِفْسَحِ اللَّهُ لَكُم ٠٠

شواذ القراءات لوحة ٢٤٠٠ (Y)

<sup>(</sup>A)

البحر المحيط جد ص ٢٣٦٠ الحج آية ١/ ١/ وَمَن بُرِمِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُكِرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ "الآية، (9)

بفتح الرا<sup>١</sup> ، قال الغرا<sup>١</sup> ؛ وقد تُقَرأً " فَمَا لَهُ مِن مُكَرَمٍ " يريد من علام (٢) . عاكرام " .

وقال الزمخشرى : وقرى مُكرم بفتح الرا بمعنى الإكرام (٣) وكذا قاله العكبرى ، وقال أيضا : ويجوز أن يكون مكان الإكرام ، أى : ما له موضع مُكرم فيه .

وقال أبوهيان ؛ وقرأ ابن أبي عبلة بغتج الراء على المصدر من (٥) مكرم أى ؛ من إكرام ٠

\*

وخلاصة القول أن المصدر الميس مصدر مبدو بميم زائدة ويُماغ من الثلاثي على وزن مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفا من بابي فَعَلَ يَفْعِلُ .

و جاء من غير الثلاثي على وزن (مُفْعَل ) .

(١) مختصر شواذ القراءات ص ٩٤٠

<sup>(</sup>٢) معانس القرآن ج٢ ص ٢١٩٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٣ ص ٠٩

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٢٦٥٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٦ص ٣٥٩ وكذا في شواذ القراءات لوحة ١٦٢ القارى؛ ابن أبي عبلة ٠

#### ثالثا \_ سائل المشتقات :

#### سائل : صوغ اسم الفاعل من مصدر الثلاثي :

#### المسألة التاسعة والا وبعون

# سر ر صوغ اسم الغاعل من مصدر فعــــــل

(۱) ر (۲) قال ابن خالویه : قرأ بعضهم \* لَمَائِتُون \* ، وقرأ عیس ابن عمر إلى مائِتُ وَإِنَّهُم مَائِتُونَ والله والله والله معضهم ( زيد بن على ، وابن أبي عبلة وابن محيصن ) قال الغراء : تقرأ "لَمَائِتُون " وَمَيْتُونَ أَكْثَر ، والعرب تقول لِمَنْ لُمْ يَسُتُ : وانَّك مَيَّتُ عن قليسل ، ومائت ، ولا يقولون رللميَّت الذي قد مات ، هذا كمائت ، إنمَّا يقال فــــي (٦) الاستقبال ، ولا يجاوز يه الاستقبال ،

وقال الزمخشرى : والغرق بين الميِّت ، والمائتِ ، أنَّ الميَّت كالحي صِغَةً ثابتة ، وأما المائتِ فَيدُ لَ على الحدوث . وقال العكبرى : ( A ) وهو فاعبل من مات يموت ه

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٩٢٠ (٢) الموا منون آية ه ١/ " ثُمَّ إِنَّكُم بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيْتُونَ \* •

<sup>( 4 )</sup> 

مختصر شواذ القرائات ص٩٧٠ الزمر آية ٣٠٠ ﴿ إِنَّكُ مَيِّتُونَ \* ٠ الزمر آية ٣٠٠ ﴿ إِنَّكُ مَيِّتُونَ \* ٠ ( { } )

البحر المحيط جه ص ٩٩٩٠ (0)

معان القرآن جه ص ٢٣٢٠ (7)

الكشاف ج٣ ص ٢٨٠ (Y)

إعراب الشواذ لوحة ٢٧٢٠ (A)

وقرأ مجاهد وابن أبي إسحاق \* ويُنْعِمِ \* بضم الياً وسكون النون ، ورويت عن ابن محيصن وابن أبي إسحاق . وقرأها كذلك قتادة والضحاك .

و قرأ ابن محيصن "يَانِعِية " (٥) ورويت عن ابن أبي عبلة ، واليماني ، وأبي حنيفة .

قال الفرا ؛ قرئت " وَينْهِه وَيانِعِهِ " مثل ؛ لُنَّجِه وَناضِجه وَبالِغِه (Y)

وقال النحاس: "ويانِعه "أى: وُمدْرِكه ، وُننْهِ بضم اليا . وقال الغرا ؛ لغة بعض أهل نجد . (٨) وقال العكبرى: "ينعه "ينفر ينعه الغرا ؛ لغة بعض أهل نجد . أى أمدركه ، يقال : يَنعَت بغت اليا وضمها ، ويقرأ "يانِعه "أى مدركه ، يقال : يَنعَت الشرة وَأْينَعَت " (٩) وقال أبوحيان : "وَيانِعه " اسم فاعل من يَنعَ .

<sup>(</sup>١) الانعام ٩٩/ وينعه ..

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥٣٩٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٨٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٤ص ١٩١٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ٥٣٩٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٨٠٠

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن جدا ص ٣٤٨٠

<sup>(</sup> A ) عامراب القرآن ج ٣ ص ٨ ٨ ٠

<sup>(</sup>٩) عامراب الشواذ لوحة ١٣٨٠

<sup>(</sup>١٠) عَرْبِ صَوْلَ مِنْ الْمَارِيْ وَمِنْ الْقَامُوسِ ( يَنْعَ النَّمْرُ يَنْعَا وَيَنْعاً وَيُنْعاً وَيُنْعالُ وَيُعالِقُونِ وَالْعَالِقُونِ وَالْعَالِقُونِ وَالْعَالِقُونِ وَعِنْ الْعَامُ وَيَعْلَا وَيُعْلِقُونُ وَالْعَالُ وَيُعْلِقُونُ وَالْعَالُ وَيُعْلِقُونُ وَالْعَالُ وَيُعْلِقُونُ وَالْعَالُ وَيُعْلِقُونُ وَالْعَالُ وَالْعَالُ وَالْعَالُ وَالْعَالُ وَيْعِلْمُ وَالْعَلَاقُ وَيُعْلِقُونُ وَالْعَالُ وَيُعْلِقُونُ وَالْعَالُ وَالْعَالُ وَالْعَالُونُ وَالْعَالُ وَالْعَالُ وَالْعَالُ وَالْعَالُونُ وَالْعَلَالُ وَالْعَالُونُ وَالْعَالُ وَالْعَالُ وَالْعَلَالُ وَالْعَالُونُ وَالْعَلَالُ وَالْعَالُونُ وَالْعَلَالُ وَالْعَالُونُ وَالْعَلَالُ وَالْعَالُونُ وَالْعَلَالُ وَالْعِلْمُ لِلْعَالِقُونُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَالُ وَالْعَلَالُ وَالْعَالُ وَالْعَلَالُ وَالْعَلَالُ وَالْعَلَالُ وَالْعَلَالُ وَالْعَالُونُ وَالْعَلَالُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَالُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلِي وَالْعَلِي وَالْعَالُونُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَالُونُونُ وَالْعَلَالُونُونُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلِقُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَالُ وَالْعَلَالُونُ وَالْعَلَ

#### 

قال الفراء : حدثني غير واحد منهم أبو الأحوص سُدَل عن موسى بن أبي عائشة عن سليمان بن قتمة عن ابن عباس أنه قرأ ﴿ عُم ﴾ وجاء في كتاب النحاس : حدثنا محمد بن الوليد عن علي بن عبد العزيز عن حجاج عن شعبة عن موسى عن ابن أبي عائشة عن سليمان بــــن قتة عن ابن عباس ( رحمه الله ) ومعاوية وعمرو بن العاص (رحمهم الله ) أنهم قراوا " وهو عليهم عَمِ " . وقُرِى عَلَى إبراهيم بن موسى عن إسماعيل ابن أبي ع اسحاق ، قال ؛ حدّثنا علي بن عبدالله ، قال ؛ حدّثنا سغيان ابن عيينة ، قال : سمعت عمروبن دينار يُحدِّثُ عن ابن عباس أنه قسراً " وهو عليهم عَمِ" . قال النحاس : هذه القراءة مخالفة للمصحف ، فإن قال قائل ؛ الإسناد صحيح ، قيل له الإجماع أولى ، على أن الإسناد فيه شي ، وذلك أن عمرو بن دينار لم يقل : سمعت ابن عباس ، فيخساف أن يكون مرسلا ، وسليمان بن قتة ليس نظير عمروبن دينار ، علي أن يعقوب القارى على محله من الضبط ، قد قال في هذا الحديث ؛ ماأدرى أقراوا " وهوعليهم عَمِ" أو " وهو عليهم عَصِين "؟ على أنه فعل ماض

معاني القرآن جم ص ٢٠ وفي البحر ج٧ ص ٥٠٣ و ٥٠٣ قسراً ابن عمرو وابن عباس وابن الزبير ومعاوية بن أبي سفيان وعمرو ابن العاص وابن هر مز " عُم " بكسر الميم وتنوينه . وَسُرِ اللهِ عَمْلُ " . وَهُوَعَلَيْهِمْ عَمْلُ " .

<sup>(1)</sup> 

ذكر هذه الرواية أيضا أبوحيان وزاد مع يعقوب أبا حتم ، انظر ( 7 ) البحرج ٧ ص ٥٠٥٠

ومع إجماع الجمع سوى ما ذكرناه ، والذى في المصحف أن المعنى "بعَسى" "أشبه ، لا نه قال " قل هو للذين أسسوا هدى وشغا " فالا شبه بهذا " عَسَى" " (١)

وقال الزمخشرى : وقرى \* وَهُو عَلَيْهُم عَمِ \* وعَمَى كَقولَه وقال الزمخشرى : عَمِ فاعل من عَمِى فهو تعالى \* فعميتُ عَلَيْكُم \* وقال العكبرى : عَمِ فاعل من عَمِى فهو عَمِي فهو عَمِي ( ؟ ) عَمِ مثل : شَجِى فهمو شَجِ أَى : هو خَفَى \*

\*

#### السألة الحادية والخسون

# صوغ اسم الغاعل من مصدر فعل أو فيعسل

قرأ يحسى ، والا عسش ، والجعفي عن أبي عمرو ﴿ من القَبِطِين ﴾ بغير ألف (٦) وزاد الكرماني (طلحة بن مصرف ، وابن أبي عبلة) ، ولسم يذكر رواية الجعفي •

قال أبو الفتح ينبغي أن تكون في الأصل " القانِطِين " كقراءة الجماعة ، إلا أنّ العرب قد تَحْذِفُ ألف (فاعِل ) في نحو هذا تخفيفا،

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن جاع ص ١٥٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٣ص ٥٥٦٠

<sup>(</sup>٣) آية ٦٨ سورة هود .

<sup>(</sup>٤) عاعراب الشواذ لوحة ٢٣٨٠

<sup>(</sup>ه) المجرآية هه / "القانطين" .

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٧١٠

<sup>(</sup>Y) شواذ القرا<sup>م</sup>ات لوحة ١٢٩

وقد يجوز في " القنطيس " غير هذا ، وذلك أنهم قد قالوا ؛ قَنِط يَقنط، فقد يكون " القَيْطِينَ " من قَنْطُ يَتْقَنْطُ هذه ، ويكون " القَانِطُون " مسن

وقال الزمخشرى : وقرى " من القَيْطِينَ " من قَيْطُ بَعُنْنطُ (٢) قال العكبرى فهو : قَيْطُ (٣) وكذا قاله في البحر (٤)

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ص ٤ وه ذكريمس والاعمش وطلحة ورواية الجعفى •

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ص ٣٩٣٠

<sup>(</sup>٣) عامراب الشواذ لوحة ٢١٤ ذكر قَنطُ يَقْنَطُ قَيطٍ .

<sup>(</sup>٤) انظر البحر جه ص ٩ه ٤ وقد ذكر القراء الذين ذكرهم أبو الفتح ٠

#### مسائل صوغ اسم الفاعل من غير الثلاثي :

#### المسألة الثانية والخسون

# صوغ اسم الفاعل من مصدر تَفَعُسل

قرأ عبيد بن عمير ﴿ وَأَصَلُهُ \* وَأَصَلُهُ \* مُتَطَهِرةً \* وَأَصَلُهُ \* مُتَطَّهُرةً \* وَاصِلُهُ \* مُتَطَّهُرةً \* وَأَصَلُهُ \* مُتَطَّهُرةً \* وَأَصَلُهُ \* مُتَطَّهُرةً \* وَأَصَلُهُ \* مُتَطَّهُرةً \* وَأَصَلُهُ \* وَأَصَلُهُ \* وَأَصَلُهُ \* وَأَصِلُهُ \* وَأَصِلُونُ \* وَأَصِلُهُ \* وَأَصِلُهُ \* وَأَصِلُهُ \* وَاللّهُ \* وَاللّهُ \* وَاللّهُ \* وَالْمُ لَا مُعْمِرُهُ \* وَاللّهُ لَالِهُ \* وَاللّهُ لَا اللّهُ وَاللّهُ \* وَاللّهُ لَاللّهُ لَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْ

فأدغم ، قال العكبرى : وهو على النسب أى ذوات طهارة ، كقولهم : 

قال أبوهيان: وهذه القراءة مناسبة لقراءة الجمهور ، لان الفعل يحتمل العطاوعة نحو: طَهُرْتُهُ فَتَطَهَّرُ،أَى أَن الله طَهُر هَنْ فَتَطَّهُرْنَ،

## المسألة الثالثة والخمسون

صوغ اسم الفاعل من تَغُمُّل وتُعاعـل

<sup>())</sup> 

انظر شواذ القراات لوحة ٢١٠ سورة البقرة ١٦٠ وَلَهُمْ فَيَّهَا أَزْوَاجٌ سُطَهُرة ٠٠ سورة البقرة سُطَهُرة ٠٠ (7)

إعراب الشواذ لوحة ٢٧٠ ( 7 )

البحر المحيط ج ١ ص١١٧٠ (٤)

البحر المحيسط جـ ١ ص ٢٥٤ ، معجم القراءات جـ ١ ص ٧١ ولم (0) يسم القارى و فيهما ، شواذ القراءات لوحة ٢٦ ، والقارى ابن مسعود •

سورة البقرة (٢٠ \* عِانٌ البقر تشابه علينا "٠ (7)

وقرأ الا عمش " مُتشابهة " ، قال العكبرى " مُتشابه" اسم فاعل ، وكذا " مُتشَابِهَة " غير أن الا ول ملحوظ فيه تذكير البقر، والثاني يلحسظ فيه التأنيث .

وقرأ يمن وإبراهيم \* مُتَجنِّفٍ \* بفير ألف ، قال أبو الفتح : كأن مُ سَتَجَيِّفاً أبلغُ وأقوى معنى من " سُتَجَايِف " وذلك لتشديد العين ، وموضوعها لقوة المعنى بها نحو: تُصُونُ هو أُبلغ من تَصَاون ؛ لا نه أوغل في ذلك فَصَح له وعُرف به ، وأما تُصَاون فكأنه أَظْهَرَ من ذلك ، وقد يكون عليه وكثيرا ما لا يكون عليه . ونقل أبوحيان في بحره عن ابن عطية نحوا من هذا ، قال : تفاعل يانما هو مَمَاكَاةُ الشَّبِيرُ والتَّقْرُبُ منه ألا ترى أنك إذا قلتَ ؛ تَمَايلُ الفصنُ ، يقتضي تَأْ وَداً ، أَوْمُقَارِبِهُ مِيلٍ ، وإِذِا قُلْتُ \* تَمَيلُ \* فقد ثُبُتَ الميلُ .

مختصر شواذ القراءات ص ٢ ، البحر المحيط ج ١ ص ١ ه ٢ وذكر (1) الحسن والأعمش معجم القراءات جاص ٧١ وذكر الثلاث " ابن مسعود ، الحسن ، الا عمش " ، قرأ "مُتشَابِه " ابن مسعود ،

<sup>(7)</sup> 

البحر المحيط جـ ١ ص ٢٥٤ ، معجم القراءات جـ ١ ص ٢٠٠ ، معجم العراءات جـ ١ ص ٢٠٠ ، معجم العراءات جـ ١ ص ٢٠٠ ، معجم المائدة ٣/ \* فَسَنِ أَضْطُرُ فِي مُخْمَصَةٍ غَيْرَ مَتَجَانِفِ لِآثُمِ فَإِنَّ الله عَفُور رَحِيم \* الآيمة . ( 4 )

مختصر شواذ القراءات ص ٣١٠ ( { } )

المحتسب جاص ۲۰۲۰ (0)

اليم المحيط جس ص ٢٢١٠ (7)

# المسألة الرابعة والخسون

# صوغ اسم الفاعل من مصدر أفعر لل

عن ابن عمير وزيد بن علي ﴿ ﴿ مُحْسِضِرًا ﴾ ﴿ بُحْسِ الضاد • قال العكبرى : الأشبه أن يكون متعديا : أَى : أَحْضَرَ العملُ الجَاوُ وَيَحْتَمِلُ وَيَحْتَمِلُ أَن يكون أحضر الفلام إذا عدا ،اذ لا معنى له ها هنا ،ويَحْتَمِلُ أَن يكون منه على معنى أنَّ العملُ أسرعُ أَى : ظهر سريعا • (٣)

وقال أبو حيان ، وقرأ عبيد بن عمير " مُحْضِرًا "بكسر الضاد ، أى وقرأ عبيد بن عمير " مُحْضِرًا "بكسر الضاد ، أى وقرأ عبيد بن عمير الغرس إذا جرى وأسرع وأسرع وأسرع وأسرع وأسرع وأسرع وأسرع وأسرع وقرار المناه وقرار المناع وقرار المناه وقرار الم

وقرأ ابن مسعود والحسن وأبورزيس ﴿ مُكْلِبِينَ ﴾ (٥) ، بالتخفيف (٦) ، قال أبوالفتح : ينبغي أن يكون " مُكْلِبِين " من قولهم: السّدَّتُ الكلبَ ،أى : أُغْرِيْتُهُ ، وكذلك إكلاب الجوارح ، هو إغراو ها مالصيد ، وإسادها عليه ليكون كالكلبِ الكلِب كلِبَ وَأَكْلِبَتُهُ كَضُرِي وَأَضْرَيْتُهُ ،

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٤٠

<sup>(</sup>٢) آل عمران آية ٣٠ ٪ مُحضَراً ٠٠

<sup>(</sup>٣) وإعراب الشواذ لوحة ٨١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحبيط ج٢ص ٢٦٤٠

<sup>(</sup>ه) المائدة آية } / " مُكلِبينَ ".

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٣١٠

و غَرَى وأَغْرَيْتُهُ ، وعَرَضَ وأَعْرَضَتُهُ وأَسَدُ وأَسَدُ تَهُ " يعنى الإغذاذ

وقال الزمخشرى : وأَفْعَلُ وُفَعَلُ تشتركان كشيرا . وقال العكبرى : أَكْلُبُ الكلبُ إِذَا حَملُهُ على الصيد ، ويجوز أن يكون من أُكلُبُ عادا صار صاحب کِلابِ ٠

# السألة الخاسة والخسون

# صوغ اسم الفاعل من مصدر أَفْعُلُ وتَفُعُلُ سَلَّ

قرأً ابن عباس وعمروبن فايد ﴿ مُذَبُّذِبِينَ ﴾ بكسر الـذال الثانية أراد "مَتَذُبْذِبِين " وقال النحاس : وفي حرف أبسي 

وقال أبوالفتح: هو من قوله:

خيال لا م السلسبيل ودونسه

مَسِيرةُ شَـهُرٍ لِلبريد السُـذُبُـدِبِ

المحتسب جراص٢٠٨٠ (1)

الكشاف ج ١ص ٥٥ ه وانظر البحر ج٣ص ٢٤٠٩ (7)

<sup>( 4)</sup> 

إعراب الشواذ لوحة و ١١٠ . النساء ١١٥ . ورسر أمر أرد النساء ١١٥ . " مَذَبْذَبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا عِالَىٰ هَوْ لا وَلا عِالَىٰ النساء ١٤٣ . ( { } ) هُ الآية .

مختصر شواذ القراءات ص٢٩٠ (0)

إعراب القرآن للنحاس جدا ص ٩٨٠٠٠ (7)

البحر المحيط جم ٣٢٢٠٠ (Y)

وقال أبوهيان : " مُذَبَّذِبِين " بكسر الذال اسم فاعل : أى مُذَبَّذِبِين " بكسر الذال اسم فاعل : أى مُذَبَّذِبِينِ أَنْفُسَهُم أُودينهم أو بمعنى " متذبذبين " .

火

وخلاصة القول أن اسم الفاعل يصاغ من مصدر غير الثلاثي علسى إنة مُضارعه مع إبدال حرف المضارعه سيسما مضموهه وكسر ما قبل آخره و من أحكامه مجي صيفتي مُتَفَعِّل ومُفَعِّل لِإ فادة النسسب ، وأن صيغة ( مُتَفَعِّل ) أبلغ من صيغة مُتَفاعِل .

(١) المحتسب جا ص٢٠٣٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ١١٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص ٣٧٨٠

### مسائل صيغ السالغة:

# المسألة السادسة والخمسون

# ما جا على فَعيل وَفعال للمالغــــة

قرأ أبو هريرة (١) \* طيك يَوْمِ الدِّينِ \* (٢) بيا بين اللام والكاف ، وهو معنى حسن ، لا نه بنا اللمالغة ، فهو أبلغ في الوصف والمدح من مَلِك ، و من مَالِك .

وقرى (٣) "ملاك" بالالف والتشديد للام وكسر الكاف .

×

# المسألة السابعة والخمسون

# ما جا على فعل للمالفـــة

قِراً السدى ﴿ مُسَرَضًا ﴾ بفتح الراء ، وقال الزمخسرى : وقال الزمخسرى : والصغة حَرِض بكسر الراء ، ونحوهما : \* دَنَف ، ودَنِف ، وجاء ت القراءة بهما جميعا (٦)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

<sup>(</sup>۱) انظر مختصر شواذ القرائات ص۱ و فيه قرأ بعضهم ، وانظـــر الابانة ص ١٤، ، وانظر البحر المحيط ج١ ص ٢٠ وذكر أبيّ وأبي رجاء ، والنشر ج١ص ٢٠٠

وأبي رجا ، والنشرج ( ص ٢٠٠٠ وأبي رجا ، والنشرج ( ص ٢٠٠٠ وأبي رجا ، والناتحة آية ٣ / " - الملك يو م الدين م

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط جـ ١ ص ٢٠ والنشر جـ ١ ص ٤ وعزاها عالى علي كرم الله وجهه،

<sup>(</sup>٤) يوسف آية ٨٥/ \* حَرَضًا \*.

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص ٥٦٥

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٢ ص٢٦٢٠

وقال العكبرى : ويقرأ بضم الحا و فتح الرا ، وهو للسالف .... مثل : رُحطَم ، ويقرأ بفتح الحا وضم الرا ، وهو للسالغة مثل : رجك رو رو رو (۱) مو رو (۱) پيقظ ويسقظ ، وفرح وفرح ٠

### المسألة الثامنة والخمسون

# ما جا على فِقيل للمالف

قرأً جعفر بن محمد \* المسيح \* بكسر الميم والسيس وتشديدها بونن سِكِيت وهوكشير السكوت . وقال العكبرى: مثل صِدِّيق والتشديد للتكشير ٠

# السألة التاسعة والخمسون

# ما جاء على فقال للسالفسسة

رَسَّ رو (ه) قرأً على بن أبي طالب ، والسلس ﴿ عَجَابُ ﴾ بتشـــديد الجيم ، وزاد أبوحيان : عيسى وابن مِقْسم .

إعراب الشواذ لوحة ٢٠٤ ، ٢٠٥٠ (1)

النساء ١١/ " إِنَّمَا السِّيحُ عِيسِي أَبْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ " الآية. (T)

مختصر شواذ القراءات ص٠٣٠ ( )

عاعراب الشواذ لوحة ١١٣٠ ( { } )

ص آية ه / " عجاب". (0)

مختصر شواذ القراءات ص١٢٩٠ (7)

البحر المحيط ج٧ ص ٠٣٨٥ (Y)

ر , , , وي قال الفراء : والعرب تقول : هذا رجل كريم وكرام ، وكرام والمعنى كله واحد ". ومثله قوله تعالى ﴿ وَمَكُرُوا مُكُرًا كِبَارًا ﴾ وقال أبو الفتح : \* قد كثر عنهم مجي الصفة على فيعيل ، و فُعَسال بالتخفيف ، و فعّال بالتشديد "، وأنشدوا :

والمرُّ عَلَمِقَهُ بِغَيِّيانِ النَّسِدَى رُرُو (٤) عَلَقُ الكريمِ وليس بالوُضَـــاءُ

ر. رر ، مر ر بير بير بدر المراب الضراب المراب المر

راناً وَجَدْنَا ما وَها طُيَّابِ

وقال الزمخشرى : قرى " عجاب " وهو أبلغ من المخفف ، وقال المكبرى : وهي لغة جيدة للمالغة يقال : عَجِيبُ ، وعَجَــاب ، وعَجَابٍ ، وقال أبوهيان : رجل كرام ، وطُعَام ، وطُياب ، وُفعَال أبلغ من فُعَال ، وقال ؛ قال مقاتل " عُجَاب " لفة أزد شنوءة .

معاني القرآن ج٢ ص ٣٩٨ وعزا القراءة عالى السلمي . (1)

سورة نوح آية ٢٢٠ (T)

المحتسب جرم ص ٢٣٠ وعزا القراءة إلى السلس أيضا . وعزاه إلى أبي صدقة الدبيري . ( 7 )

<sup>( ( )</sup> 

اللسان (طيب ) وفيه نحن أُجَدُنا مكان بذلنا . (0)

الكشاف جه ص ٣٦٠٠ (7)

إعراب الشواذ لوحة ٣٣٨٠ (Y)

البحر المحيط ج٧ص ٥٣٨٠ (人)

# السألة الستـــون

# سا جا على يقعل للسالف

قال أبو الفتح : وقرأ الزهرى ﴿ الْمِفَرَّ ﴾ (١) قال : وهو الإنسان الجيد الفرار كقولهم : رجل مِطْعَن ، ومِضْرب أَى مِطْعَان ومِضْراب . (٢)

وقال أبوحيان : والمِغَر أكثر ما يُستَعمل هذا الوزن في الآلات والغر (٣) ومغات الخيل نحو : مِكْرٍ مُغْرِ ومعا

\*

# المسألة الحادية والستون

# ما جا على فعال للسالفسية

قرأ معاذ بن جبل ﴿ سبيل الرشادِ ﴾ بتشديد الشيسن قال ابن غالويه ؛ يعني الرشاد ﴾ (الله تبارك و تعالى)، وقال أبو الغتج ؛ ينبغي أن يكون هذا من قولهم ؛ رشد كرشد مكلام من علم يُعْلَم ، أو من رَشَدَ يَرْشُدُ ، كَعَلام من علم يُعْلَم ، أو من رَشَدَ يَرْشُدُ ، كَعَباد مِن عَبد كَعْبُدُ ، ولا ينبغي أن يُحْمَلُ على أنه من أَرْشَدَ يُرْشُدُ ، لا أن فقال لم يأتِ مِنه والآ في حروف محفوظة ، وهي ؛ أُجْبَرَ فهو جَبار وأَسْأَر فهو سار وأقصر فهو تَصَار ، وأَدْرَكَ فهسو

<sup>(</sup>١) القيامة ١٠/ " المفرَسُّ.

<sup>(</sup>٢) المحتسب انظر المحتسب ج٢ ص٣٤٢٠٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٣٨٦ بشي من التصرف.

<sup>(</sup>٤) غافر آية ٢٩/ "الرَّشَادِ"،

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ١٣٢ وشواذ القراءات لوحة ٩٢٠٠

رس رشد أورشد في معنى رشد ، وأنه ليس من لفظ " أرشد " ؟ من رشد أورشد في معنى رشد ، وأنه ليس من لفظ " أرشد " ؟ قيل : المعنى راجع فيما بعد إلى أنه " مرشد ، وذلك لانه إذارشد أرشد ، لان إلارشا د من الرشد". ((1) نقل ملخصا .

وقال الزمخشرى : نحوا من كلام أبي الفتح "، وقال العكبرى : رَشَّال فَعْال من رَشَّدَ إِذا كُثُر عنه الرُشُد ، وقيل هو بمعنى مرشيد ، وأَرشُد وَرشّد مُرشّد " ، وقيل الله الله وقيل الله وقيل الله وقيل الله وقيل الله الله وقيل الله وقيل الله الله وقيل الله الله وقيل الله الله الله الله الله الله الله

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب ج٢ ص ٢٤١ و ٢٤٢٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٣: ص ٥٤٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ه٣٤ و ٣٤٦٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٧ ص ٢٦٤٠

<sup>(</sup>ه) النبأ آية ٣٦ / " حسابا "،

وقد جا عنه أحرف قالوا : أُجبر فهو جبار ، وأدرك فهو درّاك ، وأقصر عن الشي فهو قَضَار ، وأنا أذهب في قولهم : أحسبه من العطيسة أى كفاه ، إلى أنه من قولهم : حسبك كذا ،أى أعطاه حتى قال حسب وقال الزمخشرى : الحسّاب بمعنى المُحسِب كالدّراك بمعنى المُدرك . وقال أبوحيان : قال ابن جنى فَعّال من أفعل كُدرّاك من أدرك انتهى فمعناه مُحسِبًا أى كُافيًا . (٣)

\*

### وجملة القول أن من الصيغ التي جاءت للسالفة على حسب

#### المسائل المتقدمة:

١ - فعيل : مثل : مليك وهي صيفة قياسيّة من مصدر الثلاثيّ .

٢ - أَفَعَال : شل : ملك وهي صيفة قياسيَّة من مصدر الثلاثيُّ .

٣ \_ رفعيل : مثل : مسبح وهي صيغة سماعية من مصدر الثلاثي،

٤ - فَعَال : مثل : عُجَّاب وهي صيفة سماعية من مصدر الثلاثي .

ه - فعال : مثل : الرشاد وحساب، هي صيفة سماعية من مصدر

سَ س الرباعي •

٦ - وَعُل : مثل : حَرُض وهي صيغة سماعية من مصدر الثلاثي .

٧ - مِغَعل : مثل : مِغَرَّ وهي صيفة سماعية من مصدر الثلاثي .

<sup>(</sup>۱) المحتسب ج٢ص٣٤٩٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج عن القراءة إلى ابن قطيب ٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جهر ص ١٥ عزا القراء ة الى ابن قطيب أيضا .

### مسائل اسم المفعول:

### المسألة الثانية والستسون

### صوغ اسم المفعول من الأجوف السواوى

ر (۱) (۲) قری و رهوطیم پ بفتح المیم قال الزمخشری : من اليم فهو مليم ، كما جا مشيب في مشوب ، مبنيا على شِسيب ، و نحوه : مدعی بناه علی دعی ۰ •

وقال أبوحيان : وقياسه طوم ، لا نه من لُمتُه أَلُومهُ لُوماً ، فهو من ذوات الواو ، ولكنه جس به على " لِيم " ، كما قال كشبهب ، وَمدعن في مشوب ومدعو ميعني أنه لما قلب الواويا ، في بنا الفعل للمفعول ، حمل اسم المفعول عليه ،

### المسألة الثالثة والستون

صوغ اسم المفعول من مزيد الثلاثي اللازم مجرده

الا تُخفش : " مُنْدَ خَلًا " أَراد شيئا بعد شي ،

الصافات ١٤٢/ " فالتقمه الحوت وهومليم " • (1)

الكشاف جه ص ٣٥٣ والبحر المحيط جه ص ٣٢٥٠ (T)

المصدر السابق الجزائنسه والصفحة. ( 7 )

المصدر السابق الجزُّ نفسه والصفحة. التوبة آية γه / " مُدّخُلاً ". ( )

<sup>(0)</sup> 

شهان القراءات لوحة ١٠٢٠ (7)

وقال أبو الفتح : أو " مُنْدُخُلا " هو من قول الشاعر : ر ۱) کو کا کو ی فی حمیت السکن تند خل \* \_\_\_\_ وَ مُنْفَعَل في هذا شاذ ، لأن ثلاثيه غير متعد عندنا ٠

وقال العكبرى : ويقرأ "سند خُلاً " بالنون وهو من المطاوع قالوا: أَد خلتُ يُدِي فِي السمن فَأَنْدُ خَلَتُ . وقال أَبوحيان : " سُند خَلا " بالنون من أندخل .

# السألة الرابعة والستون مرابعة والستون مرابعة والستون مرابعة والمرك من أدرك والرك

قرأ الأعرج وعبيد بن عمير ﴿ قَالَ أَصْحَابُ مُوسَىٰ عِانَا لَمدركون ﴾ (٦) بالنصب وفتح الراء

انظر ؛ المحتسب ج ١ ص ٢٩٦ والبحر المحيط جه ص ٥٥ والرواية فيه \* في حَبيت السُّني \* مكان السكن ، وقال في اللسان ( دخل ) وجاء في الشعر ( اند خُل ) وليس بالغصيح ، قال الكبيت :

لا خطوس تتعاطى غير موضعيها ولا يُدي في حميت السكن تندخــل

- المحتسب جاص ٢٩٥ و٢٩٦٠ (T)
  - إعراب الشواذ لوحة ٢٥٠٠ (7)
    - ( { } )
- البحر جه ص ه ه ٠ و البحر جه ص ه ٥٠ و البحر المدركون "٠ و الشعراء آية ٦١ / " إِنَّا لَمَدْرَكُونَ "٠ (0)
- إعراب القرآن للنحاس ج٣ ص ١٨٢ وفي الشواذ لوحة ١٧٨ رويت (7) عن الا عرج فقط .

قال الفرائ: "لُمُدَّركُون " مفتعلون من الإدراك ، كما تقول : مفرت واحتفرت بمعنى واحد فكذلك " لَمُدَّركُون " و " لُمدَّركون " معناهما واحد والله أعلم،

وقال أبوجعفر النحاس: وليس كذا يقول النحويون الحُذَاق، وانما يقولون: مُدَّرَكُون مُجْتَهد في لحاقِهم، يقال: كُسَبَّتُ بمعنى أصبتُ وظُغِرْتُ ، واكتسبت بمعنى اجتهدت وطلبت،

وقال العكبرى : قوله تعالى ﴿ لمدركون ﴾ بالتخفيدف والتشديد ، يقال : أَدْرَكْتُه وأَدْركْتُه ٠

\*

# المسألة الخامسة والستو ن

# مجيء قَمَل بمعنى مفعـــول

وعن ابن يعمر ، وأبي عمران الجوني ، ومجاهد ﴿ إِلَىٰ نَصَبِ ﴾ 
بغتج النون والصاد (٥) ، قال صاحب الإتحاف : وقرأ الحسن " نَصَب " 
بمعنى مَنْصُوب أَى : فَعَل بمعنى مَفْعُول •

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ج٢ ص ٢٨٠٠

<sup>(</sup>٢) أعراب القرآن جم ص ١٨٢٠

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن جـ ٢ ص ١٦٢٠

<sup>(</sup>١) المعارج آية ٢٤/ \* يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلا أَجْدَاثِ سِرَاعاً كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ الْمَا اللهُ عَلَيْهُمْ إِلَىٰ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُمْ إِلَىٰ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُمْ إِلَىٰ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُمْ إِلَىٰ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُمْ إِلَىٰ اللهُ عَلَيْهُمْ إِلَىٰ اللهُ عَلَيْهُمْ إِلَىٰ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَي

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٢٤ ، وانظرالبحر المحيط جه ص ٣٣٦ ولم يذكر ابن يعمر ، وقد جاء في معاني الفراء ج٣ ص ١٨٦ ، قرأ الاعمش وعاصم " نَصَب" وفسره إلى شيء منصوب،

<sup>(</sup>٦) الإتحاف ص ٢٤٤٠

# السألة السادسة والستسون

# مجن و فعولة بمعنى كَفْعُو لـــــة

قرأت عائشة رضي الله عنها (1) \* فَينْهَا رُكُوبَتُهُمْ \* (1) وقرأها كذلك أُبِي بَن كعب (٣) قال الغراء : اجتمع القراء على فتح الراء ، لان المعنى : فسنها ما يُركبُون ، ويُقوّى ذلك أن عائشة قرأت " فَينْهَا رَكُوبتهم " (3) وقال النحاس : حكى النحويون الكوفيون بأن العرب تقول : امرأة صبـُور وشكُور بغيرتاء ، ويقولون : شاة حلُوبة وناقة ركوبة ، لا نهم أرادوا أن يُورّقُوا بين ما كان له الفعل ، وبين ما كان الفعل واقعا عليه ، فحذ فسوا الهاء بما كان فاعلا ، وأثبتوها فيما كان مفعولا ، فأما أهل البصرة فيقولون عن أبي عبيدة أقل : الركوبة تكون للواحدة والجماعة ، والركوب لا يكون إلا للجماعـــة فعلى هذا يكون على تذكير الجمع . (6)

وقال أبوالفتح : وأما "رَكُوبَتُهُمَ " فهي الْمُركُوبَةُ كَالْجُزُورُةُ والْحَلُوبَة، (٢) أَنْ مُنْ مُنْ مُؤْمُولِ (٢) أَنْ مَا يُجَزُّ ويَحْلَبُ ، وقال أبوحيان : هي فَعُولَة بمعنى مَفْعُولِ فَهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٢٦ وشواذ القراءات لوحة ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٢) يس آية ٧٢ / "فَينْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ "٠٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٢ ص٢١٦ ذكره معائشة ٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جه ص ٣٨١٠

<sup>(</sup>٥) عاعراب القرآن للنحاس جم ص ٥٠٦ و ٠٠٧ بشي من التصرف.

<sup>·</sup> ٢١٢ ص ٢٦٢ المحتسب ج٢ ص ٢١٢ ٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج ٢ ص ٣٤٧٠

### المسألة السابعة والستسون

# دن ً معنى مفعولــــة

قرأ الحسن وجماعة ﴿ تُبضَةٌ ﴾ بضم القاف وقرأها كذلك قتادة ونصربن عاصم قال الفراء: " القُبصَة والنَّبْضَة جميعا السم التراب بعينه فلو قرئتا كان وجها ".

وقال أبوالفتح " القُبْصَة بالضم القدر المقبوص " ، وقال (٦) (٦) (٦) العكبرى : يقرأ بضم القاف فع الضاد وبالصاد والضم بمعنى : المقبوض •

\*

# السألة الثامنة والستون

# مجي و فعل وفِعْل بمعنى مُفْعُول

ر ( ) بغتمتين ، وعن عبيدبن علي ﴿ لِلسَّمْتَ ﴾ بغتمتين ، وعن عبيدبن عمير "للسَّمْتِ " بكسر السين ،

<sup>(</sup>١) طه آية ٩٦ / فَتَبَضَّتُ قَبْضَةً \* .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٨٩٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٦ص ٢٢٣٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ج٢ص ١٩٠٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب ج٢ ص ٥٦٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ٢٥٢ و ١٥٢٠

<sup>(</sup>٧) المائدة آية ٢٤/ " أَكَالُونَ لِلسَّحْتِ " الآية وقرى متواترا " لِلسَّحْتِ " بفتح السين "لِلسَّحْت " بفتح السين وقرى متواترا أيضا " لِلسَّحْت " بفتح السين وليدكان الحاء عن نافع انظر البحر المحيط ج٣ ص ١٨٩٠ وإسكان الحاء عن نافع انظر البحر المحيط ج٣ ص ١٨٩٠

<sup>(</sup>٨) شواذ القراءات لوحة ٢٩٠

قال الزمخشرى " والسّحت " بغتع السين على لفظ المصدر ، و" السّحت " بكسر السين . (١)

وقال أبوهيان : فبالضم ، والفتحتين ، والكسر : اسمسم المسموت " كالدهن ، والرِّعي ، والنَّبغن "،

\*

# السألة التاسعة والستون

# فعِلة وفاعِلة بمعنى مفعولـــــة

قرأً أبوحيوة (٣) ﴿ السَعِيْسِ ةَ ﴾ وقرأها كذلك أبوبحرية وابن ابن عبلة .

قال الزمخشرى : الحَفِيرة بمعنى المحفورة ، و هذه القراءة ، دليل على أن الحَافِرة في أصل الكلمة بمعنى المحفورة .

------

<sup>(</sup>١) الكشاف جاص ٢١٤٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٣ ص ٤٨٩٠

 <sup>(</sup>٣) انظر مختصر شواذ القراءات ص١٦٨ وشواذ القراءات لوحة ١٥٨٠

<sup>(</sup>٤) النازعات آية ١٠ " العَافِرة "٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جهر ص ٢٤٠٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٤ص ٢١٣٠

### المسألة السبعـــون

# فَعِيلَ وَفَعَلَ وَفَعْلَ بِمَعِنِي مُفْعُسُولَ

قرأ ابن مسعود ( ) ﴿ والسَّطُوحَةُ ﴾ قال العكبرى : والنَّطْيَحَةُ على " فل العكبرى : والنَّطْيَحَةُ على " فَعْيلَة " وقال : وقُرِئ " والمنْطُوحَة " على الا صل ، وقال أيضا و " البَّوتُوذَة " يقرأ " الوقيذَة " ( ) وهو فعيلة بمعنى " مُفْعُولَة " وقال أيضا : " النَّصُب " يقرأ بفتحتين " النَّصَب " ( ) وهو بمعنى المُقْبُوض ، بمعنى " المَنْصُوب " وهي الا صنام شل : القبَض بمعنى المُقْبُوض ، ويقرأ بتسكين الصاد ( ٥ ) وهو شل : الخلق بمعنى المخلوق ، ( ٦ ) وقرأ ابن عباس " وأكيل السَّبِع " ( ٢ ) وقرأ ابن سعود " وأكيل السَّبِع " ( ٢ ) وقرأ ابن سعود " وأكيل السَّبِع " ( ٢ ) وقرأ ابن سعود " وأكيل السَّبِع " ( ٢ )

(١) المائدة آية ٣/ مُرْمَتْ عَلَيْكُم الْمَيْنَةُ وَاللَّهُمُ الْحَنْوِيرِ وَمَا الْحَنْوِيرِ وَمَا الْمَائِدة آية لَا الْحَنْوِيرِ وَمَا الْمَائِدة أَوْلَكُمْ الْمَنْوَدُة وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطْيْحَةُ وَمَا الْمَائِدَةُ وَالْمَتُودَيَةُ وَالْمَتُودَيَةُ وَالْمَتُودَيَةُ وَالنَّطْيْحَةُ وَمَا الْمَائِدَةُ وَمَا الْمَائِدَةُ وَمَا الْمَائِدَةُ وَمَا الْمَائِدَةُ وَمَا الْمَائِدَةُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

(٢) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٣٦ والبحر المحيط ج٣ ص ٤٢٣ وفيه عبد الله وأبسو ميسرة •

(٣) إعراب الشواذ لوحة ه ١١ والقارئ ابن مسعود ·

(٤) عيس بن عمر شواذ القراءات ص٦٢، والبحر المحيط ج٣ ص٢٤٠٠

(ه) الحسن بن صالح ، وأبو عبيدة عن أبي عمرو مختصر شواذ القراءات ص ٥٦١٠

(٦) عامراب الشواذ لوحة ه١١٠

(٧) مختصر شواذ القرائات ص ٣١٠

(٨) البحر المحيط ج٣ ص٤٢٣٠

قال أبوالفتح: والأكيل هنا يصلح للمذكر والموانث، وأمسا الأ كيلة فكالنّطينكية والذّبيكية ، اسم للمأكول ، والمنطوح ، فتقول طلب هذا مرت بشاة أكيل أى قد أكلها السّبع ، وتقول ؛ مالنا طعبام إلاّ الا كيلة أى الشاة أو البعزور المُعَدّة لانْ تُواكلُ ، فإن كانت قد أكيلت فهي أكيل بلا ها ، وكذلك أكيل السّبع هنا ما قد أكل السّبع بعضه ، وقال أبوهيان ؛ أكيل وأكيلة هما بمعنى مَأْكُول السّبع . (١)

\*

# المسألة الحادية والسبعون

# وَضَّعُ السودر موضِعُ اسمِ المُفْعُسول

قرأ ابن سعود \* ما هذا بشِرَّى \* ورويت هذه القراءة عن أبي الحويرث المدني .

قال أبو الفتح ؛ ومن ذلك قرائة الحسن وأبي الحويرث الحنفي "بشِرَّى " بكسر الها والشين تحتمل هذه القرائة وجهين ،أحدهما ؛ أن يكون مصدرا وُضِع مَوضِع اسم المفعول كقوله سبحانه \* أُجِلَّ لُكُمْ صَيْدً " البَحْرِ \* أَى : مَصِيدِه وله شواهد شل : " بِيُدِه الخَلْسَةُ " البَحْرِ \*

<sup>(</sup>١) المحتسب ج ١ ص ٢٠٧ بشيئ من التصرف ،

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٣ص ٢٦٣٠

<sup>(</sup>٣) يوسف آية ٣١/ " مَا هَذَا بَشُرًا "٠

<sup>(</sup>٤) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٦٣ وشواذ القراءات لوحة ١١٨٠

<sup>(</sup>ه) المائدة آية ٩٩٠

أَى المخلوق ، وقال الزمخشرى : أَى ما هوبعبَّد مُثلُوك ، وقال الزمخشرى : أَى ما هوبعبَّد مُثلُوك ، وقال المحكرى : بِيشِرَى بمعنى مُشْتَرى (٣) وقال أبوهيان : بعنى المشرى ، (٤)

\*

والخلاصة أنّ اسم المفعول ميصاغ قياسا على وزن مفعول سن مصدر الماضي الثلاثي وقياس صوغه من غير الثلاثي على زنة مضا رعه مع يابد ال حرف المُضارِعة ميما مضمومة وفتح ما قبل أخره .

ووردت صيغ سماعية توويرى ما يوويه اسم المفعول من دلالة

#### ومنها :

- 1 \_ صيفة فَعَل مثل : نَصَب ، والسَّحَت بمعنى المُنْصُوب ، والسَّحَت بمعنى المُنْصُوب ، والسَّحُوت ،
- ٢ صيغة فُعْلَة مثل: تُبَّضَة ، وتَبْصة بمعنى المُقبُوص ، والمقبوض .
  - ٣ ـ صيفة عَلَولَة شل : رَكُوبة بمعنى مُركُوبة .
  - } \_ صيغة فِعُل مثل السَّمَّت بمعنى السُّمُوت .
  - ه صيغة نَعِيلة مثل : الوقيذة ، وأكيلة بمعنى الموتوذة والمأكولة .
    - ٢ صيغة فعل مثل: النصب بمعنى : المنصوب،
    - ٧ ـ صيغة ِفعِل مثل يشرى بمعنى مشرى أو مشترى .
      - ٨ ـ صيفة فَعِلة شل : حَفِرة بمعنى مُعْفُورة .
      - ٩ \_ صيفة فاعلة مثل : كمافِرة بمعنى مُحفُورة .

<sup>(</sup>١) المحتسب جـ ( ص ٣٤٣ نُقِل ملخصا والوجه الآخر أن يكون مفعولا به والباء للتوكيد .

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج١ص ٣١٧٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١٩٩٠٠ (٤) البحر المحيط جه ص ٣٠٤٠

### مسائل الصفة المشبهة:

### المسألة الثانية والسبعون

# ما جا على فعل صغة شبه ــــة

قرأ بعضهم ﴿ لَفُرْحُ ﴾ بضم الراء (٢)، قال النحاس: قال يمقوب القارى : وقرأ بعض أهل المدينة " إنه لفرح فخور" ، قال أبوجعفر : هكذا كما تقول : ( فَطِّن ، و حَدُّر ، و نَدُّس ) ويجوز في كلتا اللفتين الإسكان لِثِقلِ الضمة والكسرة.

وكذا قال العكبرى : قال : هي لغة وقال أبوهيان : وقرأً الجمهور " لغُرِحُ " بكسر الراء ، وهي قياس اسم الفاعل من (فُعِل) اللازم وقرأت فرقة " لَغُرُح " بضم الراء ، كما تقول : نَدُس ، فَخَر ،

# المسألة الثالثة والسبعون

# ما جا على فَاعِل وَفَعْل وفَعِل صفة شبهسة

قرأً طلحة بن مُصِّرف ، وقتيبة عن الكسائي ﴿ مُلْحَ ﴾ بفتح الميم (٢) . ورويت بفتح الميم وكسر اللام ، وروى عن الضحـــاك

<sup>(</sup>١) هود آية ١٠/ " إِنَّهُ لَغُرِحٌ فَخُورٌ " الآية .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٩٥٠

<sup>(</sup>٣) <u>إ</u>عراب القرآن جـ ٢ ص ٢٧٤٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ ١٨٥ وفي هامش اللوحة بمحاذاة القراءة من اليمين أبونَهيك وعكرمة .

<sup>(0)</sup> 

البحر المحيط جه ص ٢٠٦٠ الفرقان آية ٥٣/ \* هَذَا عَذْبُ فُرَاتُ وَهَذَا مِلْحُ أُجَاجٌ \* الآية، (7)

مختصر شواذ القراءات صه١٠٠ (Y)

" مالح " بالا لف ،

قال أبو الفتح : قال أبو حاتم : "ملّح " "هذا سنكر في القرائة "
يُريد أنّه لم يُسْمَع في اللغة ، وإن كان يُسْمَع فقليل ، ويجوز أن يكون ذهب
فيه إلى أنه أراد : مالح فحذف الألف تخفيفا وحذف الألف تخفيفا
جائز ، وعلى أن مالحاً ليست فصيحة صريحة ، لأن الا قوى في ذلك ما "
يلّح وشله من الا وصاف : (ينصّو ، ونقض ، وحلّف) فقد أجاز ابن الا عرابي
( مالح " وأنشد وا فيه :

بَصْرِيّة تزوجَتْ بَصِرِيتِ المَالِح والطّرِيتِ (٢)

وفيما تُرِى على أحمد بن يحيى فاعترف بصحته يُقالُ ؛ سمك مَالِح ، وما يُمَالِح والا فصح مَسْلُوح وَمليح والا ول يُقَال .

وقال الزمخشرى : وقرى " ملح " على " فَعِمل " وكمانه أحذِ ف من ( فاعل ) تخفيغا .

وقال العكبرى : تُرِيُ " مَلِح " وأصليه " مَالِح " وقد تُرِي به كما قالوا : في عَارِد يَهارِد عَرِد ويُرد .

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٧٦٠

<sup>(</sup>٢) اللسان ملح " والبيت لِعُذافِر وكُرِهُهُ بعضهم ، أَى : مَالِح .

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٢ص ١٢٤ وعزا القراءة إلى طلحة "ملّح"،

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٣ص ٩٦٠

<sup>(</sup>ه) ياعراب الشواذ لوحة ٢٨٧٠

وقال أبوهيان : قال الرازى : هي لغة شاذة قليلة ،وزاد أبوهيان فالماليح جائز في صفة الما ، لا نه يكون سلوها من جهسة غيره ،ومالها لغيره ،وإن كان من صفته أن يُقال ما ملح موصوف بالمصدر أى ذو ملح .

\*

# المسألة الرابعة والسبعون

# ما جا على فعلة صفة مشبهـــة

قرأ أبو حيوة (٢) ﴿ الصَّغِرُةِ ﴾ (٣) وزاد أبوحيان " أبا بحرية ، وابن أبي عبلة ".

قال أبهو الفتح : وجه ذلك أن يكون أراد " الحافرة " كقراءة الجماعة ، فحذف الالف تخفيفا ، وفيه وجه آخر ذو صنعة ، وهو أنهم قالوا : حفيرت أسنانه إذا ركبها الوسخ من ظهرها ومن باطنها ، فقد يجوز أن يكون أراد الارض الحفرة أى المنتنة لفسادها بأخبائها ، وأجسام الموتى فيها .

<sup>(</sup>۱) البحرجة ص ۲۰۵۰

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ١٦٨ وفي شواذ القرا<sup>۱۱</sup> ت لوحة ١٥٨ عزاها الى ابن يعمر وأبي حيوة ٠

<sup>(</sup>٣) النازعات آية ١٠ " العَافِرة "٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ٢٠٥ وقال : هما بمعنى واحد ٠

<sup>(</sup>ه) الحمد عبر ص ٣٥٠ وعزا القراء في الى أبي حيوة ·

وجملة القول أن الصغة الشبهة اسم شتق من مصدر الغعــــل اللازم للدلالة على الثبوت ومن صيفها الآتي :

١ ـ فَعُل مثل : فَرُح من مصدر فُرح صيغة سماعية .

ركي و فيل مثل : ملح ، وهو مقصور من مالح وصيفة فاعل إذا دلت على الثبوت فهي من الصيغ القياسية في الصفة المشبسهة . 

- تفعلة مثل : حَفِرة من معدر حَفر صيفة قياسيّة .

# مسائل أفعل التفضيل:

### المسألة الخامسة والسبعون

# أَنْعَلُ التغضيل بين الإفراد والمطا بقـة

قرأً أبوهيوة ﴿ أَكْبَرُ مُجْرِمِيهِا ﴾ على أَفْعَلُ ، وقال الزمخشرى : وقرى " أَكْبَرُ مُجْرِمِيها " على قولك : أُهُمَ أُكْبُرُ قُو مَهِمَ وأُكَابِرُ

وقال أبو حيان : وقرأ ابن سلم " أَكْبُرُ مُجْرِميها " وأَفعــــل التفضيل عادًا أضيف وكان لشن ،أو مجموع ،أو موانث جاز أن يُطَابق ، وجاز أن يغرد ·

# المسألة السادسة والسبعون

# إِثِياتُ همزة أَنْعَل التغضيل في أُشرَّ سه

قال أَبُو الفتح : ومن ذلك قراءة أبن قلابة ﴿ الْكُذَّابُ الأَشْرُ ﴾ وهوالأصل المرفوض ، لان قولهم : هذا خَيْرٌ مِّنهُ وهذا شُرٌّ مِنْهُ ، و هــــذا أُخيرُ منه ، وأشر منه ، وكثر استعمال هاتين الكلمتين ، فحذف الهمزة منهما

(0)

<sup>(1)</sup> 

الا أنعام ١٢٣/ " أَكَابِرَ مُجْرِمِيها " . مختصر شواذ القراءات ص ٤٠ وكُتبِ " أَكْثُر " بالثاء ويبدو أنه (7) خطأ مطبعي ، لا نه قال جا على أُفعل ولم يشر إلى الثا ٠٠

<sup>( )</sup> 

البحر المحيط ج ع ص ٢١٥٠ القرآية ٢٦ / " سَيْعُلَنُونَ فَدًا مَن الكَدَّابُ الأُشِرْ". ( { )

وقال رو بة :

-------

<sup>(</sup>١) أنظر همع الهوامع جـ ٢ ص ١٦٦ والتصريح على التوضيح جـ ٢ ص ١٠١٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب جـ٢ ص ٢٩٩ وقرأها كذلك قتادة وأبوحيوة انظر البحر المحيط جـ٨ ص ١٨٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف ج ٤ ص ٥٣٩٠

<sup>(</sup>٤) انظر اعراب الشواذ •

### مسائل اسم المكان:

### السألة السابعة والسبعون

# 

وعن زيد بن علي وأبي السمال ﴿ اليِشْعَرِ الْحُرَامِ ﴾ (١) بكسر الميم وقيه بعد ، الميم وقيه أبكسر الميم وقيه بعد ، والوجه فيه أنه شَبَّه المكان بما يُنْقَلُ ويُسْتَعْمَل ، لا نه وُصِفَ بِوصُفِ ويجوز أن يُجْعَلُ مثل " المِقْنَب ، والمِحْلَب " فيكون لفة ،

#### \*

# المسألة الثامنة والسبعون

# ما جا على مُفعِل للمكان

قرأ عبدالله بن عبيد بن مسلم بن يسار ﴿ مَجْمِعَ ٱلْبَحْرَيْنَ ﴾ (١) بكسر الميم الثانية

قال الغرائ ؛ فإذا كان (يَفْعَلُ ) مفتوح العين آثرتُ العربُ فتحها في مَفْعَل اسما كان أو مصدرا ، وربما كسروا العين في مَفْعِل ، عاذا أرادوا به الاسم، مِنْهُم من قال ؛ "مَجْمِعَ البَحْرَيَّنِ " وهو القياس ،

<sup>(</sup>١) البقرة ١٩٨ أُلْتَشْعَرِ ٱلْحُرامِ •

<sup>(</sup>٢) انظر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ٣٧ و في مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ١٢ وقرأً بعضهم •

<sup>(</sup>٣) إعراب شواذ القرائات لوحة ٩ ه٠٠

<sup>(</sup>٤) الكهف ٢٠/ مجمع البحرين ٠٠

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص ٨٠٠

وإن كان قليلا ( ) وقال "أبو الغتج : المصدر من فَعَلَ يَغْعُلُ ، والمكان، والنان كُلُمْنَ على " مَفْعَل " بالغتج إلا أنه قد جا " المَفْعِل " بكسر العين موضع المفتوح منه نحو : المَشْرِق ، والمَفْرِب ، والمَنْسِك والمَطْلع " وابه فتج عينه ، لا نه من " يَغْعُلُ " يَشْرُقُ ، وَيَفْرُبُ ، وَينْسُكُ ، و يَطْلُع ، وعلى نحو من هذا يكون " مَجْمِع البحرين " وهو مكان ، من جَمع يَجْمَعُ فقياسه مَجْمَع لولا ما ذكرنا من الحمل على نظيره ، نقل ملخصا ( ٢)

وقال الزمخشرى : وقُرِي \* مَجْمِع \* بكسر الميم ، وهي فسي

وقال العكبرى : كسر الميم لفة والجيد فتحها وهو المكسان مثل : المطلع ، وقال أبوهيان : وقرأ الضحاك وعبد الله بن سلم " مَجْمِع " والنضر عن ابن سلم " مَجْمِع " كسر كل الحرفين ، وهسو شاذ ، وقياسه من يَغْمَل فتح الميم كـقراءة الجمهور •

وقرأ الحسين بن علي ، والحسن بن يزيد ، وابن عباس ، والزهرى (٦) \* أَيْنَ اللَّهِ مِنْ \* (٢) بكسر الغاء ، وزاد أبوهيان ( الحسن ، وعكرمة ،

<sup>(</sup>١) معاني القرآن جـ٢ص ١٤٨

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب ج٢ص ٠٣٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ص ٠٤٩٠

<sup>(</sup>٤) اعراب الشواذ لوحة ٢٣٧٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جـ٦ ص ١٤٤٠ مجمع في الأثبتين ١٠/٦٠ الكهف.

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٥١٦٠

<sup>(</sup>Y) القيامة ١٠ / " أين المفر" ·

وأيوب السختياني ، وكلثوم بن عياض ، و مجاهد ، وابن يعمر ، وحماد بسن سلمة ، وأبا رجا ، وعيس ، وابن أبي إسماق ، وأبا جيوة ، وابن أبي علة ) •

قسال الفراء : المغرّ والمغِر هما لفتان ومثله : المسلم والمديب ، وما كان ( يَفْعِلُ ) فيه مكسورا مثل : يَدِبُ ، ويَغِرُ ، ويُصِحُ فالعرب تقول : كَفَر ومَغِر ، وكَدَب وكَدِب ، ومَصَح وكُوب ، قال أبوجعفر : هو عند البصريين اسم للمكان ، وزعم الفراء أنه يجوز فسي المصدر الكسر ٠

وَخَرْجُهُ أَبُو الْفَتِحِ أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ اسْمَ مَكَانَ ، وَكَذَا خَرْجُهُ أَبُو حيان أيضا .

# المسألة التاسعة والسبعون

# ما جا و مُعْمَل للمك الماء على ومعْمَل المك

قرأً عبد الرحمن بن عوف ﴿ مُفَارات ﴾ بضم الميم ،

البحر المحيط ج٣ص ٣٨٦٠ ()

(0)

معاني القرآن جه ص ٢١٠ وعزا القراءة إلى ابن عباس ٠ (7)

إعراب القرآن جه ص ٨١ وعزا القراءة والى ابن عباس: وقال هذا ( \( \mathref{T} \) سند جيد •

المحتسب ج٢ ص ٣٤١ و ٣٤٢ وعزا القراءة إلى (ابن عباس ، وعكرمة ( ) والسختيان ، والحسن ) .

البحر المحيط جم ص ٣٨٦ بشي من التصرف. البحر المحيط جم ص ٣٨٦ بشي من التصرف. البحر المحيط جم ص ١٨٦ بشيءًا أَوْ مَغَارَاتٍ أَوْ مُدَّخَلًا لَوْلُوا (7) واليه و هم يجمعون .

مختصر شواذ القراءات، ص ٥٣ ه (Y)

وترأها كذلك أيضا ابن أبي علة ، وأبوحيوة .

قال الأخفش : وإِنمّا قال " مُفارات " لا نها من " أُغَار " فالمكان " مُفار " . وقال أبو الغتج : وقرأ سعد بن عبد الرحمن ابن عوف " مُفارات " قال : " مَفَار " مُفعَل من غار الشي " يَفُور ، وأمّا " مُفارات " فجمع " مُفَار " وليس من أُغُرّتُ العدو ، ولكنه سن فأر الشي أَعُرتُ العدو ، ولكنه سن فار الشي أَعُرتُ العدو ، وأُغُرتُه أَنا أُغِيرُهُ ، كقولك : عَابَ يَفِيبُ وأُجُتُه ، فَار الشي أَعُرون مُنها أَو أُمكِنة لَعُيرُون فيها أشخاصُهُم ، و يسترون فكانه ، لويجِدُون مُنها أَسْخاصُهُم ، و يسترون أنفسَهُم ، وهذا واضح ، ويو كده قرا ق مسلمة بن محارب " مُدْخَلا " ) أَنفُسَهُم ، وهذا واضح ، ويو كده قرا ق مسلمة بن محارب " مُدْخَلا " )

وقال الزمخشرى : وقرى بضم الميم "مُفَارات من أغارالرجل وغار إذا دَخُل الفور ، وقيل : هو تعدية غار الشي وأُغْرَتُه أنا ، ويجوز أن يكون من أُغَار الثعلب إذا أسرع

وقال العكبرى : " مُغَاراتِ " يقرأ بضم الميم ، وهو مُغْعَل من (٦) (أُغِيرِ ) باليا الى دخل فيه .

وقال أبوحيان ؛ قيل تقول العرب ؛ غار الرجلُ وأُغار بمعنى دخل فعلى هذا يكون " مُفارات من أُغار اللازم ، ويجوز أن يكون أُغار المنقسول بالهمزة من غار ،

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٠٢٠

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ج٢ص٥٥٥/

<sup>( ﴿ )</sup> انظر مختصر الشواذ ص ٥٥ عبد الله بن سلم ، وشواذ القراءات لوحة ١٠٢ ، وانظر البحر جه صهه قراءة محبوب عن الحسن •

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج (ص ه ٢٩٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جرم ١٩٦٠

<sup>(</sup>٦) عاعراب الشواذ لوحة ١٧٤٠

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط جه ص ه ٥٠

### مسائل اسم الآلة:

### السألة الثمانسون

# ما جاء على مِفعَل وفِعَال اسم آلة

قرأ ابن مسعود ﴿ المِخْسَط ﴾ (١) بكسر الميم وسكون الخا المنتج اليا ، وقرأها كذلك أبور زين وأبو مجلز •

قال الغرائ: ويقالُ: اليخياط، والمنتخيط، ويراد الإبرة، وفي قرائة عبد الله ( المنتخيط) ومثله يأتي على هذين المثالين، يقال: وربئزار، وليحاف و مِلْحَف، و قَناع ومثّقتَع ، وقرام ومِثّرَم (٣).

وقال الزمخشرى : والخِياط والمِخيط كالحِزام والمِحزَم (١٥) وقال العكبرى : الخِياط يقرأُ المِخيط ، وهو اللهبرة .

والخلاصة أن اسم الآلة مصوغ من مصدر الفعل الثلاثي المتعدى لما وقم الفعل بواسطته ومن صيفه :

\_ مِغْمَل مثل المِّخْيطُ وهي من الصيغ القياسيّة .

<sup>(</sup>١) الأ<sup>ع</sup>راف ٤٠/ " الخياط "٠

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ١٠٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جع ٥ ٢٩٨٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جاص ٣٢٩٠

<sup>(</sup>ه) اعراب الشواذ لوحة ١٤٩٠

### رابعاً ـ سائل الجمع :

### السألة الحادية والثمانون

# الحجمع المزيد بالأفلف والتسساء

# جمع فُعْلَة جمع موا نث

قرأ الحسن وأبو السمال (١) إلى في ظُلْمَاتِ لا يُبْصِرُونَ ﴾ ساكنة اللام: قال أبو الفتح لك في أُطُلَمات ، وكِسِرَات شلك لفاتٍ : إِتباع الضَّمِ الضَّم ، والكسر الكسر ، و من استثقل اجتماع الثقلين فتارةً يَشْدِلُ إِلَى الفتحِ في الثاني ، يقول : ظُلُمات ، وكِسَرات ، وأخسرى أيسكَنُ فيقول : ظُلُمات ، وكل ذلك جائز حسن (٣) وقال العكبرى : ويُقرأ : يضم اللهم ، وفتحها ، واسِكانها وقال العكبرى : ويُقرأ : يضم اللهم ، وفتحها ، واسِكانها العكبرى : ويُقرأ : يضم اللهم ، وفتحها ، واسِكانها

وقرأ الحسن ﴿ وَالْحُرْمَاتُ ﴾ بإسكان الراء (٦)

(١) مختصر شواذ القرائات ص ٢ ، شواذ القرائات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ١١/ " ظلمات ...

<sup>(</sup>٣) المعتسب جاص٥،·

<sup>(</sup>٤) إعراب شواذ القراءات لوحة ٢٠٠

ره) البقرة ۱۹۶٪ من والحرمات قصاص ٥٠٠٠٠٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القرائات ص١٢ ، شواذ القرائات لوحة ص٣٧، الإتحاف ص٥٥١٠

قال النحاس : و يجوز فتح الرا وإسكانها .

وقال العكبرى : وأسكن الرا وم فرارا من توالي الضمات ، وقال أبوحيان : وقرأ الحسن على الاصل الذهو جمع " حرّسة " والضم في الجمع إتباع ،

### \* جمع فِعلَة جمع موانث

قرأ مسلمة بن محارب ﴿ كُسُرابِ بِقِيْعَاتِ ۚ ﴾ بالجمع ، ويوقف بالتا وقال العكبرى : ( بِقِيْعَـةٍ ) يقرأ بالاله على الجمع ، ويوقف بالتا وشل : قُلُمَات (٦)

وقال أبوحيان : المقيمة مغرد مرادف للقاع ، أو جمع قاع كُنارٍ ونبيرة فتكون على هذا قرائة "قيمًات " جمع صحمة تناول جمسم تكسير مثل : رِجَالات قريش .

<sup>(</sup>١) عاعراب القرآن للنحاس جدا ص٢٩٢٠

<sup>(</sup>٢) يإعراب شو اذ القراءات لوحة ١٥٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ص ٢٩٠٠

<sup>(</sup>٤) النورآية ٣٩/ بِقيْعَة .

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص١٠٢٠

<sup>(</sup>٦) واعراب الشواذ لوحة ٢٨٢+

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٦٠ ص ٢٦٠ بتصرف٠

وقرأ الأعرج ، والأعمش ، وابن يعمر \* بِنِعْمَاتِ اللّهِ \* (١) بكسر النون وسكون العين ، جمعا بالألف والتا ، وقرأ ابن أبي عبلـة بفتح النون ، وكسر العين بالألف والتا " بِنَعِمَاتِ الله " (٢)

قال أبو الفتح : ما كان على "فِعْلَة" في جمعه بالتا ثلاث لُغَاتِ " فِعِلات ، وفِعُلات ، وفِعُلات " شل : سِدْرَة ، وسِدِرات ، وسِدَرَات ، وسِدْرَات " ، وكذلك " فُعْلَة " فيها الثلاث أيضا : الإتباع والعدول عن ضمة العين إلى فتحها والسكون هربا من اجتماع الضمتين ، نقل ملخصا ، (٣)

وقال الزمخشرى : وعين " فعلات " يجوز فيها الغتج ، والكسر، (٥) وكذا قاله العكبرى

<sup>(</sup>١) لقمان آية ٣١ / " بِنْعَمَة "٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٧ص ١٩٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب ج١٢ ص ١٢١٠

<sup>(</sup>١) الكشاف ج٣ص ٢٣٢٠

<sup>(</sup>٥) إعراب الشواذ لوحمة ٣١٢٠

# جمع فعلة جمع موانث

نرأ أبو حزام الاعرابيّ \* خَطُواتِ \* الخـــا، والطاء (٢) وترأها كذلك أبو السمال.

قال أبو الفتح : خَطُواتِ جمع : خَطُوةٍ وهِ الغَعْلَ ـ ، وَ وه الغَعْلَ ـ . وَ وَ وَهِ الغَعْلَ ـ وَ وَ وَهِ الغَعْلَ وَ وَ وَهِ الغَعْلَ الشيطان ، والخُطُواتُ ، كقولك : طرائقُ الشيطان ، والخَطُواتُ ، كقولك : أفعالُ الشيطان . (٤)

وقرأ أبو السمال أيضا "خُطُوات " بضم الخا ، وفتح الطـــا ا وبالواو لغة في جمع خطوة ،

و قرأ الحسن : "خَطُوات " بغت الخا" ، وسكون الطا" . قال العكبرى : هو للمرة الواحدة ، يقال خَطُوتُ خَطُوةٌ ، ولكن الا كسثر أن تُعلّق اسما في الجمع بغتج العين وتَسكينها قليل شاذ . (٨)

\_\_\_\_\_\_

ر ۱) البقرة ۱۱۸ \* خطوات \*.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١١٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٣٤٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب جاص ١١٧٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جدا ص ٢٩٠٠.

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج١ص ٢٩٩٠٠

<sup>(</sup>٧) الكشاف جـ ١ ص ٣٢٧ ذكر القرائة دون القارئ ، الإتحاف ص ١٥١٠

<sup>(</sup>٨) إعراب شواذ القراءات لوحة ١٥،٥٥٠

# جمع فَعْيلة جمع موانث

عن الا عمش والحسن ﴿ خَطِينًا تِكُم ﴾ (١) بجمع الموانت السالم ، وقرأها كذلك أبو جعفر ، وقرأ الجحدرى و قتادة بإفسسراد "الخَطِيئة " وقرأها أيضا كذلك الا عمش (٢) " خَطِيئَتُكُم ".

# \* جمع نُعلَة ونِعلَة جمع مو انث

قرأً أبو العالية ، والكبي ، والضحاك ﴿ وصُلُواتُ ﴾ بضم الصاد واللام ، وقرأ " صُلْحَاتٌ " جعفر بن محمد ، وقرأ " صَلْحَواتٌ " أبو العالية ، و " صِلْوَاتٌ " الجحدرى ، و " صُلُواتٌ " الكبيّ . (٥)

قال أبو الفتح : وأما " صُلُوات ، وصُلُوات " فجمع صُلُوة ، ومِان كانت غَيْر مستعملة ، ونظيرها حُجْمَرة و حُجُرات ، وحُجُرات ، وحُجُرات ، وحُجُرات ، وأما يَسْلُوات فكأنه جمع صِلُوة كر شُوة ورشُوات ، وهي أيضلل مُقدَّرة وغير مستعملة مثل : صُلُوة ، وقد تكون صُلُوات بفتح اللام أيضا جمع صَلَاة كُلُلَاة وطُلَيَات ، نقل ملخصا ، (٦)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٨٥/ \* خطاياكم \*.

<sup>(</sup>٢) انظر شواذ القرائات لوحة ٢٥ والبحر المحيط جـ ١ ص ٢٢٣٠

<sup>(</sup>٣) الحج آية ٤٠ / وصَلَوَات ٠٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٩٦٠

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب ج٢ ص ٨٣ صُلُوات بضم الصاد واللام قرأها جعفر بن محمد •

<sup>(</sup>٦) انظر المحتسب ج٢ ص ١٨٥

جمع فعالة وفعلة جمع موانث المسن \* النفائدات \* بضم النون ، وعنه أيضا وعن أبي الربيع " النفتات " بفير ألف نحو " الخدرات "

قال صاحب الاتحاف : وانفرد روح بضم النون و تخفيف الغاء و في من في النفاعات ) جمع نُفائدة ، وهو ما تنفِيه من فيك .

# حمع فعلة وفعلة وفعلة جمع موانث

قرأ قتادة وأبو السمال ﴿ صُدّ قاتِهِنَ ﴾ بإسكان الدال . قال الزمخشرى " صُد قايبهن " بضم الصاد ، وسكون الدال جمسع " صُدْ قَة " بونن " غُرْفَة " وكذا قاله العكبرى ومثله بِغُرْفَ ....ة ره ( Y ) وغرفات •

وقرأً قتادة وطُلحة بن سليمان " صَدُ قَاتِهِنَ " بالفتح و تخفيف

الغلق آية ٤/ " النغاثاتِ". (1)

البحر اللمحيط جم ص ٥٣١ • الخَدْرَة : المُطْرَة • المعجم الوسيط (خدر) • (T)

 <sup>(</sup>٣) إلاتماف ص ه١٤٠
 (٤) النسا \* آية ٤/ \* صَدُقاتِهِنَ \* •

مختصر شواذ القراءات ص ٢٤٠ (0)

الكشاف جم ١٥٨٠٠ (7)

عاعراب الشواذ لوحة ٩٧٠ (Y)

شواذ القراءات لوحة ٨٥٠ (人)

قال الزمخشرى على تخفيف " صُدُ قارتهِن " أَى تخفيف المضموم، وقرأ مجاهد ، وموسى بن الزبير وابن أبي عبلية وفياض بن غزوان وغيرهم بضمهما " حُورً عبري " (٢)

وقال العكبرى : الواحد منه " صُدْقَة " وإنّما ضُمّ الدال في الجمع ،كما تضم عُرْفَة فيقول : غُوفًات .

وقال النحاس : قال الأخفش : وينوتيم يقولون : " صُدُقَدة" بضم الصاد وسكون الدال ، والجمع " صُدُقات " وإن شئت فتحت ، وإن شئت أسكنت . (3) وروى عن قتادة " صَدُقاتِهِنَّ " بالفتح فيهما . (٥)

\*

## جمع فعلة وفعلة جمع موانث

(٦) قرأ عيسى بن عمر ﴿ السُّلَاتُ ﴾ بضمتين ، وقرأ يحيى بن وثاب " المُثلات " بسكون الثاء ، و" المُثلَاث " بغتج الميم وسكون الثاء،

<sup>(</sup>١) الكشاف جراص ٩٨٠٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٣ ص١٦٦٠

<sup>(</sup>٣) ءاعراب الشواذ لوحة ٩٧٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جداص ١٣٤ وص ١٠٤٠٠

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القرائات ص ٢٤٠ ملحوظة : قرأً النخعي وابن وثاب " صُدُقتَهِنَ " بضمهما والإفراد البحرج ٣ ص ١٦٦ وقال الزمخشرى وهو تثقيل " صُدُقة " الكشاف جـ ١ ص ٤٩٨٠٠

<sup>(</sup>٦) الرعد آية ٦ / " الْمَثْلَات ".

<sup>(</sup>Y) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٢٦٠

ورويت هذه عن الاعمش ، وطلحة ، وسليمان وعيس البصرى ، وروى ضم الميم والثاء أيضا عن ابن أبي عبلة ، وابن قطيب ، وأبي بكر وعاصـــم وروى عن الاعمش " المثلات" بفتح الميم والثاء .

قال أبو الفتح : وأصل هذا كُله " المثلّات " بفتح الميسم وضم الثا ، نعن قال : " المثلّات " بضم الميم وسكون الثا ، احتسل أمرين : أحدهما أن يكون أراد " المثلّات " ثم آثر إسكان الثا الساقالا للضمة ، فغعل ذلك ، وإلّا أنه نقل الضمة وإلى الميم ، فقال : المثلّات ، كما قالوا : في عَضُد عَضْد ، وفي عَجْز عُجْز ، والآخر أن يكون خفف في الواحد فصار : مثلّة إلى شلّة ، ثم جمع على ذلك فقال : المثلّات " وأما " المثلّات " بضمتين فهذا واما عامل الحاضسر معه فثقل عليه ، وإمّا فيها لفة أخرى وهي شلة كبُسُرة ، وإمّا فيها لفة المشلات " بفتح وسكون فإنه أسكن عين الواحد فقال : والمشلات " بفتح وسكون فإنه أسكن عين الواحد فقال : مثلة ثم جمع وأقر السكون ولم يفتح الثا كما قال : جُفْنَات ، وتَمَرات ، لا نها ليست يفتح الثا كما قال : جَفْنَة ، تَمْرة ، جَفْنَات ، وتَمَرات ، لا نها ليست في الأصل فَعَلَة ، وإنما هي "مَكّنة من فعلَة فَقْرِقَ بينهما . (٢)

وقال الزمخشرى : وقُرِى " الشُلات " بضمتين لِإتباع الفاء العين ، والمثلات بضم الميم وسكون الثاء تخفيف المثلات بضمتين . والمثلات جمع مثلة كركبة وركبات، (٣)

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٢٣٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب جـ ١ ص ٣٥٣ و ٥٣٥ بشي من التصرف ٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ ص ٣٥٠٠

وقال العكبرى : " المُثلَات " يقرأ بسكون الثا على التخفيف مثل : عَضُد وعَضْد ، ويقرأ بضم الميم وإسكان الثا ، وهو مسسن تخفيف المضعوم كمُثب وطُنب ، ويقرأ بفتحتين وواحدها مَثلَة ، وهي مصدر مثل به عاذا عاقبه ثم حرّك في الجمع مثل : ضُرْبَة وضُربات .

وقال أبوهيان ؛ قرأ الجمهور " والمثلات " بسخت وضم ، وقرأ مجاهد والأعمش بفتحهما ، وقرأ عيس بن عمير وفي رواية الاعمس وأبوبكر بضمهما ، و ابن وثاب بضم الميم وسكون الثا ، وابن مُصَرِّف بفتح الميم وسكون الثا ، وابن مُصَرِّف بفتح الميم وسكون الثا .

\*

وجملة القول أن الجمع المزيد بالا لف والتا عيس في كسل ما خُرِم مغرده بتا التأنيث ، ومن أهم أحكامه على حسب الصيسف المتقدمة أن ما جما على وزن " فُقلة " يجوز في جمعه إتباع العيسن للفا أو إسكان العين على الا صل وهي لفة تميم ، أو فتح العيسسن وهو عدول من الضم والى الفتح للتخفيف .

وما جا على وزن ( فِهُلَة ) يجوز في جمعه إتباع العيسن للغا ، أوابٍ كان العين على الأصل وهي لفة تعيم ، أو فتحصل للتخفيف أيضا ، وما خرج عن ذلك فيحمل على السماع مثل : نِعْمة نَعْمَات أو نَعِمَات ،

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٦، ٢٠٧٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص ٣٦٦٠

<sup>(</sup>٣) استثنوا من ذلك (امرأة ، شاة ، وقلة وأمة )٠

وما جا على وزن ( فعلة ) فقياس جمعه فتح العين

وما جا وعينه مضموسة أو محكسورة يجوز أن تخفف عينه بحدف الحركة أو بنقلها إلى الغا بعد حدف حركة الغا .

#### السألة الثانية والثمانون

#### جمع الموانث السالم لغظه لغظ القلة ومعناه معنى الكشرة

قرأ طلحة بن مصرف (١) ﴿ فَالْصَّوَالِحُ قُوانِتُ حَوَافِظُ ﴾ (٢) ، قال الفراء : وفي قراءة عبد الله "فالصَّوالِحُ قوانِتُ " تصلح "فُواعِلْ " و "فَاعِلات " في جمع " فَاعِلَة " . (٣)

وقال أبو الفتح ؛ التكدير هنا أشبه بمعنى الكثرة من لفظ القلمة بمعنى الكثرة ، والا ألف والتا ومضوعتان للقلة غير أنه قد جا الفظ الصحة والمعنى الكثرة كقوله تعالى ﴿ إِنَّ الْسُلِمِينَ وَالنَّسُلِمَاتِ ﴾ والى قول والنَّ الْكُرينَ وَالذَّ الْكِرِينَ وَالذَّ الْكُرينَ وَالذَّ الْكُرينَ والنَّ الْمُولِية عن النابخة :

لنما الجَفْنَاتُ الغُمرُ يُلْمَعْنَ بِالضَّحِي الضَّحِي الضَّحي وَلَمْ اللهِ الْمُعَنَّنَ مِن نَجْدَةٍ دَمِلًا

قال النابخة ؛ لقد قللت عِفانك وسيوفك ، قال أبوعلي ؛ هـندا عبر مجهول لا أصل له ، لان الله تعالى يقول ﴿ وَهُمْ فِي الْفُرِفَاتِ آمِنُونَ ﴾

<sup>(</sup>١) شواد القرائات لوحة ، ٦/ جاء في مختصر شواد القرائات " والصوالح " ص ٥٥ والقارى طلحية ولعل الصواب بالفاء .

<sup>(</sup>٢) النسا عَلَمَ ٣٤ / أَ فَٱلصَّالِمَا تُ عَانِتَاتُ مَافِظًا تُ لِلْفَيْبِ بِمَا حَفِظُ (٢) النسا عَفِظ اللهُ \* الآيدة .

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جداص ه٢٦٠

<sup>(</sup>٤) الاعزاب ٥٣٠

<sup>(</sup>ه) الكتاب جس ص ٧٨ والشاعر حسان بن ثابت،

<sup>(</sup>٦) سبأ آية ٣٧ .

ولا يجوز أن تكون الغرف كُلُها التي في الجنة من الثلاث إلى العشر ، وعذر ذلك عندى أنه قد كُثر وقوع الواحد على معنى الجمع ، فلما كثر ذلك جا وا في موضعه بلفظ الجمع الذى هو أدنى إلى الواحد أيضا أعنى الجمع بالواو والنون ، والجمع بالا لف والتا ، انتهى ملخصا .

وقال العكبرى : وهذا جمع تكسير وهو جمع كثرة . وقلل العكبرى : وهذا جمع تكسير وهو جمع كثرة . وقلل المام (٣) أبوحيان : ينبغي حملها على التغسير ، لا نها مخالفة لسواد إلامام .

쑛

والخلاصة أن جمع الموانث السالم لمحق في الوضع بسسجموع العلة غير أن معناه قد جاء للكثرة ويلحق به في هذا الحكم جمع المذكر السالم،

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) انظر المحتسب جاص۱۸۷ و ۱۸۸۰

<sup>(</sup>٢) عامراب الشواذ لوحة ١٠١٠

<sup>(</sup>٣) البحسر المحيط ج٣ص ٢٤٠٠

#### سائل جمع التكسير :

المسألة الثالثة والثمانون

قرأ أبونهيك ﴿ أَعْجَزُ نَخْلُم ۗ ﴾ قال أبوحيسان: ره ر مر مرد المرد المرد المرد المرد المرد (٣) المرد ا

## جمع فعل على أفعـــــل

قرأً بعضهم \* أقلها \* قال العكبرى : هوجمع و ه مرور (٦) وقال أبوهيان: بالجمع على أفعل . وقال أبوهيان: بالجمع على أفعل .

وخلاصة القول أن ما جا على فعل وهو صحيح الفا والعين ولم يضاعف فقياس جمعه أفعل أما فعل بضم العين فجمعه على أفعل شاذ .

مختصر شواذ القراءات ص ١٤٨٠ ()

القسرآية ٢٠/ أعْجَازُ . (1)

انظر البحر المحيط جم ص ١٨٩٠٠ (7)

مختصر شواذ القراءات ص ١٤٠٠ م و و م م و م م محمد آية ٢٤ / \* أَفَلا يَتُدَبَّرُونَ القَرآنَ أَمْ عَلَىٰ قلوبٍ أَقفالها " . ( ) (0)

إعراب الشواذ لوحة ٢٥١٠ (T)

البحر المحيط جد ص ٨٠٠ (Y)

يطرد جمع أَنْعَلَ في كُلُ أَسم ثلاثي صحيح الفاء والعين ولم يضاعف على وزن " فَعْلُ " بفتح وسكون نحو كُلْب وأكلُب ، وفي كل اسم رباعي (人) مو نت بلا علامة قبل آخره من نحو ذراع وأذرع .

## السألة الرابعة والثمانون ما جُمِع على أَنْعَسَال

### جمع فعل على أفعــــال

قرأ الحسن ﴿ واَلا بُكَارِ ﴾ بفتح الهمزة أن قسال الزمخشرى ؛ والا بُكَارِ بفتح الهمزة جمع (بكر) كسَّحَرِ وأسحار ، يقال الزمخشرى ؛ والا بكراً بفتحتين (٣) . وكذا قاله العكبرى وُشُلَّهُ بِجَبُل وأُجْبَال .

وقال أبوهيان : " وهذه القراء ة مناسبة للعشِيّ على قول من جعله جمع ( عشيّه ") على يكون فيها تقابل من هيث الجمعية ، وكذلك هـــــي مناسبة إذا كان العشِيّ مفردا ، وكانت الالف واللام فيه للعموم " ( ٥ )

وقرأً على بن أبي طالب وابن سعود والسلبي ﴿ أَشَالُ الْجَنَّةِ ﴾ بالجمع (٢) ، قال الغرا ؛ حدثني بعض الشيخة عن الكبي ، عن أبس عبد الرحمن السلبي ، أن عليا قرأها "أشال الجنة " ،

<sup>(</sup>١) آل عمران (١) \* وَالْإِبْكَارِ \*.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرائات ص ٢١ ، وشواذ القرائات لوحة ٩ ٥٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جرا ص٤٢٩٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب الشواذ لوحة ٨٢٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جِ٢ص ٢٥١٠

<sup>(</sup>٦) الرعد ٣٥/ " مثلُ الجنَّة "٠

<sup>(</sup>Y) مختصر شواذ القرا<sup>۱۱</sup>ت ص ۲۲، وشواذ القرا<sup>۱۱</sup>ت لوحة ه۱۰۰

قال الفراء : أظن دون أبي عبد الرحمن رجلا ، قال : وجاعن أبي عبد الرحمن ناك والجماعة على كِتاب المصحف.

وقال الزمخشرى : وقرأً على : "أَشَالُ الجُنَّةِ " على الجمع ، أى : صِغَاتَهُما .

وقال العكبرى : " مَثَلُ الجنة " يُقْرُأً " مِثَال الجنة " وهو بمعنى " مَثَل " ، ويقرأ " أُشَال الجنة " على الجمع ، لا نها جنان ، وكل واحدة لها مَثُل (٣)

وقال أبوهيان : وقرأ على وابن سعود "أشال الجنية "على الجمع، أى صفاتها ، وفي اللوامح على والسلمى "أشال الجنة " جمع و معناه صفات الجنة بالأنها صفات مختلفة ،

#### \* جمع فعل على أُنْعَـال

قرأ الحسن \* فَالِقُ الأَّصْبَاحِ \* بفتح الهمزة (٢) ، قال النَّمْ الحسن وعيسى بن عمر فالق الأَصْبَاحِ "بفتح الهمزة ، وهوجمع " صبح " . (٢)

رجلا ،

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ج٢ص ٢٥ قوله : دون أبي عبد الرحمن ،أى سقط

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ص ٣٦٢٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٨٠

<sup>(</sup>٤) البِحر المحيط جه ص ٣٩٣٠

<sup>(</sup>ه) الأنعام ٩٦ / \* قَالِقُ الْإِصْبَاحِ \*.

<sup>(</sup>٦) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٣٩ وقال الكرماني قرأ الحسن وعيسى البصرة بفتح الهمزة، شواذ القراءات الوحة ٢٩٠

<sup>(</sup>Y) إعراب القرآن جـ ٢ ص ٨٤٠

وقال الزمخشرى : " الاصباح " مصدر سُسَى به الصَّبْحُ ، وقرأ الحسن بغتج الهمزة جمع " صبح " وَسَسْتُلُهُ العكبرى به ( بُرُد وَأَبْرَاد و قَفْل وَأَقْفَال ) . وَقَفّال ) . وَقَفّال ) .

قال ابن خالويه ﴿ فَعَلَى ۖ أَجْرَاسِ ﴾ بفتح الهمزة حكاه الغراء (٤) ، وقال الكرماني : ويجوز " فَعَلَى أَ جُرامِي " بفتح الهمزة .

قال الغرائ : فَعُلَقَ عِلِيْتُ وَجَاءُ فِي التَّفْسِيرِ : فُعُلَقُ آثَامِنَ ، فَعُلَقُ آثَامِنَ ، فَلَوْ وَرَات : أُجْرَامِ عَلَى التَّفْسِيرِ كَان صوابًا ، فجمع الجُرْم أُجْرَام .

وقال النحاس : يَاجُراس مصدر أجرم ، وأجراس جمع جُسرّم ، وقال النحاس : يَاجُراس مصدر أجرم وجُرَم وجُرَم وجُرَم وجُرَم وقال العكبرى : " فَعَلَى إِجْرَاس " يقرأ بكسسرة المهمزة وهو مصدر أجرم ، وفيه لغة أخرى " جُرَم ، ويغتج المهمزة وهو جمع جُرّم ( ( ) ، وقال أبوحيان : وقرى " أجراس " بغتج المهمزة جمع جُرّم ذكره النحاس ، وفسره بأثابي . ( )

<sup>(</sup>١) الكشاف ج٢ ص٣٧ و ٣٨٠

<sup>(</sup>٢) عاعراب الشواذ لوحة ١٣٦٠

<sup>(</sup>٣) هود آية ٢٥/ " فَعَلَنَّ عِاجْرَامِنْ ".

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه ص ٠٦٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ١١١٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ج٢ ص١٦٠

<sup>(</sup>Y) اعراب القرآن جرى ٢٨١٠

<sup>(</sup>٨) المامل ما من به الرحمن ج٢ ص ٣٨٠٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط جه ص ٢٢٠٠

## جمع فعل أوفعِل على أُفعَال

وقرأ ابن السميفع ﴿ أَنْجَاسٌ ﴾ على الجمع أَنْ واحتمال الموالل الموالل

\*

وخلاصة القول أن صيفة " أَفْعال " بفتح الا ول وسكون الثانسي من جموع القلة ومما جا على هذا الجمع الاسما الثلاثي الوارد على أحد الا وزان الآتية:

١ \_ فَعَل بغتج الغا والعين مثل : بَكُر وأَبكار.

٢ - فُعْل بضم الفا وسكون العين مثل : جُرْم وأُجْرام.

٣ \_ فَعِل بفتح الفاء وكسر العين مثل: نَجس وأُنجَاس.

------

<sup>(</sup>١) التوبة آية ٢٨/ " نَجْس "٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٩٩٠

<sup>(</sup>٣) نُجُس قراءة الجمهور.

<sup>(</sup>٤) قرأها نَجِس بكسر الجيم الضحاك ، شواذ القراءات لوحة ٩٩٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جه ص ٢٥٠

## السألة الخاسة والثمانون ما جُمِع على فعصل جمع فيعال على فعصل

قرأ جناح بن حبيش \* بِلُسُنِ قُومِهِ \* (1) بضم السلام والسين ، قال ابن خالويه : أراد جمع (لِسَان) مثل : رِثمار وثمر ، ورويت هذه القراءة عن أبن السمال .

وقال الزمخشرى : وقرى ً بِلُسُنِ تُوَّمِه ِ " بضم اللام ، والسيسن مضمو مة أو ساكنة ، وهو جمع (لسَان إ كَمِمَاد وُعُمُد وعَمْد علسسى التخفيف .

وكذا قاله العكبرى وَمثلهُ بكِيتاب وكُتب.

وقال أبوحيان : وقرأ أبورجا ، وأبو المتوكل ، والجحسدرى " بِلُسُن " بضم اللام والسين ، وهو جمع (لِسَان ) كِعِمَاد وعُمُد (٦)، و قرير (٢) وقرير (٢)

<sup>(</sup>١) إبراهيم آية ٤/ " بِلسَانِ تُوْمِه ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٦٨٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٢٥٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٢ ص٣٦٧٠

<sup>(</sup>ه) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٩٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جه ص ٥٤٠٥

<sup>(</sup>Y) القارى أبو السمال انظر شواذ القراءات لوحة ٢٠٩٠

#### جمع فعل على فعسل

قرأ الحسن ومجاهد ﴿ وبالنَّجُم هُمْ يَمْتُدُونَ ﴾ (١) بضــم النون والجيم ، قال ابن دريد : " النَّجُم " يكون واحدا و يكون جمعا . ورويت عن الحسن وابن قطيب ، وعن ابن وثاب " وبالنَّجُم " بضم النون وسكون الجيم . (٣)

قال أبو الفتح ؛ النجم جمع نجم ، ومثّله ؛ ما كُسّر من فعسل على فعل سقف وسقف ، ورهن ورهن ، وسهم وسهم وسهم ، وإن شئست قلت أراد ؛ النجوم ، فقصر الكلمة ، فحذف واوها ، فقال النجم ، ومثله من المقصور من فعول قول أبي بكرفي أُسّد ؛ انه مقصور من أُسُود ، فحذف فصار أُسُد ، ثمّ سكّن ، وعليه أيضا قراءة يحس " وبالنجم " ساكنسة الجيم كلفة تعيم في قولهم ؛ (ورسُل وكُتب ) نقل ملخصا ، (3) وكنذا خرجه الزمخشرى .

وذكر العكبرى أيضا الوجهين ، وقال: ويقرأ " وبالنجوم " بالواو جمع نَجَّم مثل : فَلْس وُفلُوس ، وهي قراءً ة ابن قطيب ،

<sup>(</sup>١) النحل آية ١١/ \* وَبُالنَّجُم هُمْ يَهُتَدُونَ \*.

<sup>(</sup>٢) مختصر شو اذ القراءات ص ٧٢٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة (٣)

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جرم ٨ و ٩٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٢ص ٥٤٠٥

<sup>(</sup>٦) واعراب الشواذ لوحة ٢١٧ قال المشهور في قراء ة الجمهور أنه يُراد به الجنس ، ويقال الثرياء ، ويقال : الجُدِى .

<sup>(</sup>٧) شواذ القراءات لوحة ٣١٠

وقال أبوحيان : وقرأ الجمهور وبالنّجْمِ على أنه اسم جنس، ويو يد ذلك قراء ة ابن وثاب وبالنّجُمِ بضم النون والجيم ، وقسراء ة الحسن بضم النون وسكون الجيم ، قال : وحطه على فَعْل أولى من حطه على أنه أراد النّجُوم فحذف.

#### \* جمع فُعلَة أونَعُول على فُعُل

قرأ يحسى بن وثاب \* عالاً رُمْزاً \* بضم الرا والميم ( ٢ ) ، وقرأها كذلك الحسن ، والا عمش ، وإبراهيم ( ٤ ) ، قال أبوالفتح : " ينبغي أن يكون هذا على قول من جعل واحد تها "رُمْزَة " كما جا عنهم " ظُلْمَة ، وَخُمْعة ، وجُمُعة " ويجوز أن يكون جمع "رُمْزَة " على " رُمْز " مم أتبع الضم الضم ، كما حكى أبو الحسن عن يونس أنه قال : ما سيسع شي في ( فُعْل ) على الله وقل ) وقال الزمخشرى : بضمتين جمع "رُمُوز " كرسُول ورُسُل ( ٢ ) ، وقاله كذلك أبوحيان أيضا . (٢)

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جه ص ١٤٨٠

<sup>(</sup>٢) آل عمران ٢١/ أَرْمَزُا ".

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القرائات ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٩٤٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب ج١ص ١٦١٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف جرا ص٢٤٠٠

<sup>(</sup>Y) البحر المحيط ج٢ ص ٥٦ وقيل : هو مصدر جا على فعسل والبحر المحيط ج١ ص ٥٦ وقيل : هو مصدر جا على فعسل

#### جمع فيقال أو فَعُول على فُعُمل

وعن يحبى بن وثاب وأبي حيوه ﴿ بِخَيْرِ عُسُدٍ ﴾ المنتين وعن يحبى بن وثاب وأبي حيوه ﴿ بِخَيْرِ عُسُدٍ ﴾ المحكبرى : واحدها عِمَاد مثل : كِنتَاب وكُتُبُ اللهِ وَاللهُ أبوحيان : قال المعكبرى : عَمَد السم جمع عمود والباب في جمعه عُمد بضم الحرفين • (٤)

## جمع فعُول أو فاعِل على فعل

وعن معاذ بن جبل ، وابن أبي عبلة ﴿ الكُذُبُ ﴾ بشلات ضمات (٦) ، قال أبو حاتم : وقرأ أهلُ الشامِ "او بعضهم " وتَصِسفُ أَلْيُنَتُهُمُ الكُذُبُ " نعت لِلا لسنةِ ، (٢)

وقال أبو الغتج ؛ ومن ذلك قراءة معاذ " و تَصِفُ ٱلسِنتُهُمُ ٱلْكُذُبُ " ( ( ) ) بضم الكاف والذال والباء ، هو وصف الا لسنة ، جمع كَاذِب أو كُذُوب . ( • ) ) وقال الزمخشرى ؛ الكُذُب جمع كَذُوب ( <sup>( 9 )</sup> وكذا قاله العكبرى أيضا .

<sup>(</sup>١) الرعد آية ٢/ " بِغُيْرِ عَمْدٍ " .

<sup>(</sup>۲) انظر شواذ القرائات لوحة ۱۲۳ ، والكشاف ج۲ ص ۳٤۹ ذكر دري القارئ .

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٦٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ٢٥٩٠

<sup>(</sup>ه) النحل آية ٢٢/ أَالْكُنُوبَ ".

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ١٣٣٠

<sup>(</sup>٧) عامراب القرآن للنحاس جرم ص ٠٠٠٠

<sup>(</sup>A) المحتسب ج٢ ص ١١٠

<sup>(</sup>٩) الكشاف ج٢ص ه٤١٠

<sup>(</sup>١٠) عامراب الشواذ لوحة ٢١٩٠

وقال أبوحيان ؛ هو كصبور وصبر وهو مقيس أو جمع كازب كشارِف (١) وشرف ولا ينقاس .

#### \* رُورُ جمع فيميل أوفيلة على فعل

قرأ الزهرى ﴿ جُدُد ﴾ بضم الجيم والدال (٣) ، قسال أبو الفتح : "جُدُد " جمع جَدِيد ، ويجوز غن "جُدُد " فتح العيسن هربا من التضعيف الى الفتح وكذلك جمع ما كان مِثله من المُضُعَسَف مثل : سَرِير وسُرر وسُرر ، وجَرِير وجُرر وجُرر .

وعلى كل حال" فالقراءة الرواية ، وإذا عضدها قياس فحسبك به من إيناس".

وقال الزمخشرى : جُملُد جمع جَمدِيدة ، مثل : سَفِينَمة وسفَن .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جه ص ٥٠٦٠

<sup>(</sup>٢) فاطرآية ٢٧/ " جُدُد".

<sup>(</sup>٣) انظر شواذ القرائات لوحة ٢٠٠ والبحر المحيط ج٧ ص ٣١١٠٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ ص ١٩٩ و ٢٠٠٠ بتصرف ٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جه ص ۳۰۷ بتصرف .

## 

قرأ مجاهد (۱) الله (۲) الله والها، والها، والها، والها، (۳) الله والها، (۳) وقرأها كذلك الحسن ، والجحدرى وأبوحيوة ، وجماعة عن أبي عمرو، عالم قال الفراء : وقرأ بعضهم "لبدا" والمعنى فيهما والله أعلم واحد يقال : لبدة ، ولبدة .

\*

#### وخلاصة القول أن صيفة ( فُعُل ) جاءت جمعا مقيسا للصيغ

#### الآتية:

١ \_ فِعَال شل : لِسَان وعَمَاد .

٢ - كُنُوب وَلْبُود ٠

٣ \_ فَعِيل مثل : جُدِيد .

وجاء ت جمعا على غير قياس في الصيغ الآتية:

١ \_ فَعْل شل : نَجْم .

I tet mit in

<sup>(</sup>۱) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۱۹۳ و رواها في شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة دري،

<sup>(</sup>٢) الجن ٩ (/ " لِبَدَّا · " · " .

<sup>(</sup>٣) البحر السحبيط ج٨ ص ٣٥٣٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جه ص ٩٤٠٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٤ص ١٢١٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جـ٨ ص ٣٥٣٠

٢ ـ فُعْلَة شل : نُشَرة ٠

٣ ـ فَاعِل مثل ؛ كَاذِب .

ومن أحكام هذا الجمع إسكان عينه للتخفيف في لغة تعيسم ، ويجوز على قلة أن يكون فُعُل مقصورا من فُعُول .

#### المسألة السادسة والثمانون

جمع فعلة على فعــــــل

قرأ الحسن ﴿ الصور ﴾ بفتح الواو ، وقرأها كذلك ابن عياض في جميع القرآن .

قال أبوهيان : وهذا يوايد تأويل من تأول أن الصور جمسع ر پر روم ور (٤) صورة ، كشومة و ثوم •

وقال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة الثقفي ﴿ يَتَغَيَّا ظُللُهُ ﴾ وقراءة النساس " ظِلْالُهُ " ، قال : الظَّلَلُ جمع ظُلَّة كَحَلَة وُحَلَّمُ لَ وجلة و جلل ، وشاله كذلك العكبرى وقاله أيضا أبوحيان .

وقرأ مجاهد ، وحميد \* سلفًا \* قال ابن خالويسه : كأنه جمع "سُلغَة ".

(١) الأنعام ٢٣/ " الصور ".

انظر مختصر شواذ القرائات ص ٣٨ ، والإنحاف ص ٢١١٠ ( 7 )

> شواذ القراءات لوحة ٧٧. ( \( \mathref{T} \)

البحر المحيط ج؟ ص ١٦١٠ . (٤)

النحل آية ٨٤/ " يَتَغَيَّأُ ظِلَالُهُ ". (0)

> المحتسب ج٢ ص ١٠٠٠ (7)

(٢) عاعراب الشواذ لوحة ٢١٨٠

(人)

البحر المحيط جه ص ٩٦٠٠ أردو أية ٥٦/ " فَجَعَلْنَاهُم سَلْغًا ". (9)

(۱) الرحرف القراء منه ١٣٥٥ قال: فأما (السلف) في غيرهذا (١٠) مختصر شواذ القراء ت فولد القبيح ، والجمع سُلغان ، وقيل فن الحجل و فن القطاة ، المعجم الوسيط (سلف).

وقرأها كذلك علي والاعرج أيضا .

قال أبوجعفر النحاس: "سَلَفًا" بضم السين وفتح اللام جمع "سُلُفًة" وأبوحاتم لا يعرف معناه لشذوذه ، ومع إنكار أبي حاتم إيساه فإنّ فيه مطعنا ، لان الكسائي رواه عن ابن حميد فذكر إسماعيل بن إسحاق القاضي عن علي بن المدني قال: سألت ابن عيدنة عن قرائة حميد سد "سُلُفًا" فلم يعرفه ، فقلت له: إنّ الكسائي رواه عنك فقال: لـــــم

وقال العكبرى : وقياسه أن يكون جمع " سُلْفَة " مثل : ظُلْمَـة وظُلْمَ. (٣)

<sup>(</sup>۱) البحر المحيط جهر ص ۲۳ و ۲۶ وفي المختصر حميد ، وهنسا الأعرج ، وفي إعراب القرآن للنحاس حميد الاعرج فعلى هذا يكون الاعرج لقبيل عرج لقبيل وهو في البحر مُصَحَف أيضا حييث قال : بضم السين واللام ، وهذه قراءة متواترة ذكرها هو وغيره انظر إلاتحاف ص ٣٨٦ ٠

<sup>(</sup>٢) ياعراب القرآن جع ص ه ١١٠

<sup>(</sup>٣) عاعراب الشواذ لوحة ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٤) الذاريات آية ٧/ " ٱلْحُسُبُكِ ".

المضاعف خاصة كقولهم في جدد جدد ، وسُرُر سُرُر . وكذا قاله العكبرى وشله بظلمة وظلم. وقاله كذلك أيضا أبوحيان.

والخلاصة أن فُعَل بضم الفا و فتح العين يُطّرِدُ في ما جا على م

<sup>(</sup>۱) المحتسب ج٢ص ٢٨٦ و ٢٨٨٠

<sup>(</sup>٢) عامراب الشواذ لوحة ٢٥٦٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جهر ١٣٤٠

## السألة السابعة والثمانون ما جمع على فعصل جمع فعلة على فعصل

قرأ أبو رزين ﴿ فَأَحْسَنَ صَوْرُكُم ﴾ (١) بكسر العال (٢) ، وقرأها كذلك الحسن والأعش قال النحاس : وتروى عن ابن رزيسن بكسر الصاد ، قال : وقد بين سيبويه هذا ، وذكر أن الكسرة مجساورة للضمة ، لأن العرب تقول : ركبة وركبات ، ويحذفون الضمة فيقولون : ركبات وكذلك : هند وهندات ، ويحذفون الكسرة فيقولون : هندات ، فجمعوا في فكذلك : هند ورشوة ورشى ، فكذا عنده صورة وصور وهذا مسن أحسن الكلام في النحو وأبينه أله وفيقله مثل المعلمة يقولون فيها : فعل .

وقال الزمخشرى : وقرى الصاد والمعنى واحد (ه) .
وقال أبوحيان : وجمع فُعْلَة بضم الفا على فِعَل بكسرها شاذ ،
وقالوا " قُوة ورِقوى " بكسر القاف على الشذوذ أيضا .

×

وجملة القول النه يجوز على الشذوذ جمع فُعْلَة بضم الغا وسكسون العين على ( فِعَل ) بكسر الغا وفتح العين .

<sup>(</sup>١) غافر آية ٢٤ / وَصُورَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورِكُم " الآية.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٣٢٠

<sup>(</sup>٣) الاتحاف ص ٣٨٠٠

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن جه عن ١٠٠٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٣ص ه٣٤٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٧ ص ٧٤٠٠

#### المسألة الثامنة والثمانون وررر ماجمع على فعلـــــة

تراً الحسن والزهرى ﴿ عُرْى ﴾ التخفيف (١) ، قال المساء أبو الفتح : وجهه عندى أن يكون أراد " عُزَاة " فحذف المساء إخلادا إلى قرائة من قرأ " غُرَّى " بالتشسيد ولا يسستنكر هستنكر هستان المرف إذا كان فيه لفتان متقاربتان فكثيرا ما تتجاذب هذه طرفا من حكم هذه ، وقد حذفوا تا التأنيث في أماكن مثل : ناح في ناحية ، وأنشسيد ابن الا عرابي للعتابي يدح الكسائي :

أُبِسَ الذَّمَ أُخْلُقُ الكسائي وانتُحَسى إللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

يريد " الا بُوق " جمع " أَب " وقد قالوا : ابن وبنو ووجسه " آب " وقد قالوا : ابن وبنو ووجسه " آخر وهو أن يكون مخففا من " عُزّى " ونظيره قرا ه على ﴿ وَكُذَّابُ اللهِ عَرْبُ اللهِ اللهِ عَرْبُ اللهِ عَرْبُ اللهُ عَرْبُ اللهِ عَرْبُ اللهِ اللهِ اللهِ عَرْبُ اللهِ اللهِ عَرْبُ اللهِ اللهِ اللهِ عَرْبُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>۱) آل عمران آية ٢٥١/ " غُرَّى ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شو اذ القراات ص ٢٣٠

<sup>(</sup>٣) انظر شرح المغصل لابن يعيش جه ص ٣٦ والبحر المحيط ج٣ ص ٩٦ وانظر اللسان (أبي ) وعزاء للقناني والرواية فيه ص ٩٣ وانظر اللسان (أبي ) وعزاء للقناني والرواية فيه ص ٩٣ وانظر اللسان ، له الذروة العليا الأبو السوابق ) .

<sup>(</sup>٤) النبأ آية ٢٨.

<sup>(</sup>ه) المحسب ج ١ ص ه١٠٠

وقال العكبرى : نحوا من كلام أبي الفتح (١) ، وقال أبهو حيان : ووجهه على حذف أحد المضعفين تخفيفا ، أوطى حذف التا ، والمراد (عُزَاه ) ثم قال : وقال بعض من وجه هذه القرا ة : وهذاالحذف كشير في كلامهم ،ليس كما ذكر بل لا يوجد عثل رام ورس ، ولاحسام وحس ، وأما البيت الذي يقوله النحويون فهو ساشذ جمعه ، ولم يُعسل فيقال فيه " أبي " كما قالوا : (عُصِي ) في عصا ، وهو عند هسم جمع على (فُعُول ) وليس أصله (أبوة ) ولا يجمع ابن على بنوة " انتهى ملخصا ،

\*

قال النحاس: "سُقَاة" جمع سَاقِ والأصَّل فيه سُقَيَة على فَعَلَة كذا الجمع المعتل من هذا نحو قاضٍ و ُقضَّاة ". (٦) وكذا قالـــه أبو الفتح أيضا. (٢)

<sup>(</sup>١) عاملاً ما من به الرحمن جـ١ ص٥٥١٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جم ص٩٥، أصل الأب : أبو محركة والجمع آبا وأبون • والأبو البكوة والجمع آبا وأبون • والأبو الأبوة • القامسوس مختص شواذ القرائات ص٥٥،

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القرائات ص٥٢٥٠ المحيط (أبع )٠

<sup>(</sup>١) التهة آية ١٩ " سِعَاية "

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٩٩٠

<sup>(</sup>٦) اعراب القرآن جه ص ٢٠٠٧٠

<sup>(</sup>Y) انظر المحتسب جاص ١٨٥ و ٢٨٦٠

وروى عيسى بن ميمون عن الحسن أنه قرأ ﴿ عُشًا ﴾ (١) بضم العين والتنوين بدون همز ، قال أبو الفتح : " عُشًا " جمع (عُاشِ) وكان قياسه (عُشَاة ) كُاشٍ و مُشَاة ، إلا أنه حذف التا تخفيفا وهو يريدها (٢) وقاله كذلك العكبرى (٣)

\*

والخلاصة ؛ أن ما جا على وزن ( فاعل ) معتل اللام ، فقياس جمعه ( فعلَة ) بضم الغا وفتح العين والحاق تا التأنيث ويجوز على قلة حذف التا منه للتخفيف ،

<sup>(</sup>١) يوسف آية ١٦ / " وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَسُكُونَ ".

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب جدا ص ٢٣٥٠

<sup>(</sup>٣) عامراب الشواذ لوحمة ه١٠٠

## السألة التاسعة والثمانون ما جمع على فعل فعل على فعل جمع فاعل على فعل الما

قرأ زيد بن علي ويحيى بن يَعْمَر ﴿ وَعَلَى الوَرْشَةَ ﴾ (١) بالجمع قال أبوحيان : والمعنى أنه إذا مات المولود له ، وجب على وارسيم ما وجب عليه من رزق الوالدات وكسو تهن ، انتهى ملخصا ، (٣)

-----

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٣٣/ \* الوارث .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٠٥٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط ج٢ص ٢١٦ ذكر القراءة والقارئ عنده يحيى بن يعمره

<sup>(</sup>١) التهة آية ١٩/ " عِمارة".

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ٩٩٠

<sup>(</sup>٦) اعراب القرآن ج٢ ص٢٠٧ بتصرف ٠

# السألة التسعيون ما جُرِعَ على فُعَيل

قرأ ابن محيصن ﴿ سُسَراً ﴾ بضم السين وتشديد الميم قال أبوالفتح : " السُّرَ جمع سَامِر (٣) ، وَشُلُهُ العكبرى يِشَاهِد وَسَّلَهُ العكبرى يِشَاهِد وَسَّلَهُ العكبرى يِشَاهِد وَسَّلَهُ العكبرى أَوْسَلَهُ العكبرى يِشَاهِد وَسَّبَد (٤) ، وزاد أبوحيان مع ابن محيصن ( ابن مسعود ، وابن عباس، وأبدا حيوة وعكرمة ، والزعفراني ، ومحبوباً عن أبي عمرو ) وقال هو جمع مقيس في مثل : سامره (٥)

وقرأً طلحة (٦) ﴿ رَبُّ فِي الأعراب ﴾ وقرأها كذلك عبد الله وابن عباس وابن يعمر •

قال أبو الفتح : هذا أيضا جمع (بَابِ ) ونظيره قول الله ، ونظيره أوْكَانُوا عُنزَى \* جمع " عَازٍ " على فُقَسل ، سبحانه \* أَوْكَانُوا عُنزَى \*

<sup>(</sup>١) المو منون آية ٢٦/ سَامِرًا ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراات ص٩٨٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جرم ص ٩٦ و ٩٦٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب ج٢ ص ٩٦ و ٧

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٢٧٥٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر المحيط ج٦ ص ١٤٠٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القرائات ص ١١٩ وشواذ القرائات لوحة ١١٩٣٠

<sup>(</sup>Y) الا مزاب آية ٢٠ با رُونَ ".

<sup>(</sup>A) البحر المحيط جه ص ٢٢١٠

<sup>(</sup>٩) آل عران آية ٥١٠٠

ولو كان على وُعَال ، لكن بُدّاء ، وُغَرّاء مثل ؛ كتاب ، وضّراب . وقال (٢) نحوا من هذا الزمخشرى .

وقال العكبرى : هو جمع بالر مثل : فاعل فعل ، ومثله: و کار (۳) غاز وغزی .

وقال أبو حيان : وليس بقياس " فُعَّل " في معتل اللام ،بل 

و قرأ الجمدرى ﴿ لَبُدُا ﴾ وقرأها كذلك المحسن • قال الفراء : ومن قرأ " لُبُّدًّا " فإنه أراد أن يجعلها مــــن صغمة الرجال كمقولك "ركَّما وركُوعًا " و" سُجَّدًا وسُجُودًا ". وقال الزمخشرى : ولبُّدًّا جمع لا بد كساجِد وسجّد . وسُدُو وسُدُم وصُوم وسُدَّه وصَائِم وصوم (۱۰)

والخلاصة أن صيفة ( فعل ) بضم الغاء وتشديد العين مع فتحها جمع مقيس لما جا على صيغة ( فاعل ) ما لم يكن معتّل اللام.

<sup>(</sup>۱): المحتسب ج٢ ص ١٣٧٠ (٢) انظر الكشاف ج٣ ص ٢٥٦٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ٣١٦٠

البحر المحيط ج٧ص ٢٢١٠ ( £.)

مختصر شواذ القراءات ص١٦٣٠ ( o )

الجن ٩ // \* وَأَنَّهُ لَمَّا كَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَندْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدُا \* . (7)

شواذ القرائات لوحة ١٥٦٠ (Y)

معاني القرآن جم ص ١٩٤٠ (人)

الكشاف جع ص ١٧١٠ ( 9 )

<sup>(</sup>١٠) عامراب الشواذ لوحة ٣٨٦٠

## السألة الحادية والتسعون ما جُمِعَ على فعـــال جمع فاعل على فعـــال

قرأ أبو واقد ﴿ وَعُبّاد الطّاغُوتِ ﴾ (١) بضم العين وتشديد البا (٢) . قال أبو الفتح : عبّاد جمع عابد مثل : ضَارِبُ وضَرَاب (٣) وقال العكبرى : "عبّاد "على الجمع والتكثير مثل : كفّار " ، (٤) وقرأ أبو رجا ، وأبو نهيك ، وابن عباس ﴿ لَمُسْمَارًا ﴾ (٦) وقرأ أبو رجا ، وأبو نهيك ، وابن عباس ﴿ لَمُسْمَارًا ﴾ (٢) ،

وقرا ابورجاء ، وابو نهيك ، وابن عباس ﴿ سَسَمَارَا ﴾ ، قال أَبُو الفتح : " سَمَّارِ مثل كَتَابِ في كُاتِبِ ، وُشَرَّابِ في شَارِبِ " (٢) وقال أَبُو هيان هو جمع مقيس في شل : سَامِر .

\*
والخلاصة أن صِيفة \* نُعَال \* جمع مقيس في صيغة \* فَاعِل \* مالم
يرد معتل اللام.

(١) المائدة آية ٢٠ / \* وَعَبَدُ ٱلطَّاعُوتُ \* .

<sup>(</sup>٢) انظر شواذ القرائات لوحة ٧٠ والبحر المحيط ج٣ ص ١٩٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جاص ٢١٤-٢١٦٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ١٢٢٠

<sup>(</sup>٥) شواذ القراءات لوحة ٩٨٠

<sup>(</sup>٦) المو منون آية ٦٧ / " سُتَكْبِرِينَ بِهِ مِامِرًا تَهُجُرُونَ "٠

<sup>(</sup>Y) انظر المحتسب ج٢ ص ٩٦ و ٩٠٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٦ص ١٤١٣٠

## السألة الثانية والتسعبون ما جُمِعَ على فِعــــال جمع نُعِيل على فِعَال

قرأ عيس بن عس \* بِراء \* الكسر الباء و فتح الراء وألف بعدها همزة "بَرَاء" وهي " أجاز أبوعبرو وعيس "بِرَاء" وهي لفة معروفة فصيحة مثل : كُريم وكراًم \* . " الله

و قال أبو الفتح ؛ بَرِي وبرَا \* كَظُرِيف وظِرَاف.

و قرأ ابن محيصن ﴿ وَمَكْرُوا مَكْرًا كِبَارًا ﴾ بتخفيف البا وكسر الكاف.

( Y ) وقرأها كذلك زيد بن على فيما روى عنه وهيب بن واضـــح . قال المكبرى وهو جمسع " كبير " وكذا قاله أبوحيان عن (٩) ابن الانباري .

الستحنة آية ٤/ " بُرُّ أُوْ ". (1)

مختصر شواذ القراءات صهه١٠٠ (7)

<sup>(</sup>٣) عامراب القرآن جاع ص ١٤١٢ .

<sup>(</sup>٤) المعتسب ج٢ ص ٩ ٣١٠٠ (٥) نوح آية ٢٢ / كبارا ".

انظر مختصر شواذ القراءات ص١٦٢ وشواذ القراءات لوحة (7) ٠٥٠ والاتحاف ص ٢٥٠ .

البحر المحيط جم ص ٣٤١٠ (Y)

<sup>(</sup>٨) واعراب الشواذ لوحة ٢٨٤٠

<sup>(</sup>٩) البحر المحيط المصدر السابق .

### جمع فُعْلَة أُونِعِثْل على فِعَال

قرأ قتادة (۱) إلى الله وقرأها أيضا : أبسي ، وقرأها أيضا : أبسي ، وعبد الله والضحاك ، ورويت عن عاصم أيضا ، وقرأها كذلك سعيد بسن جبير (١) ، وقرأها أيضا كذلك أبو جعفر يزيد بن القعقاع ،

قال النحاس : ظِلَالُ جمع " ظِلَّ في الكثير ، والقليسل " وَاللَّهُ عَلَى الكُثير ، والقليسل " وَالْمَالُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُولِمُ الللْمُلِمُ الللْمُولِمُ اللْ

وقال أبو الفتح: قال ابن مجاهد: هو جمع ظِلَّ ، قال أبو الفتح: والوجه أن يكون جمع ظُلَّة كُجلة وجلاًل ، وقلة وقلل ، وقلة وقلل الظلَّل أن الظِلَّ ليس بالفيم ، وإنها الظَّلَةُ الفيم ، فأما الظِّل فعسو عدم الشمس في أول النهار ، وهو عرض ، والفيم جسم .

وقال أبو حيان : ظِلاًل جمع ظُلَة ،نحو ُقِلَة وقِلاًل ،وهـو جمع لا ينقاس بخلاف طُلَل فإنه جمع منقاس ، أو جمع ظِلاً نحو : طِلاً وظِلاًل. (٨)

<sup>(</sup>١) ف مختصر شواذ القراءات ص١٠٥

<sup>(</sup>٢) البقرة ٢١٠ "رِفِي ظُلُلٍ "٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ص ١٢٥٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٣٨٠

<sup>(</sup>ه) عامراب القرآن للنحاس جاص ٣٠١٠٠٠

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق الجزء نفسه والصفحة نفسها ،

<sup>(</sup>Y) المحتسب جاص ١٣٢٠

<sup>(</sup>٨) البحر المحيط ج٢ ص١٢٥٠

#### جمع فَاعِل أُو فَعُل على فِعَال

قرأ عكرسة وقتادة ﴿ ﴿ وَرَجَالِكَ ﴾ قال أبو الفتح: الرَّجِيلُ الرِّجَالِ وعليه قراءة " ورجالِك " ويكون الرِّجال جمع راجل كُتاجِر وتجَار \*.

وقال العكبرى : ورجالك بكسر الراء وجيم خفيغة وألف جمسع

## جمع فَيْعل أوفَاعِل أوفَعْل أوأَفْعَل على فِعال

قرأً عامر بن عبد الواحد \* خِيارُ البَريَّةِ \* وقال أبو الفتح : قال عامر بن عبد الواحمد : سمعت إمامًا لا هل مكة يقرأ : " أُولئك هم خِيَار البرية "

قال أبوالفتح : يجوز أن يكون خِيار ، جمع خير ، فيكسر فيعسل على فِعَال ، كَمَا كُيِيْرٌ فَاعِل على فِعَال نحو : صَائم وصَيام ، وَقَائم وقَيَام ، و نظيره : كيس وكياس ، ويجوز أن يكون جمع خَائر كقولك خِرْتُ الرَّجلُ

انظر مختصر شواذ القراءات ص ٧٧ وشواذ القراءات لوحة ١٣٨٠ (1)

الاسراء آية ٢٢ / " وَرَجِلُكُ ". (T)

انظر المحتسب ج٢ ص ٢١ و ٢٢٠ ( 7 )

إعراب الشواذ لوحة ٢٢٨٠ ( )

انظر مختصر شواذ القرائات ص١٢٢٠ (0)

البينة آية ٧ / \* إِنَّ الَّذِينَ آمنُوا وَعَلِمُوا الْصَّا لِحَاتِ أُولَٰئِكُ هُمْ (7)

فهو مخير وأنا خائر له فيكون على هذا كتائم وتيام، و يجوز أن يكسون جمع خير الذى هو ضد الشر ، كتولك ؛ هذا الرجل مَجْبُولُ مِن خيرٍ ، ويجوز أن يكون جمع خير من قولك ؛ هذا خير من هذا ، وأصله أَنْعَسل ويجوز أن يكون جمع خير من قولك ؛ هذا خير من هذا ، وأصله أَنْعَسل أَخْيَسرُ فيكُسَّرُ على فيعال فقد جا تكسير أَنْعَل فِعال قالوا أَبْخَسل ويَخال (1)

وقال الزمخشرى : خِيَار جمع خَيْر كَجِيَاد ، وطِيَاب في جمسع جيّد وطيّب (٢) وكذا قاله أُبوحيان ، وزاد مع عامر بن عبد الواحسسد (٣)

×

وجملة القول أن صيغة (فيعال ) مكسر الغاء وفتح العين جاء تجمعا

#### للصيغ الآتسية:

- ١ ـ فِعْلَ مثل ظِلَ وظِلَال.
- ٢ وُقْعَلَة مثل : ظُلَّة وظِلَّال.
- ٣ ـ فَاعِل مثل ؛ راجِل ورجَال ، وُخائر و خِيار.
  - ٤ ـ فَعُل شل ؛ رَجُل ورَجَال ٠
    - ه ـ فعيل شل : كبير وكبار.
  - ٢ ـ فَيْعل مثل : خَيْر و خِيَار ٠
    - ٧ ـ فَعْل شل ؛ خَيْر وخِيار .
- ٨ أفعل شل: خَيْر وخُيار بعد حذف همزة أفعل.

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ص ٣٩٩٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٤ص ٢٢٥٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جهر ص٩٩٥٠

# السألة الثالثة والتسعون ما جُمِع على فُعسَلاً على فُعسَلاً جمع فُعِيل على فُعسَلاً

قرأً على بن أبي طالب وابن مسعود ﴿ ضُعَفًا ﴾ بضـــم الضاد والمد (٢) ، وقرأتها كذلك عائشة ، والسلم ، والزهرى ، وأبوحيوة ، وابن محيصن . (٣)

قال العكبرى : مثل : شَهَدًا .

وقال أبوهيان : كظريف وظرفا ، وهو أيضا قياس ،

<sup>(</sup>١) النساء آية ٩/ " ضَعافاً ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص ١٧٨٠

<sup>(</sup>٤) عامراب الشواذ لوحة ٩٨٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جه ص ١٧٨٠

السألة الرابعة والتسعون ما جمع على فُعْسَلُن جمع فِعْل على فُعْسَلُان

قرأ السلس وحفص عن عاصم ﴿ صُنُّوانٌ وَغَيْرُ صُنُوانِ ﴾ (١) بضم الصاد فيها (٢) ورويت عن ابن مُصَرِّف ، وزيد بن علي أيضا .

قال أبو الفتح : والصَّنوان بالضم لتميم ، والكسر لا هل الحجاز، وصِنو وصنوان نظيره : ذِئب ودُولان ، وقِنُو وقُنوان ،

وقال الزمخشرى : والكسرلغة أهل الحجاز ، والضم لغة بنسي (ه) تميم وقيس •

وقال العكبرى : ويقرأ بكسر الصاد وضمها ، وهما لغتان.

×

والخلاصة أنه يجوز على لغة تميم وقيس جمع فِعل بكسر الفساء وسكون العين في الجمع، وسكون العين في الجمع،

<sup>(</sup>١) الرعد آية ٤/ \* وَفِي الْأَرْضِ قِطْعُ مَتَجَا وَرَاتُ وَجَنَّاتُ مِّنْ أَعْنَابٍ وَرَعْ (١) وَرَعْ وَطُعْ مَتَجَا وَرَاتُ وَجَنَّاتُ مِّنْ أَعْنَابٍ وَرَعْ (١) وَنَعْ مِنْوَانُ وَغُيْرُ صِنُوانٍ \* الآية .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٦٦٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص٣٦٣٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب جدا ص (ه٠٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جم ص ٢٤٩٠

<sup>(</sup>٦) عاراب الشواذ لوحة ٢٠٦٠

#### السألة الخاسة والتسعون

## ما جُمِعُ على مُغَاعِيسِل أُو مُغاعِسل

### جمع مُغَمِّل أُومُعَيِّلَة على مُغاعِل أُومُغاعِيل

قرأً زياد بن أبي سفيان ﴿ لَهُ مَعَاقِيبٌ ﴾ ورويت أيضا عن أبي البَرَهْسَم .

قال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة عبيد الله بن زياد "لهُ مُعَاقيبٌ " ينبغي أن يكون هذا تكسير "مُعَقِّب " أومُعَقّبة " والأأنة لما حـــذف واحدى القافين عون منها الياء ، فقال : مَعَاقِيب ، كما تقول في تكسير مُعَدِّم مُقَادِيم ، ويجوز اللَّا تُعَرِّوضَ فتقول : مُعَاقِب ، كُمُقَادِم ، وهكذا (o) أخرجه الزمخشرى .

وقال أبوحيان : وقرأ عبيد الله بن زياد على المِنْبُر " لَهُ المُعَاقِب " ، وهي ر ٦) قراءة أبي وإبراهيم .

<sup>(1)</sup> 

مختصر شواذ القراءات ص ٦٦٠٠ الرعد آية ١١/ " له مُعَقِّات ". (1)

شواذ القراءات لوحة ١٢٣ ، أبو البُرهُسَم (كَسِنَوْجَل ) وهو عُمْوانَ ( 7 ) ابنُ عثمانَ الزَّبِيْدِيُّ الشامِيُّ ذو المِقراءاتِ الشَّوانِّ ، كما ورد في القاموس المحيط/ البرهمة معجم القراءات جه ص ٢١٢ هامش (١) .

<sup>( ( )</sup> 

الكشاف جع ص٥٥٥٠ (0)

البحر المحيط جه ص ٣٧٢٠ (7)

# جمع يُفْعَال على مَفَاعيـــل

وعن ابن سعود وطلحة (۱) \* و مَعَارِيج \* ، قـال العكبرى : وَمَعَارِج يقرأ باليا ، بعد الرا ، وهو جمع ( مِعْرَاج ) أُبْدِلُتُ الا لَّف فيها يا الله .

وقال أبوحيان : مُعَارِج جمع مِعْرَج ، وقرأ طلحة ومعاريج المعاد ( ٤) جمع ( مِعْرَاج ) و هي المصاعد والى العلالي .

\*

وجملة القول أن ما جا على صيغة مَنَعَلَل أو مُنَعَلَّة أو سُعَال ، يجمع على صيغسة ( مفاعل أو مفاعيل ) وذلك بعد حذف الزيادة فير الميم لد لالتها على معنى يختص بالا سما ويجوز التعويض عن المحذوف باليا . مع ضم ميم اسم الفاعل فيهما .

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٢١٨٠

<sup>(</sup>٢) الزخرف ٣٣/ " وَمُعَارِجَ ".

<sup>(</sup>٣) عاعراب الشواذ لوحة ٣٤١ ٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جهرص ه١٠

# السألة السادسة والتسعون \_\_\_\_\_\_ ما جمع على (أَفَاعِل أُو أُفَاعِيل أَو أَفَاعِل ـــــة )

"أسا ور \* ١

قال أبوجعفر: وحكى الكسائي: ( عِاشُوار ، وسِوَار ، وسُوار ) بمعنى واحد ، وأُساوِير وأُسَاوِرة واحد ، شل ؛ ُ زَنادِقة و زَنادِيق. وقال الزمخشرى : وأساوير جمع إسّوار وهو السِّو ار.

وقال العكبرى : أُسُا وَرة على أُفَاعِلة والواحد إسوار ، ويقسرا • أَسَاوِير " وهوجمع آخر لِاسُّوار وقسل: جمع الجمع ·

()

مختصر شواذ القراءات ص ١٣٥٠ الزخرف آية ٥٣ / \* فَلُولًا أُلْقِسِيَ عَلَيْهِ أُسُّورَةً مِنْ ذَهِبٍ \* الآية. (7)

شواذ القراءات لوحة ٢١٨. (7)

وهذه قراءة الاعمش وقراءة أبي ورويت عن أبي عمرو ، انظــر (٤) البحر جم ص ٢٣٠

عاعراب القرآن جي ص ١١٤ وجاء أسوار بفتح الهمزة في المفرد (0) والصواب الكسر كما هن في بقية المصادر،

الكشاف ج٣ ص ٩٣٠٠ (7)

<sup>(</sup>٧) عامراب الشواذ لوحة ٣٤٢٠

وقال أبوحيان ؛ أُسَاوِرة جمع والمفرد إسَّوار بمعنى سِسَوار والها عوض من اليا كهي في " أَنادِقة من يا الله والديق " لمقابلة الله الله الله وي ( إلسَّوار ) ( ( ) )

类

وجملة القول أن ما جا على صيغة (عافعال ) يجمع على صيغة (أفاعِل ) ويجوز حذف حرف المد والتعويض عنه باليا أوبالتسا فيكون الجمع على صيغة (أفاعِيل ) أو (أفاغِلة ) .

(١) البحر المحيط جهر ص ٣٣ قوله والها عوض يعني صيفسة (أُسَاوِرَة) •

# السألة السابعة والشعون ما جَسِعَ على فعــــال جمع فاعلِ المعتل اللام على فُعسال

وعن الضحاك بن مزاهم \* سقاية \* بضم السين ، قال أبو الفتح : " وأما سُعَاية ففيه نظر ، ووجهه أن يكون جمع (سَاقِ) بِ الله أنه جا على ( فَعَال ) كبر خل وركال وعَرَق وعَراق ، فكان قياسه عِ إِذَا جَاءُ بِهُ عَلَى ( فَعَالَ ) أَن يَكُون : ( سُعَاءُ ) وَالْأَنَّهُ أَنْهُ كُسَا يوا نَتُ من الجمع أشيا عيره نحو : حِجَارة ، وعَيارة ، فعلى هذا جـا ا "سقاية الحاج " ، نقل ملخصا ، " "

وقال نحوا منه العكبرى وكذا قاله أبوهيان .

وعن بعضهم \* السُّ عَا \* بضم الرا \* ، قـــال العكبرى : قُرئ بضم الرا وهي جمع ( راع ) مثل : تُوا م

التهة آية ١٩ / " سِعَاية ". (1)

شواذ القراءات لوحة ٩٩٠ (T)

المحتسب جاص ٢٨٥ و٢٨٦٠ (7)

انظر إعراب الشواذلوحة ١٢١٠ (٤)

<sup>(0)</sup> 

البحر المحيط جه ص ٢٠٠٠ القصص آية ٢٣/ \* قَالْتَا لَا نَسْقِي حَتَّىٰ يُصْدِرُ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا (7) شيخ كبيراد.

مختصر شواذ القراءات ص١١٢٠ (Y)

ورُخَال (1) ، وقال أيضا هو اسم للجمع كالنُّوَّام والرُّخَال (٢) ، وقاله هكذا أبوحيان أيضا . (٣)

×

والخلاصة أنه من الشحصات جمع صيغة ( فاعل ) المعتل اللام على تُعَال ،

-----

<sup>(</sup>١) يراعراب الشواذ لوحة ٠٣٠٢

<sup>(</sup>٢) إملاء ما من به الرحمن ج٢ ص ١٧٧٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط ج٧ ص١١٣٠

## المسألة الثامنة والتسعسون

# جمع الجمع الجمع الجمع أَنْعِلَة على أَنْعِلِكُ ت

قرأ سعيد بن حميد (١) ﴿ وَأَسْتِعَاتِكُمْ ﴾ (٢) ، قال أبوحيان: هو شاذ إذ هو جمع الجمع كما قالوا: أَشْقِيَات وأُعْطِيَات في أُلْسُقِيَة وأُعطِيَّة جمع " شَعَاءُ وعَطَاءً".

# 

قرأً أبان بن تغلب ﴿ ثُمُواتُ ﴾ فمُراتُ ﴾ النا والميم ، ويعضهم بإسكان الميم " ثُمَّرًات ﴾ •

قال أبو الغتج : قراءة أبان مثل ؛ خَشَبَة و خُصُب ، ومثله : أُكُمَة وُ وُمُسُب ، ومثله : أُكُمَة وأُكم ، ثم جمع ثُمُر على ثُمُرات جمع التأنيث ، لا نه لِمَا لا يَعْقِلُ جسرى مجرى الموانث ، (٢)

<sup>(</sup>۱) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۲۸ ، والكشاف جـ۱ ص ۲۱ه ذكر القرا<sup>۱</sup>ة دون القاری<sup>۱</sup> .

دون القارى؟ . (٢) النسا الية ١٠٢/ " وأمتِعَتِكُم".

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٣٤١٠

<sup>(</sup>٤) القصص آية ٧٥/ شُرَاتُ ..

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القرائات ص ١١٣ والضبط فيه بالغتج والسكون ، و في الكشاف قرى اللهم والسكون ج ص ٥١٨٠

<sup>(</sup>٦) المحتسب ج٢ ص ٥٦ ابشيء من التصرف ٠

<sup>(</sup>Y) عامراب الشواذ لوحة ٢٠٠٠

# جمع فُعُل أو فُعَال على فُعَالات

قرأ ابن عباس وقتادة وابن جبيس والحسن وأبورجا بخسلاف عنهم الجيم الحيم ال

قال الا تخفش : بعض العرب يجمع " الجمال " على " الجمالات" كما تقول : " الجُورات " وقال بعضهم " جُمالات " وليس يُعرَفُ هـــذا (٣)

وقال الفرا ؛ وقد مُحكِي عن بعض القرا " جُمَالات " فقد تكون من الشي المُجْمَل ، وقد شكون " بُحَمَالات " جمعا من جمع " الجَمال " كسا قالوا ؛ المرَّخَال والرَّرِخَال ( ؟ )

قال أبو الفتح : وروى عن ابن عباس أنها حِبالُ السفينة .

وقال النحاس ؛ جِمَالات جمع جِمَال أو جِمَالة ، وجِمَالة جمع جَمَال الله وجَمَالة جمع جَمَال الله وحَجَارة ، و "جُمَالات " يجوز أن يكون بمعنى ؛ جِمَال كما يقال ؛ ( رخل ورخال ، وظئر وطُوار ) والتا التأنيث الجماعة ، إلا أن أهل التفسير يقولون ؛ هي حَبال السّفن و (٦)

<sup>(</sup>١) الموسلات آية ٣٣ / " كَانَهُ جِمَالات صفور".

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جـ٨ ص ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٣) معاني الأخفش جـ٢ ص ٧٢٦ \_ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جه ص ٢٢٥٠

<sup>(</sup>٥) المحتسب ج٢ ص ٢٤٣عزا القراءة إلى الجمع بخلاف.

<sup>(</sup>٦) إعراب القرآن جه ص ١٢١٠

وقال الزمخشرى : وقرى " جُمَالات " باللضم وهي قلسوس الجسور ، وقيل : قلوس سُغُن البحر الواحدة جِمَالة .

وقال العكبرى : "جَمَالات" بالضملفة ،قال : ويقرأ " جَمَالة " عَلَى الإفراد بضم الجيم وكسرها . "

وقال أبوهيان : جُمالات الواهدة منها جُملة ، لكونها جُملَه من الطاقات والقوى ، ثم جمع على " جُمل وجُمِال " ثم جُمع جُمال (٤) جمع صحمة ، فقالوا " جُمالات" ، وعلى هذا يكون " جُمالات " جمع الجمع .

(١) الكشاف ج٤ص ٢٠٤٠

<sup>(</sup>٢) قرأ بالضم ( رويس ، وابن عباس ، والسلمي ، والا عمش ، وأبوحيوة ، وأبو بحرية ، وابن أبي عبلة ، ويعقوب ، وابن أبي بإسحاق ، وغيس ، والجمدرى " معجم القرائات جه ص ٣٩٠٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ه٣٩٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جهر ص ٢٠١٠

# المسألة التاسعة والتسعبون

### بين الجمع وأسم الجمسع

# أهْسل وأهالي بين الجمع واسم الجمع

قرأ جمغربن محمد ﴿ أَهَالِيْكُم ﴾ الآلف ، قال أَهُ وَ أُهَا وَأُهَا وَأُهَا وَأُهَا الشاعر :

وأهلية ويو قد تبريت ودهسم

وَأَبِلْيَتُهُم فِي الحمدِ جَهْدِي وَنائِلِسِ

فأما أُهالِ فكتولهم ؛ ليالٍ ، كأن واحدها أُهلاة وليسلاة ، ومن ذهب إلى أن أُهالٍ جمع أهلون فقد أُساء المذهب ، لأن هذا الجمسع لم يأت فيه تكسير ، انتهى ملخصا ، (٤)

وقال الزمخشرى : والا هالى اسم جمع لأ هل كالليالي في جسع (٥) ليلة والا راضي في جمع أرض ، وقولهم : أهلون ، كقولهم أرضون •

وقال أبوحيان : وجمع "أهل " بالواو والنون شاذ في القياس ، وقرأ جعفر الصادق " أُهَالِيكُم " جمع تكسير ثم ذكر تخريج أبي الفتح السابق ، وكذا تخريج الزمخشرى ، معزوا إليهما .

<sup>(</sup>١) المائدة ٩٨ / أُهليكم ..

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٧٠٠

 <sup>(</sup>٣) انظر البحر ج٤ ص ١٠ وفي هامش ٣ ج١ ص٢١٢ المحتسب
 قال المحقق إن البيت لا بي الطمحان القيني٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جاص ۲۱۷ و ۲۱۸۰

<sup>(</sup>ه) الكشافج ١ ص ٦٤٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحرج؟ ص١٠٠

والخلاصة أن " أهل " المسموع في جمعه " أهلون " على غير قياس وأهل وأهالي شاذ في القياس فصيح في الاستعمال •

\*

### تنسسوان و صنوان بين الجمع واسم الجمع

قال ابن خالويه : ﴿ قُنُوان دانية ﴾ أن بضم القاف قسرا \* ة عبد البوهاب عن أبي عمرو ، والا عمش والسلمي عن علي رضي الله عنه ، وكذلك " صنوان " وقال : " قَنُوان " بفتح القاف ، و " صَنوان " بفتح القاف ، و " صَنوان " بفتح الصاد قرا \* ة الا عرج . (٣)

وقال أبو الفتح : ينبغي أن يكون " قَنُّوان " هذا اسم للجمع غير مكسر ،بمنزلة ركّب عند سيبويه ،والجَامِل ،والبَاقِر ،و دلك أن قَعُلان ليس من أمثلة الجمع (٤)

وقال الزمخشرى : والقِنْوان جمع قِنُو ، ونظيره صِنُو وصِنُوان ، وقرى و بضم القاف وبغتمها على أنه اسم جمع كركب ، لانُ " فُعُلَان " ليـــس من زيادة التكدير .

<sup>(</sup>١) الا نعام ٩٩/ \* وَمِنَ النَّخْلِ مِن طُلْعِمَا قِنُوانُ دَانِية \* الآية.

<sup>(</sup>٢) الرعد آية ؟ / \* وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْمُوانٍ \* الآية .

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٣٩٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب جاص ٢٢٣٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٢ ص ٣٩٠

وقال العكبرى : "قنوان " بكسر القاف ، وضمها ، وفتحهــــا (١) وهوجمع " مِقْنُو " في الكسر والضم على القياس والفتح شاذ .

وقال أبوهيان : بضم القاف جمع " يِقنُو" وهي لغة قيس وأهل المجاز ، والكسر أشهر في العرب .

والخلاصة أن " فَعْلان " بفتح الغا وسكون العين ليس مسن

\*

# بري، وبرا، بين الجمع واسم الجمع

قراً عيسى بن عمر ﴿ إِنَّا بُسُواءٌ ﴾ على ونن (براع) قال الفراء : ولو قرئت " بُرًاء " كان وجها .

قال النحاس ؛ وَحكَن الكوفيون ( بُرَاءُ ) وَحكِن أَن أَبا جعفسر قرأ بِها ، وهذا لا يجوز عند البصريين ، لا نه حَدْفُ شيرُ لِفَيْرِ عِلَّة ، و قال النحاس ؛ وما أحسب هذا عن أبي جعفر إلّا ظطا ، لا نه يُرون عن عيسسى أنه قرأ بتخفيف الهمزة وأحسب أن أبا جعفر قرأ كذا .

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ١٣٧٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ج٤ص ١٨٩ وفي شواذ القرائات لوحة ٨٠ الضم لغة قيس أيضا ،ولغة ضبة و تعيم ( تُنْيَان ) باليا وضم القاف ولم يذكره قرائة ٠

<sup>(</sup>٣) المستحنة آية ٤/ " عِلنَّا بُرُ \* آو ا مِنكُم ".

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات صهه ١٠

<sup>(</sup>ه) معاني القرآن جه ص ه ه ١٠ (٦) إعراب القرآن جه ص ١٤١٠٠

وقال أبو الفتح : بَرِي وَهُوا على فَعَالَ كَتُوام و رَبَاب جسع شاة رُبَى .

وقال أبوهيان : بُرا اسم جمع الواحد برى .

والخلاصة أن بري على وزن فعيل بكسر على فعيل وفيعال ، أُونَعِيل وَأَنْعِلا \* أُونَعِيل وُنُعَلِل \* ويجوز أن يكون فُعَال جمعا له جسا \* على غير صيخ الجمع أوأن يكون اسم جمع وهوالا ولى .

(۱) المحتسب ج٢ ص١٩٥٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جر ص ١٨٤٠

### السألة المائــــة

#### بين الجمع واسم الجنــــسس

#### اسم الجنس الجمعي

قرأ الا عسش (١) \* كُلِمَ اللّهِ \* (٢) قال في المحتسب "الكّمِمّ لا يكون أقل من ثلاث ، وذلك أنه جمع " كُلِمة " كنبيقَه ونبيق ، وسَلّمة وسَلّم. (٣)

وقال العكبرى : " كُلِم الله " جمع " كُلمة" ، والجيد أن يقال : جنس ، لا أنه يغرق بين جمعه وواحده بالها .

وقال في البحر " كُلِم" جمع كُلمة وقد يُراد بالكلمة الكلام ، فتكون القراء تان بمعنى واحد ، وقد يُراد المغردات فيحرفون المفسردات فتتغير المركبات وإسنادها بتغير المغردات،

وقرأً أبو مالك الفغارى " العبك " بغتج الحا و فتستح الها و فتستح (٢) من (٩) من (٩) من (٩) الها وخر جوه الها وخر بها وخر بها

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القرآات ص ٧ ، شواذ القراات لوحة ٢٧ ، معجم

القرائات جدا ص ٢٦٠. (٢) سورة البقرة ه٧/ "كلام الله ".

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج ١ ص ٩٣٠٠

<sup>(</sup>٤) عراب شواذ القراءات لوحة ٤١٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جـ ١ ص ٢٧٢٠

<sup>(</sup>٦) الذاريات آية ٧/ "الْحُبُك ".

<sup>(</sup>Y) المحتسب ج٢ ص ٨٨٦٠

<sup>(</sup>٨) مختصر شواذ القرائات ص ١١٥٥ (٩) البحر المحيط ج٨ ص ١٣٤٠

على الجمع كأن واحدتها ( حَبكة ) مثل : طُرَقة وطُرَق و عَقَبة وعَقَب ( ) وحسله على المبلق الجمع ، لأن وحسله على المبلق الجمعيّ أولى من حمله على مطلق الجمع ، لأن السم الجمعيّ ويُحرّقُ بين جمعه ومفرده بحذف التا ، أو بحذ ف اليا .

------

<sup>(</sup>١) انظر: المحتسب ، والبحر المحيط المصدرين السابقين .

و جملة القول أن حمله على معنى الجنس إلافرادى هو الا ولي ، لا أنه يَصْدُ قُ على القليل والكثير فيكون لفظه لفظة المفرد ومعناه معنى الجمع .

-----

<sup>(</sup>١) الكشاف جاع ص ١٥٢٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جهر ص ٢٢ وقد ذكر جميع القرا وزاد "أباصا لح واليماني ".

### السألة العادية ومائية

#### بين الجمع والمصحدر

### فعال بين النصدر والجمسع

قرأ الحسن ( 1 ) ﴿ كِتَابِنَا ﴾ ( ٢ ) ، قال الزمخشرى : وقرأ ابن عباس وأُبيّ وفي الله عنهما " كِتَابًا " وقال ابن عباس : أرأيت أَنْ وَجَسَدْتَ الكاتب ، ولم تَجِدُ الصحيفة والدواة . (٣)

وقال أبو/ وقرأ أبي ومجاهد ، وأبو العالية "ركتاباً " على أنه مصدر أوجمع كُاتِب كَصَاحِب وصِحَاب ، ونفى الكتابة يقتض نفي الكتابة ، ونفي الكتابة يقتض أيضا نفي الكتابة .

وقال في الشواذ ؛ وعن ابن عباس " وَلَم يَنْجِدُ وَا كِتَابًا " بكسسر الكاف و تخفيف التا و بألف بعد التا . (٥)

وقرأً أبو العالية " كُتبًا ".

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٧٠٠

<sup>(</sup>٢) البقرة ٢٨٣/ كَاتِبًا ".

<sup>(</sup>٣) الكشاف جدا ص ٤٠٤٠

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ ص ٥٥٥٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ٢٥٠

<sup>(</sup>٦) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٢٩، وشواذ القراءات لوحة ٢٩٠٠

# فعل بين المصدر واسم الجمع

ومن ذلك قرائة ابن عباس ﴿ وَهِرْمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبُرِ مَا نَّ مَتُمُ ۚ خُرُمًا ﴾ وهرّم عليكُمْ صَيْدُ البُرِ مَا نَّ مَتُمُ ۚ خُرُمًا ﴾ يثلاث فتحات .

وقرأها كذلك زيد بن علي " ، قال أبوالفتح : معنى " حُرمًا" راجع والى معنى قراءة الجماعة " حُرمًا" ؛ وذلك أن "الحُرم" جسم حُرمًا " ، وذلك أن " الحُرم " حُرمًا " أىهم حُرام ، والحَرم : المحَرَم فهوفي المعنى مفعول فجعلهم " حُرمًا " أىهم في امتناعهم ما يُسْتَعُ منه المحرم وامتناع ذلك أيضا منهم كالحُرم ( ؟ )

وقال العكبرى : هو جمع مثل : خُدُم وُعجُم ، وقيل التقدير : ما دمتم ذوى حُرُم أَى عِاهرام .

وقال أيضا : وقيل جعلهم بمنزلة المكان المنوع منه .

والخلاصة أن صيفة "نعكل" بفتح الغا والعين من صيسف المصدر أولى و القياسية ، وهي شاذة في صيغ الجمع و حمله على المصدر أولى و

<sup>(</sup>١) المائدة آية ٩٦ / " حُرمًا ".

<sup>(</sup>٢) انظر المعتسب جاص ٢١٩ والبحر المعيط جاع ص ٢٤٠

 <sup>(</sup>٣) شواذ القرائات لوحة ٧٣ .

<sup>(</sup>٤) المحتسب جدا ص ٢١٩٠

<sup>(</sup>٥) ياعراب الشواذ لوحة ١٢٥

<sup>(</sup>٦) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص٢٢٧٠

# م و المصدر

قرأ النبي صلى الله عليه وسلم ، وأبو هريرة ، وأبو الدردا \* (١) : مُوسَى وَهُو الدردا \* (١) : ﴿ مِنْ قَرَاتِ أَعْنِينِ \* •

و قرأها كذلك ابن مسعود ، وعوف العقيلي ، وهي رواية عسن (٢) أبي جعفر والا عسش ،

قال أبو الفتح : القرة المصدر ، وكان قياسه ألا يُجمَع ، لا أن المصدر السم جنس ، لكن جُعِلَت الْقُرّة شنا نوعا فجاز جمعها ، كما تقول : نحن في أشفال ، وبيننا حروب ، وحسن لفظ الجمع هنا أيضا إضافة العُرّات إلى لفظ الجماعة أعني الا عين ،

وقال الزمخشرى : وقُرى \* تُرَّة أَعْنِي \* و \* قُرَاتٍ أَعْيَبِ \* ، وقال الزمخشرى : وقُرى \* ، وقال والمعنى : لا تَعْلَمُ النفوسُ كُلَّهُنَ ، ولا نَفْسُ واحِدَة سِنهُنَ (٦) . وقال العكبرى : وقري على الجمع لاختلافِ أنواعها وإضافتها إلى الجمع (٢)

والخلاصة أنه يجوز على قلة جمع المصدر إذا تعددت أنواعـــه أو أضيف إلى الجمع،

10.1 m. A. A.

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١١٨٠

<sup>(</sup>٢) السجدة آية ١٧ / " مِن قرة أُعينِ ".

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٩٢ وذكر أيضًا أبا هريرة وأبا الدرداء.

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جـ ٢٠٢ وأورد أيضا جميع القرآء الذيـــن ذكرهم الكرماني في الشواذ .

<sup>(</sup>ه) المحتسب ج٢ ص ١٧٤ والقراءة معزوة فيه إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأبي هريرة وأبي الدرداء وابن مسعود ، وعون العقيلي .

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٣ ص ٢٤٣٠

<sup>(</sup>٧) إعراب الشواذ لوحة ٣١٤٠

## المسألة الثانية ومائسة

ما يأتي مفردا وجمعـــــــا

### (أبيك) يأتي مفردا وجمعـــــــا

قرأ ابن عباس وابن يعمر (١) \* ويألَّهُ أُبيك ؟ (٢) وقرأهـا كذلك الحسن وقرأها أيضا عاصم الجحدرى وأبورجا .

قال الفراء : وبعضهم قرأ " وإله أبيك " واحدا ، وكان " الذي قال : " أُبيك " ظنَّ أنَّ العم لا يجوز في الآبا \* فقال : " وإلهُ أبيك إبراهيم " ثم عدَّد بعد الأب العمَّ ، والعرب تجعسل الا عمام كالآباء ، وأهل الا م كالا خوال ، وذلك كشير في كلامهم .

وذكر النحاس هذا الوجمه واستبعده وقال وفيه وُجَّهُ آخر علسى مذهب سيبويه يكون " أبيك " جمعا . حكى سيبويه " أبون وأبين "

وقال أبو الفتح : " وإله أبيك " قول ابن مجاهد بالتوحيد لا وجه له ،وذلك أن أكثر القراءة " وإله آبائك " جمعا كما ترى ، فإذا أمكن أن يكون جمعا كان كقراءة الجماعة ولم يحتج فيه إلىن

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ٣٢ ٠

البقرة ١٣٣ // \* ٠٠٠ قَالُوا نَعْبَدُ إِلَهُكَ وَإِلَهُ آبَاعِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِلَهُ آبَاعِكَ إِبْرَاهِيمَ وَالْمِمَاعِيلَ والمُمَاعِيلَ والمُمَاعِيلُ والمُمَاعِيلُ والمُمَاعِيلَ والمُمَاعِيلُ والمُمَاعِمِيلُ والمُمَاعِمُ **( T )** 

الاتماف ص١٤٨٠ ( 7 )

المحتسب جـ ١ ص ١١٦، والبحر المحيط جـ ١ ص ٤٠٢٠ ( { } )

معان القرآن للفرائج ١ص ١٨٠ (0)

إعراب القرآن جدا ص ٢٦٥٠ (7)

التأول لوقوع الواحد موقع الجماعة ، وطريق ذلك أن يكون " أبيك " جمع أب على الصحة ، على قولك للجماعسة : هو لا أبون .

والخلاصة أن " أبيك " يحتمل أن يكون مفردا وضع موضع الجمع أو أن يكون جمع صحة لا ب زيدت عليه الواو والنون .

\*

# الهَدِيّ يأتي مفردا واسم جمع

مِقِراً الأعمش ﴿ المَدِينَ ﴾ (٣) بالتشديد في كل القرآن ، وعن عصمة عن عاصم بالتشديد ع إذا كان اليا وفعا أو خفضا ، وإذا كانسست نصبا بالتخفيف ، (٤)

وْقَرْأُ الْأَعْرِجِ وَجِمَاعَةً \* حَتَّنَ يَسْلِغُ الْمَدِيّ \* بِالتَّسْدِيدِ .

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جـ ١ ص ١١٢ و ١١٣ نُقِلُ مُلخصاً .

<sup>(</sup>٢) قال سيبويه ؛ وسألت الخليل ،عن أب فقال ؛ إن ألحقت به النون والزيادة التي قبلها قلت "أبون " ولا تغير بنا الأبعن حال الحرفين ، لا نه عليه بُنى ، إلا أن تُحدِث العربُ شيئا ، كما بنوه على غير بنا الحرفين ،ج٣ ص ٥٤٠٠

<sup>(</sup>٣) البقرة ١٩٦/ مِنَ ٱلْهَدَّى .

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات ص ٣٧٠٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القراءات ص ١٢٠ والآية ١٩٦ ا/ البقرة ٠

وقال الزمخشرى : وقرى " مِن الهدِي " بالتشديد جمع هدية المطينة و مَطِي . (١)

وقال العكبرى "الهَدّى "بتخفيف اليا" مصدر في الأصّل وهسو بمعنى النّهدَى ، ويقرأ بتشديد اليا" وهو جمع هدينة ، وقيل : بمعنى مفعول . (٢)

وقال أبنوحيان ؛ وقرأ مجاهد ، والزهرى ، وابن هرمز ، وأبسو حيوة " الهدي " بكسر الدال و تشديد اليا ً في الموضعيسن يعني في التجرز، والرفع وروى ذلك عصمة عن عاصم، (٣) و هَدِي على فعيسل لفة تعيم وسفلى قيس ، أو يكون جمع هدية على هَدِي .

والخلاصة أن البُدِيّ على وزن فعيل يكون مغردًا ،على لفسة السم اسم تميم وسفلى قيس ويجوز أن يكون/ جمع هَدِيّة على هَدِيّ .

\*

# الجُمَّل والجُمَل والجُمّل تأتي مفردة وجمعا

قرأً على وابن عباس ﴿ الجُسُل ﴾ بضم الجيم و فتح الميم مدد ، وقوراً " الجُمَل " بضم الجيم و فتح الميم مخفف سعيد بن جبير،

<sup>(</sup>١) الكشاف ج١ص ٢٤٤٠

<sup>(</sup>٢) التبيان في إعراب القرآن جا ص٩٥١٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص ٧٤٠

<sup>(</sup>٤) اللسان (هدا).

<sup>(</sup>٥) الأعراف ١٤/ " وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِي سَمِّ ٱلْخِيَاطِةِ" الآيمة.

وقرأً " الجُمَّل " بضم الجيم والحكان الميم ابن عباس وعكرمة ، و قرأ ( ) ) بفتح الجيم والحكان الميم أبو السمال ، وقرأ بضم الجيم والميم ابن عباس،

قال أبو الفتح : ومن ذلك قرائة ابن عباس ، وسعيد بن جبير، ومجاهد ، والشعبي ، وأبي العلائ ابن الشّغيّر ، ورويت عن أبي رجائ "الجُمّل " بالتخفيف ، فكلاهما الحبل الفليظ، ويُعقال : وقرائة ابن عباس " الجُمّل " بالتخفيف ، فكلاهما الحبل الفليظ، ويُعقال : الحِبَال المجموعة ، وأما " الجُمّل " فقد يجوز في القياس أن يكو ن جمع " جَمَل " كأسد وأُسّد ، وكذلك المضموم الميم أيضا ، وأما "الجُمل " فبعيد أن يكون مخففا من المفتوحة لخفة الفتحة .

وقال الزمخشرى : وقرأ ابن عباس " الجُمَّل " بونن " العَمَّل " وقد " العَمَّل " وقد الجُمَّال ) وسعيد بن جبير (الجُمَّل) بونن (النَّعْرَ) ، وقرى (الجُمَّال) بونن (النَّمَب ) والجَمَّل بونن (الحَمَّل) والجَمَّل بونن (الحَمَّل ) والجَمَّل بونن (الحَمَّل ) ومعناها القلس الفليظ ، لا نه حَبَال جُمِعَتَّ ، وُجَعِلَتَّ جَمَلَةً واحدة ، " (٣)

وقال العكبرى : ويقرأ في الشاذ " الجثل " بسكون الميسم ، والا حسن أن يكون لفة ، لان تخفيف المفتوح ضعيف ، ويقرأ " الجُمَل وهو جمع مثل : صُوَّم و تُوَّم ، ويقرأ بضم الجيم والميم مع التخفيف ، وهو جمع مثل أَسَد وأُسُد ويقرأ كذلك إلا أن الميم ساكنة ، وذلك على تخفيف المضموم ، (؟)

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص٩٥٠

<sup>(</sup>٢) المختسب ج ١ ص ٢٤٩٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ ص ٧٨٠

<sup>(</sup>٤) عاملاً ما من به الرحمن ج ١ ص ٢٢٣٠

والخلاصة أن الجُمل على وزن الفُعل ، والجُمل على وزن الفُعل كلاهما مفرد بمعنى الحبل الفليظ ، ويجوز أن يكونا جمعين بمعنى الحبال المحمومة .

وجا ؛ الجُمَّل بونن القَفَّل ، والجَمَل بونن النَّصَب ، والجَمْل بونن النَّصَب ، والجَمْل بونن الحَبْل كلها على ونن العفرد ، لا نها بمعنى القلس الغليظ ، و هــــي الحبال التي جُمِعَتْ وجُعِلُت جملة واحدة .

مَّ الْجُمُّلُ مثل : الصُّوَّم ، والجُمُّلُ مثل : أُسَـ المُوَّم ، والجُمُّلُ والجُمْلُ مثل : أُسَـ وأُسُد وهذه أوزان الجمع .

\*

#### رو زلف يأتي مفردا وجمعـــا

قرأً أبو جعفر المدني ، وابن أبي إسحاق ، وعيس أوزلفا الله (١) ، وروى عن الحسن وابن محيصن بإسكان اللام (٣) قال الفراء : " زلفا " بضم اللام تجعله واحدا مثل ؛ الحلم،

وقال النحاس ؛ وقرأ أبوجعفر " وُزلُفاً " بضم الزاى واللام ، وهو جمع زليف ، لا أنه قد نُطِقَ بزليف ، ويجوز أن يكون واحدا ، وقرأ ابن محيص ن رايف ، ويجوز أن يكون واحدا ، وقرأ ابن محيص ن وُرُفً ، ووَرُفًا الله ، والتنوين ، وهو مُسكن من زلف .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢١٠

<sup>(</sup>٣) إلاتماف ص ٢٦١٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جـ٢ ص ٣٠٠

<sup>(</sup>ه) عراب القرآن جه ص ۳۰۷۰

وقال أبو الفتح : من قال " زلفاً " بضم الزاى واللام جميعا ، وواحدته وأفية كبسرة وبسر فيمن ضم السين ، ومن قرأ " زلفاً " بسكون اللام فواحدته ولفية ، إلا أنه جمعه جمع الا جناس المخلوقات كبرة وبر ، وس ور ( ١ )

وقال العكبرى : من سكن اللام جعله جنسا شل : تَعَر وَتُعْرَةً ، وقال العكبرى : من سكن اللام جعله جنسا شل : تَعَر وَتُعْرَةً ، ومن ضمها أُتبع ، وقال أُبوهيان : وُزلُفاً بالضم كأنه اسم مفرد ، وُزلُف كُبُسُر في بُسُرة فهما اسما جنس ،

\*

والخلاصة أن " رُلُغاً " على ونن " فَعُلَّ يكون مفرد امثل الحلَّم ويكون جمع زليف أو زلَّفة ، وزلَّف باسكان العين يجوز أن يكون مخفف من زلَّف بضمها ، ويجوز أن يكون اسم جنس جمعي شل : بُسُرة وبُسُر .

# الولد يأتي مفردا وجمعا

قرأ ابن يعمر ﴿ رَبُّنَا الْغِرْلِي وَلِيولَدِي ﴾ ﴿ اللهُ بضم الواو ، قال ابن خالویه ؛ الولُّد والولُّد سوا مثل ؛ السَّقْم والسَّقَلَ ،

<sup>(</sup>۱) المحتسب جـ ۱ ص ٣٣٠ قرأ بالضم أبوجعفر ، وطلحة بن مُصَــرُف بخلاف ، وعيسى وابن ابي إسحاق ، وقرأ بالإسكان ابن محيصن ومجاهد ،

<sup>(</sup>٢) عاعراب الشواذ لوحة ١٩١٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٢٧٠ ذكر الغرّاء الذين أوردهم أبوالفتع ٠

<sup>(</sup>٤) على المراهيم آية (٤) \* رَبَّنَا أَغْفُرلِي وَلَوْلَدَى \* وقرأ الحسين بن علي والزهرى والنخعي \* ولو لَدِي \* يمني الاثنين ، وعن سعيد بن جبير \* ولو لَدِي \* يمني الاثنين ، وعن سعيد بن جبير \* ولو الدِي \* يعني أباه . انظر شواذ القرائات لوحة ١٢٧ .

وقال آخرون : الولّد جمع ولَـد . قال أبو الفتح : الُولّد يكــون واحدا ، ويكون جمعا ، قال في الواحد :

فليت زيادا كان في بطن أمس

وليست زيدا كان ولد حسار

ومن كلام بني أسد ؛ ولدُكِ مَنْ دَسَى عَقِيكِ ؛ أَى وُلدُكِ مَنَ وَسَى عَقِيكِ ؛ أَى وُلدُكِ مَانَ وَلَدُ الله و ولدُ تِه فسال دُسكِ على عَقِيكِ لا من اتخذتِه ولداً ، وإذا كان جمعاً الله فهوجمع ولد كأسد وأُسد ، وقد يجوز أن يكون ؛ الولد أيضا جمع ولسد والله في أنه جمع الفلك ، وقالوا كُور الناقة للواحد والجماعة ،

وقال الزمخشرى : والوُلْد بمعنى الوُّلد كالفُدَّم والعُدَم ، وقيل : جمع وُلْد كأُسُد في أُسَد .

وقال العكبرى : هولفية في الولد .

والخلاصة أن " ولّد " على وزن " فُعْل " يكون مفردا على لغة أسد ويكون جمعا لِولّد مثل : أُسْد وأُسد .

<sup>(</sup>١) انظر مختصر شواذ القرائات صف ٢٩، وشواذ القرائات لوحة ١٢٧٠٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جه ص ٢٥ ، والكشاف ولد والرواية فيه "فليت فلانا " مكان فليت زيادا .

<sup>(</sup>٣) المحتسب جـ ١ ص ٣٦٥ وانظر القاموس المحيط ولد ٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٢ ص ٣٨٢٠

<sup>(</sup>ه) عاعراب الشواذ لوحة ٢١١٠ ·

#### و يَ بِ كذاباً يأتي مفـــردا وجمعا

قال أبو الفتح : روى أبو حاتم عن عبد الله بن عسر ﴿ وَكَذَّبُسُوا بِلَيَاتِنَا كُنَّابًا ﴾ بشم الكاف وتشديد الذال ، وقال : لا وجه له ، والله أن يكون " كُنّاب " جمع كَانِب ، وقد يجوز أن يكون وصفًا لِمصدر محذوف ، أى كُنّبُوا بآياتِنَا كِنّابًا كُنّابًا أى : كِنّابًا مُستاهيا في معناه، فيكون : الكُنّاب هاهنا واحدا لا جمعا كرجل حُسّان ، ووجه وُضّاء، ونحو ذلك من الصفات التي جائت على فُمّال ويجوز أن يكون أراد جمع فصار كَنّابًا كُنّابًا كُنّابًا وصُفَةُ بالكذب ،أى : كُنِبًا كَانِبًا تُسم جمع فصار كَنّابًا كُنّابًا ثُنّابًا .

و قال الزمخشرى \* كُذَّاباً \* جمع كَاذِب أَى : كُنَّابُوا بآياتنا كَاذِبِين ، وقد يكون \* الكُذَّاب \* بمعنى الواحد البليغ في الكُذِب .

وقال العكبرى نحوا سا تقدم و شله في الوصف : بعجيب وعجّاب ، وجسيم وُجّاب ، وهله في الجمع بكافِر وكنفار ،

<sup>(</sup>١) النبأ آية ٢٨ / " َوكَذَّابُوا بِآيَاتِنَا كِذَّابًا ".

<sup>(</sup>٢) المحتسب جـ٢ ص ٣٤٨ و ٣٤٩ وفي شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحـــة ٨٥٢ عبد الله بن عمر بـن عبد العزيز وكذا في البحر جـ٨، ص ه ٤١ وزاد (الماجشون) •

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٤ص ٢٠٩ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٤) عامراب الشواذ لوحة ٣٩٦ ، وانتصابه في حالة الجمع على الحال ، وفي حالة الإفراد على أنه صغة لمصدر ،

والخلاصة أن " كُذّاباً " على ونن ( فُعَّال ) يأتي خردا ، وهومن الأوصاف الدالية على البالغية ،ويجنوز أن يكون جمعيا لاسم الفاعل ( كُاذِب ) أوجمعا للصدر ( كذب ) ،وصح جميع المصدر ، لارادة النوع .

#### مسائل التصفير:

### المسألة الرابعة ومائسة

#### تصفيسر ما ثانيه حرف علسة

### تصفير ما ثانيته ألف

قال ابن خالویه ﴿ يَرِثُنِي أُويْرِتُ ﴾ كأنه أراد : وُويْرِث، ﴿ (١) وُويْرِث، وَوَيْرِث، ﴿ (٢) ﴿ فَقِلْبَتُ الواو همزة ، لانضامها واجتماعها مع الأخرى،

وقال الكرماني : وعن سعيد بن جبير " يَرِثْنِي أُويْرِثُ " بالتصغير " وقال الزمخشرى : وعن الجحدرى " أُويْرِثُ " على تصغير " وَارِث " وقال الزمخشرى : وعن الجحدرى " أُويْرِثُ " على تصغير " وَارِث " وقال : على مضير ( ؟ ) وقال أبوحيان : وقرأ مجاهد " أُويْرِث من الله : " وَقرأ مجاهد " أُويْرِث من التصغير ، وأصله " وويْرِث" فلأبدُلت الواوهسزة على اللوم لاجتماع الواوين ، وهوتصغير وارث ، أى : على صغير . ( ٥ )

والخلاصة أن ما كنان ثانيه ألف زائدة تُتلَبُ عند التصفير واوا فان كانت فاواء واوا تلبيعة همزة لانضمامها واجتماعها مع السيواو المنقلبة عن الألف .

<sup>(</sup>١) مريم آية ٦/ " يُرثني وَيُرثُ مِنْ آلَ يَعْقُوبُ ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرائات ص ٨٣ وقال أيضا " يُرِثْنِي وَيُوثْ قال : عُلَيْم صفير .

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١١٤٦

<sup>(</sup>٤) الكشاف جه ص ٥٠٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٦ص ١٧٤٠

### المسألة الخاسة ومائسة

### تصغير ما آخره همزة

قال الزمخشرى وقرى \* السُّوَّى \* تصفير السوا \* (١) ، وقل العكبرى : : وقرى \* السُّوَّى \* على تصغير السّو \* .

وقال أبوهيان : وقرى " السّوي " بضم السين و فتح السواو و تشديد اليا " تصغير " السّو" قاله الزمخشرى ، وليس بجيسسد ياذ لوكان تصغير سّو لثبتت همزته في التصغير فكنت تقول : السوى ، والا جود أن يكون تصغير (سّوا ) كما قالوا : في عطسا السوى ( عطس ) .

\*

<sup>(</sup>١) طه آية ١٣٥ / " السوى ".

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص ٢١ه٠

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمن جـ٢ ص ١٣٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٦ص ٢٩٣٠ وما ذكره عن الزمخشرى ليس بصحيح وتصفير - و دروي و دروي و دروي و سوي و دروي و در

# السألة السادسة ومائسسة

# تصفيسر اسسرأة

قرأ ابن مسعود ﴿ وَمَرْ يَسْتُتُه ﴾ وروى عنه أيضا "ومريته " وقال الزمخشرى : وقرى " ومريته " بالتصفير •

وقال أبوحيان : "ومريئته ومريئية "على التصفير فيهمـــا (٥) بالهمز ، أوبابدالها يا وادغام يا التصفير فيها .

والخلاصة أنه يجموز في تصفير " امرأة " إثبات الهمزة أو إبدالها يا وإدغام يا التصفير فيها .

المحتسب ج٢ص ٣٢٥٠ المسد آية ٤ / " وأثراته حمالة العطب ". (7)

مختصر شواذ القراءات ص١٨٦ وزاد الكرماني في شواذه لوحمة ( 7 ) ٢٧٢ أبا حنيفة .

الكشاف ج٤ص ٢٩٧٠ ( ( )

البحر المحيط جم ص ٥٢٥٠ (0)

#### مسائل النسسب:

### المسألة السابعة ومائة

#### حدد في احدى يائى النسيب

به وسنهم أميون به (١) يقرأ بتخفيف اليا ، مُحذِف تخفيها ، وهي قرا أه بعيدة لوجهين : أحدهما أنه حذف إحدى يا أي النّسبة في غير الا واخر ولم يُسْمَعُ ، والثاني تحريك اليا بالضم ، وأقرب ما يقال فيه : أن يُقال : حَذَفَ إحدى اليا عن في الواحد ، فقال " أُسِّن " فُحِسَے على ذلك ، وحركه لِيدٌ ل على المحذوف . (٢)

و قرأً عابراهيم النخعي وأبوبكر الثقفي ﴿ الحُوارِيسُونَ ﴾ مخففة الراء في جميع القرآن ، ورويت عن ابن عامر،

قال أبو الفتح: ظاهِرُ هذه القرائة يُوجِبُ التوقف عنها والاحتشام منها ، وذلك لان فيها ضمة اليا الخفيفة المكسور ما قبلها وهذا موضح

(١) سورة البقرة ٧٨/ " وسنهم أميون " .

<sup>(</sup>٢) عامراب شواذ القرائات لوحة ٤١ وفي الهامش ابن أبي عبلة ، ولم أتبين الثاني ، وهذه القرائة لم أعثر عليها في غير هذا المرجع فيما اطلعت عليه من المصادر ، وجاء في البحر وقرأ أبوحيسوة والن أبي عبلة (أميّون) بتخفيف الميم ،

وابن أبي عبلة ( أَمِيَّون) بتخفيف الميم . (٣) آل عمران آيمة ٢٥/ \* قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ ٱللَّهِ \* الآيمة .

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج ١ ص ١٦٢ وشواذ القراءات لوحة ٥٠٠

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص ٢١٠

تعافه العرب و تتنع منه ، ألا ترى إلى قوله تعالى ﴿ فَاْوَلَئِكَ هُ الْمَادُونَ ﴾ (١) أن أصله "العاديون " فاستثقلت الضمة على اليا" فاسكونها وسكون الواو بعدها ، فكان يجب على هدذا أن يكون " الموارون " كالقاضون والساعون و إلا أن هنا غرضاً وفرقا بين الموضعين يكاد يُقنعُ شله ، وذلك أن أصل هذه اليا ان تكرون مددة ، وإنا خُفَقَتُ استثقالا لتضعيف اليا ، فلما أُريد فيها معنس التشديد جازأن تُحمل الضمة تصورا لاحتمالها إياها عند التشديد كما ذهب الحسن في تخفيف " يَسْتَهْزِيُون " إلى أن أخلص الهمسنة عندكرا لحال الهمزة العراد فيها و إلى الناه والسمن عن تخفيف " يَسْتَهْزِيُون " إلى أن أخلص الهمسنة عندكرا لحال الهمزة العراد فيها و السمن عن العكوى وأبوحيان والمهرى وأبوحيان وأبوحيان وأبوحيان والمهرى وأبوحيان والمهرة المراد فيها والمهرى وأبوحيان وأبوحيان وأبوحيان والمهرة المراد فيها والمهرة المراد فيها والمهرة المراد والمراد والمراد

وقرأ الا عسش ﴿ وَاسْتُوتٌ عَلَى الْجُمودِي ﴾ بتخفيف اليا ، ساكنة ، حكاه الغرا . (٥)

قال الفرائ؛ الجُوديّ ياوئ مددة ، وقد حُدَثْتُ أن بعسف القرائ قرأ " على الجُوديّ " بإرسال اليائ ، فإن تكن صحيحة فهي ما كُثر به الكلام عند أهله فَخِفْتُ .

<sup>(</sup>١) المو منون آية ٧٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب جاص ١٦٢ بعتصرف

<sup>(</sup>٣) انظر إملاء ما من به الرحمن جدا ص ١٣٦ ، والبحر المحيط جد ص ٢١٠٠

<sup>(</sup>١) هود آية ١٤/ " وَأُسْتُوْتَ عَلَى الْجُودِي " الآيدة .

<sup>(</sup>ه) مختصر شو اذ القرائات ص ٦٠، وشواذ القرائات لوحة ١١٣، ورويت عن المطوعي انظر الإتحاف ص ٢٥٦٠

<sup>(</sup>٦) معاني الترآن ج٢ ص ١٦ و ١٧ وقال الفراء : الجودى هو جبــل بعضنين من أرض الموصل •

وقال أبو الفتح : تخفيف يا على الإضافة قليل إلا في الشعر ، وروى عنهم : لا أكلمك حيرى دهر ، بتخفيف اليا ، وهذا في النسر وعليه قرا أ ق الا عمش " الجُودِي " خفيفة (١) وكذا قاله العكبرى (٢) وقال أبوحيان : بابه الشعر لشذوذه .

والخلاصة أنه من الشمساد حذف إحدى يائى النسب وحذفها في حالة التوسط أشد شذوذا من حذفها متطرفة،

₩

### المسألة الثامنة ومائسة

#### زیادة یا عی النسب

وعن أم الدردا \* مَتَى إذا كُنْتُم فِي الْفُلْكِينَ ﴾ بيا \* مَتَى إذا كُنْتُم فِي الْفُلْكِينَ ﴾ بيا \* مشددة مجرورة \* وقال أبو الفتح : ومن ذلك : قرا \* قأم الدردا \* " الفلكِين \* . قال : اعلم أن العرب زادت يا \* الإضافة فيما لا يحتاج إليها من ذلك قولهم : في الا مر أَحْسُرِي ، وفي الا شهر أَشْهَ سُرِي ،

<sup>(</sup>١) المحتسب ج١ص ٣٢٣٠

<sup>(</sup>٢) ع اعراب الشواذ لوحة ١٨٧٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جه ص ٢٢٧٠

<sup>(</sup>٤) يونس آية ٢٢/ " فِي الْفُلْكِ".

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ١٠٦٠

هذا في الصغات ، وجا ً في الاسم كقوله " أنا الصلتاني " والفلسك عندنا اسم مُكسر ، وليس كما ذهب إليه الغرا ً من أنه اسم مفرد يقع علسس الواحد وعلى الجمع كالطاغوت ، ونحبوه (١) ، وإذا كان جمعا مُكسسرا أشبه الفعل من حيث كان التكسير ضَرّباً من التّصرّف ، وأصل التّصرّف للفعل ، فهذا هو عندى العذر في إلحاق " الفلك " يا عى الإضافة ، نقِل ملخصا ،

وقال الزمخشرى : فإن قلّت : ما وجه قراءة أم الدرداء "في الفلّكي" " بزيادة يائى النسب ؟ تُلْتُ : قيل هما زائدتان كما فـــي الخَارِجيّ والأحمريّ ، ويجوز أن يُراد به اللّج والماء الغَمْرُ الــــذى لا تجرى الفلّكُ إلاّ فيه .

وقال أبوهيان ؛ وقرأ أبو الدردا ، وأم الدردا ، في الْغُلْكِلِينَ وَقُرْأُ أَبُو الدردا ، وأم الدردا ، في الْغُلُكِلِينَ وَخُرِّجَ ذَلِكَ عَلَى زيادة الله ، أو على إرادة النسب يراد به اللَّجُ كَأْنِيهُ قَيل ؛ في اللَّجِ الْغُلُكِينِ (٤)

والخلاصة أنه من الشاذ أن تسزاد يا النسب المشددة في آخر الاسم لفرض البالغة لا لفرض النسبة .

<sup>(</sup>١) انظر معاني القرآن جا ص ٢٠٤ قال الفرا ؛ والعُلْك تو نث وتذكر وتكون واحدة وتكون جمعا .

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب جدا ص١٦٠ (٢)

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٦ص ٢٣١٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ١٣٨٠

### السألة التاسعة ومائسة

# النسب إلى العَجَم أو الا عجم

قرأ الحسن \* الا عَجَمييُّنَ \* قال أبوجعفر يقال: رجل أعْجَم وأعْجَمِين ، إذا كان غير فصيحٍ وإن كان عربيًّا ، ورجل عَجَمِسي أصله من العُجُم ، وإن كان فصيحا يُنسَبُ إلى أصله.

وقال أبو الفتح : الا عُجَمِينِينَ منسوب إلى العَجَم ، و هسده القراءة عذر في القراءة المجتمع عليها وتفسير للفرض فيها ، وهي قوله " الا عُجِّمِينَ " ، لانْ ما كان من الصفات على أَفْعَل وَانْثَاه فَعْلَا الْ يُجْمَعُ بالواو والنون ، ولا مو ننه بالا لف والتا ، فكان قياسه ألا يجوز فيسسم الا عجمون ، لان موانشه عَجماعه

وقال العكبرى : " الا عُجَمِينينَ " هو الاصل في القراءة المشهورة والواحد المُعجِين ، وقاله كذلك أبو حيان ،

يقال : أَعْجَمِينَ وعُجَم مثل : عُربينَ وعَرَب ، والا عُجَم الذي لا يُغْصِحُ ولا يُبيِن كلامه وإن كان عُربي النسب والا أُنثَى عُجّمًا وكذلك الا عجيس .

<sup>(1)</sup> 

مختصر شواذ القراءات ص١٠١٠ الشعراء آية ٩٨ ١/ " وَلُوْ نَزْلْنَاهُ عَلَىٰ بَعْضِ الا عَجَمِينَ "٠ (T)

إعراب القرآن جه ص١٩٢٠ ( )

انظر المحتسب جرى ١٣٢٠ ( ( )

إعراب الشواذ لوحة ٢٩٤٠ (0)

انظر البحر ج٧ ص ٢٤ وزاد ابن مقسم مع الحسن . (7)

اللسان (عجم) • (Y)

والظاهر أنه نُسِبُ إلى اسم الجنس الجمعيّ " عُجُم" وهو جائز ثم جمعه فيكون جمع الجمع أو يكون الا عُجَبَيّ منسوبٍ إليه وشذوذه في جمعه جمع مذكر سالم ، لا نه أُفْعَل فعلا .

\*

# السألة العاشرة ومائسة

# النسب الى الرَّبِّ أُو الرِّبُّ مَ

وقرأ ابن عباس "رَبِّيَوْنَ " بغتج الراء ( ٥) . قال أبو الفتح : " وَبِّيُوْنَ " بغتج الراء ، قال أبو الفتح : " وَبِّيُوْنَ " بالضم تعيميّة ، والكسر أيضا لفة ، وأما "رَبِّيتُون " بفتح الراء ، فيكون الواحد منها منسوبًا الى الرّب ، وليس تُنكر أيضا أن يكون أرا دربيّتُون وربَّيتُون ( ٢) م غير الاول كيما الإضافة كقولهم : في أس إسمى .

(١) آل عمران ١٤٦/ \* وَكَأْيِينَ مَّن نَبْيِقٍ قَاتَلَ مَفَهُ رِبِّيُونَ كَثِيرِهُ الآية.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٢٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن للنحاسج ١ ص ١٠٠٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج ١ ص ١٧٣٠٠

<sup>(</sup>٥) مختصر شواذ القرائات ص ٢٢٠

<sup>(</sup>٦) جا في اللسان ربب ؛ الرَّبَّيُ منسوب إلى الرَّبِّ ، والرَّبَانِيّ العالِم المُعَلِّم ، وقيل منسوب إلى الرَّبِّ والا لف والنون للمالغة ، والرُّبَّة بالكسر والرُّبَّانِيُّ بالفتح الحَبَّرُ ،

<sup>(</sup>Y) ألمحشب المصدر السابق،

وقال الزمخشرى : والرّبيّون الرّبانِيّون ، وُورى الحركات الثلاث فالفتح على القياس ، والكسر والضم من تفييرات النسب ، وقسال العكبرى : يقرأ بفتح الرا يسبة إلى الرّبّ سبحانه ، وضمها وهو فعسل (٢) من رَبّ يُربّ إذا صلح ، فأما الكسر فإنّه منسوب إلى الرّبّة وهي الجماعة ، وقال أبوحيان : بضم الرا من تفيير النسب كما قالوا " دُهْرى " بضم الدال وهو منسوب إلى الرّبيّون " بفتح السرا وقال ابن جني : هي لفة تميم وكلها لفات " والذى قاله فسي فقال ابن جني : هي لفة تميم وكلها لفات " والذى قاله فسي

والخلاصة أن قياسَ النسبِ إلى الرَّبِّ فتح الرا أما الضم فهو على لغة شميم وكذلك يُعَرَّجُ الكسر على أنه لغة ويجوز أن يكرون الضم والكسر من تفييرات شذوذ النسب في المنسوب إليه ، إلا أن يُحسَل الكسر على النسب والى الرِّبِثَة وهي الجماعة ،

\*

# 

<sup>(</sup>۱) الكشاف جا ص۲۹۹٠

<sup>(</sup>٢) عاعراب الشواذ لوحة ٩٢-٩٣٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص ٧٤٠

<sup>(</sup>١) اللهُ عراف ١٥١/ " الذِينَ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ النَبِينَ الْا مِسْ . (٤)

قِال أَبو الفتح ؛ ومن ذلك قال ابن رومى حدثني أحمد بن موسى ، وحدثني الثقة عنه أنه قرأ " النبيّي الرّميّي " بفتح الهمزة ، بقول ؛ ينا تم بهمن قبله ،

قال أبو الفتح: عذا منسوب إلى مصدر (أُستُ الشينَ ) أسا كقولك تَصُدّته تَصَدّا ، ثم أُضيف إليه عليه السلام وقد يجوز وسع هذا أن يكون أراد (الا سي ) بضم الهمزة كقراءة الجماعة ، ثم لحقه تغيير النسب ، كقولهم في الإضافة إلى أُسيَّة أُسُوي بفتح المسلزة ، وكقولهم في الإضافة إلى أُسيَّة أُسُوي بفتح المسلزة ، وكقولهم في الاضافة إلى أُسيَّة أُسُوي بفتح المسلزة ، وفي الا في أُنق أُفقِلهم بغت الهمزة وهو باب كبير واسع عنهم ، وفي الا أُنق أُفقِلهم .

وقال العكبرى : "الأنسي " يقرأ بفتح الهمزة ، وفيه وجهمان أحدهما هو منسوب إلى " الأنس وهو القصد ، فكأنه جعله المقصدو من بني آدم فأقام المصدر مقام الصفة ، والثاني أصله الضم كقلما الجمهور ، ولكن فتحها من أجل النسب ، وثقل الضمة مع اجتماع اليائين كما قالوا في أُميّة أُموي بالفتح والضم .

وقال أبوهيان : ورُوى عن يعقوب وغيره أنه قرأ " الا يُسِبَ السين بفتح الهمزة ، وُخَرَّجُ على أنه من تغيير النسب ، أوعلى أنه نُسِبَ إِلَــــى المصدر. (٣)

<sup>(</sup>١) المحتسب ج ١ ص ٢٦٠٠

<sup>(</sup>٢) عراب الشواذ لوحة ١٥١٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٤ص ٢٠٥٠

والخلاصة أنه من الشان ان يُنْسُبُ إِلَى "الأُمّ" بفتح الهمزة فيكون من تغييرات النسب في المنسوب إليه وهو مع شذوذه أولى من أن يكون منسوبا إلى مصدر الفعل " أُمّ الشيء أُمّاً " لان المعنى يأباه وإن كان صحيحا في القياس .

\*

### المسألة الثانية عشرة ومائة

### النسب إلى رُهبان الجمع أورهبان المصدر

عن بشر بن عبيد ﴿ وَرُهْبَانِيَّةٌ ﴾ (١) بضم الراء (٢) . قـال الزمخشرى : وقرى بضم الراء كأنها نِسبة إلى الرَّهْبَان ، وهو جمــع (٣) راهب ، كراكب وُركبَان .

وقال أبوحيان : ولو كان منسوبا إلى " رُهْبَان " بالجمع رُ رَّ إلى المغرد فكان يقول : راهبيَّة ، إلا إن كان قد صار إلى العُلَم ، والا ولسس أن يكون منسوبا إلى "رهبان " وُغيرٌ بضم الرا ، الأن النسب بابُ تغيير . (٤)

والخلاصة أن " رُهبانية " من الشاذ وُخَرَج على النسب إلى الجمع " رُهبان " بالفتح و عَيْرٌ بالضم وهو من تغييرات النسب و

<sup>(</sup>١) الحديد آية ٢٧ / \* وَرُهْبَانِية \*.

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٢٩٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جع ١٦٧٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جهر ص ٢٢٨ بشيء من التصرف .

# الفصلالان. ومرائف المعلى والرسة احكام تصرفية تعبر الفعل والاست.

### الغصل الثالث

# أثر القرائات الشاذة في دراسة أحكام تصريفيسة" تعم الاسم والفعسسل وفيه إحدى وعشر ون ومائة سألسة

\_\_\_

#### ويشتمل على:

- 1 \_ مسائل الهمزة .
- ٢ \_ مسائل القلب والإعلال .
  - ٣ \_ مسائل تا الافتعال .
    - ٤ سائل إلابدال ٠
- ه ـ مسائل تخفيف المُضَعَّف.
  - ٦ \_ مسائل الحدوف
    - Y \_ مسائل الزيادة .
- ٨ ـ مسائل التخلص من التقاء الساكنين،
  - مسائل الجمع بين ساكسين .
    - ١٠ مسائل الوقف .

#### أولا \_ مسائل الهمزة :

### المسألة الأولسي

### قطع همزة الوصل في لفظ الجلالة " اللمه "

قرأ عاصم \* المَهْ اللّه \* (١) بقطع الهمزة في رواية حماد وغيره (٢). قال النحاس: وقرأ ( الحسن ، وعبرو بن عبيد ، وعاصم بسن أبي النجود ، وأبو جعفر الرواسى ) " اللّم الله " بقطع الهمزة ، قال: الأصل: الم الله من الله من الله المواسى ألقيت حركة الهمزة على الميسم ، ونسب هذا القول إلى الغراء. (٣)

وقال العكبرى : وقرى وقرى الهمزة ، وإسكان الميم ، فيحتمل أن يكون نوى الوقف ثم ابتدأ ، ويحتمل أن يكون قطع الهمزة هاهنال كما قطعها في قولهم : " يا ألله " ، وقال العكبرى أيضا : قبل الهمزة في " الله " همزة قطع ، وإنما حُذِفت لكثرة الاستعمال ، فلذلك ألقيت حركتها على " الميم" ، لا نها تستحق الثبوت وهذا يَصِحُ على قول من جعل أداة التعريف " أل " . (٥)

<sup>(</sup>١) آل عمران الآيتان ١و٢ الم " الله لا ياله يالا هُوَ ٱلْحَقّ ٱلْقَيُّوم " .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٩٠٠

<sup>(</sup>٣) إعراب القرآن جـ ١ ص ٣٥٤ والذى ذكره الغراء : أنه لو كانــت الميم ستحقة للجزم لكسرت ثم قال وقد قرأها رجل من النحويين ... بقطع الاله انظر جـ ١ ص ١٩٠ معاني الــفراء

<sup>(</sup>٤) عراب الشواذ لوحة ٧٨٠

<sup>(</sup>ه) عاملاً ما من به الرحمن جا ١٠٢٢٠

والخلاصة أنه من النادر أن تقطع همزة لفظ الجلالة "ألله " واما على نية الوقف والابتداء أو على أنه الأصل وإنما حُذِفَت لكشرة الاستعمال فيكون مجيئها على الاصل شذوذا.

#### م السألة الثانيـــة

### قطع همزة الوصل في ( الآاركُسوا )

قال الكرماني ؛ وعن أبي عمرو \* إدّ اركوا \* القطع من غير مد (٢) . قال أبو الفتح ؛ قطع أبي عمرو همزة "إدّ اركوا " في الوصلى مشكل ، وذلك أنه لا مانع من حذف البمزة إذ ليست مبتدأة "، وأمثلُ مايُصْرَفُ على النه هذا أن يكون وقف على ألف " إذا " 'مُعيّلاً بين هذه القرا"ة وقرا" ته الاخرى التي هي " تَدّ اركوا " فلما اطمأن على الالف لذلك القدر من التمييل بين القرأتين لزمه الابتدا " بأول الحرف ، فأثبت همسسزة الوصل مكسورة على ما يجب من ذلك في ابتدائها ، فهذا أمثل ما يُقسال في هذا ، نُقِلَ ملخصا هو هذا ، نُقِلَ ملخصا هو هذا الله المناه المناه

وقال العكبرى : وقرى " إذا إلا اركوا " بقطع الهمزة عما

<sup>(</sup>١) الأعراف آية ٣٨ / " حَتَّىٰ إِذَا أُدَّارِكُوا فِيهَا "٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٥٨٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط جاء ص ٢٩٦ وهي قراءة ابن مسعود والاعمش ورويت عن أبي عمرو٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جاص٢٤٧٠

(١) قبلها ،وكسرها على نية الوقف على ما قبلها ،والابتدا على نية الوقف

والخلاصة أنه من الشياد قطع همزة الوصل في "إِنَّ اركوا "

#### \*

### السالة الثالثـــة

## وصل همزة القطع في ( عِلْحُدُ اهْ لَلْ عَلْ )

قرأ ابن محيصن ﴿ وَآتَيْتُمُ ٱحْدَاهُنَ ﴾ (٢) بوصل الهمزة ، قال أبو الفتح : وهذا هذف عليه ﴿ الله عليه ﴾ قال : " وهذا هذف صريح واعتباط مريح ".

وقال الزمخشرى : " وأتيتم أحداهن "بوصل همزة "احداهن" كما قرى " فلا أَثْمَ عَلَيْهِ " .

وقال أبوهيان : وقرأ ابن مهيصن بوصل ألف" احدًا هُـنَ " ، كما قرى " " مَا لَكُبر " (٢) بوصل الا لف حدفت على جهة التخفيف، قرى " إِنَّهَا لَا هُدَى الكُبرِ " المُعنيف،

<sup>(</sup>١) إملاء ما من به الرحمن جـ ١ص ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٢) النساء آية ٢٠/ " إِحْدَاهُنَّ ".

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص٥٢٠

<sup>(</sup>٤) آية ٢٠٣/ البقرة،

<sup>(</sup>ه) المحتسب جاص ١٨٤٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف جا ص ١٥٠

<sup>(</sup>٧) المدثر آية ٣٠٠ (٨) البحر المحيط ج٣ ص ٢٠٦٠

### السألة الرابعسة

# وصل همزة القطع في (عِاليُساس)

وعن الحسن و قتادة والا عرج \* و اليّاسَ \* بوصل الممزة (٢) بوصل الممزة (٢) ، وقال النحاس : و " اليّاسَ \* عَجَمِيّ وقرأ الا عرج والحسن وقتادة " و الياس " بوصل الا لف .

وقال أبوحيان : وقرأ ابن عباس باختلاف عنه ، والحسن و قتادة (٤) بتسميل همزة الياس .

والخلاصة أنه سن الشمسان حذف همزة القطع من "الياس" والعذر فيه كونه أعجميا .

\*

# السألة الخاسة

## وصل همزة القطع في ( إِستبرقِ )

وعن ابن محيصن ﴿ وَاسْتَبْرَق ﴾ بوصل الهمزة ، و فتـــح (٦) القاف .

<sup>(</sup>١) الانعام ٥٨/ " وَوَالْيَاسَ "٠

<sup>(</sup>٢) شواط القراءات لوحة ٧٨٠

<sup>(</sup>٣) يراعراب القرآن جـ٢ ص٠٨٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٤ ص ٧٣٠٠

<sup>(</sup>ه) الكهف آية ٣١ / "مِّن سُنْدُسِ وإِسْتَبْرَقَ ِ "٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القرائات لوحة ١٤١٠

قال أبوالفتح ؛ هذا عندنا سهو أو كالسهو (١) ، وقال العكبرى : "واستُبْرَق " يقرأ بحذف الهمزة ، ظن أنها همزة وصل ، ويجوز أن يكون سماه بالفعل ، ويجوز أن يكون أعجميا (٢)

وقال أبوهيان ؛ قرأ ابن محيصن وهده "واسْتَبْرَقَ" بالوصل وفتح القاف ، هيث وقع ، جعله فعلا ماضيا على وزن "اسْتَفْعَلَ" مست البريق ، ويكون استفعل فيه موافقا للمجرد الذى هو " بَرقَ " كما تقول ؛ وَرَّ واستقر"، وقال الأهوازى ؛ ظاهره أنه ليس فعلا ماضيا ، بل هو اسم منوع من الصرف .

وقال صاحب اللوامح : يجوز أنه حذف الهمزة تخفيفا علسس غير قياس ، ويجوز أنه جعله عربية من برق يببر ق بريقا ، فيكون وزنسه استفعل من ذلك ، فلما تسمّى به عاملة أمعاملة الفعل فأوصل الهمزة ، ومعاملة المتمكنة من الاسما في الصرف والتنوين ، وأكتشر القياس على أنه عربية ، وليس بمُستعرب دخل في كلامهم فأعربوه .

وأما قول ابن جني : فإنما قال ذلك ؛ لا نه جعله اسما ، ومنعه من الصرف لا يجوز ؛ لا نه غير علم ، وقد أمكن جعله فعلا ماضيـــا فلا تكون هذه القراءة سهوا .

والخلاصة أنه من الشمسان أن تحذف همزة القطع مسن "استبرق" والعذر فيه كونه أعجميا ،ما لم يحمل على أنه فعل ماض و تحل همزة الوصل مكانها .

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ ص ٢٩٠

<sup>(</sup>٢) ياعراب الشواذ لوحة ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جم ص ١٢٢ وانظر الإتحاف ص ٢٨٩٠

# السالة السادسة \_\_\_\_\_\_\_ مرة الوصل في أمر سَال َ

وقرأ ابن مِقْسَم ﴿ اسَلَ ﴾ بزيادة ألف حيث وقع (٢) . وقرأ ابن مِقْسَم ﴿ اسَلَ ﴾ وقرأها كذلك أبو عمرو في رواية ابن عباس .

قال أبوهيان : وقرأ قوم " اسل " وأصله " اساًل " فنقلل مركة الهمزة الى السين ، وهذف الهمزة التي هي عين الكلمة ولم تحلف همزة الوصل ، لا أنه لم يعتد بحركة السين لعروضها ، كما قالوا : الحَمر في " الا حَمر " ( 3 )

وقال العكبرى : "سل " فيه لغتان : سَل واساًل فماضس (٥) اساًل سال بالهمزة فاحتيج في الا مريالي همزة الوصل لسكون السين والسين وكثر في (سَلَ ) للهمزتين استعمال (اساًل) فصار تخفيفه بنقل حركة همزته إلى ما قبلها وحذفها كثير وبعد نقل حركة الهمسزة والى السين وحذفها لزم حذف همزة الوصل وإن كان حركة السين عارضة لا ن مقتضى كثرة التخفيف فيه اجتماع الهمزتين ولو كانت الهمزة باقية لما بقيست حركتها على السين فحذفت همزة الوصل وجوبا والى السين فحذفت همزة الوصل وجوبا والى السين فحذفت همزة الوصل وجوبا والهمزة باقية لما بقيست

<sup>(</sup>١) البقرة ٢١١ / " سَلْ بَنَيَ إِسْرَائِيلَ "٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات ص١٥٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص ١٢٦٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٥ ص ١٢٦٠

<sup>(</sup>ه) التبيان في <sub>ع</sub>اعراب القرآن جدا ص ١٦٩٠

<sup>(</sup>٦) شرح الشافية ٣/٢ ٥٤

### السألة السابعــــة

#### حذف همزة الاستفهام الداخلة على همزة القطع

قرأ ابن محيصن ﴿ أَنْذَرْتَهُم ﴾ المهزة واحدة غير مدودة و قال أبو الفتح ؛ وهذا ما لا بد فيه أن يكون تقديره أَنْذَرْتَهُم " ثم حذف همزة الاستفهام تخفيفا لِكراهة الهمزتين ، ولان قوله تعالى " سَوَا " عَلَيْهِم " لا بد أن تكون التسوية فيه بين شيئيسن أو أكثر من ذلك ، ولمجي " (أم) من بعد ذلك .

و من ذلك قول الكميت :

طُرِبْتُ وما شوقا إلى البيضِ أَطْرَبُ

ولا لعباً مني وذو الشيب يلعب

قيل أراد : أو ذُو الشيب يلعب ؟

وقال عمر بن أبي ربيعة :

لَعَيْرُكَ مَا أَدْرِى وَإِنْ كُنْتُ دُارِيسًا

بسَبْعٍ رَمَيْنَ الجمْرُأُمْ بثُما الْمِوْرُامُ

يريد : أبسبُع ؟

(١) البقرة آية ٦/ " أَأْنَذُ رْتَهُمْ أَمْ لُمْ تَنْذِرهُم " الآية.

(٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٢ والإتحاف ص ١٢٨٠

(٣) المحتسب ج ١ ص ٥٠٠

(٤) انظر الخصائص ج٢ ص ٢٨١٠

(ه) انظر الكتاب جـ ٣ ص ١٧٥ ، وشرح المفصل لابن يعيش جـ ٨ ص ١٥٤ والمقتضب جـ ٣ ص ٢٩٤ ٠

وقال أبو الفتح ؛ قال أبوعلى عن ابس بكر حذف الحرف ليس بقياس ، لا نه قام مقام الفعل وفاعله فهي نائبة عن استفهم ، وأختصار السُّفْتُصر إجماف به ، إِلاَّ أَنه إِذَا صَحَّ التوجه اليه جازفي بعسف الا حوال حذفه كِلتّوة الدلالة عليه .

والخلاصة أنه من الشمياذ حذف همزة الاستغهام الداخلة على همزة القطع إذا دلتُ عليها " أم " المعادِلة وقد حذفت فـــــ الشعر ، لدلالة المعنى عليها ، والقياس في مثل هذا أن تثبت همـــزة الاستغمام .

### السألة الثامنية

### حذف همزة الاستفهام الداخلة على همزة الوصل

قرأ معاذ عن أبي عمرو ﴿ سَوَا ۚ عَلَيْهِمْ ٱسْتَ خَفَرْتَ ﴾ بوصل (٣) الهمزة ورواه مجاهد عن أبي جعفر ٠

قال أبو الفتح : وهو ضعيف ، لا نه حذف همزة الاستغمام ، وهو ر رور يريدها ، و هذا مما يختص بالتجوز فيه الشعر لا القرآن ·

<sup>())</sup> 

المنافقون آية ٢ / " سَوَا عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْلُمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنَ يَغْفِرُ الله لَهُمْ". (T)

انظر مختصر شواذ القراءات ص١٥٧ وفي شواذ القراءات وروى (7) معاذ العنبرى عن أبي عمرو لوحة ٢٤٤٠

المحتسب جـ م ٣٢٢ وعزا القراء قال أبن جعفر . ( { } )

وقال الزمخشرى : وقُرى " السَّعَافُلُوْتَ " على حذف حسرف الاستفهام ؛ لأن " أم " السُعادِلة تَدُلُ عليه .

وقال العكبرى : يقرأ بوصل الهمزة ، وفيه ضعف ، لأن ذلك "بطرل" للاستفهام ، إلا أن " أم " تدل على إرادة الاستفهام . وقال أبوهيان : نحوا من قول أبي الفتح ، ومن قول الزمخسرى . (٣)

والخلاصة أنه من الشمالة حذف همزة الاستغمام الداخلة على همزة الوصل إذا دلت عليها "أم" المعادِلة ،

\*

### المسألة التاسعية

### حذف الهمزة والتشميد في (المر)

قرأ الزهرى ﴿ ٱلْسُرِ ﴾ الْسُرِ ﴾ الْسُرِ الله وقد المسرة وتشديد الراء ، فقياسه أنه حذف المهمزة للتخفيف ،ثم نوى الوقف فشدد ،ثم أجسسرى

<sup>(</sup>١) الكشافج٤ص ١١٠ و ١١١٠

<sup>(</sup>٢) عاعراب الشواذ لوحة ٣٧٦٠

<sup>(</sup>٣) انظر البحر المحيط جهر ص ٢٧٣ و ٢٧٤ وعزا القراء ق إلى أبي جعفر مع ضم "ميم " عليهم السَّتَفَفُرْت " و إلى معاذ بن معاذ العنبرى عن أبي عمرو مع كسر ميم عليهم "سَتَفْفُرْت . (٤) سورة البقرة آية ٢٠١/ " بَيْنَ ٱلْمَوْثَر وَزُوْجِهِ " الآية.

الوصل مجرى الوقف كما جاء عنهم قول الشاعر:

بِبُازِلِ وَجَنَاءُ أُو عَيْهَ لِلَّا

كَأْنَ مهواها على الكَكُلِلِ

و فيه شذوذان ، أحدهما : التثقيل في الوقف ، والآخر إجسرا ، (٢) الوقف ، لا نه من باب ضرورة الشعر ،

# المسألة العاشرة

### حدد ف الهمزة والنقل في ( العر )

و قرأ الحسن ﴿ بَيْنَ السّرِ وَزُوّجِه ﴾ (٣) بفتح الميم وكسر الراء خفيفة من غير همز ، والوجه فيه أنه حذف المهمزة ، وألقى حركتها على الراء وهو على التخفيف القياسيّ ، كقولك في : الخَبُّء : هسسذا

(٣) سورة البقرة آية ١٠٢ " بَيْنُ الْمَرْ وَرَوْجِهِ " الآيسة.

<sup>(</sup>۱) انظر الخصائص جـ ۱ ص ۳ م ۱ ، والمنصف جـ ۱ ص ۱ ۱ ، قال أبو الفتح هنا : وهذا أكثر من أن أضبطه لك لسعته وكثرته ، وانظر شواهد الشافية جـ ٤ ص ٢٤٦ وعزا الرجز إلى رجل من بني أسد وقال في القاموس ( بنزل ) ناقـة بازل وبنول وبوازل وذلك في تاسع سنيه تُسكَّى ، والوَجنا الناقة الشديدة ، والعيهسل : الذكر من إلابل ، والككل والككال : الصدر أو ما بين الترقوتين أو باطن الزور و

<sup>(</sup>٢) انظر: المحتسب جـ ١ ص ١٠٠ ، والبحر المحيط جـ ١ ص ٣٣٢ ، والبحر المحيط جـ ١ ص ٣٣٢ ، واعراب الشواذ لوحة ؟ ٤٠

الخبُ ، ورأيت الخبَ ، ومررت بالخبِ تحذف الهمزة و تُلْقِ حركتهـــا على ما قبلها .

والخلاصة أنه يج وز أن تحذف الهمزة للتخفيف وتنقل مركتها إلى ما قبلها .

### \* المسألة الحادية عشسرة

### حذف الهمزة والإدغام في ( لمن الأثمين )

قال الزمخشرى : وقُرِى " لِملائمين " بحذف الهمزة ، وطرح حركتها على اللام و إدِ غام نون مِنْ فيها كقوله " عاد اللول " (٥) ، وكذا قاله أبوهيان وزاد الا عمش مع ابن محيصن ٠

-----

<sup>(</sup>۱) انظر المحتسب جـ ۱ ص ۱۰۰ ، والبحر المحيط جـ ۱ ص ٣٣٢، وايراب الشواذ لوحة ٤٤٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٧٥ وكذا شواذ القراءات لوحة ٧٤٠

<sup>(</sup>٣) المائدة ١٠٦/ "ألا يُسِيّن".

<sup>(</sup>٤) النجم آية ٥٠٠ قراءة متواترة انظر الاتحاف ص٠٤٠٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جاص ١٥٦٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٤ ص٤٤٠

### الساألة الثانية عشسرة

# حذف الهمزة والإدغام في (عَلَى الْأُرائِكِ)

قرأ ابن محيصن ﴿ عَلَى الله ﴿ عَلَى الله ﴿ عَلَى الله التعريف ﴿ الله عَلَى ال

والخلاصة أنه يجسسور أن تحذف همزة القطع الواقعسة بعد لام التعريف وتنقل حركتها إلى لام التعريف ثم يدغم الحسرف الذي قبل اللام في اللام ، وإذا كان ما قبل اللام حرفا ساكنا حذف ، لتوهم التقاء الساكنين وحذفه نادر،

×

### المسألة الثالثة عشرة

# حذف الهمزة والإتباع في ( أُمَّهَاتِكُــم )

وعن الا عمش ﴿ بُطُنُونِ مِنْ اللَّهِ الْمُعُونِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

<sup>(</sup>١) الكهف آية ٣١/ " عَلَى ٱلْأُرَائِكِ".

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جدي ١٢٢ و١٢٠٠

<sup>(</sup>٣) النحل آية ٧٨ / "أَمْهَا تِكُم "٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١٣٤٠

قال أبوهيان ؛ قال أبوهام ؛ حَذْفُ الهمزة ردي ، ولكن قراء ة ابن أبي ليلى أصوب ، وإنما كانت أصوب ، لأن كسر الميم إنسا هو لإتباعها حركة الهمزة ، فإذا كانت الهمزة محذوفة زال الاتباع المخلاف قراءة الاعمش ، فإنه أقر الميم على حركتها .

والخلاصة أنه يجنوز على ضعف حذف همزة "أُمَّهَاتِكُم " ، والخلاصة أنه يجنوز على ضعف حذف همزة "مُدَّفها .

### السألة الرابعة عشرة

### حذف الهمزة الواقعة بين ساكنيسن

ومن ذلك ما روى ابن مجاهد عن الزَّسْل بن جرول قال:
سألت سالم بن عبد الله بن عبر عن النَّفْرِ ، فقرأ \* فَمَنْ تَعُجَّلَ فِي

يُومَيْن فَسلَتْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأْخَرَ فَلَشْمَ عَلَيْهِ \* .

قال أبو الغتج : أصله قراءة الجماعة " فَلا إِثْمَ عَلَيْه " عِللَّه أَنّه ُ عَلَيْه " عِللَّه أَنّه ُ عَدْف عَدف الهمزة ألبتة ، فالتقت ألف " لا" وثاء " الاثم " ساكنين ، فحذف

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جه ص ٢٢٥ قوله إن كسر الميم لإتباع حركة الهمزة وذلك على قراءة حمزة والكسائي بكسر الهمزة في (عِامِبُهاتِكُمُ). (٢) البقرة ٣٠٦/ " فَلاَ إِثْمَ عَلَيْه ".

الا لف من اللفظ لالتقاء الساكنين ، فصارت " فَلَثُمَ عَلَيْه " و من ذلك قراءة ابن كثير : ﴿ إِنَّهَا لَحْدَى الْكُبِرِ ﴾ (() وليس فيه إلاّ حذف الهمسزة لا غير ، ومثل ذلك " لَنَّ " على مذهب الخليل ، فأصلها عنده لا أن ، ومن ذلك ما أنشد أبو الحسن :

تَضِبُ لِثَاتُ الخيلِ في حَجَراتِ إِلَى اللهِ ا

أراد : لَهَا أَزْمَلا فحذف الهمزة ،ثم حذف ألف " ما " لسكونها وسكون الزاى من بعدها ، وعليه القراءة \* أَرَيْتَكُ كَلْدَا الّذِى كُرُمْتُ عَلَيْ \* الزاى من بعدها ، وعليه القراءة \* أَرَيْتَكُ كَلْدَا الّذِى كُرُمْتُ عَلَيْ \* يُرِيدُ " أَرَأَيْتُكَ " وجاءعنهم : سايسو ، وجايجي ، بحذف الهمزة فيهما .

وعلى كل حال : فحذف الهمزة هكذا اعتباطا ساذجاضعيف في القياس وإن فشا في بعضه الاستعمال .

و قال في البحر ؛ وقرأ سالم بن عبد الله "فَلَثُمّ عَلَيْه "بوصل الا لف ووجهه "انه سَهّل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ ، فَقُربَتُ بذلك من السكون فحذ فها تثبيها بالا لف ،ثم حذف الا لف ،لسكونها ، وسكون الثا " (٥)

والخلاصة أنه يجوز على ضعف في القياس أن تحذف الهمزة الواقعة بين ساكنين ويلزم من هذا الحذف حذف أحد الساكنين وللتقائهما .

<sup>(</sup>١) المدير آية ٢٥٠ أر المدير آية

<sup>(</sup>٢) المحتسب جاص١٠١٠ ، الخصائص ج٣ ص١٥١٠

<sup>(</sup>٣) الإسراء آية ٢٦٠ قراءة الكسائي ، الإتحاف ص ٢٨٥٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب جدا ص١٢٠ و ١٦١ مع شيء من التصرف ٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٢ ص ١١١ و ١١١٠

### المسألة الخامسة عشرة

#### بين حذف الهمزة في " ماء " وما الموصولة

قال أبو الفتح: ومن ذلك قراءة الشعبي ﴿ ما لِيُطِّبِرُكُمْ بِهِ ﴾ على معنى : الذي به أي : (ما ) ها هنا موصولة ، وصلتُها حُرّفُ الجرِّ بِما جَرَّهُ كأنه قال : ماللطهور ،كقولك : كسوته الثوب الذي لِدُفعِ البردِ ، وَدَفَعْتُ إليه المال الذي لِلجهادِ ، والتقدير هنا " ما لِيُطِّبُرُكُم بِه " أي الذي لِلطهارة بِه وهو متعلق بمحذوف كقولك دفعت إليه المال الدي له أي استقر أو ثبت .

وقال الزمخشرى : قال ابن جنى : ما موصولة وصلتها حسرف الجر بما جَرَّهُ فكأنه قال : ما للطهور (٣) ، وقال العكبرى : وقسد أُرىء ما لِيُطَهِّرُكُم " بقصر " ما " أَى : إِنَّ الذَى يُطَهِّرُكُم ، وفيه بعد لا "جل اللام، (٤)

وقال أبو حيان ؛ ظاهر التغريج على أن " ما " موصولة فاسد ؛ لان لام كي لاتكون صلة "، ويُمْكِنُ تخريج هذه القرائة على وجه ِ آخسر، وهو أن " ما " ليس موصولا بمعنى ( الذى ) وأنه بمعنى " ما " المعدود ، وذلك أنهم حكوا أن العرب حَذَفَت هذه الهمزة فقالوا ؛ مّا يا هسسنا

<sup>(</sup>١) الأنفال ١١/ " وينزّل عليكم سِنْ السَّمَاءُ مَا وَيُطَرِّمُ رَبِهِ " الآية.

<sup>(</sup>٢) المحتسب جاص ٢٧٤ و ٢٧٥ بتصرف ٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ ص ١٤٧٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ١٦٤٠

بحذف الهمزة ، وتنوين الميم ، ويمكن أن تخرج على هذا ، إلا أنهسم أجروا الوصل مُجْرَى الوقف ، فحذفوا التنوين ، لا نك إذا وقفت على شربت ما ، قلت : شَرِّبتُ ما بحذف التنوين ، وإبقاء الا لف ، إمّا ألف الا صل التي هي بدل من الواو ، وهي عين الكلمة ، وبإما هي الا لف التي هسس بدل من التوين في حالة النصب ، نقل ملخصا . (١)

\*

### المسألة السادسة عشر

### تخفيف الممزة فيسسسي رءوف

قال أبو الفتح : وقرأ الزهرى ﴿ لرووف ﴾ (٢) بلا همز وُيثَقِلُ مَا الله وَ الله عن الله وَ الله عن الواوين من فكان ينبغي أن تكون فيه الهمزة مُخَفَّفة منا المخلف في المناه التخفيف ظُنَّت واواً للطف هذا الموضع ، وذلك أنا لا نعرف في غير هذه اللفظة إلا الهمز، يُقالُ : رُوْ فَ بِه ، وَرأْف بِه ، وَرَاف بِه ، وَرَاف بِه ، وَرُعْفَ بِه ولم نسم فيه راف ، ولا رُفتُ ، ولا رِقتُ ، والهمزة إذا خُفِفَتٌ في نحسو هذا لم تُبدلُ وإنها تُخفَى كولك : في سَئول قعول من سألت سَوُول

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ج ٤ ص ٤٦٨ • وفي النص اما الف الوصل •

<sup>(</sup>٢) البقرة ٣٤/ " لَرُوْفُ . •

فاعرف ذلك (١) وقال أبوحيان : وسَهَسلُ أبوجعفر كُلُ همزة في ركتاب الله ساكنة كانت أو متحركة (٢) . وفي إلا تحاف و تَسَّهُيلُ همزه عن أبي جعفر من رواية ابن وردان ، انفرد به الحنبلي ، فلا يُقرأ بسيسه .

والخلاصة أن همزة (رَءُ وف ) يجوز تخفيفها ، ولا يجوز قلبها واوا خالصة ، لا نه لم يُسْمَعُ ذلك فيها .

# المسألة السابعة عشرة \_\_\_\_\_\_\_ تخفيف الهمزة في ( المُرأت \_\_\_\_ان )

وعن سَتَ بن عبد الرحمن ﴿ وامرأتان ﴾ ( ؟ ) بسكون الهمزة ، قال في المحتسب ؛ ومن ذلك ما رواه سَتَ بن عبد الرحمن ، قال ؛ كان أهلُ مكة يقرُّون \* وامرأتان \* بسكون الهمزة ، قال أبو الفتح ؛ ووجهم على التخفيف ، فلما صارت إلى قولك \* وامرأتان \* بالفوا في ذلك ، فأبدلوها ألغا فصارت "وامرأتان \* بألفسا كنة كما قال ؛

َيْقُولُونَ جَهْلًا لِيس لِلشَّيْخِ عَيَّسِلُ لَعَشْرِى لقد أُعْلِثُ وانَ رُقُسُوبِ

<sup>(</sup>۱) المحتسب جاص ۱۱۱۰

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جـ ١ص ٢٢٧٠٠

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ص١٤٩٠

<sup>(</sup>٤) البقرة ٢٨٦ / " وامرأتان ".

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القرائات ص γ γ ، وذكره الكر ماني في الشواذ رواية عنه عن أهل مكنة لوحة ه ٤٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٢ ص ٣٤٦٠

يُرِيدُ \* وأنا \* فَخَفَّفُ الهمزة فصار \* وأن \* شم تجاوز ذلك على البدل فأخلصها في اللفظ ألفا فقال \* وان \* ، ، ، وعلي وان أن البدل فأخلصها في اللفظ ألفا فقال \* وان \* ، ، ، وعلي قرا أن أن ابن كثير \* وَكَشَفَتَ عَن سَأْقَيْهَا \* (() ومنه : البأز ، والخأتم ، والعألم . هنوه طريقُ الصنعةِ والتأتي لهُ ، فأمّا أن يُقدّرُ به مُقدّرُ على أنه أسكن الهمزة المتحركة اعتباطا ألبتة ، هكذا فلا ، لا نه لا نظير لهما . (٢)

وقال العكبرى : وامرأتان بإسكان الهمزة فروا من توالـــــي المركات وتُقِلِ الهمزة ، ولينها قوم ، والعليناة في حكم المُحقَّقة ولـــو مُعلَت ألغا خالصة جاز فقد قالوا : "أَمْرَاة "(")

وقال أبو حيان : وُقرِى شاذ ا \* وَالْمُرَأْتَانِ \* بهمزة ساكنسة وهو على غير قياس ، و يُمْكِنُ أَنْ سَكَسنَها تخفيفا لِكثرة توالي الحركات،

والخلاصة أنه من غير القياس أن تُخَفَّفُ الهمزة المفتوحسة مرب تك فتسكن وذلك لكثرة توالي الحركات،

<sup>(</sup>١) النهل آية ١٤٠

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب جا ص١٤٧ و ١٤٨ قوله ومنه البار ، والخاتم والعالم ، فيه نظر ، لا نه همزما لا يُهمَرُ هنا وكذلك " سأفيها" وهي قواء ة قنبل ، انظر الاتحاف ص ٣٣٧٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٤ ، وقد نقل العكبرى كلام أبي الفتح في كتابه علما الله على المن به الرحمن جـ ١١٩ وقال : ولو قيل أنه سكسن الهمزة ليتوالي الحركات وتوالي الحركات يُحْبَتنَبُ وان كانت الحركة فتحة كما سَكَنُوا با عَسَرَبْتُ لكان حَسَناً .

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٢ص ٢٤٦٠

### المسألة الثامنة عشرة

#### تخفيف الممزة في ( الصابئسون )

قال أبو الفتح : ومن ذلك قرائة الحسن والزهرى ﴿ والصَّابِيُّونَ ﴾ باليائ بغير همز قال هو على قياس " يَسْتَهْزِيُونَ " بيائ غير مهمــوزة والوجه أن " الصَّابِيُونَ " تخفيفا لا بدلا (٢) وقاله كذلك الزمخشــرى وقاله أيضا العكبرى (٤)

والخلاصة أنه يجوز تخفيف الهمزة المضموسة المكسور ما قبلها في ( الصَّابِئُون ) والمُخَفِّقةُ في حكم المُخَفِّقةُ .

\*

### المسألة التاسعة عشرة

### تخفيف الممسرة في ( الفُسوَاد )

قرأً قاضي البصرة ﴿ الفَوَادَ ﴾ بفتح الغا ، والواو (٦) ، وقال الكرماني : وعن الجراح بن عبدالله العقيلي " والفُواد " بفتح الفاء. (٢)

<sup>(</sup>١) المائدة آية ٢٩ / " وَالصَّابِئُونَ "٠

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب جاص ٢١٦ و ٢١٧٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف جدا ص ٢٣٢ و ٢٦٣٠

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب الشواذ لوحة ١٢٢٠

<sup>(</sup>ه) الإسراء آية ٣٦/ " وَالْفُواْلَ ".

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٧٦٠

<sup>(</sup>٧٥) شواذ القرائات لوحة ١٣٧ لم يشر عالى الهمزة بشيء.

قال أبو الفتح : أنكر أبو حاتم فتح الفا ، ولم يذكر هـــو ولا ابن مجاهد الهمز ولا تركه ، وقد يجوز ترك الهمز مع فتح الفا كأنه كان " الفُواً لا " بضمها والهمز ، ثم خُفِفْتُ ، فَخَلَصَتُ في اللفسظ واوا ، وفَتِحت الفا على ما في ذلك ، فبقيت واوا .

وقال الزمخشرى : و ُقرى " " والفواد " بفتح الغا ، والواو ، وقلب المحرة واوا بعد الضمة في الفواد ثم استُصَّحِبَ القلب مسمع الفتح . (٢)

وقال العكبرى : رُعْرَاً بفتح الفاء مهموزا وغير مهموز وكأنه لفة ، وقال العكبرى المرابعة أو فتحة (٣)

وقال أبوحيان : هي لفة \_يعني فتح الفاء ، والواو مع ترك الهمزة \_ (٤) وأنكرها أبو حاتم وغيره .

والخلاصة أنه يجوز أن تقلب المهمزة المفتوحة المضموم ما قبله اواوا .

(١) المحتمد ع ص ٢١ وقال ومن ذلك قراءة الجراح .

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص ٤٤٩٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٢٧ وفي هامش اللوحة " ابن السميفع ، وأبو نَمِيك وأبسبو المتوكل ، وعاصم الجمدرى " وكذلك ما كسان مثله في كُلِّ العرآن .

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جـ ٦ ص ٣٦ قال : وقرأ الجراح العقيلي ٠

### المسألة العشـــرو ن

## تخفيف الممزة في (يبسيدي، )

قرأ الزهرى ﴿ يَبْدَا ﴾ بالفتح ، وقال الكرمانـــي (٣) بتليين المهمزة .

قال أبو الفتح : ينبغي أن يكون أراد بغير همزة مُحَقَّد مَ الله هي مَخْفَفَة فَوَّرَبَتُ من الساكن ، إلا أنها مضوسة ، لا نّها مخففة في ونن المُحَقَّة ولوكان بدلا محضا لقال " يبدا " فقلبها يا ، شم أبدل من اليا وألغا وأجراها مُحَرى ألف يخشى ( ؟ )

<sup>(</sup>۱) العنكبوت آية ۱۹/ " يُسْدِى م ) ٠ (۲) مختصر شواذ القراءات ص ١١١٤

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٨٧٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ص ١٦١٠

<sup>(</sup>ه) عامراب الشواذ لوحمة ٣٠٧٠

# المسألة الحادية والعشرون مردم و صرف مراهم خطوات جمع خطوات المعادية والعسوة

قرأً عمروبن عبيد وعيسى بن عمر \* خُطُو َاتِ \* الضم والمهمز (٢) وهي قرائة على عليه السلام والاعرج (٣) وقرأها أيضا كذلك قتادة ، والاعمش ، وسلام (٤)

قال أبو الفتح : أما الهمز في هذا الموضع فردود ، لا نه من " خَطُوّتُ " لا من " أَخْطَأْتُ " والذي يَصْرِفُ هذا إليه أن يكون سا تهمزه العرب ولا حظ له في الهمزة مثل : "حلاثت السويق ، ورثأت زوجسس بأبيات . . . " والحمل على هذا فيه ضعف ، إلا أن الذي فيه من طريسق العذر ، أنه لما كان الشيطان غلب عليه معنى الخَطُأ ، فلما تَصَوّرُ ذلك المعنى أطلعت الهمزة رأسها وقيل " خُطُواًت ". (٥)

وقال الزمخشرى : بُعطِلَتُ الضمة على الطّاءُ كأنها على الواو . (٦) وكذا قاله العكبرى .

<sup>(</sup>١) البقرة ١٦٨/ "٠٠٠ ولا تَتَبِعُوا خَطُواتِ الشَيْطَانِ ٥٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥١١

<sup>(</sup>٣) المحتسب جدا ١١٧٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جـ ١ ص ٧٩٠٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب جداص۱۱۱۰

<sup>(</sup>٦) الكشاف جاص ٣٢٧٠

<sup>(</sup>٧) ع اعراب الشواذ لوحة ٥٥٠

وقال أبوحيان ؛ أُخْتِلِفُ في توجيه هذه القراء ة ، فقيل الهمز على الاصل وهو من الخطأ جمع خطأة وإن سُمِع و إلا فتقديرا ، وقيل همو جمع " خُطُوة" لكنه توهم ضمة الطماء أنها على الواو فهمسز ، انتهى ملخصا .

^ المسألة الثانية والعشرون

### همز دريست أو أدريسست

قرأ الحسن ﴿ وَلا أَدْرأتكُم بِه ﴾ بالهمزة والتا ، (٢) ورويت أيضا عن ابن عباس وابن سيرين (٤) وزاد أبوهيان معهم أبا رجا ، وخرجت هذه القراءة على النحو الآتي ،قال الغراء : وقد ذكرنا عن الحسن أنه قال : " ولا أَدْرأتكُم بِه فإن يكن فيها لفية سيوى وي الحسن أنه قال : " ولا أَدْرأتكُم بِه فإن يكن فيها لفية سيوي ( يَرْيتُ ، وَأَدْرِيتُ ) ، فلعل الحسن ذهب إليها ، وأما أن تصلح مسن ( يريتُ ، أو أَدْرِيتُ ) فلا ، لأن اليا والواو إذا انفتح ما قبلهما وسكنتا صحتا ، ولم تنقلها إلى ألف مثل : قَضَيْتُ ، وَدَعُوتُ ، ولعل الحسن ذهب إلى ألف مثل : قَضَيْتُ ، وَدَعُوتُ ، ولعل الحسن ذهب إلى طبيعته وفصاحته فهمزها ، لا نها تضارعُ ( تَدَرأتُ )

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط جِ١ ص ٢٩٩٠٠

<sup>(</sup>٢) يونس آية ١٦/ " وَلا أَدْرَاكُم بِهِ " .

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص٥٦٠٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١٠٦٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جه ص ١٣٣٠

المد وشبهه ) وربما علطت العرب في الحرف إذا ضارعه أخرسن الهمز ، فيهمزون غير المهموز ، سَمِعْتُ امرأة من طي تقول : رئسات زوجي بأبيات ، ويقولون : لَبأْتُ بالحج ، وهلات السويق فَيْفُلطُونَ ، لان حلات قد يقال في دُفّعِ العِطَاشِ من الإبل ، ولبأت ذهب إلى اللِّبأ الذي يُو كُلُ ورثأت ذهبت إلى رثيئة اللبن ، وذلك إذا حُلبْتُ الحليب طبي الرائب . على الرائب .

وروى النحاس عن أبي حاتم قال : سَمِعْتُ الا صعبي يقول : سَأَلْتُ أَبًا عمرو بن العلا عن قراءة الحسن " وَلا أَدْرَأْتُكُم به " ألب وجه ؟ قال : لا ، قال أبوعبيد : لا وجه لقرا م الحسن إلا على الفلط ، ومعنى قوله : على الفلط ، أنه يقال : دُريْتُ أَى عُلمْتُ ، وأُدرِيتُ غيرى ، ويقال كررات أى دَفَعْتُ فيقع الفلط بين دريتُ وأدريتُ مروض ور أت •

وقال أبو حاتم ؛ أبدل من اليا \* الغا على لغة بني الحسارث ابن كعب ، لا نهم يُبدِلُون من اليا \* أَلْفا إِذَا انفتح ما قِلها ، قـــال ابوجعفر : هذا غلط ، لأنّ الرواية عن الحسن بالهمز ، وأبوحاتم تكلم على أنه بغير همز ويجوز أن يكون من دُرَّاتُ إِذَا دفعت.

وقال أبو الغتج : الصنعة فيه أنه قلب الياء ألفاً لانفتاح ما قبلها وإن كانت ساكنة كتولهم : في يَيْسُ يَا مُ س ، وفي يَيْسُ يَابَس،

معاني القرآن جداص ٥٤٥٩ (1)

روى الزمخشرى عن الحسن أنه قرأ " ولا أُدْرَاتكم " بالالف . (1) انظر الكشاف جـ ٢ ص ٢٢٩٠

إعراب القرآن ص ٢٤٨ و ٢٤٩ بتصرف. ( )

وقالوا : حاحيتُ ، وَعاعِيتُ ، وَهاهِيّتُ ، والأصل حَيْحِيّتُ وَعَيْمِيتُ ، وَقَالُوا : مَا حَيْمِيْتُ وَعَيْمِيتُ ، وَقَالُمْ السواكِن فِي هذه الأماكِن الفات ، فكذلك يا \* أدريتكم \* فصارت ( أُدْرَاتكُم ) وروينا عن قطرب أن لغسة عقيل أن يقولوا في ( أُعطِّيتُك ) ( أُعطَّاتُك ) فلما صارت أدريتكسم والى أُدْراتكم همز على لفة من قال : البأز ، والعألم ، والخأتم ، . . فهذا وإن طالت الصَّنْعَةُ فيه أَمثل من أن تُعطَّى اليد بفساده و ترك النظر في أمره . ( )

وقال الزمخشرى : فيه وجهان ،أحدهما أن تقلب الاله همزة ، وذلك لان الاله والهمزة من وابِ واحمد ، والثاني أن يكون من درأته والمعنى : ولا جعلتكم بتلاوته خصما تدرئونني بالجدل و تكذبونني .

وقال العكبرى : الوجه فيه أنه قلب اليا الغالتحركها فــــي الأمل وانفتاح ما قبلها ثم قلب الألف همزة .

ж

## السألة الثالثة والعشرون --------ز تسرّا ورو

﴿ تَزُوتُونُ ﴾ أجازه أبومعاذ ، قال العكبرى : يُقَـــَراً

<sup>(</sup>١) المحتسب جاص٣٠٩ و٣١٠ بتصرف٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص٢٢٩٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١٨٠٠

<sup>(</sup>٤) الكهف ١٧/ "تَزَاوَرُ".

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراءات ص ٧٨٠

بهمزة مكسورة بين الواو والراء مثل : تَطْمَئِنَ ٠

وقال أبوحيان : وقرأ ابن مسعود ، وأبو المتوكل \* تَزْ وَ يَرِهُ \*
بهمزة قبل الرا على قولهم : ادَّهَأُمَّ ، واشعأُلَّ ، بالهمز فِرارا مسن
التقا الساكنين .

والخلاصة أنه من الشاذ همز ما لا يهمز و خُرَّج على جهة التوهم أو أنه همز للتخلص من التقاء الساكنين ،

(١) عاملاً ما من به الرحمن ج٢ ص ١٠٠٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٦ص ١٠٨ قرى متواترا بفتح الزاى مددة والله بعدها ورا خفيفة " تُدرّا وَراس ، إلاتحاف ص ٢٨٨٠

#### ثانيا \_ مسائل القلب والإعلال:

### القلب والإعلال بين الألف والهمزة:

### 

قوله تعالى ﴿ نفغر لكم خَطأُ ياكُم ﴿ (١) يقرأ \* خَطأَ يَا \* شَل مَا يَا وَهُو ظَاهِر ، ويقرأ بهمزة ساكنة بعد الطاء ، وأصلها الألف ، هُمِزَت كما هُمِزَ العالم ، والخأتم ، وهي لغة قليلة .

وقال أبوحيان : وتوجيه هذا الهمزة أنه استثقل النطق بألفيسن مع أن الحاجز حرف مفتوح ، والفتحة تنشأ عنها الالف ، فكأنة اجتمع ثلث ألفات فهمز إحدى الالفين ، ليزول هذا الاستثقال ، وإذا كانوا قد همزوا الالفاردة بعد فتحة كتولهم : هذا العالم ، فلان يُهمز هذا أولسس وهذا توجيع شذون .

وقال العكبرى: "وهي كالقراء ة الأولى ، والوجه فيها أن الاصل "خطاأى، "بهمزتين بعد الألف ،وهو شين فلما أدّى القياس إلى التفيير همز تنبيها على الاصل ،وفيه وجه آخر ،وهو أن يكون أبدال الالف همسزة (٤)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٨٥/ "خطاياكم".

<sup>(</sup>٢) عامراب شواذ القرائات لوحة ٣٦ .

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جـ ١ ص ٢٢٣٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب شواذ القراءات لوحة ٣٦٠

والخلاصة أنه من الشسال أن تُقلب الألف همزة للتخفيف

\*

### المسألة الخامسة والعشرون

### 

قرأ بعضهم ﴿ وَاللّذَ أَنِّ ﴾ بالهمز و تشديد النون (٢) و قال أبو حيان : وتوجيه هذه القراءة أنه لما شدد النون التقى ساكنان ، فغر القارىء من التقائهما إلى إبدال الألف همزة ، تشبيها لها بألف " فاعل " فغر القارىء من التقائهما إلى إبدال الألف همزة ، تشبيها لها بألف " فاعل " المدغم عينه في لاسه كما قرىء ﴿ ولا الشَّالِيسَ ﴾ ﴿ ولا الشَّالِيسَ ﴾ ﴿ ولا الشَّالِيسَ ﴾ ﴿ ولا ألف ،

والخلاصة أنه من الشمسائ قلب الألف همزة للتخفيف واذا رو وليها حرف مشدد .

------

<sup>(</sup>١) النسا \* آية ١٦/ \* والذان يأتيانها سِنكُم \* الآية ، قرأ ابن كشير \* والدّان \* والدّان \* والدّان \* والدّان \* والدّان \* واللّذان \*

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥٢٠

<sup>(</sup>٣) الفاتحة آية ٧٠

<sup>(</sup>١) الرحمن آية ١٧٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٣ ص ١٩٢٠

### المسألة السادسة والعشرون

### قلب الاله همزة في " وا زيأنت "

قرأً أبوعثمان النّهدى \* وأرباًنت \* وقال الكرماني.وعن عوف ابن أبي جميلة الأعرابي ، وأبي العالية الرباحي ، وأبي عنسان النهدى " الزيانة " على " اطمأنت "

قال أبو الفتح : وأما " ازيانت " فإنه أراد ( افعالت ) وأصلم " " أَزْيَانَت " مثل : أبياضت ، وأسوادت عالاً أنه كره التقاء الالف والنون الا ولى ساكنتين فَحُرك الا لفُ فانقلبت همزة كقول كَثُير :

وللا رض أما سُودُ ها فتجلل

بياضاً وأما بيضها فادها ما

وقال العكبرى : يقرأ " وازيأنت " بزاى ساكنة خفيفة ،بعد ها يا مفتوحمة بعدها همزة ، بعدها نون مشددة ، والأصل " والزيانت " مثل : الممارت ولكن مرك الالف فانقلبت همزة .

مختصر شواذ القراءات ص٥٦ ، المحتسب ج١١ ص ٣١١ ، البحـــر ()

<sup>(</sup>T)

شواذ القرائات لموحة ١٠٧ ، ورد " عرف" والصواب " عوف"، (7)

المحتسب ج ١ ص ٣١٢ وانظر شرح العفصل لابن يعيش ج ١٠ ص ١٢ ( { ) والهمع جـ٢ ص ٩٩٠٠

قرأ به أشياخ عوف ابن أبي جميلة الاعرابي ، انظر إعراب القرآن (0) للنحاس ج ١ ص ٢٥١ ، والبحر جه ص ١٤٤٠

املاء ما من به الرحمن ج٢ ص٢٢٠  $(\tau)$ 

وقال أبوحيان : قال صاحب اللواج : كأنه كانت في الوزن " احمارت" ر مركز الجمسع بين ساكنين ، فحركت ِ الاثلف فانقلبت همزة مفتوحسة ، م. ركور (١) وقال ابن عطية هي لغة كقوله (احمارت) .

والخلاصة أنه من الشاد أُقلبُ الالْفِ همزةٌ في ما جا على ونن ( افعالت إللتخلص من التقاء الساكنين أو لا نه لغة.

السألة السابعة والعشرون \_\_\_\_\_\_ قلب الهمزة ألفا في " وستكسساً"

قال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة الزهرى ، وأبي جعفر ، وشيبة \* مُسَكًّا \* شدر من غير همز ، قال أبو الغتج : مُسَكًّا مُبدًل من مُ سَكِياً ، وهو مُفْتَعِل مِن توكَاتُ كُمتَجِم مِن تَوجَّهُتُ ، ومُتَّعَد مِن وَعَدْتُ ، وهذا إلابدال عندنا لا يجوزني السعة ، وإنما هوني ضرورة الشعر ، فلذلك كانت القراءة به ضعيفة ، وعلى أن لها وجبًّا آخر ، وهو أن يكون مُعتَعُلا سين قوله:

عِادًا شُرِبَ المُرضَةُ قسال أوكسس على سا فسي سِعَائِكِ قد روينكا

البحر المحيط جه ص ١٤١٤ ())

يوسف ٣١/ "مُسْكُلُّا". (T)

المُرضَة : اللبن الحليب يُحلُبُ على الحامض ، قال ابن أحمر يَدُمُ ( \mathref{T}) رجلا و يصغه بالبخل ، وقال ابن برى يخاطب امرأته ، اللسان (رض ) .

يقال : أوكيُّتُ السَّقَاءُ ج إذا شددته ، فيكون راجعا والى معنسن : وسَيْنَ المهموز ، وذلك أن الشي وإذا شُدّ اعتبد على ما شُدّه كما يَعتب دُ رن و المتكن على المتكا عليه فإذا سَلكت هذا الطريق لم يكن فيه بدل" ولا ضَعفٌ ، فيكون : متكاً على هذا كستقى من وقيت ، ومتلى من وليت .

وقال العكبرى : والوجمه فيه أنه أبدل الهمزة ألغا للتخفيف ، وقال أبوحيان : يحتمل وجهين : أحدهما أن يكون من الاتكاء وفيه تخفيف الهمز ، كما قالوا في تَوضَّأْتُ تُوضِية ، والثاني أن يكون مُفَّتُعلا من أوكسيت

والخلاصة أنْ قُلْبُ المهمزة ألغا في وزن مُفتَعَل من الاتكاء ضعيفٌ والعادر فيه التخفيف ، ما لم يكن من الوكاء فلا ضعف فيه حينئذ .

# المسألة الثامنة والعشرون

قرأً أبوجعفر \* يَهُدُ قلبه \* وقرأها كذلك السلمس والضحاك.

المحتسب جـ ١ ص ٣٣٩ و ٠ ٣٤ بشي من التصرف و (1)

إعراب الشواذ لوحة ١٩٧٠ (T)

البحر المحيط جده ص ٣٠٢٠ (T)

مختصر شواذ القراءات ص١٥١٠ ( )

التفابن آية ١١/ " وَمَن يُوامِن بِاللَّهِ يَهُدِ قَلْبَهُ " الآية. (0)

البحر المحيط جم ص ٢٧٩٠ (7)

قال النحاس : وقراءة عكرسة (١) " يُهْدَ " أَى : يُسْكُنُ ، فأبدل من الهمزة أَلغا ثم حذفها للجزم كما قال : ( سَرِيعاً و الآيُبْدَ بِالظّلْمِ بَظْلِمٍ ﴾

وقال أبوحيان : وإبدال الهمزة "ألفا " في مثل : يُهداً ، ويقرأ ، ليس بقياس خلافا لمن أجاز ذلك قياسا ، وبنى عليه جواز حذف تلك الألف للجازم وحُرَّج عليه قول زهير بن أبي سلمى :

جَسِرِى أَ مَن يُظُلَمُ يُعَاقِبُ بِظُلْسِه سَرِيعًا وإلاّ يُبْدَ بِالظَّلْمِ يَظْلَبُ عَظْلِبِ (٢) سَرِيعًا وإلاّ يُبْدَ بِالظَّلْمِ يَظْلَبِ عَظْلِبِ (٢) أمله: يبدأ ثم أبدل من الهمزة ألغا "يبدا" ثم حذفها للجازم.

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن جه على ١٤٤ وه ١٤٠

<sup>(</sup>٢) شرح المعلقات السبع للزوزني ص ٨٤ ، معلقة زهير بن أبي سلس ٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جم ص ٢٧٩٠

#### ٢ - القلب والإعلال بين الواو والهمزة:

#### المسألة التاسعة والعشرون

#### قلب الواو الساكنة المضموم ما قبلها همزة

قرأ أبو حيوة النعرى ( ( ) \* وبالأخرة هم يُو قِنُون الله العكبرى : و نقراً بالهمز ، وهو بعيد الأن أصل الواويا الماكنة مضموم ما قبلها ، وحكمها أن تقلب واوا لِتُجانس الضمة قبلها ، فأما من همز في ذلك فهو من وجهين : أحد هما أن الواو الساكنة قد جاورت الضمة ، وكأنها مضمومة ، ومن عادة العرب أن يُجرُ وا المجاور مُجرى المُجَاور ولذلك همزو ، ، والوجه الثاني : أنه نبه بالهمزة على أن الفعل الماضي منه في أوله همزة وهو أيقن " ( " )

أما أبوهيان فقال ؛ وذكر أصحابناً أن هذا يكون في الضرورة ، ثم ذكر أنَّ العِلْةَ في ذلك المُجَاوِرة ، فهم يَبْدِلُونَ من الواو المضمومة همزة الله عن " وُجُوه أُجوه " فَكَأْنُ الضمة فيها فهمزوا لذلك ،

والخلاصة أنه من الشمالة , قلب الواو الساكنة المضموم ما قبلها همزة والعذر في ذلك مجاورة الواو الساكنة للضمة .

<sup>(</sup>١) انظر مختصر شواذ القرائات ص ٢ وشواذ القرائات لوحة ١٨ وجاء فيه أبو حية ، وكذا في البحر المحيط جـ١ ص ٤٢٠٠

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية ٤ / " وَبِالْآخِرة مَ هُم يُوقنُون "٠

<sup>(</sup>٣) وإعراب شواذ القرائات لوحة ١٦ ولوحة ١٠٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج1ص ٢٤٠

### المسألة الثلاثـــون

#### قلب الواو المضمومة ضمة عارضة همسزة

جا في قوله ﴿ أَشْتَرُوا الضَّلَالَة ﴾ عن الكساعي الهسن وهو لفت عن الكساعي الهسن وهو لفت عند و عند البصريين هولحن (٢) ، وعزاها أبو الفتح إلى قيس وقال : : " ينبغي أن يكون ذلك على عاجرا عير اللازم مُجرى اللازم وذلك أنه شُبّه حركة التقا الساكنين وليست بلازمة بالضمة اللازمة فلي وأدوا و، وأُجوه ) ، إلا أن همز (اشتراوا الضلالة ) من ضميف ذلك ، . . . والواو بعد الهمزة واو مطل الضمة ، وليست كواو قولك : أَجْتَر وا،

وقال أبو الفتح: " رُويَ عن الحسن وأبي عبر \_ واُختلف عنهما النها همزا \* لَتَرو و المحيم \* في كُم لَترو الها \* وهذا علي إجرا عير اللازم أم وهو هنا ضعيف مرذول ، وذلك أن الحركة فيه لالتقا الساكنين وقد كررنا في كلامنا أن أغراض التقا الساكنين عُيّر محفول بها ، هذا إذا كانا في كلمتين ، إلا أن الساكنين هنا ما هو جار مجرى الكلمة الواحدة عم قال : وجميع أصحابنا تلقوا همزة هذه الواو بالفسال ، وجمعوا بينها هين همز الواو من قوله \* المتر و الضّلالة \* فيسن همز الواو ، وهذه لعمرى قيده ، لان الساكنين من كلمتين ، فلذلك في المنا الموضعين ، نقل مُخصاً . (٢)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ١٦/ " أَشْتَرُوا الضَّلَالَة " الآية .

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات ص٠٢٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج ١ ص ٥٥٠

<sup>(</sup>١) التكاثر الآيتان ٢،١/ " لترون الجَمِيم" " ثم لترونها عين اليقين".

<sup>(</sup>ه) Tية ١٦ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٦) انظر المحتسب ص ٣٧٠ و ٣٧١ وانظر أيضا البحر المحيط جم ص ٥٠٨٠٠

وقال الزمخشرى : وقرى " لتروان " بالهمزوهي سُتكرهـة، فإن قلت : لِمَ استُكرهَتُ والواو المضمومة علبها همزة قياسٌ مطرد ؟ قَلْتُ : ذاك في الواو التي ضمتها لازمة ، وهذه عارضة لالتقــا

(۱) الساكنين • وقال المكبرى : ويقرأ بابدال الواو همزة لانضمامها .

منة عارضة والمفلومة المنطق على المنطق المنط الساكنين همزة بالأن الضم فيها عارض وليس بلازم ، وُقلبُ الواو و هـــي في كلمة والساكن في كلمة أضعفُ من القلب إذا كانتا الواو والساكسين في كلمة . وقد عزى القلب إلى لفة قيس .

المسألة الحادية والثلاثون

قلب الواو المنقول إليها الضم همسرة

عن على ، وأبي، وابن عباس ، وعكرمة ، ومجاهد ، وزيد بن عليسي رور و (٣) همز الواو ٠ \* المواودة \*

الكشاف ج٤ص ٢٨١٠ ())

إعراب الشواذ لوحة ٢٠٩٠ (7)

<sup>(</sup>٣) التكوير آية ٨/ " وَإِذَا ٱلْمُؤْءُدَةُ سُئِلَتُ ".

شواذ القراءات لوحة ٢٦٠٠ ( ( )

قال المكبرى : الأصل : المو وُد ة ،على مَفْقُولَة ،ثم أُلِقِيتُ حركة المهزة على الواو الأولى فانضت ،فالتق واوان الأولى مضمومة فثقسل النطق بها .

وقال أبوحيان : ثم همز الواو المنقول اليها الحركة بعد حــذف (٢) الهمزة .

والخلاصة أنه من الشمسطاف قلبُ الواو المنقول براليها حركسة الضم همزة ، ومما يُتَوِي القلب التقاء الواو المضمومة بالواو الساكنة وفي مثل هذا اجتمع الحذف والنقل والقلب وهي من صفات الإعلال .

### المسألة الثانية والثلاثون

### شروط قلب الواو المتوسطة همسسزة

قال في البحر : وقرى ﴿ تُلُونُون ﴾ بإبدال الواو همزة ، وذلك لكراهة اجتماع الواوين ، وقياس هذه الواو المضمومة ، ألا تُبدَلَ همزة ؛

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٣٩٩ وقال فَثُقلَ النطق بها فَحْذِفت الثانيسة الساكنة فهي "الموّد ة" على وزن مغلة وهي قراءة الاعمس انظر البحر المحيط جهر ص ٣٣٤ وقراءة المطوعي انظر إلاتحاف ص ٤٣٤٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جهر ٥٣٣٠٠ (٣) آل عمران ١٥٣/ "عِانَّ تُصْعِدُ وَنَ وَلاَ تَلُوونَ عَلَىٰ أَحْدِ " الآية.

لِلْنُ الضمة فيها عارضة ، ومتى وقعت الواو غَيْرُ أُولِ ، وهي مضومة ، فسلا يجوز الإبدال منها همزة إلا بشرطين أحدُهما أن تكون الضمة لازمة ، الثاني ألا يُسْكِنَ تخفيفها بالإسكان مثال ذلك " فُووج ، قُوُول ، غُوُور " فهنسا يجوز " فُو وج ، وتُو ول ، وتُو ول ، وتُو ول ، وتُو ول ، فو ور " بالهمز ، ومثال كونها عارضة " هسذا تلوك " ومثال يامكان تخفيفها بالإسكان " هذا سور ، ونُورُ " جسسع سوار ، ونوار . ونَبّه بعض أصحابنا على شرط آخر وهو لا بد منه وهسو الا يكون 'مدّ غُما فيها نحو " تعود " فلا يجوز فيه " تعواد " ، وزاد بعض النحاة شرط آخر وهو " وهذ اللشرط ليس مجمعا عليه . (١)

والخلاصة أنه يجوز قلب الواو المتوسطة همزة بشروط أربعة هي :

الشرط الا ول : أن تكون الهمزة مضمومة ضمًّا لازماً غير عارض .

الشرط الثاني ؛ الآيمكن تخفيف الضم إلى السكون .

الشرط الثالث : ألا يُدْغُم في الواو .

الشرط الرابع : ألا تكون زائدة عند بعضهم .

<sup>(</sup>۱) البحر المحيط ج٣ ص ١٨٦ السّوار تطليبة المعصصصصم ، والنّوار المرأة النفور من الرّيبة ويقال بقرة نَوار تنفر مسن الرّيبة ويقال بقرة نَوار تنفر مسن الفحل والجمع : نُورٌ • المعجم الوسياء

### المسألة الثالثة والثلاثسون

### قلب الواو المكسورة في أول الكلمة همسزة

قرأ سعيد بن جبير وعيس ﴿ إِعاء أخيه ﴾ بإبدال الواو المكسورة همزة (٢) ، قال أبو الفتح : أصله " وَعاثر " فأبدلت السواو وإن كانت مكسورة همزة ، كما قالوا في " وسادة ،إسادة " وفي " وجاح إجاج " ، وهسمز ( بُوعائر ) " بالضم أقيس من همز المكسور السواو ، فعليه يحسن بل يَقْوَى " أُعارُ أُخيه " ، نقل ملخصا . (١)

وقال المكبرى : قوله تعالى \* وُعَا أُخيه " 'يُقرأ بكسر الواو (٥) وضمها لفتان ، ويقرأ بدل الواوبهمزة مكسورة ومضمومة .

وقال أبوحيان : وذلك مُطّرِد في لغة هذيل يبدلون من الواو (٥) المكسورة الواقعة أولا همزة .

والخلاصة أنه يجوز على لغة هذيل إبدال الواو المكسورة في أول الكلمة همزة غير أن قلب الواو المضمومة أقيس من قلب المكسورة •

<sup>(</sup>١) يوسف آية ٧٦/ " وَعَا ءُ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرائات ص ٢٥، وانظر الكشاف ج٢ ص ٣٣٥٠

<sup>(</sup>٣) قرأ بالضم الحسن حيث جاء ، انظر إلاتحاف ص٢٦٦٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جاص ٣٤٨ قال : وجاج عوالستر،

<sup>(</sup>ه) واعراب الشواذ لوحة ٢٠٣٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جه ص٣٣٢٠

### السألة الرابعة والثلاثـــون

#### قلب الهمزة المفتوحة الساكن ما قبلهـــا واوا

قال أبوالفتح : وقرأ الجحدرى ﴿ شَـُطُوهُ ﴾ بالواو، فلن يخلوأن يكون لغة أوبدلا من الهمزة،

وقال المكبرى ؛ والأصّل في ذلك أنه أبدل المحزة واوا إذ (٣)

ونقل أبوحيان تخريج أبي الفتح السابق بنصه معزوا إليه.

والخلاصة أنه من الشمسان قلب الهمزة المفتوحة الساكسين

\*

### المسألة الخامسة والثلاثون

#### قلب الهمزة المفتوحمة المضموم ما قبلها واوا

قال أبو الفتح: وقرأ أنس بن مالك ﴿ يَسْعَةَ أَعْشَرَ ﴾ ورُوى عنه أيضًا \* يَسْعَةً أَعْشَرَ ﴾ ورُوى عنه أيضًا \* يَسْعَةً وَعَشَرَ \* .

<sup>(</sup>۱) الفتح آية ۲۹ / " شطئه ".

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج٥ ص ٢٧٧٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٥٥٠

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط ج٨ص ١٠٣٠

<sup>(</sup>٥) المُدَّثِر آية ٣٠٠ \* عَلَيْهَا تِسْعَةً عَشَرَ \*٠

قال أبو الفتح : وأما " تِسْعَةُ وَعَشَر " فطريقة أنه أراد " يَسْعَـة أُعْسُر " فخفف الهمزة بأن قلبها واوا خالصة في اللفظ ، لا نها مفتوحة و قبلها ضمة ، فجرى مجرى تخفيف " جُو ن " إذا قلت : جُون ، نقسل ملخصا . (١) وقاله كذلك أبوحيان أيضا .

والخلاصة أنه من القياس قلب الهمزة المفتوحمة المضموم ما قبلها واوا خالصة طلبا للخفة .

\*

### المسألة السادسة والثلاثون

### القلب والإدغام في همزة " قَــرُو رُرِ"

ورس (۳) قرأ الزهرى ﴿ قروِ ﴾ بفير همز مع تشديد الواو ٠

قال أبوهيان ؛ وقرأ الزهرى : " قُرُوِّ بالتشديد من غير هستر وروى ذلك عن نافع ، وُوجْهُهُ أنه أبدل من الهمزة واوا وأُدغِمَّ واو فعسول فروى ذلك عن نافع ، وُوجْهُهُ أنه أبدل من الهمزة واوا وأُدغِمَّ واو فعسول فيها ، وهو تسهيل جائز منقاس ، إلان قرائة الجمهور " قروئر" على

ونن " فعول " .

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب ج٢ ص ٣٣٩ و ٣٤٠٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جهر ٣٧٦٠

 <sup>(</sup>٣) البقرة ٢٢٨ " قروا " •

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القرائات ص١٤، والكشاف ج١ص٣٦٦، وشــواذ القرائات لوحة ٣٩٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٢ ص ١٨٦٠٠

### المسألة السابعة والثلاثــون

### الحذف أو القلب أو التخفيف في همزة " يمسوده "

جا في المحتسب : ومن ذلك ما رُوي عن الزهرى ، والا عرج ، وأبس جعفر بخلاف عنهم : ﴿ ولا يَوُودُ هُ حِفظُهُما ﴾ (١) بلاً همز . قسال ابن مجاهد : من لم يهمز قال "يَوُودُهُ" فخلف الهمزة بواوساكنسة ، فجمع بينهما وبين الواو فيجتمع ساكنان فإن شا ضمها فقال "يُووْدُهُ" . ومن ترك الهمزة أصلا قال : "يَوْدُهُ" .

قال أبو الفتح: وهو خلط غير لائق بِمَنْ يُمَتُدُ إِمامًا في روايته، وإِن كَانَ مَضْمُوفًا في فَقاهِتِه، قال أبو الفتح: "يَئُودُه " لك فيسه التحقيق "يَئُودُه " كيّعُودُه ، ومن خَفّفَ جعل الهمزة بُيّنَ بُيّنَ ، أَى بين الهمزة والواو ، لا نها مضموصة ، فجرى مجرى "لوم ولوم " فقوله : بلاهمز، أي يُخفِفُها ، كذا أُحْسِن الفظن بهوالا المشيخة ، أما إذا حُذف الهمسزة التي هي "فاء " الفعل ، بقيت بعدها الواو التي هي عين الفعل ساكنية فصارت "يُودُه " ووزنه " يَعْلُه " وهو حذف لا ينقاس ، نقل ملخصا . (٢)

وقال العكبرى : "يَتُودُهُ " فيها ثلاثةً أُوجه أحدها تحقيق الهمزة مثل "يَعُودُه" وهو من " أُنّه يَتُودُه " إذا أثقله ، والثاني جعل الهمزة بين الواو والهمزة ، وينطق بالواو الأخرى ، وهذا من باب تليين الهمسزة ، والثالث جعلها واوا خالصة ، قلبت واو ، لانضمامها و مجانسة مابعدها لها ،

<sup>(</sup>١) البقرة ٥٥٦/ " ولا يَتُودُهُ".

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب جـ ١ ص ١٣٠ و ١٣١٠

ولم يمتنع ذلك الجمع بين الواوين في "وُورِي ،ووُوعِد " · والرابسع هذفها بالكلية ، فالواو ساكنة ·

وقال أبوهيان : قرأ الجمهور " يُواُوده " بالهمز ، و قرى شاد ا بالمدنى كما حُذِفَت همزة " أُناس " وقرى اليضا " يُووده " بواو مضمو سة على البدل من الهمزة .

\*

### المسألة الثامنة والثلاثمون

### التخفيف والقلب والإدغام في همزة " السوءة "

قال أبو الفتح : و من ذلك قراءة الحسن ، وأبي جعفر ، وشيبة ، والزهرى \* مَوَّاتِمِمَا \* بتشديد الواو .

قال أبو الفتح : حكى سيبويه ذلك لفسة قليلة ، والوجه فسي تخفيف نحوذلك ، أى تحذف المهزة و تلقى حركتها على الواو قبلهسا فتقول في تخفيف نحو " السوّ ة " السّوة " وفي تخفيف " الجيئسة " الجينة " و و في من يقول : " السّوّة والجِنّية " وهو أدنى اللغتيسن وأضعفهما ، لما يُوهم أنه من مضاعف الواو نحو : " القوّة والحوّة " . نقسل ملخصا . ( ؟ )

<sup>(</sup>١) إعراب الشواذ لوحة ٢٧ و ٢٦٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٢ ص ٢٨٠٠

<sup>(</sup>٣) الأعراف آية ٢٠ " سَوْاتِهِما "٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب ج ١ ص ٢٤٣٠

وقال العكبرى : " و يقرأ بتشديد الواو من غير همز وذلك على البدال البمزة واوا " (١) ، وقال أبوحيان : سَهل الهمزة بإبدالهـــا واوا وأدغم الواوفيها ، (٢)

والخلاصة أنه يجوز على لغة ضعيفة قلب الهمزة المفتوحة بعد الواو الساكنة في الواو المنقلبة عسن الهمزة .

(1) الملاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٢٧٠٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٤ ص ٢٧٩٠

#### ٣ \_ القلب والإعلال بين اليا والمهمزة :

### المسألة التاسعة والثلاثون

#### قلب اليا عني آخر المضارع المكسور ما قبلها همزة

ذكر أبوحاتم السجستاني ﴿ لا تَجزِي ۗ ﴾ بفتخ التا والهمسزة (٣) وقال في الشواذ : وعن عامرٍ رجل من القرآ : «لا تَجزِي م بالفتح والهمزة •

قال العكبرى ؛ ويَبْعُدُ أَن يكون ذلك لفة ،إذ ليسبمسموع ولا منقول ويجوز أن يكون هذا التّارِئ سَمِعَها ، وهي لفة شاذة ،ويجوز أن يكون هذا التّارِئ سَمِعَها ، وهي لفة شاذة ،ويجوز أن يكون أبدل من اليا ، همزة ،ليّظُهِر فيها الإعراب الذي هو الضم.

والخلاصة أنه من الشمال قلبُ اليارُ في آخر الفعمل المضارع المكسور ما قبلها همزة والعذر فيه إظهار حركة الإعراب .

السألة الاثربعـــون

قلب اليا المكسورة للتخلص من التقاء الساكنين همزة

ره) (٦) روى ابن الرومي عن أبي عمرو ﴿ تَرَجِّينَ ﴾بالمهزورويت أيضا عن

ره ... (۱) سورة البقرة ٨٤/ " تجرِّي "٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٠٣٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٢٤٠

<sup>(؟)</sup> إعراب شواذ القرا<sup>1</sup>ات لوحة ٣٤ وفي هامش الصفحة القرا<sup>1</sup> ابن قيس ويحيى بن يعقوب .

<sup>(</sup>ه) مريم آية ٢٦/ " فَيْأِيَّا تَرَيِّنَ "٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص ٥٨٤

نافع وأبي جعفر (١) و قال أبو الفتح : الهمزهنا ضعيف ، وذلك لأن اليا و مفتوح ما قبلها ، والكسرة فيها لالتقاء الساكنين ، فليست محتسبة أصلا ، ولا يكثر مستثقله ، غير أن الكوفيين قد حكوا الهمز في نحوهذا وأنشدوا : يكثر مستثقله ، غير أن الكوفيين قد حكوا الهمز في نحوهذا وأنشدوا .

وقال الزمخشرى : وهذا مِنْ لَغَةَ مَنْ يقول : لَبَأْتُ بالحج ، وهلاتُ السويق ، وذلك لِتآخِ بين الهمزة وحرف اللين في الإبدال (٣) وكسدا نقله عنه أبوحيان في بحره •

والخلاصة أنه يجوز على ضُعْفِ قلبُ الياء المكسورة كسرًا عارضا والمفتح ما قبلها همزة والعذر فيه التآخِي بين الهمزة وحرف اللين في القلب .

\*

### المسألة الحادية والأربعون

### قلب الممزة الواقعة في موضع اللام يا

وقرأ الحسن ﴿ أَنبِهِم ﴾ بكسر الها عن غير همز ،

<sup>(</sup>١) شواذ القراءات لوحة ١٤٧ ذكرهما مع أبي عمرو.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج٢ ص ٢٤ وانظر شرح شو اهد الشافية ج٤ ص ٢٠٤ والرواية فيه " كُشْتَرِى ً بالخيل " قال : وإنما أُبدِلَت اليا عمزة للاضطرار إلى التحريك واستثقال الكسرة والضمة في اليا .

<sup>(</sup>٣) الكشاف جرم ص٠٥٠٧

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط جه ص ١٨٥٠

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ٣٣/ "أُنبِعْهُم "٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراء ات ص٠٠٠

وقرأها كذلك الاعرج وابن كثير من طريق القواس.

قال أبو الفتح : ( أنبُهِم ) على وزن أعطِهم ،على إبد ال الهمزة يا على أنه يقول : " أُنْبِيتُ " كَأْعَطَيْتُ ، وهذا ضعيف في اللفسة ، لا نه بدل لا تخفيف ، والبدل عندنا لا يجوز علا في ضرورة الشعر .

وحدَّثنا أبوعلي قال : لُقيَ أبو زيد سيبويه فقال : سَمِعْــتُ العرب تقول : قريَّتُ ، وتوضيتُ ، فقال سيبويه : فكيف "نقول في المضارع؟ قال ؛ أُقرأً ، هذا آخر الحكاية عن أبي على ، يريد أن هذا خلط فــــــ

أما العكبرى فقد أوضح طريق هذا الإبدال ، قال أبدل المهنزة في الماضي ألفا ،ثم قلبها في المستقبل لانكسار ماقبلها ،ثم حذفها في الأسر : أنباً : ينبَّى ، أنبا ، وهذا إبدال وليس بتخفيف قياسس ، ونقل أبوحيان في بحره كلام أبي الفتح ،ثم قال : حكى الا خفت في الا وسط أن العرب تحول من الهمزة موضع اللام يا عنقولون : قريت ، وأخطيت ، وتوضيت ، ودل ذلك على أنه ليس من ضرائر الشعر كما ذكر . أبو الفتح .

البحر المحيط ج١ ص١٤٩٠ (1)

المحتسب جاص٦٦ و٢٦٠ (7)

إعراب شواذ القراءات لوحة ٣٠ ، ٣١٠ ( 7 )

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جدا ص١٤٩٠

### المسألة الثانية والاربعون

### قلب الهمزة المفتوحمة في أول الكلمة يساء

قرأ أبو عبد الله المدنسي ﴿ يَياسُ النَّسَاءُ ﴾ بيا يسن . وقال أبو الفتح : القول عليه \_ والله أعلم \_ أنه أراد " أياس " فأبدل المهزة " يا " فصارت " يَياسٌ " ونظيره قولهم " باهلة بن يَعْصُر " فاليا ويه من " أعصر " وانما سُسِّنَ أَعْصُر ببيت قاله :

أُبنُى إِنَّ أَباك غَيَّرُ لُونسَسهُ

كُرُّ الليالي واختلاف الأعصـ و مُرُّ الليالي واختلاف الأعصـ و أَ الليالي واختلاف الأعصـ و أَ الليالي فهذا دليل على كون الهمزة أصلا واليا بدل منها ، نقل ملخصا و هكذا خَرْجُهُ الزمخشرى (٥) ، وكذا قاله العكبرى و قاله كذلك أبوحيان أيضا (٢)

والخلاصة أنه من الشال قلب الممزة المفتوحة في أول الكلمة ياء .

<sup>(</sup>١) النسا ١٢٧/ "يتاس النساء".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٩٤٠

<sup>(</sup>٣) الخصائص ج ٢ ص ٨٦ يريد جمع " عَصْر " وفي اللسان " عصر " يَعْصُر وَأَعْصُر قبيلة منها باهلة .

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جـ ١ ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>ه) انظر الكشاف جـ ١ ص ٢٦٥٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ١١٠٠

<sup>(</sup>٧) انظر البحر جه ٣ ص٣٦٢٠

### المسألة الثالثة والاأر بعون

#### قلب الهمزة المضمومة المكسور ما قبلها ياء

قال أبو الفتح : ومن ذلك قرأ أن أبي جعفر وشيبة \* الصّابُونَ \* و \* النَّاكُونَ \* (٣) بفير همز ولا يا أ و النَّاكُونَ \* (٣) بفير همز ولا يا أو قال : هو على إبدال الهمزة يا ألبتة (٤) .

وقال الزمخشرى : نحوا من هذا (ه) ، وقاله كذلك العكبرى وزاد ثم حذفها لالتقاء الساكنين .

وعن أبي جعفر ، ويحس ، وإبراهيم \* لِيُواطُوا \* (٢) بغيسر همزة (٨) ، قال العكبرى : ويُدَرَأُ بضم الطا واوساكنة وقد حسنف الهمزة هنا ، وضم الطا واتباعا للواو أو أنه نقل ضمة الهمزة اليها .

رصي و ... (١) المائدة ٩٦/ " والصايئون "٠

<sup>(</sup>٢) الحاقة آية ٣٧ / "الخاطِئُونَ "٠

<sup>(</sup>٣) يس آية ٥٦ / " رُسْكِينُونَ "٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جاص٢١٦ و٢١٧

<sup>(</sup>ه) انظر الكشاف جا ص ٦٣٢ و ٦٣٣٠

<sup>(</sup>٦) انظر إعراب الشواذ لوحة ١٢٢٠

<sup>(</sup>Y) التوبة آية ٣٧/ ("لِيُواطِئُواْ "٠

<sup>(</sup>٨) انظر شوات القرائات لوحمة ١٠٠ وانظر الاتحاف ص ٢٤١٠

<sup>(</sup>٩) عاعراب الشواذ لوحة ١٧٣٠

وقال أبوهيان ؛ والأصح ضمّ الطاء وهذف الياء ، لا نه أخلص و مر و المحزة يا خالصة عند التخفيف ، فسكنت لاستثقال الضمة عليها ، وحذ فت لالتقاء الساكنين ، وأبدلت كسرة الطاء ضمة ، لا جل الواو ، التي هـــــي ضمير الجماعة كما قيل في "رضيوا " " رضوا " وهذا التخريج أولى من تخريج العكبرى ، لان الحذف فيه قياسي وعند العكبرى اعتباطي.

وسيبويه لا يرى قلب هذه الهمزة إلا في الشمور ، والا خفش وأبو زيد يريان ذلك مطلقا فعلى رأى هذين قياسى .

# المسألة الرابعة والا ربعون

### أصل اللام في " السويّ " الهمزة أو اليا

عن الجحدري وابن يعمر ﴿ السَّوِّيُّ ﴾ \_\_ بضم السيـــن و تشديد الواو ، قال أبوحيان ؛ يُحتَمل أن يكون أصله " السُّوويَ ا على تخفيف الهمزة ،بايدالها واوا ثم أدغم ويحتمل أن يكون من السّواء، أُبدركت ياو و واوا ، وأن غُمت الواوفي الواو ، وكان القياس أنه لما بنوسي

البحر المحيط ٥/٠٤٠ (1)

الدر المصون ٢/١٠ ٠٤٠ **(T)** 

الدر العصون ١/١٠ ٠٠ وَسَتَعَلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ الصَّراطِ السَّوِي " طـــه آيـــة ١٢٥ " فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ الصَّراطِ السَّوِي " ( )

شواز القراءات لوحة ١٥٦٠ (٤)

وه فعلى من السواء أن يكون السويا ، فيجتمع واو ، وياء وسبقت إحداهما بالسكون ، فتقلب الواويا وتدغم في الياء ، فكان يكون التركييب " السّيا ".

و والخلاصة أن أصل البلام في " السوَّى " الهمزة أو اليساء فإن كانت الهمزة فالأصل: السُّوع، وإن كانت اليا وفالأصل: السَّوا ، والقياس فيهما السُّوأَى والسَّيَّا فيكون ( السَّوْيِّ ) فيهما علــــــى غير قياس .

وفي روح المعاني: وقرأ الجحدرى وابن يعمر "السوأى "بالضم والقصر على وزن فعلى ، وهو تأنيث الأسوأ وأنت لتأنيث الصراط ، تسم قال: وقرى " السوى " بضم السين و فتح الواو وتشديد اليا ، ثم ذكسر الرواية الا خرى المنسوبة إلى الجحدرى وابن يعمر أنهما قرآ " السوى " بالضم والقصر وتشديد الواو ، واختير في تخريجه أن يكون أصله " السُّوأى " كما في الرواية الأولى فَخَفُّ الهمزة بإبدالها واوا وأُدْغَسَ الواو في الواو .

البحر المحيط ج٦ ص ٢٩٢٠ (1)

روح المعاني ٢٨٢/١٦٠ (7)

### ٤ \_ قلب الهمزة واوا أويا :

### المسأ لة الخاسة والاربعون \_\_\_\_\_\_ قلب همزة " بد وكم " واوا أو يــــــا

وعن زيد بن علي ﴿ وَهُم بَدَ وْكُم ﴾ بسكون الواو غير وعن زيد بن علي ﴿ وَهُم بَدَ وْكُم ﴾ بسكون الواو غير وحم المهموز و اللهموز و تقريب المهموز و اللهموز و تقريب وكم اللهموز و اللهموز و تقريب وكم اللهموز و ا

وقال أبوحيان : وقرأ زيد بن على " بَدُوْكُم " بفير هسز ، ووجهه أنه سهل الهمزة من (بَدَأَت) بإبدالها يا ، كما قالوا فسس " قرأت قريت " فصار كرميست ، فلما أسند الفعل إلى واو الضميسس سقطت ، فصار (بَدُوْكُم ) كما تقول : رُمُوكُم .

والخلاصة أنه من الشياد الما أن تسهل همزة " بدأ " بقلبها ياء أو واوا ثم تحذف عند إسناد ها إلى واو الجماعة ،

<sup>(</sup>١) التوبة آية ١٣ " بد وكم ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٩٨٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ١٢٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ١٦٠

### السألة السادسة والاثر بعون

### قلب همزة " الما " واوا أويا عند التثنية

رَهُ مِن كُمِب ﴿ فَالْتَمَوِّى الْمَا الْنَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا ال الحسن " الماوان " وعنه أيضا " المايان " (٢) وزاد البوحبان مسع الجمدرى ومحمد بن كعب (على والحسن ) أيضا ٠

قال الزمخشرى: الما عنى ما السما والا أرض ، وقرى "الما ان أي : النوعان ،

وقرأً الحسن بقلب الهمزة واوا كقولهم : علباوان ، و قـــال العكبرى: " الما " يقرأ مهموزاً مثن ، ويقرأ كذلك عالاً أن الواو مكاللها الهمزة وذلك على التخفيف ، ويقرأ كذلك إلا أنه بالياء مكان الواو ، أبدل الممزة يا التخفيف .

وقال أبوهيان : شبه الزمخشرى الهمزة التي هي بدل من ها عني الما عبسزة الإلحاق في علبا ، وعن الحسن أيضا بقلب الهمزة يا ، و فسس (٦) كلتا القراء تين شذوذ .

والخلاصة أنه من الشمان قلب/التي هي بدل من (ها) في ( الماء ) إلى الواو أو الياء عند التثنية ،

(7)

القرآية ١١/ " فَالْتَغَيُّ "الْمَاء ".

<sup>())</sup> مختصر شواذ القراءات ص ١٤٧٠

البحر المحيط جم ص ١٧٧٠ (4)

الكشاف جع ص ٣٧٠ ( )

إعراب الشواذ لوحة ٣٦٠ و ٣٦١٠ (0)

البحر المحيط جم ص ١٧٧٠ (7)

### المسألة السابعة والاربعسون

## قلب الممزتين في "لوالوا " واويـــن ـــن ما قلب الواويـن يـــائين

قرأ الفياض \* ولوليا \* وقرأ ابن عباس " وليليًا " بكسر اللامين. (٢) قال الزمخشرى : ولوليا بقلبهما واوين ثم بقلب الثانيسة يا ٤٠ أَدُّلٍ " (٣) ، وليليًا بقلبهما يا ين ٠

وقال العكبرى: الوجه فيه أنه فر من ثقل الضمات والهمزتين ، فكسر لتصير الهمزة يا ً كما قالوا في جمع دُلُوٍ أَدُلِي .

قال: ويقرأ كذلك الا أنه يضم اللام الا ولى ، وابد ال الممسزة (٥) الثانية واوا والوجه فيه ما تقدم.

وقال أبوحيان : " ولوليا " قلب الهمزتين واوا ، فصارت الثانيسة واوا قبلها ضمة عمل فيها ما عُمِل في ( أُدُّلِ ) من قلب الواويا " ، والضمسة قبلها كسرة . " وليليا " أبدل الهمزتين واوين ثم قلبهما يا ين أتبسع الاولى للثانية . (٦)

روه و بر (١) الحج آية ٢٣ / " ولو الو ا".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٩٥ وانظر شواذ القراءات لوحة ١٦٢٠

<sup>(</sup>٣) أُدلِ جمع دلوفي أقل العدد ، وهو أَفْعُل ، قلبت الواويسا ، الوقوعَما طرفا بعد ضمة ، والكثير دلا و دُلِن ، وهي الدِّلاة والدُّلا بالفتح و القصر ، الواحدة دلاة ، اللسان (دلا) .

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٣ ص ١٠٠

<sup>(</sup>ه) واعراب الشواذ فوحة ٢٦٦ وجاء فيه جمع دلة والصواب دلاة كما في اللسان.

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٦ ص ٣٦١٠

والخلاصة أن قلب الهمزة المضوم ما قبلها واوا قياس وكذا قلب الهمزة المفتوحة بعد ضم واوا قياس لكن قلبها يا وكسر ما قبلها ليسسس بقياس .

# \* المسألة الثامنة والا ربعون المسألة الثامنة والا ربعون أصل اللام في " درية" الهمزة أو الواو أو اليا والم

قرأ زيد بن ثابت ﴿ ذِرِّيَة ﴾ (١) بكسر الذال (٢) ، قال أبو الفتح ؛ يَعْتِملُ هذا اللفظ ذَراً من ذَراً الله الخلق ، ويُحتِملُ ذَرو ، وذرى من ذَروتُ الحبّ وذريتُه وذريتُه بالكسر من " ذراً " أصله وإن " ذريئة " ألزمت التخفيف والبدل والإدغام ، ووزنها " فقيلة " وإن أخذتها من لفظ الذر فكسر أولها للتغيير المُعتَاد معيا ً ي الإضافة فسي النسب ، وإن كانت من ذرى فيعتملُ أن تكون " فقيولة " و " فقيلة " فأصل فعيولة ذروية " ثم قلبت الواو الساكنة يا وأد فيتت في اليا الثانية ، كما قلبت ضمة الرا كسر بعسب الواو يا " فأصبحت " فررية " وإن كانت ذري كانت ذرية من اليا فأعلها ذروية والن كانت أن يته الواو قلب الواو النا مها ما لنم فيما قبلها ". نقل ملخصا . (٢)

<sup>(</sup>١) آية ٣٤ آل عمران / " ذرية ·

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراء آت ص ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جا ص٥٦ الس ١٦٠٠

والخلاصة أن أصل اليا عني " نِرَ يَتَ " التي هي في موضع السلام الهمزة وألزَمت الهمزة التخفيف ثم القلب والإدغام،

أما يُعَولة فإن كانت اللام واوا جاز الإدغام و قلب الكسسرة قبلها ضمة والواويا .

### ه - قلب الألف واوا أويا :

### المسألة التاسعة والا ربعون

#### قلب الالله في الوقسيف واوا

قرأ أبو السمال \* السرّبو \* مضوسة البا \* ساكنة الواو . قال أبو الفتح : في هذا الحرف ضربان من الشذوذ ، أحدهما الخروج سن الكسر إلى الضم ، والآخر و قوع الواو بعد الضمة في آخر الاسم ، وهذا شسي \* لم يأت إلا في الفعل نحو \* يَغْزُو وَيدْعُو \* فأما \* ذُو \* الطائية فشاذ ، والذي ينبغي أن يُتعلّلُ به في \* السّربُو \* بالواو ، هو أنه فخم الا لف انتحا \* بها إلى الواو التي الا لف بدل منها ، وكأنه بَيْنَ التفخيم ، فَقُوى الصوت ، فكان الواو ، أو كاد ، انتهى ملخصا . (٣)

وقال العكبرى: وهي قرائة بعيدة ، وقد يُونُّولُ على أنه وقف على مذهب مَنْ قال : هذه أَفْقَو ، وَتُقَلَّبُ الا لف في الوقف واوا . وَإِمَّا أَن يكون لم يضبط الراوى حركة البائ ، أو يكون سَمَّى وُقَرْبَها من الضمة ضَمَّا .

وقال أبو حيان : هي لغة الحيرة ، ولذلك كتبها أهلُ الحجاز (٥) بالواو ، لا أنهم تعلُّمُوا الخط من أهل الحيرة، ثم ذكر توجيه العكبرى السابق .

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٧٨ " الترّبًا " ووآية ٢٧٨ " وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرّبَا".

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص١٧، وشواذ القراءات لوحة ٤٤٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جاص ١٤١٠

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحمن جا ص١١١٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط ج٢ ص٣٣٠٠

والخيلاصة أنه من الشياد أن تقلب الألف في الوقيف

\*

### المسألة الخسون

#### قلب الالفن الوصل واوا

قال ابن خالویه : في بعض المصاحفِ ﴿ يُدْعَى كُلُ ﴾ ، ورواها الكرماني عن أبي البركسُم (٢) ، وذكرها أبو عمرو الداني عن الحسن ورواها الكرماني عن الحسن ، والسجستاني وقتادة " يُدْعُو " ، وقل الكرماني : وعن مجاهد ويعقوب وقتادة " يوم يَدْعُو كُلُ " باليا " كُلُ " نصب ، وعن الحسن " يَدْعُو " و " كُلُ " مر فوع به ،

قال الفرائ : سألن هُ هَديم ، فقال : هل يجوز " يوم يُدْ عَدو كُلُلُ أُنَاسِ " رَوُوهُ عِن الحسن ، فأُخبَرته أُني لا أعرفه ، فقال : قد سألتُ أهـلُ العربية عن ذلك فلم يُعرِفُوه .

وقال أبو الغتج ؛ ومن ذلك قراء ة الحسن " يُدعَو " بضم الياء وفتح العين ، هذا على لغة من أبدل الالله في الوصل واوا نحو ؛ أَنْعَسَوْ ، وُحْبَلُو ، وأكثر هذا القلب إنما هو في الوقف ، فكذلك يكون : يُدعَسَوْ ،

<sup>(</sup>١) الاسرا على الله ٢١ / " يَوْمُ نَدْعُو اللَّهُ أَنَاسِ بِإِمَامِهِمْ " الآية .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٧٧ ، وشواذ القراءات لوحة ١٣٨٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج ٦ ص ٦٢٠

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن جـ٢ ص١٢٧٠

المراد به : يدعَى م وأَفْعُو ، المراد بها أَفْعَى ، وكذا قاله الزمخشرى، وقاله العكبرى،

والخلاصة أنه يجوز على ضعف أن تقلب الألف في الوصل واوا حملا على قلبها في الوقف ، لا نه شاذ والشاذ لا يقاس عليه .

-----

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ ص ٢٢ و ٢٣ بشيء من التصرف .

<sup>(</sup>٢) الكشاف جه ص ٥٥٩ واعراب الشواذ لوحة ٢٢٨ و ٢٢٩٠

### ٣ \_ قلب الواوياء أو ألغا .

#### المسألة الحادية والخمسون

### قلب الواويا، في "خصصوف"

قرأ الا عسس (١) مَرْ وَيَوْا اللهِ عَسَلُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله قال المكبرى : تُخيفًا فعل مثل صُوم وقُوم ، وأبدلوا من الواويا و لِثقلها ر٤) بعد الضمة

وقال أبوهيان : وأبدلوا الواويا وإذ الأصُّل خُوف ، وذلك و ت و ر (ه) جائز كتولهم في (صوم صيم) ·

الشاذ ولي الشاد الماد ا المشددة لم تقع عرف .

### المسألة الثانية والخمسون

### قلب الواوياً في " قسمة "

وقرأ الضبي عن يحيى \* قيسية \* بضم القياف ،

<sup>(</sup>١) شواذ القرا التودة ٣٠٠

البقرة آية ١١٤/ "خَالَفِينَ "٠ (7)

البحر المحيط جـ ١ ص ٢٥٨٠ ( 7 )

ي اعراب شواذ القراءات لوحة ٢٤ و في هامش الصفحة ابن مسعود . (٤)

<sup>(0)</sup> 

البحر المحيط ج ١ ص ٣٥٨٠ البحر المحيط ج ١ ص ٣٥٨٠ المائدة ٣ ١/ " فَبِمَا نَقْضِهُم مِّيثَاقَهُم لَعَنَاهُم وَجَعلنا قُلُوبَهُم قَاسِية "الآية. (T)

مختصر شواذ القراءات ص ٣١ وكذا شواذ القراءات لوحة ٢٨٠ (Y)

وقرأها كذلك الهيصم بن الشداخ . قال العكبرى : أصلها : (قسووة) وأُدغِمَتِ الواوفي الواو " قُسوة " ثم كُسِرت السين فانظبت المواويسا فصارت " قسية ".

والخلاصة أنه يجوز قلب الواويا وإذا أدغمت الواو في الواو وانكسر ما قبلها .

### المسألة الثالثة والخمسون

### 

وراً ﴿ يَطْيَقُونَهُ ﴾ ابن عباس بخلاف ، وكذلك مجاهد وعكرسة . قال أبو الفتح : ظاهر اللفظ " يَتَطَيَّقُونَه " " يَتَغَيَّعُلُونَه " كتحبيّز تَفَيْعَل فهذا تَفَيْعَلْتُ من حاز يَحُوز ، ومثله تَفَيْهَقَ ، وقد يُمْكِن أن يكون يتطيّقونه يتغملون ، إلّا أن العينيس أبدِلتًا يا عن كما قالوا في تَهُوَّر تُهُيِّر ، وعلى أن أبا الحسن قد حكى : هَار يَهِير ، ويُو نُسِ بكون " يَتَطَيَّقُونَه " " يَتَفَعَّلُونَه " قراء ة من قرأ " يَتَطُوقُونَه ".

البحر المحيط ج٣ ص ٥٤٤٠ وفيه ( الهيصم بن شراخ ) والصواب ما أثبتناه انظر غاية النهاية ٢/٢ ٥٣٠٠ إعراب الشواذ لوحة ١١٦ بتصرف . (1)

<sup>(</sup>T)

البقرة ١٨٤/ "يطيقونه". ( 7 )

المحتسب جاص ١١٨ والبحر المحيط ج٢ ص ٣٥٠ ( { )

المحتسب ج ١ ص ١١٨ و ١١٩ بتصرف . (0)

وقرأ ابن عباس " يطيّقُونه " بتشديد اليا وكسرها وضم اليا ا (٢) الأولى •

والخلاصة أن (يَطيقُونَهُ) يجوز أن يكون وزنه (يَتغيّعُلُونَدُهُ) فاجتمعت الواو واليا وُسبقَت إحداهما بالسكون فقلبتَ الواويا وأُدغست فيها اليا وهو جارعلى القياس ، ويجوز أن يكون وزنه (يَتغَمّلُونه) مضعف الواو التي هي في موضع العين وأبدلت الواو المضعفة يا مضعفة على غيسر قاس.

\*

# المسألة الرابعة والخمسون مرابعة والخمسون والخمسون مرابعة والخمسون والخمسو

قرأً عمر بن الخطاب ، والاعمش ، والنخمي \* القيام \*

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ ص ٣٥٠

<sup>(</sup>٢) انظر المختصر شواذ القرائات ص١٢ والمحتسب ج١ص١١١وهي فيه عن ابن عباس بخلاف.

<sup>(</sup>٣) **شوا**ن القرا<sup>ء</sup>ات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>٤) البقرة ٥٥٠/ " القَيْسُوم " •

وقرأها كذلك أيضا : ابن مسعود ، وابن عمرو ، وعلقمة . وجا و السياع المسواد وفي البحر المعيط" العَيْوم على ونن " فيعول " أصلب الشواذ وفي البحر المعيط" العَيْوم " على ونن " فيعول " أصلب " قيّووم " اجتمعت اليا والواو ، وسبقت إحداهما بالسكون ، فقلبت السواو يا وأد غيث فيها اليا " وقيام " بالا لف ، على " فيْعال " وعمل فيسم ما ذكرنا . (٢)

و قرأ علقمة أيضا " القيم " " وقرأها كذلك ابن مسعود " (١) قال العكبرى : القيم على " نَيْعلِ " مثل " سَيد " . (٥)

وقال ابن يعيش : والتقيام بمعنى القيوم ، فيعال أصله " قيوام " فلما اجتمعت الواو واليا ، وسبق الا ول منهما بالسكون ، قلبوا الواويا " وأد غموا الواو في اليا ، والصواب القوام بواو مشددة على زنة " فعال " وقد جا مفردا اسما " حماض وسَماق " وفي الصفات " صُوام وقوام " "

والخلاصة أن (القيام) على ونن (الغَيمال) أصله (قُيوام) المجتمعت اليا والواو وسبقت أحدهما بالسكون ، فقلبت الواويا وأدغمت اليا فيها .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جـ ٢ ص ٢٧٧ وذكر أيضا النخعي والا عمش ، وأسقط عمر ٠

<sup>(</sup>٢) انظر إعراب الشواذ لوحة ٦٦ ، والبحرج٢ ص٢٢٧٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص٢٢٧٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>ه) عامراب الشواذ لوحة ٢٦٠

<sup>(</sup>٦) شرح المفصل لابن يعيش ج٦ص ١٢٧ و ١٢٨٠

### المسألة الخاسة والخسون

### أصل عين " يُصَيِّبناً " الواو أو اليا

عن طلحة ﴿ لَن تُصَيّبنا ﴾ بالتا و تشديد اليا اليا ، وقرأ طلحة وأُعين قاض الرى الري الني يُعيّبنا باليا ، السهم وتشديد اليا الثانية وقال قد ورد : عاب الهدف يَصيّبه الما الثانية وقرا التاليا التانية وقرا التعليم وتشديد اليا الثانية وقال التعليم التعليم وتي اليا الثانية وقرا التعليم وتي اليا التعليم وتعليم وقد يجوز أن يكون من لفظ (ص وب) وناه على (فَيْعَل يَفْيعِلُ) وأصله على هذا (يُصيّبنا) فاجتمعت اليا والواو وقلبت الواويا ، وأدغمت اليا والواو ، قلبت الواويا ، وأدغمت اليا والواو ، قلبت الواويا ، وأدغمت اليا والله الما والمواد التعليم وتعيم والمناه والمناه ، الأن فعل في الكلام أكثر من فيعمل ويجوز وجه آخر وهو أن يكون من الواو ، إلا أنه لما كُثر يُصِيبُ والسُمِيبَة ، ويجوز وجه آخر وهو أن يكون من الواو ، إلا أنه لما كُثر يُصِيبُ والسُمِيبَة ، الساء ، لكن الكام التر ذلك ، وكانت اليا أخف من الواو مروا عليها فقالوا : يوسة وريم ، السما تديم ، وكانت اليا أخف من الواو مروا عليها فقالوا : كرا السما تديم ، المناه ، المن

وقال الزمخشرى : ووجهه أن يكون "يفيعل " لا يُغَعَّل ، لا "نه من بنات الواو ، لقولهم : الصَّواب ، وصاب السهم يَصُوبُ ، و مصاوب فسي من بنات الواو ، لقولهم : صُوّب رأيه ، جمع مصيبة ، فَحَقَ "يَغَيِّلُ منه "يُصُوبُ ، ألا ترى الى قولهم : صُوّب رأيه ،

<sup>(</sup>١) التوبة آية ١٥/ " يُصِيبَناً ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٠١٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب جـ (ص ٢٩٤ بشيء من التصرف ٠

والا أن يكون من لَفَة من يقول : صاب السهم يُصيب .

وقال العكبرى : فيه وجهان : أحدهما أنه من صاب يصيب وهي لغة في أصاب ، والثاني أصله " يُصَيُّوِب " على " 'يُفيَّعلِ " ، وأبُّد لت الواويا وأُدْ غِمَتُ مثل : سَيِّد (٢)

والخلاصة أن عين الفعل ( يُصَيِّبناً ) يجوز أن تكون يا من أصاب ووزنه يُفَعِلناً ، ويجوز أن تكون واوا من لفظ ( صَ وَ بَ ) فيكسون وزنه يُفيعِل وأصله ( يُصَيِّعِب ) اجتمعت الواو واليا وقلبت السواو يا وأدغمت اليا فيها فصار ( يُصَيِّبناً ) .

\*

### المسألة السادسة والخمسون

### قلب الواوياء في " سييخ"

قرأ عيس " به سَيْعًا " وقرأ أنه الناس " سَائِعًا " ينبغي أن يكسون قراء أنه الثقني " سَيْعًا " وقراء ألناس " سَائِعًا " ينبغي أن يكسون " سَيْع " هذا محذوفا من " سَيْع " كبيت وَمَيّت ، وهَيْن وهيّن وهيّن ؛ وذلك أنه من الواو ، لقولهم : سَاغَ شرابهُم يَسُوغُ ، ولوكان " سَيْع " فعلا لكان سَوّعً ، ولوكان " سَيْع " فعلا لكان سَوّعً ، ولوكان " سَيْع " فعلا لكان سَوّعً ، ولوكان " سَيْع " فعلا لكان

<sup>(</sup>١) الكفافج٢ص ١٩٥٠

<sup>(</sup>٢) عاعراب الشواذ لوحة ١٧٤

<sup>(</sup>٣) النحل آية ٢٦/ " سَائِفًا ".

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القرائات ص ٧٣٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب ج٢ص ١١٠

وقال الزمخشرى : وقرى " سَيِّفًا " بالتشديد ، و "سَيْفساً " بالتخفيف كهَـيّن ولين ·

وقال العكبرى : يقرأ " سَيَّفًا " بالتشديد مسثل : سُيَّد ووزنه ويعل ، فأبدلت الواويا، وأدغم ، ويقرأ كذلك إلا أنه بسكون اليا، و تخفيفها ، وهو مخفف من " سَيْغ " ممثل : ميت وميت.

وقال أبوحيان : وقرأت فرقة "سَيَّفًا " بتشديد اليا ، وعيس ابن عمر " سَيْفًا " مخففا من " سَيْغ ".

والخلاصة أنه يجوز قلب الواويا الإذا وقعت بعد اليا الزائدة فيما جاء على ونن ( فيعل ) ثم تُدْغُمُ الياء في الياء المنقلبة عن الــواو فتكون شددة ويجوز أن تأتي مخففة .

### المسألة السابعة والخسسون

### 

عن ابن مسعود ﴿ وهم بالعدوة القصيا ﴾ باليا ، ، وقرأها كذلك زيد بن على ٠

الكشاف ج ٢ ص ١٦٠٠ (1)

اعراب الشواذ لوحة ٢١٩٠ (7)

البحر المحيط جه ص ١٠٥٠ ( )

<sup>( { } )</sup> 

شواذ القراءات لوحة ٩٦ . (0)

البحر المحيط جع ص ٥٠٠٠ (7)

قال النحاس ؛ ويقال ؛ القُصيا والأصل ؛ الواو . (١)
وقال الزمخشرى ؛ القُصْوَى تأنيث الأُقْصَى ، والقياس ؛ هو قلب الواو يا كالعُلْيا ، وأما القصوى فكاالقود في مجيئه على الأصل ، وقد جا القصيا ، إلا أن استعمال القصوى أكثر . (٢)

وقال المكبرى : وقوله تعالى " القصوى " بالواو واليا الفتان، واليا هي الأصل في القياس ، مثل : الدُّنيا ، والواو أكثر في الاستعمال .

وقال أبوحيان : ومعظم أهل التصريف فصلوا في ( الفعلس ) من لامه واو ، فقالوا إن كان اسمًا ، أبدلت الواويا ثم يَشُلُونَ بما هسو صغة نحو : الدُّنيَا ، والعُلْيَا ، والتُصَيَا . وان كان صغة أُقرَّتُ نحو : الحلوى تأنيت الا حلى ، ولهذا قالوا شَذَ القصوى بالواو ، وهي لغة الحجاز والتُصيا لغة تميم ، وذهب بعض النحويين إلى أنه إن كان اسمًا أُقرَّتُ الواو نحبو ( حزوى ) وإن كان صغة أُبدلت نحو : الدُّنيا والعليا ، وشذ إقرارها نحو الحلوى . ( ٤)

والخلاصة أن ما جا على وزن (الفعلى) معتل اللام فإن قياس الواو أن تقلب يا ، ويجوز أن تُصَحُّ الواو فلا تقلب وقيل هما لغتان ، وقيل يقع القلب في الصفات من الا سما ، وقيل عكس ذلك ، أى تُصِحُّ اللام في الصفات و تقلب في غيرها من الا سما ، وجا الاستعمال بالجميع ،

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن ج ٢ ص ١٨٨٠٠

<sup>(</sup>٢) الكشافجة ص٥٥١٠

<sup>(</sup>٣) وأبونهيك . وقال في الهامش قرأ باليا ؛ زيد بن علي وأبونهيك .

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٤ص ٩٦٠٠

# المسأّلة الثامنة والخمسون والمسون والمسالة الثامنة والمساون والمسائن والمسائن والمساون والمسائن والمس

عن زيد بن علي ﴿ عليّا كبيرًا ﴾ (١) بكسر اللام والياً المشددة ، قال العكبرى أُبدُلُ الياء من الواو لانكسار ما قبلها .

وقال أبوحيان : قرأ زيد بن علي "عُلِيّا كبيرا" وقرأ الجمهور "علوا كبيرا" والتصحيح في فُعُول المصدر أكثر كقوله \* وَعَتُوْعَتُوْاً كُبِيرًا \* المخلاف الجمع ، فإن الإعلال فيه هو المقيس وشكيرًا \* المخلاف الجمع ، فإن الإعلال فيه هو المقيس وشكراً التصحيح ، خلافا للفراء اذ جعل ذلك قياسا (٥) ، وما قاله الفلسراء هو قوله وفي قراءة عبد الله \* طُلْمًا وُعِلَيّا \* (٦) مثل قوله . "وقد بَلفْتُ مِنَ "الرّكبر عِتِياً " و (عُتِيًا )

والخلاصة أن ما جاء من المصادر على ونن ( فُعُول ) الأكثر فيه عدم القلب ويجوز على قلة أن تقلب فيه الواوياء .

<sup>(</sup>١) الإسراء آية ٤ / " وقضّينا إلى بنن إشرَاعيل في الكِتاب لَتَفْسِدُنَ في الْأَرْضِ مَرَتَيْنِ وَلَتَقْلُنَ فَلُوّاً كُبِيرًا ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراات لوحة ١٠٥٠

<sup>(</sup>٣) ءاعراب الشواذ لوحة ٢٢٢٠

<sup>(</sup>٤) الفرقان آية ٢١٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط ج٦ص ٥٩٠

<sup>(</sup>٢) النسل آية ١٤٠٠

<sup>(</sup>٧) الآية لم سورة مريم.

<sup>(</sup>٨) معاني القرآن ج٢ ص ٢٨٨٠

### المسألة التاسعة والخمسون

### قلب الواويا و فسي " عصيب م

قرأ عيسى ﴿ عُصِيبُهُم ﴾ بضم العين ، ورويت عن الحسن أيضا . قال هارون القارئ : لغة بني تميم " عُصِيبُهُم " وبها يأخذ الحسن .

وقال الشيخ خالد الا زهرى : الا صل : " عُصُو و " وقلبت الواو الا خيرة يا كراهمة اجتماع واوين فصار " عُصُو ى" فاجتمعت الواو ، واليا ، وسبقت إحداهما بالسكون ، فقلبت الواويا ، وأدغست اليا في اليا ، وقلبت الضمة الثانية كسرة لتسلم اليا من القلب واوا ، شم كسرت فاو ، واتباعا لكسرة عينها ، وقرأ الحسن " عُصِيهُم " بضا العين حيث وقع ردا والى أصله ، فاليا والثانية المدغم فيها هي ألف عصا ،

<sup>(</sup>۱) طه آية ۲۲ / "وعِصِيهُم".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٨٨٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٥٢ ، والإتحاف ص ٣٠٤ و ٥٣٠٠

<sup>(</sup>١) عاعراب القرآن للنحاس جم ص ١٤٨٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف جرم ١٤٥٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر ج٦ص ٢٥٩ وعزا القراءة والى عيسى والحسمن •

ر ) ، و ر المازجتِها اليا المنقلبة عن واو فعول ، وهي حرف زائد ، وقلبت يا ولمازجتِها اليا المنقلبة عن واو

والخلاصة أن ما جاء على فعول/معتل اللام من ذوات الواو فانه يجب فيه أن تقلب واوه الا خيرة يا الكراهة اجتماع الواوين ، ثم تقلب واو فعول يا الموجب الإعلال وتدغم اليا في اليا وتقلب الضمة التبي قبلها كسرة، لتسلم الياء من القلب .

# السألة الستون - تر تر الفا في " يطراف"

رُوىَ عن ابن عباس ﴿ أَنْ يَطْافَ ﴾ ، قال النحاس: والأصّل ؛ يتطاف ، أدغمت التا في الطاء . كذا في النصوالصواب (يطتاف) قال العكبرى : وهو " يَفتَعِلُ " من الطواف .

وقال أبوحيان : وأعله "يطتوف " "يفتعل " وماضيه " اطبتوف" " افتعل " تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفها ، وأُدغست الطاء في التاء يعد قلب التاء طاء فصار " أطاف " وجساء

شرح التصريح على التوضيح جـ٢ ص ٣٤٧ و ٣٤٨٠٠ (1)

إعراب القرآن للنحاس جـ ١ ص ٢٧٤ ، والتبيان في اعراب القـرآن (7)ج ١ ص ١٣٠٠ والبحر المحيط ج ١ ص ٢٥٧ وزاد أيضا أبو السَّمال · البقرة ١٥٨ "أن يَسطُونَ بِهِمَا ".

<sup>( )</sup> 

المصدر السابق نفس الجزا والصفحية • ( { } )

التبيان في اعراب القرآن جـ ١ ص ١٣٠٠ (0)

### منا رعمه " يطاف "

فالخلاصة أن الواو قلبت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فيسبب (اطبتوف ) كما قُلِبُت اِلتا ً طا وأُدغِيت الطا ً فيها .

火

### المسألة الحادية والستون

### قلب الواو ألفسا في "تُوجَسل"

قرأ أبو معاذ ﴿ لا تَاجَلٌ ﴾ (٢) قال ابن خالويه : ذكر (٣) النحويون فيه أربع لفات : (تَوْجَل ، وتَيْجَل ، وتِيْجَل ، وَتَاجَل ) (٣) وعن يحس بن وثاب ﴿ تِيْجَل ) بكسر التا وباليا ، ويجوز تَيْجَل ل بالفتح .

وقال المكبرى : ويقرأ " تاجك" بالفتح والاله ، و هي مبدلة هن الواو .

وقال أبو حيان : وقرى بإبدال : الواو ألفا كما قالوا : تابكه في توبه .

والخلاصة أنه من الشمساذ أن تقلب الواو الساكنة بعسد الضم ألغا مثل : تاجل في ( توجل ) ويجوز أن تكون لغة فيها كماجاً تيجل لغة فيها أيضا .

<sup>.</sup> 

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جـ ١ص ٧٥٤٠

<sup>(</sup>٢) الحجر آية ٣٥/ " قَالُوا لَا تُوْجَلُ ".

<sup>(</sup>٣) مختصر شواذ القراءات ص ٧١٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ١٢٩٠

<sup>(</sup>ه) راعراب الشواذ لوحة ٢١٤٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جه ص ٨٥١٠

### المسألة الثانية والستون

### قلب الواو ألفسا في " أُسْتَحْسَونَ "

قرأً عمر بن الخطاب (١) \* أَسْتَحَانَ \* قال أبوحيان: أخرجه على الأصل والقياس، واستحوذ شاذ في القياس، فصيح في الاستعمال.

والخلاصة أن الواو قلبت ألغا في " استحود " لِتحركم ا وانغتاح ما قبلها فجاءت على القياس في إعلال الواو ومجيئها على الصحة شاذ في القياس فصيح في الاستعمال .

(١) شواذ القراءات لوحة +٢٤٠

(٣) البحر المحيط جهر ص ٣٣٨ و عزا القراء ة إلى عمر .

<sup>(</sup>٢) الْمَجَادِلة آية ١٩ " أُسْتَحُوذَ ".

#### γ \_ قلب الياء ألغا:

### السألة الثالثة والستسون

### أصل العين في "اقتال " الياء أو السواو

قال أبو الفتح ؛ اقتال هذه افتعل ، ويصلح أن يكون عينها واوا كاقتاد ، وأن يكون ياء كاقتاس ، وقول قتادة إنها من الاستقالة يقتضى أن يكون عينها ياء لما حكاه أصحابنا عوما من قلت الرجل في البيع بمعنى أقلته ، لان مضارعه أقيله ، وذكر أيضا عن أبي على أنه قال ؛ قال بعضهم ؛ ان قلت الرجل في البيع و نحوه إنما هو من قلت له افسخ هذا العقد فهم عند من ذهب إلى ذلك من الواو .

وقال أبوعلي : "ويفسد هذا ما حكوه في مضارعه من قولهم "أقيله" (٢) فهذا دليل الياء"، نقل ملخصا .

والخلاصة أن عين الغمل (اقتال) . الأرجح أن تكون يا من قِلته ، لا ن مضارعه أقيله .

م و وحم مر و و مر م و وحم م و وحم م و وحم م و و و م م و و و م البقرة ع ه م البقرة ع ه م البقرة على البقرة على البقرة البقرة على البقرة البقرة على البقرة البقرة على البقرة البقر

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب ج ١ ص ٨٣٠

### المسألة الرابعة والستون

### قلب الياء ألغا في لغمة طــــــي

ر (١) ر ر (١) ما بعقا \* بفتح القاف ، وقرأها كذلــــك قرأ أبي \* ما بعقا \*

الحسن .

قال أبوحيان ؛ وقرأ الحسن " مابعًا " بقلب اليا الفا ، وهسي لغية لطي ولبعض العرب . (٣) قال الرضي ؛ وهذا حكم مطرد عندهم سوا كان أصل اليا الواو كما في رضي ودعي ، أو لا ، نحو بقى .

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٧٨ " ما بقى "٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص١٧٠٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٢ ص ٣٢٧٠٠

<sup>(</sup>٤) شرح الشافية ٢/٨٦٨٠

#### ٨ - التصحيح الشاذ :

#### السألة الخاسة والستون

### صحة العين في " آيدناه"

قرأ مجاهد وابن محيصن ﴿ وَآيَدْنَاهُ ﴾ بالمد (١) بالمد أبو الفتح : قال ابن مجاهد "آيَدُتك " فَاعَلَّتُك " وهذا الذي توهمه لاوجه له ، و انما "آيدتك " أَفَعَلْتُك " من الا يد وهو القُوّة ،

وقال أبو الفتح : أصل : آيد تك " أَأْيد ت " فانقلبت الهمزة الثانية ألغا ، لاجتماع الهمزتين في كلمة واحدة ، والأولى منهما مفتوح والثانية ساكنة ، فكان يجب أن تُلقى حركة العين على الفا ، وتحذف العين ، ويجب على هذا أن تقلب الفا هنا واوا ، لا نها قد تحرك وانفتح ما قبلها فكان يلزم على هذا أن نقول : أو دت ه كأقس وأدر ته ، فلما أدى القياس إلى هذا جا شي ويه شاذًا أعنى "آيدت" ومنه : أُغيلت المرأة ، وأغيمت السما ، وأعوز القوم، نقل ملخصا . (٣)

وقال العكبرى : يقرأ "أيدْناه " ووزنه "أفعلناه " ولم تحدذ ف الليا ؛ لا نهم لو فُعلُوا ذلك لتوالى عاعلان ، أحدهما قلب الهمزة الثانية ألغا ثم حذف الا لف المبدلة من اليا المكونها وسكون الا لف قبلها فكان يصير اللفظ "أدناه ". (٤)

<sup>(</sup>١) آية ٨٧ البقرة / " وأيدناه بروح القدس "الآية.

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القرائات ص ٨ وانظر إعراب القرآن للنحاس ج ١ ص ١٤٥٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جاص ه ١٩ والى ص٩٩٠

<sup>(</sup>٤) انظر التبيان في إعراب القرآن ج ١ ص ٨٨ بتصر ف ٠

وقال أبوحيان : وصحت العينُن كما صَحّتْ في " أُغَيلَتْ " وهمو تصحيح شاذ عالاً في أَفْعَل التعجب ما أُبين وما أُطُول .

والخلاصة أن صحمة عين ( آيدٌنَاهُ) جا تعلى الشذوذ بالأن القياس يُوجِبُ الإعلال وذلك لتحرك الفا وانفتاح ما قبلها .

### المسألة السادسة والستون

### صحمة العين في " يطبو قو نـــه"

وقال أبوحيان : "يُطُو قُونَهُ " من أَطُوقُ كقولهم : أُطُولَ فسس أَطُولًا ، وهو الا من الواو ومن العلة في هذا النحو شاذة من الواو ومن اليا ، والمسموع منه " أَجُودَ ، وأَعُولُ ، وأَطُولُ ، وأَغْيَسَر السما ، وأُخْيلُست، وأَغْيلُت المرأةُ ، وأَطْيب ، وقد جا الإعلال في جميعها ، وهو القياس والتصحيح كما ذكرنا شاذ عند النحويين إلّا أبا زيد الا نصارى فإنه يرى التصحيح في

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ج١ ص٢٩٩ بتصرف.

<sup>(</sup>٢) انظر: إعراب القرآن للنحاس جـ١ ص ٢٨٥ ، والبحر المحيط جـ٢ ص ٢٨٥ ، و معجم القرائات جـ إ ص ١٤١٠

ص ٣٥ ، ومعجم القرائات جرا ص ١٤١٠ (٣) البقرة ١٨٤/ " ٠٠ وعلى الذِينَ يُطِيقُونَه "٠

<sup>(</sup>٤) عامراب القرآن جدا ص ١٨٥٠

ذلك مقيسا ، اعتبارا بهذه الالله ليفاظ النزرة السموع فيها الاعتلال والنقل الله القياس . (١)

والخلاصة انه من القليل أن تصح عين أفعل إذا كانت واوا موجب موجب أويا وهوتحر كمها وانفتاح ما قبلهما وقياسه أن تقلبا ألفا . والتصحيح جائزعند أبي زيد .

وصحة الواو في المضارع شاذة لانكسار ما قبلها ،

\*

### السألة السابعة والستون

### صحة العين في " قِـوَالًا"

قال العكبرى : وقرى \* قومًا \* بكسر القاف و فتح المواو مدن الألف وهو مصدر صحت عينه ، وجا ت على الأصل كالعوض .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ ص ٥٣٠

<sup>(</sup>٢) النساء آية ه/ " قِيَامًا ".

<sup>(</sup>٣) إملاء ما من به الرحمين جا ١٦٧٠٠

### المسألة الثامنة والستون

### صحة العين فــي "مَثُوبــة"

م م م م (۱) ماكنة الثا مفتوحسة وأ الحسن وابن هرمز \* مثوبة \* الواو (٢) ، وزاد أبو الفتح ابن عمران ونبياماً وابن بريدة ثم قال : هـــذا وموبة مُعلمة ، ونظيرها السطّخة والسطّخة .

وأصل شوبية مشوبة فنقلت الضمة من الواويلي الثاء، ومثلمسا معونة . " وقد ذكر الكرماني عن اليماني " شابة " بالالف

والخلاصة أن صحة عين ( مَشُوبَة ) شاذة ، لأن موجب الإعلال يقتضي قلبها ألفا ، وذلك لتحركها وانفتاح ما قبلها .

### السألة التاسعة والستون

صحة العين فسي " أزينست"

ر مرر و ماعة ﴿ وَأَرْيَنْتَ ﴾ بهمزة قطع ،

المائدة ٢٠/ " مَثُوبِيةً " ، (1)

مختصر شواذ القراءات ص ٣٣٠ (T)

المحتسب ج ١ص ٢١٣٠ ( )

<sup>( { } )</sup> 

شواذ القراءات لوحة ٧٠٠ م سُسُّم، يونس آية ٢٤/ " وأزينت ". (0)

وزاى ساكنة ، وتخفيف اليا و فرويت عن الحسن ، وقتادة ، وألبسي (٢) (٢) العالية ، والا عرج ، وعبد الوهاب عن أبي عمرو وكرد اب عن رويس و العالية ، والا عرج ، وعبد الوهاب عن أبي عمرو وكرد اب

،قال أبو الفتح ؛ ومن ذلك قرائة نصربن عاصم ، وأبي رجائ والشعبي ، وعيسى الثقفي ذكرهم نع أبي العالية ، والحسن ، و قتادة ، وقال : معناه صارت إلى الزينة بالنبت ، مثل أُجْدُع المهرُ ، وأُحْصَدُ الزرعُ ، وأُجَـز النخلُ إلا أنّه أُخْرَجَ العينَ على الصحة ، وكان قياسه " أُزانَتُ " مثل : أَشاعُ الحديث وأُباع الثوبَ أى : عرضه للبيع . (٣)

وقال الزمخشرى : وقرى أ " وأزينت على أَفْعَلَت من غير إعلال (٤) الفعل كأُفيلت أى صارت ذات زينسة .

وقال العلم و وصفح اليا تنبيها على الأصل كأغيلت المرأة ، والقياس أغالت ، وهذا كذلك .

وقال أبوهيان : وقوأ : سعد بن أبي وقاص ، وأبو عبد الرحمن ، وابن يعمر " وأزينت " وصعت اليا عنه على جمهة النّدور والقياس ، وأزانت كقولك : وأبانت .

والخلاصة أن صحة عين ( أَرْيَنَتْ ) شاذ في القياس ؛ لأن موجب الاعلال موجود و هو تحرك البا وانفتاح ما قبلها فالقياس يقتضون قلبها ألفا .

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص ٥٦٠٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٠٧٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب جدا ص ٣١١ و ٣١٢٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٢ص ٢٣٣٠

<sup>(</sup>٥) وإعراب الشواذ لوحة ١٨٠٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جه ص ١٤٣ ذكر أيضا القراء الذين أورد همم أبو الفتح .

### السألة السبعون

### صحة العين في "طيبسس

قرأ مكورة الأعرابي \* طيّبَى لَهُم \* المسر الطاء (٢)، وفي شواذ الكرماني مكوزة الأعرابي.

قال الزمخشرى : وقرأ مُكُوزَة الأعرابي " طِيبي " فكسر الطاء التَسْلَم الياء ، كما قيل : بيض ومُعِيشَة .

وقال أبوحيان ؛ وقرأ مكوزة الاعرابيّ " طِيْبيَ " بكسر الطا ولتسلّم اليا اليا من القلب ، وإن كان وزنها " فُعْلَى " كما كُسَّرُوا في بيض لتسلم اليا وإن كان وزنها فُعلًا كُمْسٍ (٥)

والخلاصة أن صحة عين ( ُنْعَلَى ) علىخلاف القياس ، لان القياس في ( ُنْعَلَى ) علىخلاف القياس ، لان القياس في ( ُنْعَلَى ) ضم الغا والضم يقتضي قلب اليا واوا ، إلا أنهم كسَروا الغا والنام اليا من القلب م وذهب ابن مالك وابنه إلى جواز الا مرين فتقول : الطَّوبي والطَّيبي ، والكوسي والكيسي وذلك في عين فُنْعَلَى صفة ، (٦)

9

(١٦) أوضع المسالك ٧/ ٣٣٠٠

<sup>(</sup>١) الرعد آية ٢٩/ " طُوْبَنَ "٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٢٦٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١٢٤٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٢ص ٩٥٣٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جه ص ٣٩٠ وفيه ( بكرة ) والصواب ما أثبتناه وانظراللسان كو ز ٠

### المسألة الحادية والسبعون

### صحة العين في " عَرُورَة"

قرأ ابن عباس ، وأبورجا ، وأبوطالوت ، ويحيى بن يَعَمَّر : ﴿ (١) \* عَوْرَة ﴾ وزاد أبوحيان (قتادة ، وأبا حيوة ، وابن أبي عبلة ، وابن مِقْسَم ، وإسماعيل بن سليمان عن ابن كشير ) • ﴿ (٣)

قال الغراء : وُذكِر عن بعض القراء " عبورة " على مُيْزان " فَعلَة " وهووجه ، والعرب تقول : أَعْوَرُ منزلُك إِذَا بُدَتْ منه عُورة .

وقال أبو الفتح : وصحة الواوفي هذا شاذة من طريق الاستعمال، وذلك أنها متحركة بعد فتحة ، فكان قياسها أن تقلب ألفا فيقال : عارة، ومثل : عَورَهُ في صحة واوها رجل عَصورَ لَو زَ ، يُقلَ ملخصا .

وقال الزمخشرى : قُرى م عورة " بسكون الواو ، وكسرها فالعَوْرة و الخلل ، والعَوْرة دات العورة ويجوز أن تكون عُوْرة تخفيف عُوْرة .

<sup>(</sup>۱) مختصر شواذ القرائات ص ۱۱۹ واللفظة غير مضبوطة وقد أشار عاليها المحقق والضبط من المصادر الأخرى .

<sup>(</sup>٢) الأخزاب آية ١٣ / " يَقُولُونَ وِانَ بَيُوتَنَا عَوْرَةٌ وما هِيَ بِعَوْرَةً "

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٧ ص ٢١٨٠

<sup>(</sup>٤) معانى القرآن جر٢ ص ٣٣٧٠

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب ج٢ص ١٧٦٠

<sup>(</sup>٦) الكشاف ج٣ ص ٥٥٤٠

وقال العكبرى : وهو من عُورُ البلد إذا صارت عُورُة ، فبنن الاسم على الفعل ، ونظيره من الصحيح : نُصِبُ فهو نُصِبُ.

وقال أبوهيان : وإذا كان عورة اسم فاعل ، فهو من عور الذي صحت عينه ، فاسم الفاعل كذلك تُصِحَ عينه ، فلا تكون صحة العين على هدا

والخلاصة أن صحمة العين في ( عَبورة ) شاذة في القياس، لان الواو تحركت وانفتح ما قبلها عالاً أن يُراد به اسم الفاعل من "عُورُ" فلا شذوذ ، لانْ عاعلال اسم الفاعل يتبع عاعلال فعله .

المسألة الثانية والسبعسون

### صحمة اللام في " مرضــوة"

ر م ت (٣) ما حب التصريح وَشد قراء ة بعضهم \* راضية مرضوة \* بالتصحيح وجعله في التسهيل مرجوحا ، والأصل مرضور بواويسن بعد العين ، أولهما واو مفعول ، وثانيهمما لام الكلمة ، قلبت لامها يساء حملا للاسم على الفعل فإنه إذ ذاك واجب الإعلال ، إذ الحرف الذى قبل الآخر مكسور فصار " مرضويا " فاجتمع فيها واو ويا " سبقت إحداهما

عاعراب الشواذ لوحة ه ٣١٠٠ (1)

<sup>( 7 )</sup> 

البحر المحيط ج٧ ص ٢١٨٠ . البحر المحيط ج٧ ص ٢١٨٠ . الفجر آية مرضية مرضية "٠ الفجر آية مرضية مرضية "٠ (٣)

بالسكون ، فقلبت الواويا ، وأدغبت في اليا كتسلم اليا من القلب واوا (١) وهذا طريق في القياس في إعلاله فيكون تصحيحه شادا ، وقال أبوحيان : قالت العرب : أرض مسنية ومسنوة ، وهي التي تسقى بالسواني .

والخلاصة أن صحة الواووهي في موضع اللام في اسم المفعسول من فَعِلَ شاذة ، لانْ موجب الإعلال يقتضى قلبها يا ً . أما من فَعَلَ فالواجب التصحيح .

(١) شرح التصريح على التوضيح جـ٢ ص ٣٨٢٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط جـ٦ ص ١٩٩٠٠

#### ٩ \_ القلب المكاني:

### المسألة الثالثة والسبعون

### تقديم اللام على العين في " الصواقع"

قرأ الحسن ﴿ مِنَ الصَّواقِعِ ﴾ بالقلب (٢) ، قال العكبرى: وهي لفية ، والأصُّل وقوع القاف بعد العين لقولهم: "صَعِق "٠

وقال أبوحيان : وهي لغة تبيم ، والتصريف جا على التركبييين فلا تكون صَاقِعَة مُقلوبا من صَاعِقة خلافا لمن ذهب إلى ذلك .

والخلاصة أن الصَّواقع مقلوب الصَّواعِق ، لا نه تُدَّم اللام على العين يُدُلُك على هذا أنه من مادة (صَعِق) ويجوز أن يكون من أصلين مختلفيين أحدهما من صَعِق والآخر من صَعَع والاخير لفة تعيم وليس أحدهما مقلسوب الآخر لكمال التصريف فيهما وهو الأولى .

<sup>(</sup>١) سورة البعرة آية ١٩/ " مِنْ الصَّواعِقِ " •

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص٣، وشواذ القراءات لوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٢٣ ولوحة ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جـ١ ص ٨٤٠

### المسألة الرابعة والسبعمون

### تقديم اللام على العين في " الطاغـــوت"

قرأ الحسن ﴿ أُولِياو ُ هم الطّواغيتُ ﴾ على الجمع ' ، قال أبو الفتح : الطّاغوت وزنها في الأصل ' فَعَلُوت وهي من اليا ولقول عن وجل ﴿ فِي طُفْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ (٣) وورد فيها ' طَفَا يَطْفُلُوت ، شم طُفُلُو ٌ ' وقد يجوز على هذا أن يكون أصله (طُفُووت ) كَفْعُلُوت ، شم أن اللام قد مت إلى موضع العين فصارت بعد القلب ' طيفوت أو طوغوت فلما تحركت الواو أو اليا وانفتح ما قبلها قلبت في اللفظ ألفا فصارت فلما تحركت ووزنها بعد القلب ' فلموت ' وإذا جمع صار ' طواغيت ' طاغوت ' ووزنها الآن فلاعيت ولوجا ' على واجب أصلها لكان : ' طفاوي ت ' أو طغاييت ' أو طغاييت ' . نُقِلُ ملخصا . (٤)

وقال العكبرى نحوا من كلام أبي الفتح .

والخلاصة أن "طاغوت" من طَفَى يَطْفَى أو من طفا يَطْفَى عَطْفَى أو من طفا يَطْفَى الله الماء أو الواو التي هي لفتان ، وكان قياسه طفيوت أو طفووت ، فُقد من الياء أو الواو التي هي في موضع اللام على العين وُقلبت ألغا لِوجود عِلَة القلب ثم جمع على القلب ولوجمع على الأصل لقيل طفاييت أو طفاويت .

<sup>(</sup>١) البقرة آية ٢٥٧/ "أولياو عم الطاغوت ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ١٦ والبحر المحيط ج٢ ص ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٣) آية ه ( البقرة ٠

<sup>(</sup>٤) انظر المحتسب جاص ١٣١ و ١٣٠٠

<sup>(</sup>ه) وإعراب الشواذ لوحة ٢٨٠

### السألة الخاسة والسبعسسون

#### تقديم اللام على العبين في "حسرج"

قرأً أُبِي بن كعب ﴿ حِرْجٌ ﴾ بتقديم الرا على الجيم • (٦) وقرأها كنذلك ابن مسعود وابن عباس •

قال النحاس: ورُوى عن ابن عباس وابن الزبير "وَحُرَثُ حِرْجُ" وفيه تولان: أحد هما أنه مثل: جبذ وجذب، والقول الآخر وهـــو الأصّح أنه من الحرّج، وهو الضيق فيكون معناه الحرام و منه فلان يَتَحَرَّجُ أَن يَنْ عَلَى نفسه الدخول فيما يَشْتُبِهُ عليه بالحرام.

وذكر أبو الفتح ؛ الا عسن ، وعكرمة ، و عمرون دينار إضافة إلى التقدم ثم قال ؛ وقد قد منا في كستابنا الخصائص صدرا صالحا من تقلب الاصلل الواحد والمادة الواحدة عالى صور من ينطيعها كلها معنى واحسد ووسمناه بباب الاشتقاق الا كبر ، ف ت ح ر ، و ح رح ، و ح رح ، و و ح رج ، و رج ح ، و و ح رج ، أما رح ج فَمُهُمَل ، فالتّقا معانيها كلهسا والمستحجر والضّيق والاجتماع من ذلك الحجر وما تصرف منه نحو أنْحَجُر واستحجر الطين والحجرة و منه الجُحر وبابه لضيقه و منه الجُن كلمخالفطة المحديد لِللّحم وتلاحمه عليه ، ،

وقال العكبرى : وفيه وجهان : أحدهما القلب وقال ابن جنس ، ورك ورك ورك ورك ورك ورك ورك ورك الله أبوحيان . والآخر هو مخفف من حرج أى ضيق بالتحريم وكذا قاله أبوحيان .

<sup>(</sup>١) الأنعام ١٣٨/ وقالوا هَنْوَهُ أَنْعَامٌ وَحَرْثُ حَجْرُ الآية.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٠٤٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ٨٠٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب القرآن ج٥ ص ٩٩٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب جـ ١ ص ٢٣١ وانظر الاشتقاق الا كبر في الخصائص جـ ٢ ص ١٣٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٦) عاعراب الشواذ لوحة ١٨٤١

<sup>(</sup>γ) انظر البحر المحيط ج٤ ص ٢٣١٠

والخلاصة أن حرّجا بتقديم الراء على الجيم جاء على ونن فلسع وهو ما يعرف بالقلب المكاني ، والا صح من ذلك أن حرّجًا وحِجْرًا لهسس أحد هما أصلا للآخر ، لكمال التصريف في كل واحد منهما ، وهذا النسوع من الكلم يُطلِقُ عليه أبو الفتح الاشتقاق الا كبر ، ويعنى به أن الاصلل الواحد يَتَقُرعُ على صور مُخَتَلفة في اللفظ يجمعُها معنى واحد ،

\*

### المسألة السادسة والسبعون

### تقديم اللام على العين في " فَسَرَّنْ "

وعن ابن سعود ﴿ فَشَرِّذَ ﴾ بالذال المعجمة (٢)، ووراً ها كذلك الأعمش (٣) ورويت عن المطوعي وقيل : هذه المادة مهملة في لفية العرب وقيل ثابتة (٤)

قال الزمخشرى ؛ كأنه مقلوب " شَنَّدَرَ " من قولهم ؛ ذَهَبُوا شَنَدَرَ " من قولهم ؛ ذَهُبُوا شَنَدَرَ مَذَرَ ، و منه الشَّذْرُ المُلتَقَطُ من المعدن لِلتَغْرُقِهِ ، (٥) وقاله كذلسك العكبرى (٦) ، وقاله أبوحيان أيضا . (٢)

والخلاصة أن شُرِدُ مقلوب شُذُر هيث قدم اللام على العين ، ومسايو كد هذا القلب أن مادة "شَرَدُ " نادرة الاستعمال .

<sup>(</sup>١) الأنفال آية ٧٥/ فَشُرَّدٌ بِهِم ٠٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٩٦٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب جـ ١ ص ٢٨٠٠

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ص٢٣٨٠

<sup>(</sup>ه) الكشاف ج٢ ص١٦٥٠

<sup>(</sup>٦) انظر إعراب الشواذ جر٢ ص ١٦٥٠

<sup>(</sup>٧) انظر البحر المحيط جع ص ٩٠٥٠

### المسألة السابعة والسبعسون

### تقدم اللام على العين في " جأتك"

قرأ الحسن والأعرج \* جَأَتْكَ \* بالهمز من غير مد فس - - - - (٢) وزن جعتك .

قال أبوهيان ؛ وهو مقلوب من "جَاءً تُك " تُدَّمت لام الكلمسة وأُخْرِت العين ، فَسُقَطَتُ الا لف ، كما سُقَطَتٌ في رمت .

والخلاصة أنه قدم الهمزة التي هي في موضع اللام على الالف التي هي في موضع اللام على الالف التي هي في موضع العين فلما أسندها بعد القلب بإلىكاف المخاطب سقطت الالف

(١) الزمرآية ٩٥/ جَاءُ تك ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرائات ص ١٠٣١ وشواذ القرائات ٢١٠ وعزاها إلى الحسن فقط ٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج١٧ ص ٣٦٠٠

#### ثالثا \_ مسائل تا الافتعال :

### المسألة الثامنة والسبعون

#### عادغام تاء الافتعال في السسدال

قرأ مورق العجلي (١) \* يَخَدِّعـون ؛ (٢) بفتح البـا والخا وكسر الدال و تشديده (٣) من " يَخْتَدِعُون " والأصل " يَخْتَدِعُون " والخا وكسر الدال و تشديده الفتعل فيه موافقا لِفُعَلَ نحو " اقتدر فقلبت التا دالا فأدغم ، ويكون "فتعل فيه موافقا لِفُعَلَ نحو " اقتدر على زيد وقدر عليه " ، و هو أحد المعاني التي جا تالها افتعل .

وقرأ شهر بن حوشب وأبو نَهيك \* عِانَ يعِدُونَ في السّبت ِ \* رَوْ يُولُ سُهُمُ بِي السّبت ِ \* بِكُسِر العين وبالتشديد (٦) ، ورُوِي عنهما بفتح العين ، وتشديد الدال .

قال أبو الفتح ؛ أراد " يَعْتَدُون " فأسكن التا وليد غمهافي الدال، ونقل فتحها وإلى العين ، فصار يَعَدُّونَ . (٨)

\*\*\*

- (٥) الاعراف ١٦٣/ عاد يعدون في السبت .
- (٦) مختصر شواذ القراءات ص ٢٠٤٦ وانظر شواذ القراءات لوحة ٩١٠
- ( ) انظر المحتسب ج 1 ص ٢٦٤ ، والكثناف ج٢ ص ١٢٥ ، والبحرالمحيط ج٤ ص ١٤٥ ، والبحرالمحيط
  - (٨) المحتسب المصدر السابق •

<sup>(</sup>۱) مختصر شواذ القرائات ص٢ والقرائة فيه ( يَخَدَّعُون ) بغتج الدال مع التشديد ، وأشار إليها في الهامش كذا في آ و في ب يَخَدَّعُون ، (٢) البقرة آية ٩ / \* وَمَا يَخْدَعُونَ عِالاَ أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ \* .

<sup>(</sup>٢) البقرة اية ٩ / وما يخدعون علا انعسهم وما يشعرون • (٣) شواذ القراءات لوحة ٩ وقد ذكر الحركات في القراءة كتابة وهذا يُصَحَّحُ القراءة في المختصر ، وانظر البحر جـ ١ ص ٧ ٥٠

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب شواذ القرائات لوحة ٢٠ ، والبحر المحيط ج١ ص٥٥٠

وقاله هكذا الزمخشرى ، وقال : ويعبد ون من إلاعداد .

وقال العكبرى ؛ أبدل التا والا وأدغم ، وقال أبو حيان : (٣) (٣) أصله " يَعْتَدُون " فأُدغت التا في الدال كقرا ة من قرأ \* لا تعدُوا رفي السّبَتِر \* .

والخلاصة أنه يجوز فيما جا على وزن (يفتعلون) أن تسكّن مركة التا وتُدُغُم في الدال ، ويجوز أن تنقل حركتها إلى الفا وتبسدل التا وتدعم في الدال .

\*

وقال أبو الفتح : ومن ذلك قراء أو رجل من أهل مكة ، زعم الخليل النه سمعه يقرأ \* مركّ فيسن \* واختلفت الرواية عن الخليل في هذا الحرف ، فقال بعضهم "أورّ فيسن " وقال آخر " أورزّ فيسسن " وأصله " "مُرتد فيسن " مُقتعلين من الرّدّف ، فآثر إدغام التا والسدال فأسكنها وأد عُمها في الدال فلما التقى ساكنان وهما الرا والسدال عرك الرا والانقاء الساكنين ، فتارة ضمها إتباعًا لضمة الميم ، وأخرى كسرها إتباعًا لكسرة الدال ، وشله \* جاء المعذّرون \* ويجوز فيها أن تنقل المعذّرون \* ويجوز فيها أن تنقل

<sup>(</sup>١) الكشاف المصدر السابق ٠

<sup>(</sup>٢) إعراب الشواذ لوحة ١٥٨٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٤ ص ٠٤١٠

 <sup>(</sup>٤) النسا الله ١٥٤

<sup>· ·</sup> الانفال آية ٩/ "مُردفين" ·

<sup>(</sup>٦) انظر شواذ القراءات لوحة ٩٤٠

<sup>(</sup>٧) آية ٩٠ التوبية٠

حركة الحرف على الساكن قبله فتقول: " المُرَدُّ فِينَ " و " المُعذُّ رُونَ " مُفَعِّلِين (١) وكذا قاله العكبرى •

وذكر أبو حيان عن أبي الفضل الرازى أنه يجوز فتح الرا ورارا إلى أَخِفُ الحركات ولا يُقرفُ فيه أثر.

والخلاصة أن تاء الافتعال إذا وقعت بعدها الدال في شــال ( مفتعلين ) جاز تسكينها وادعامها في الدال بعدها ، ويلزم من هــذا اللادغام أن تُحرُّك الغا بحركة الإتباع لِما قبلها فتضم أوبحركة الاتباع لمابعدها فتكسر ، ويجوز أن تُحرك بحركة النقل فتفتح فتكون علي ثلاثة أوزان ( مُفَعّلين ) و ( مُفعّلين ) و ( مُفعّلين ) •

### المسألة التاسعة والسبعون

#### واظهار تاء الافتعال إذا وقعت الدال بعدها

قرأً أُبُسَ بين كعب ﴿ أُو مُتَدَخَّلاً ﴾ الظهار التا ، وروى عن قتادة وعيسى بن عمر والا عمش "مدخلا" بتشديد الدال والخاء

المحتسب جرا ص ٢٧٣٠ (1)

انظر إعراب الشواذ لوحة ١٦٣٠ (7)

<sup>( 7 )</sup> 

البحر المحيط ج ٤ ص ٠٤٦٠ التوبة آية ٧ ه / \* مَدْخُلاً \*. (1)

مختصر شواذ القرائات ص٥٥ وشواذ القرائات لوحة ١٠٢٠ (0)

واعراب القرآن للنحاس ج٢ ص ٢٢١ و ٢٢٢ ، البحر المحيط جه ص ٥٥٠ **(7)** 

قال النحاس : " مُدَّخَل " الأصَّل فيه "مُدْتَخَل " وقيل : "مَثَّدُخَّل " على " مُتَغَمَّل " كما هو في قراءة أبي ومعناه! دخول بعد دخــول أي (۱) قوما يدخلسون معهم،

وقال العكبرى : ويقرأ "متَدَخّلا" بالتا وتشديد الخا وهـــو الأصل -

وقال أبو هيان : "مُدخلا "أصله " مُتَدُخَّل " فأدغمت التا " في (۳) الدال -

والخلاصة أنه يجوز عظمار تاء الافتعال إذا وقعت السبدال بعدها ، في تفعل وما اشتق منه ،

## المسألة الثمانـــون

### حكم تا الافتعال إذا وقعت بعد الـــذال

رَ مَ مِ (٤) عَمَّ مِ (٤) قرأ مجاهد والزهرى وأيوب السختياني وأبو السمال ﴿ وَمَا تَذْ خُرُون ﴾ من " ذَخَرَ " بالذال ، وعن الضحاك " تَذْخِرُونَ " بالذال والتشديد .

إعراب القرآن جه ١٢٢٠٠ (1)

ماعراب الشواذ لوحة ١٧٥ يعني أصل القراءة المتواترة "مدخلا" (T)وجا عني الهامش أبي بن كعب ومعاذ القارى ، وأبو نهيسك ، وأبو الجوزاء

البحر المحيط جه ص ٥٥٠ (7)

آل عمران ٩٤/ " وَمَا تَدَّخِرُونَ "٠ ( ( )

شواذ القراءات لوحة ٩١ و٠٥٠ (0)

قال النحاس : وهذا القول من الغراء عُلط بين ، لا نهم لـــو الدغموا على ما قاله لوجب أن يُدغموا الذال في التاء ، ثم قال : والصــواب في هذا مَدْ هب الخليل وسيبويه أن الذال حرف مجهور ، والتاء حــرف مهموس ، فأبدلوا من مُخْرج التاء حرفا مجهورا أشبه الذال في جهرها فصار " تَدْرَخرون " م أُدْغَمَّ الذال في الذال في الدّال في الدّال

قال الخليل وسيبويه : وإن شئت أدغست الدال في الذال فصار (٤) " تذخرون " وليس هذا بالوجه •

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ج٢ ص٤٤ وذكر قراءة مجاهد ومن معه.

<sup>(</sup>٢) انظر أيضا مختصر شواذ القراءات ص٠٢٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن جاص ه ٢١ و ٢١٦٠

<sup>(</sup>٤) إعراب القرآن جاص ٣٧٩ و ٣٨٠ بتصرف ٠

وقال العكبرى: والأصل في "تَدَّخِرُونَ " " تَذْتَخِرُونَ " ثم نقل قول النحاس في إبدال التا دالا ، وزاد ثم أُبُدِلَتِ الذال دالا وأُدْغِسَّ، وقال : ومن العرب من يقلب التا والا ويُدْغِمُ ، ويقرأ بتخفيف اللذال وفتح الخا . (1)

وقال أبوحيان : وهذا الفك جائز " تَذْدَخِرُون " وقراء ة الجمهور (٢) بالإدغام أجود ، ويجوز جعل الدال ذالا والإدغام.

Ж

### المسألة الحادية والثمانون

### حكم تا الافتعال بعد الـــــزاى

قال الزمخشرى : ُوقرى ﴿ ﴿ مَرْجَسِر ﴾ بقلب تا الافتعال (٤) ﴿ وَقَرَى ﴿ مَرْجَسِر ﴾ بقلب تا الافتعال (٤) ﴿ وَإِيا وَالِدِغَامِ الزاى فيها .

<sup>(</sup>١) إملاء ما من به الرحمن جـ ١٣٦٥٠

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط ج٢ ص٢٦١٠

<sup>(</sup>٣) القمر آية ٤/ " مُزْدَجُرُ<sup>و</sup>.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٤ص ٣٦ وكذا في البحر المحيط ج٨ص ١٧٤٠

وقال العكبرى : يقرأ بتشديد الزاى من غير دال وذلك على إدغام الدال في الزاى بعد قلبها زايا .

### السألة الثانية والثمانون

### عادغام تا الافتعال في السيسسن

قرأً أُبِنَ \* لم يسمنه \* بإدغام التاء في السين ، قال العكبرى : " يَتُسنّه " أيقرأ بإدغام التا وني السين ، بأن تقلب وير (٤) التا عسينا وتدغم،

كما قرى ﴿ يَسْمَعُونَ ﴾ والأصل "يَسْمَعُون ".

والعلاصة أن تا التَّفعيل إذا وقعت بعدها السين جاز أن تبدل سينا ثم تدغمُ السين في السين •

عاعراب الشواذ لوحة ٠٣٦٠ (1)

البقرة ٢٥٩/ لم يَتَسَنَّهُ . (T)

انظر: الكشاف ج ١ ص ٣٩٠ والبحر المحيط ج٢ ص ٢٩٢٠ ( \( \mathbf{r} \)

<sup>( { } )</sup> 

إعراب الشواذ لوحة ٦٩٠٠ المُ يَسَّمَّونَ إِلَىٰ الْمَلاِ الْمَالاَ عَلَىٰ ٢٠٠ الصافات آية ٨/٣ لا يَسَمَّعُونَ إِلَىٰ الْمَلاِ الْمَلاِ الْمَالِ الْمَالِ (0)

البحر المحيط ج٢ ص٢٩٢٠ (7)

### المسألة الثالثة والثمانون

### حكم تا الافتعال <sub>ع</sub>اذا وقعت بعد الصاد

قرأ عاصم الجحدرى ﴿ أَنْ يَصَّلِّهَا ﴾ قال ابن خالويه أراد " يصطلحا " ثم أدغم "

وقال أبو الفتح : أبدل الطاء صاداً ثم أدغم فيها الصاد التي هي فا فصارت " يُصلِحًا ".

وقال العكبرى : " يَصَّلِماً " أَصله " يَصْطَلِماً " فَأَبْدُلْتِ التَّااُ صادا وُأْدُغِسَتْ فيها الأولى ، وُقرى " يَصْطَلِما " بإبدال التا طاء. (٤)

( 7 )

النسا الله ١١٨/ أن يُصلِحا ". (1) مختصر شواذ القراءات ص٠٢٩

المحتسب ج ١ ص ٢٠١٠ (7)

إملاء ما من به الرحسن جدا ص١٩٢٠ ( ( )

#### المسألة الرابعة والثمانون

### إدغام تا الافتعال في الصاد في مثل "يُفتّعِل "

عن الحسن ﴿ يَخَصُّفَانِ ﴾ الفتح الخا ، وتشديد الصاد ، وعن الزهـــرى وعن الأعرج ﴿ يَخِصُّفَانِ \* بكسر الخا والتشديد ، وعن الزهـــرى وعبد الله بن يزيد والا عرج بخلاف عنهم ﴿ يُخَصُّفَان \* بضم اليا و تشديد الصاد . (٢)

قال النحاس: وقرأ الحسن " يَخْصَّفان " بكسر الخا والاصل " يَخْصَفان " بكسر الخا والاصل " يَخْتَصِفان " فأدغم وكسر الخا ولائتا الساكنين ، ومن قرأ بفت حلال الخا " يَخْصَفان " ابن بريدة ويعقوب ، ألقى حركة التا عليها ، ويجوز " يُخْصَفان " بضم اليا " من ( خَصَفَ يُخَصَفُ ) ويُخَصَفُ ) وي

وقال أبو الفتح : نحوا من تخريج أبي جمغر ، وزاد ويجوز "يخِصَّفان" بكسر اليا ويمن كسر الخا التباعا وقال : ونحوُ من ذلك القرا و "يَهَدِّى ، ويهدِّى ، ويهدِّى " (٥) وأصله كله يَهْتَدِى .

والخلاصة أنه يجوز في تا الافتصال إذا جا بعدها صاد في مثل ( يَغْتَعِل ) أَن تُسكّنَ التا الوطّقي حركتها على ما قبلها ويجوز

<sup>(</sup>١) الأعراف ٢٢ / يَخْصَفَانِ "٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحمة ٥٨٠

<sup>(</sup>٣) عامراب القرآن جـ ١ ص ١١٩٠

<sup>(</sup>٤) سورة يونس ٣٥ انظر القرائات في "يَهِدِّي" في الاتحاف ص ٢٤٩٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب جا ص ۲٤٥٠

والدا سكنت أن يكسر ما قبلها للتخلص من التقا الساكنين ثم تدغيم التا في الصاد ، ويجوز مع ذلك أن يتبع حرف المضارعة فا الكلمة في الكسر العارض للتخلص من التقا الساكنين .

\*

### الساألة الخاسة والثمانون

### حكم تا الافتعال واذا وليتها الطا

وقرأ الا عمن \* يَخْطُفُ \* بغتج اليا والخا والتشديد ، وأصل وحكى الغرا " يَخْطُف " بغتج اليا وكسر الخا والتشديد ، وأصل " يُخْتَطِفُ " فعرض إدغام التا في الطا وسكنت التا للادغام ، فل زم تحريك ما قبلها ، وأما بحركة التا وهي الفتح ، وفي هذا يكون التحريك بالنقل أو بحركة التقا الساكنين وهي الكسرة . (٢) ويشهد له لا الأصل قراءة على وابن مسعود " يَخْتَطِفُ " (٣)

قال أبو الغتى : " فَيقال : ما مثال ( يَخَطُفُ ) فقيل ان أردت الا صل " فَيغَتّعِلُ " أَى : كَيْخَطِفُ ، وإن أردت اللفظ ففيه الصنعة فوزنه " يفطعل " وذلك أن التا " في " يفتعل " زائدة ، فالبدل

<sup>(</sup>١) البقرة آية ٢٠/ \* يَخْطُفُ \* •

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٣ وشواذ القراءات لوحة ٢٠، و٢) والبحر المحيط ج ١ص ٨٩ و ٩٠٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج ١ص ٢١٩ والبحر المحيط ج ١ص ٩٠٠٠

منها زائد ، ومثال : اصطبر افطعل ، ومثال : خطف فيطعل وونن مرد فين مُفدعلين ، ووزن ازينت على أصله تَغُعلت أى تزينت ، وعلي ،، لفظـه أزفعلت \* ، نقل لمخصا

والخلاصة أن تا الافتعال إذا جا ي الطا بعدها فإنها الحرف الذى قبلها بحركة النقل أوحركة التخلص من التقاء الساكنين.

### المسألة السادسة والثمانون يَ يُ الله الماء التعمل الماء الطاء الطاء

قرأ عبد الله ﴿ يَتَطَهُونَ ﴾ بإظهار التاء ، وقرأهـــا كذلك أبي (٣٦)، قال الغراء: ويتطَّبُّرنَ : يَغْتَسِلْنَ بالما وهو أُحبُّ الوجهين إلينا: يطهمرن •

<sup>(1)</sup> 

<sup>(</sup>T)

الكشاف ج ١ ص ٣٦١٠ ( )

شواذ القراءات لوحة ٣٩٠ ( ( )

معاني القرآن جدا ١٤٣٥٠ (0)

قال أبوهيان : وقرأ حمزة والكسائي وعاصم في رواية أبي بكسر والمغضل عنه " مَنْ يُسَنَّ بتشديد الطاء والهاء ، وأصله " يَتَطُهُرنَ ، وكذا هي في مصحف أبي وعبدالله . (١)

وقال في الإتحاف : والأصل " يتطهرن " كقراءة أبي ، و ابن (٢) مسمود رض الله عنهما .

والخلاصة أنه يجمعور إظهارتا التفعل عادا وليتها الطاء.

(١) البحر المحيط ج٢ص ١٦٠ لم أجمدها في كتاب المصاحب للسجستاني •

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ص١٥١٠

#### رابعا: مسائل الابدال:

### المسألة السابعة والثمانون

#### عابدال التا من السيـــــن

قال ابن خالويه ؛ حكى أبوعرو ﴿ بِرَبِّ النَّاتِ ﴾ اللَّاء ، وقال ؛ وانها لفية لِقُضَاعة ، قال ابن خالويه ؛ زعم أهلُ اللَّفةِ في كتب القلب والإبدال أن العرب تقول في الناس والنات ، وقوم أكيات ، أى أكياس وقال ، قال سيبويه : تبدّلُ التاء من السين ، والسين من التاء فستة أعلها سدسة ، وأما السين من التاء فيقولون ؛ استخذ ربك سبحانه ، يُريدُون ؛ استخذ (٢)

يا قَبْحَ اللهُ بَنِي السَّعْسُلَاتِ عَسْرو بن يربوع شِرار النَّاتِ عَسْرو بن يربوع شِرار النَّاتِ ليسوا أَعِفَاء ولا أَكْيَاتِ (٣)

(١) الناس آية ١ / " قَلُّ أُعُودُ بِرُبُّ النَّاسِ "٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب ج٤ ص ٤٨٦ وقال بعضهم ؛ اسْتُخَدُ فلانُ أرضاً ، كأنهم أبدلوا السين مكان التا وي اتخذ ،كما أبدلوا حيث كَثْرَتْ في كلامهم ، وكانتا تا ين ، فأبدلوا السين مكانها ،كما أبدلوا التنعيف . أُبدلت التا مكانها في سِيّ وإنّا فُعِلَ هذا كراهية التضعيف .

<sup>(</sup>٣) انظر الخصائص ج٢ ص ٣٥ وانظر الإنصاف ج١ ص ١١ والرواية فيه "يالعبن " مكان (باقبح ) ، وانظر شرح الشافية للرض ج٣ ص ٢٢١ وقد عزا الرجز المحقق لعلها عن أُرقم اليشكري هامش (١) ص ٢٢١٠

والعرب تقول ؛ الكرم ؛ من تُوس سيدنا الا مير سيف الدولة ، (١) ومن سُوسيه ،

والخلاصة أن إبدال التاء من السين ليس بإبدال مطرد وانما هو على لغة قضاعة فيكون من قبل اللغات لا من قبل الإبدال الصناعي،

\*

### السألة الثامنة والثمانون

### إبدال الثاء من الغساء

> ويقال: الغُوم: الحنطة ، وهكذا ذكره العكبرى · (٥) وقال الكرماني: بالثا عبدل الغا الغة بني تميم ،

<sup>(</sup>١) مختصر شواذ القراءات ص١٨٣٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرائات ص ٦ ، شواذ القرائات لوحة ٢٦ ، معسجسم القرائات ص ٥٦٣٠

ريور ، ت سورة البقرة (٦١ / " وفو سَهَا ". (٣)

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج ١ ص ٨٨٠

<sup>(</sup>ه) عاعراب شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ۳۷٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٢٦٠

وقال أبوحيان : وفومها جاء فيه أقاويل : أحدُها أنه التـــوم وبينته وا أ أبن مسعود " وثومها " بالثا ، وهو المناسب للبقسل، والعدس ، والبصل ·

والخلاصة أن إبدال الثائمن الفائشاذ ، والاولى أن يكونا أصلين عِالا أن الثاء أوسع تصرفا من الفاء ويجوز أن يكون هذا إلابدال في لفسة

### المسألة التاسعة والثمانون

### عابدال الدال من التـــا،

قال أبو حيان : وقرأ لاحق بن حميد ﴿ أُوْيكبدُهم ﴾ بالدال مكان التاء ، والمعنى أيصيبُ العزنُ كبدُهم ، وقد أبدلوا الدال بالناء قالوا: " هَرَتُ الثوب و هُرُدُهُ " عِادًا أُحْرَقُهُ ، " وسَبَتَ رأْســــهُ وسبده "مانا حلقه ، فكذلك كبت العدووكبده .

والخلاصة أن إبدال الدال من التا عاد في غيرتا الافتعال .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط جدا ص ٢٣٣٠٠ (٢) آل عمران ٢١/ أَوْيكَيِبَتُهُمْ "٠  $(\Upsilon)$ 

البحر المحيط ج٣ ص٥٢٠٠ ( 7 )

انظر شرح الشافية ج٣ ص٢٢٧٠ (٤)

### السألة التسعـــون

### مابدال الذال من المسدال

عن ابن مسعود ﴿ فَشُرَدُ ﴾ بالذال المعجمة (٢) ، وقرأها كذلك الأعمش (٣) ، وقال في الإتحاف : وعن المطوعي " فَشُرَّدُ "، قيل هذه المادة مهملة في لغة العرب (٤) وقيل ثابتة .

قال أبو الفتح ؛ لم يَبرُّ بنا في اللغة تركيب "شُرُ نَ " وأوجه ما يُصُرفُ إليه ذلك ، أن تكون الذال بدلا من الدال ، كما قالوا ؛ لحمل مرادل ، وخرادل ، والمعنى الجامع لهما أنهما مجهوران ، ومتقاربان ، وقال العكبرى نحوا منه (٢)

والخلاصة أن إبدال الذال من الدال شاذ والعذر فيسه أن الحرفيين مجهوران و متقاربان في المخرج ٠

<sup>(</sup>١) الانفال آية ٧ه / \* فَشُرُد بِهِم \*٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ٩٦ ، وانظر البحر ج٤ ص ٥٠٩ قال : وفي مصحف عبد الله " فَشُرِّذُ بِهِم " •

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج١ص ٢٨٠٠

<sup>(</sup>٤) الاتحاف ص ٢٣٨٠

<sup>(</sup>ه) المعتسب ج ١ ص ٢٨٠٠

<sup>(</sup>٦) انظر إعراب الشواذ لوحة ١٦٧ وجاء في هامش اللوحة : أبو السّمال وأبو العالية وأيوب السختيائي •

<sup>(</sup>٧) البحر المحيط ج٤ ص ٥٠٥٠

#### المسألة الحادية والتسون

#### إبدال السمين من المسزاى

وعن أبي العالية \* رجسَ الشيطانِ \* السين " ، السين " ، وعن أبي العالية \* رجسَ الشيطانِ \* السين " ، السين الله الله الفتح : كُلُّ شيءُ يُستَقَدَّرُ عندهم فهو رجس كالخنزير ونحوه ، وقال أحمد بن يحيى : الرجس في القرآن العذابُ كالرجز ، ورجسَ الشيطانِ وسوسته وهمزه ونحو ذلك من أمره ، والرجمز عبادة الا وسان، وقد ترى إلى تزاهم السين والزاى في هذا الموضع ، فقرا " الجماعسة " رجّز الشيطان " وهو من باب تزاهم الحروف المتقاربة ، و (٣)

وقال العكبرى: "رَجْز الشيطان" الجمهور على الزاى ، ويرادُ بِه هنا الوَسواس ، وجاز أن يُسْسَى رِجْزا ، لا أنه سبب للرجز ، وهو العذاب ، وتُرى السين ، وأصل الرجس الشيا القذر ، فُجُعِل ما يُغْضِي إلى العذاب رِجسنًا استقذارا له ،

والخلاصة أن إبدال السين من الزاى شاذ والعذر فيه تزاحسم الحروف المتقاربة .

<sup>(</sup>١) الانفال ١١/ " رَجْزُ الشَّيْطَانِ "٠

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٩٤٠

<sup>·</sup> ۲۲٥ ه المحتسب جـ ۱ ص ۲۲٥٠

<sup>(</sup>٤) إملاء ما من به الرحين ج٢ ص٤٠

#### المسألة الثانية والتسعون

#### عابدال الصاد من السيسن

قرأ ابن عباس ، ويحس بن عمارة ﴿ وَأَصْبَغُ ﴾ بالصحاد ، قال أبو الفتح ؛ أصله السين ، إلا أنها أبدلت للفين بعدها صادا ، وذلك أن حروف الاستعلاء تجتذِبُ السين عن سَفالها إلى تَعَالِيهُ مَنْ ، والصاد مُستَعلِية ، وهي أُخت السين في المخرج ،

وقال الزمخشرى: قرى بالسين والصاد، وهكذا كل سين اجتمع معه الفين ، والخاء ، والقاف ، تقول : في سَلُخُ صَلُخُ ، وفي سَفْر صَقْر ، وفي سَالِغ صَالِغ .

وقال العكبرى : وكذا الطا في الصِّراط .
وقال أبوهيان : وهي لفة لبني كلب يُبدِلونها من السين اذا جامعت الفين أو الخا أو القاف .

وروى قطبة بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قـــرأ \* بَاصِقَاتِ \* بِالصاد . \* بَاصِقَاتِ \* بِالصاد .

<sup>(</sup>١) لقمان آية ٢٠/ وأسبغ ".

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط جه ص ١٩٠ وانظر شواذ القراءات لوحة ١٩١٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٢ ص١٦٨ وعزا القراءة إلى يحبى بن عمارة ٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف جم ٣٠ ٥٠

<sup>(</sup>٥) عامراب الشواذ لوحة ٣١٢٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٧ ص ١٩٠٠

<sup>(</sup>Y) ق آية ١٠ / ' بَاسِعَاتِ "٠

<sup>(</sup>A) البحر المحيط جلاص ١٢٢ وفي الشواذ لوحة ٢٢٨ وعن النبسي صلى الله عليه وسلم (باصقات ) •

قال أبو الفتح ؛ الأصل السين ، وإنّما الصاد بدل منها ، الاستعلاء القاف فأبدلت السين صادا ؛ لِتُقْتَرِبَ من القاف . (١) وقال نحوا من هسدا الزمخشرى . (٢)

وقال العكبرى : أُبدلت السينُ صادا ، لا نها تشارِكها في الصغير، وهي أشبهُ بالقاف،

وقال أبوهيان : هي لغة لبني العنبر ،يبدلون من السين صادا عادا وليتها أو فصل بحرف أو حرفين وخا معجمة ،أوعين مهملة أو قاف ،أوطا من الله المناه المناع المناه ا

والخلاصة أنه يجوز إبدال الصاد من السين إذا جا معدها غين ، أو خا أ

<sup>(</sup>١) المحتسب ج٢ ص ٢٨٦ قال : ومن ذلك ما يروى عن النبيي صلى الله عليه وسلم٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٤ص ه وعبارته : وفي قراءة الرسول صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٣) إعراب الشواذ لوحة ٥٣٥٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص١٢٢٠

<sup>(</sup>ه) انظر شرح الشافية جه ص ٢٣١٠

#### المسألة الثالثة والتسعون

#### إبدال العين من الحـــا،

قرأ ابن سعود ﴿ عَتَىٰ حِينِ ﴾ بالعين ، وروى عن عَمَر رضي الله عنه أنه سَمْع رجلا قرأ " عَتَىٰ حِينٍ " فقال له من أقسراك هذا ؟ ، فقال ؛ ابن سعود ، وكتب عمر رضي الله تعالى عنه إليه ، فقال ؛ أمّا بُعدُ ؛ يا عبد الله بن سعود ، إنّ الله تعالى أنزلُ هذا القرآن فَجعله قرآنا عربيا ، وأنزله بلفق هذا الحق من قريش ، فإذا جا وكتابي هذا فاقرى الناس بلفة قريش ، ولا تقريبهم بلُفة هسذيل والسلام .

قال أبوالفتح ؛ العرب تبدل أحد هذين الحرفين من صاحبه ؟ لَتقاربهما في المخرج كقولهم ؛ " بُحْثِر ما في القبور " و " ضَيعَت الخيل " فعلى هذا تكون عتى وحتى بلكن الأخذ بالاكدثراست عمالا ، وهذاالآخر جائز وغير خطأ . (٤)

وقال الزمخشرى : هي لغة تعذيل ، وكذا قاله أبوهيان أيضا .

<sup>(</sup>١) يوسف آية ٣٥/ مُتَّنَ رِحينٍ ٠٠

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص٥٦٣٠

<sup>(</sup>٣) انظر المحتسب جـ ١ص ٣٤٣ والكشاف جـ ٢ ص ٣١٩ ، وشواذ القرا<sup>٩</sup>ات لوحة ١١١٩ .

<sup>(</sup>٤) المحتسب جـ ( ص٣٤٣٠

<sup>(</sup>٥) انظر الكشاف ج٢ ص ١٩ والبحر المحيط جه ص ٣٠٧٠

## المسألة الرابعة والتسعسون

#### ءابدال اللام من الهمسسزة

قال ابن خالویه ؛ وقرأ رو بة بن العجاج \* جُغَالاً \* باللام قال ابن خالویه ؛ وقرأ رو بة بن العجاج \* جُغَالاً \* باللام قال أبوحاتم ولا يُقرأ بقرا و به بلائة كان يأكلُ الفأر . وهكذا نقله . الزمخشرى في كشافه .

وقال العكبرى : قوله تعالى "أُجُفاء " يُقرأ باللام مكان المسرة، (٤) وهو في معناه وهو ما يعلوعلى السيل .

وقال أبوهيان ؛ وقرةً روابة " أُجُفالاً " باللام بدل البهارة من قولهم ؛ جُفلَت الريح السهاب إذا حَملته وفرقته من دكر رواية البي حاتم المتقدمة ، وقال ؛ بمعنى أنه كان أعرابيا جافيا ، وعن أبي حاتم أيضا لا تُعتبر قراءة الأعراب في القرآن .

والخلاصة أن إبدال اللام من الهمزة شاذ والصواب أنبهما أصلان مختلفان وإن اتفقا في المعنى أحيانا .

<sup>(</sup>١) الرعد ١١/ \* جَفَاءُ \*.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٥٦٦٠

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف ج٢ ص ٣٥٦٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٢٠٧٠

<sup>(</sup>٥) البحر المحيط جه ص ٣٨٦ بشيء من التصرف ٠

#### المسألة الخاسة والتسعسون

#### ابدال الهاء من الهماء

فَهِينَاكَ والأُمْرَ الذِي إِنْ تَوْسَعَتْ مَاقَتْ عَلَيْكَ السمادِرُ مُاقَتْ عَلَيْكَ السمادِرُ مُ

والخلاصة أنه يجوز على لفة قليلة وابدال الهام من الهمزة ، والهمزة أكثر استعمالا والعذر فيه أن مخرجهما واحد .

- (١) شواذ القرائات ص ١ ، شواذ القرائات للكرماني لوحة ١٥ قال :

  هِيَاكُ وهِيَّاكُ بالها عُنهما ، وقال في البحر ج ١ ص ٢٣ ها بدال
  الهمزة المكسورة هنا عابدال المفتوحة ها وبذلك قسراً
  ابن السوار الغنوى
  - (٢) سورة الفاتحة ٤/ عايّاكَ نَعْبُدُ وَإِيّاكَ نَسْتَعِيْنُ \* . وقالَ قرأ أبو السُّوّار الفنوى \* هِيّاكَ نَعْبُدُدُ » (٣) الإبانة ص١٤٠ وقالَ قرأ أبو السُّوّار الفنوى \* هِيّاكَ نَعْبُدُدُ » (٣) رُهُيَّاكُ نَسْتَعِيْنُ \* .
- (٤) انظر المحتسب جـ (ص ٥٠) والرواية فيه "مصادرة " مكان" المصادر" وانظر شرح الشافية جـ ص ٢٢٣ الشاهد ١٧٨ وانظر الحماسية لا بي تمام جـ (ص ٩٧٥ رقم ٢٢٤ ونُسبُ البيت إلى مضرس بسن ريعي الفقعين •

#### المسألة السادسة والتسعون

#### عابدال الهائين الت

قرأ زيد بن ثابت ﴿ التَّابِدُونُ ﴾ بالها ، وهي لفـــة المجاز (٢) ، وقرأها كذلك أُبِي ، وهي لفـة الأنصار (٣)

قال النحاس : ولفية الأنصار " التابوه " بالها ، وروى عن سن (٤) (يد بن ثابت " التبوت ".

قال أبو الفتح : ومن ذلك قال أبوبكر بهن مجاهد : "التابُوتُ " بالتا ، قرا ، قال أبو الفتح : بالتا ، قرا ، قالناس جميما ، ولفة للأنصار " التابُوهُ " ، قال أبو الفتح : أمّا ظَاهِرُ الا مرفأن يكون هذان الحرفان من أصلين أحدهما " تَ بَ تَ " والآخر " تَ بَ مَ " ثُمّ من بعد هذا فالقول أن الها ، في " التابوه " بدل من التا ، في " التابوه " ، وذلك أن كُل واحدٍ من التا ، والهـــا ، مهموس ، و من حروف الزيادة ، في غير هذا الموضع ، وأيضا فقد أبدلــوا الها من التا ، التي للتأنيث في الوقف ، فقالوا : " حمزة وظلحة وقائمة وكائمة " وذلك منقال " معرفة وللحدة وقائمة وكالمه " وذلك منقال " معرفة وللحدة وقائمة وكالمه " وذلك أمنقال " من التا ، القراه بالها ، في الوقف والوصل ، أن عامة عقيل تقول : في الفراه بالها ، في الوقف والوصل ، أن عامة عقيل تقول : في الفراه بالها ، في الوقف والوصل ،

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٤٨ " التابوت ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٢٤٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جرم ١٦٦٠٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب القرآن جدا ص ٣٢٦٠

<sup>(</sup>ه) المحتسب جا ص١٢٩ و ١٣٠٠

قال أبوحيان : وزنه " فاعُول " ولا يُعْرِفُ له اشتقاق ، ولفة فيه " التابوه " ويجوز أن تكون الها "بدلا من التا " "

\*

#### المسألة السابعة والتسعون

#### عابدال الياء من الجميم

حكى أبوزيد \* هذه الشَّيرة \* باليا ، قـال العكبرى : وقرأ بعضهم "الشَّجَرَة "كذلك يعني كسر الشيسن ، الله أنه جعل مكان الجيم يا ، وهي لغة بعيدة وُجَر أَهُ على ذلك أن الجيم والياء من مخرج واحد .

البحر المحيطج، ص٢٦٠ و ٢٦١ بتصرف.

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القراءات ص ٤٠ (٣) سورة البقرة ٣٥/ مَذْ وَ الشَّجْرَةُ \*٠

<sup>(</sup>٤) عاعراب شواذ القراءات لوحة ٣١ و ٣٠٠

وقال أبوهيان : قرى " الشيرة " بكسر الشين واليا المفتوهسة بعدها ، وكُبرَهُ أبو عبرو هذه القراءة ، وقال يُقرأ بها : بُرابرُ مكسة وسود انها ، وينبغى الا يكرُهُهَا } لا نها لَفة مُقولة .

قال الرياشي : سُمعْتُ أبا زيد يقول : كنا عند المغضل وعسنده أعراب فقلت : يانهم يقولون : شِيره فقالوا : نعم، وما نهــــب اليه أبوحيان في بحره فهو مأخوذ من المحتسب وقد جعل (اليام) أُصلا يُسَا وِقُ الجيم ولا تُجْعَلُ بدلا منها كما تُجْعَلُ الجيم بدلا من اليا في قولهم " فَقَيْسِج " أَى فَقَيْسِي .

> والخلاصة أنه أبدل الياء من الجم والعذر فيه إتفاقهما في المخرج • وقيل هو لغة •

## المسألة الثامنة والتسعون

# 

قرأً عكرمة وطلحة بن مُصَرّف \* عِليلاً ولا نِدَسَة \* بكسر الهمزة ويا بعد هما ، قال أبو الغتج : طريق الصنعة فيه أن يكون أراد " عِالاً " كقرا أن الجماعة إلَّا أنه أبدل اللام الأولى يا " لِثقل الإدغام،

البحر المحيط جـ ١ ص ١٥٨٠ (1)

<sup>( 7 )</sup> 

انظر المحتسب جاص ٢٣٠ التعبة آية ٨ / \* عِالاً وَلاَ ذِمَةً \* . ( 7 )

انظر مختصر شواذ القرائات ص٥٥ وشواذ القرائات لوحة ٩٨٠٠ ( { } )

وانضاف إلى ذلك كسرة المهمزة وثقل المهمزة ، وقد جا نحو هذا أحسرف صالحة كي ينار لقولهم كنانير وقيراط لقولهم قراريط ، فكذا تكسسون قراءة عكرسة ، وقد يجوز أن يكون ( فِعَلَّا) من أُلتُ الشيءَ إذا سُستُ قَرَاءُة عكرسة ، إلّا أنّه قلب الواو يا لسكونها وللِكُسُرة قبلها " نقسل طخصا ، (١)

وقال الزمخشرى ؛ وقيل ؛ إِلاَّ (الِهُ ) وقرِى وَالِ الْمُ المِعناه وقل المُخصار (٢) وقرِى وقال أبو حيان ؛ قال ونقل العكبرى كلام أبي الفتح السابق مخصا وقال أبو حيان ؛ قال مجاهد وأبو مجلز "عِال " اسم الله بالسريانية وُعَرَّب ، ومن ذلك قول أبي بكر حين سَمِع كلام مُسيلمة ؛ فقال ؛ هذا كلامٌ لم يُخْرُجُ من (عِال) شما ذكر تخريج أبي الفتح المتقدم و (ع)

والخلاصة أنه من الشهاد إبدال اليام من اللام للتخفيف من التضعيف ويجوز أن يكون من قبل القلب بين حروف العلة ،أو يكون المراد به (إلى اسم الله بالسريانية فلا يكون من قبل الإبدال ،

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جـ ١ص ٢٨٤٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص١٧٦٠

<sup>(</sup>٣) عاملاً ما من به الرحمن ج٢ ص١٢٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط جه ص ١٠٠

#### خاسا : سائل تخفیف المضعف :

#### المسألة التاسعة والتسعون

#### من أحكام تخفيف مضعف العين في الفعل

ومن ذلك قراء ة ابن محيصن ﴿ يَذْبَحُونَ أَبْنَاء كُم ﴿ ، قال أَبِه وَنِ ذَلِك قراء ة ابن محيصن ﴿ يَذْبَحُونَ أَبْنَاء كُم ﴿ ، قال أَبِو الفتح : وجمه ذلك أن " فَعَلْتُ " بالتخفيف ، قد يكون فيه معنص التكثير ﴾ وذلك لِدلالة الفعل على مصدره ، والمصدر اسم الجنس وحسبسك بالجنس سَبَعة وعموما . (٢)

وقال أبوحيان : " يَذْبَحُونَ " مخففا من ( نَبَيْحَ ) اكتفاء " بُمطُلُق الفعل ، وللعلم بتكريره من متعلقاته .

وقال العكبرى : وقرى " يذبحون " بالتخفيف لِلُولالَة الجمسع (٤) على المعنى •

وقرأ يحس وابراهيم ﴿ فَرَقُوا دِينَهُمْ ﴾ بالتخفيف ، وقرأ يحس وابراهيم ﴿ فَرَقُوا دِينَهُمْ ﴾ والتخفيف ، قال أبو الفتح : ومن ذلك قراءة النخعي وأبي صالح مولى ابن هانسي ،

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٩٤/ " يذبّحون "·

<sup>(</sup>٢) المحتسب ص ٨١ نقل متخصرا ٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جا ص١٩٣٠٠

<sup>(</sup>٤) إعراب شواذ القراءات لوحة ٢٥٠

<sup>(</sup>٥) الأنعام آية ١٥٩/ "فَرَقُوا رِيْنَهُمْ "٠

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص٤٢٠

ويروى أيضا عن الاعمش ويحس " الذين فرقوا يدينهُم " بالتخفيف ، قال : تأويله أنهم مازوه عن غيره من سائر الاديان ،هذا ظاهر ( فرقوا ) بالتخفيف، وقد يُحتملُ أن يكون معناه معنى القراءة بالتثقيل ، ووجه هذا أن الغعـــل عندنا موضوع على اغتراف جنسه ،ألا ترى أن معنى : قام زيد ، كان سنه القيام وقعد كان منه القعود ، والقيام - كما نعلم - والقعود جِنْسَانِ ، فالفعل واذاً على اغتراق جنسه ، يدلُّ على ذلك عله في جميع أجزار ذلك الجنس من مفرد 8 ، ومثناه ، و مجموعة ، و نكرته و معرفته ، وما كان في معناه .

وقال العكبرى : وبالتخفيف هو في معنى المشدد ، ويجوز أن يكون المعنى فصلوه عن دين الحق .

وقرأ علقمة ﴿ مَا فَرَعْنَا ﴾ بالتخفيف ، وقرأها كذلك الاً عرج • الاً عرج •

قال العكبرى : " ما فرطنا " قرى التخفيف وهو في معنسس المشدد ، ويحتمل أن يكون ما سبق منا ما لا يُصُلِّحُ ، ويحتمل أن يكون ما تقد منا ولا سبقنا بشي مبل وقته .

وقال أبوحيان ؛ وقرأ الاعرج وعلقمة "ما فرطنا " بتخفيــــف (Y) الراء والمعنى واحد .

المحتسب جاص٢٣٨٠ ()

إللاء ما من به الرحمن جـ ١ ص ٢٦٦ ، وفي إعراب الشواد لوحة ه ١٤٥ (T)قال : هوبمعنى الشدد. الأنعام آية ٣٨ / "مَا فَرَطْناً".

<sup>( \( \</sup>mathref{T} \)

مختصر شواذ القراءات ص٣٧ والكشاف ج٢ ص١١٠ ( { )

شواذ القراءات لوحة ٢٥٠ (0)

إعراب شواذ القراءات لوحة ٢٠٠٠ (7)

البحر المحيط ج٤ ص ١٢١٠ (Y)

رَقرأ يحس بن يَعْمَر ﴿ فَهُرتُ بِهِ ﴾ بالتخفيف (١) ، قال أبو الفتح : أصله " فَهُرتٌ بِهِ \* شُقلة كقرا \* قالجماعة ،غير أنهم قصد حذفوا نحو هذا تخفيفا المثقل التضعيف . (٣)

وقال الزمخشوى : معناه : وقع في نُفْسِها ظُنَّ الحمــــلِ (٤) فارتابت به .

وهكذا قاله العكبرى (٥) ، وقال أبوحيان : وقرأ ابن عباس فيما ذكر النقاش ، وأبو العالية ويحس بن يعمر وأيوب " فَمُرَتَّ به " خفيفة الراء من العرية ، أى فَشُكَــتُ فيما أصابها أهو حمل أو مرض ، وقيـــل معناه : مُرَّت لكنهم كرهوا التضعيف فخففوه .

والخلاصة أنه قد أيخفف مضعف العين ويكون دالا على معناه،

(١) الأعراف ١٨٩/ فنرت بره.

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ٢٤، وشواذ القراءات لوحة ٩٠٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٢ص ٢٦٩٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج٢ ص١٣٦٠

<sup>(</sup>ه) عاعراب الشواذ لوحة ١٦١٠

<sup>(</sup>٦) انظر البحر المحيط ج٤ ص٩٣٩٠

# المسألة المائــــــة

# مجي و و كرع المخففة مكان ودع الشقلة

قرأ النبي صلى الله عليه وسلم ﴿ مَا وَ دَعَكَ ﴾ التخفيف والمنتخفيف وقرأها كذلك عروة بن الزبير ، وابنه هشام ، وأبوحيوة ، وأبو بحرية ، و ابسن أبي عبلة .

قال أبو الفتح: هذه قليلة الاستعمال ، قال سيبويه استغنوا عن وَذَرَ ، وَوَدَعَ بقولهم تَرَكَ ، وعلى أنها قد جائت في شعر أبسي الا سود الدوالي:

رُور في عَلَيل ما الذي المُورِّي عَنَى خَلِيل ما الذي أَور في المُورِّي حَدَى وَدُع المُورِّي مِنْ وَدُع المُورِّي وَالْمُورِّي وَالْمُورِّي وَالْمُورِّي وَالْمُورِّي وَالْمُورِّي وَالْمُورِّي وَالْمُورِّي وَالْمُورِي وَالْمُولِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُورُولِي وَالْمُول

وقال الزمخشرى : " ما ودعك " قرى مخففا يعني ما تركك ، والتوديع سالفة في الودع ، لان من ودعك فقد بالغ في تركك.

(١) الضحى آية ٣/ "ما ودعك ".

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر شواذ القراءات ص ١٧٥ وشواذ القراءات لوحة ٢٦٦ وقد زاد عروة وأبل بحرية ، وكذا هو في المحتسب .

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جهر ص ١٤٨٥٠

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج٢ ص ٣٦٤ وينسب أيضا لا نسبن زبنيم الليشيّ ، والرواية فيه "عن أميرى "اللسان،

<sup>(</sup>ه) الكشاف جه ع ٢٦٣٠

وقال أبوهيان : استفنت العرب في فصيح كلامها بترك عن و دع ووذر ، وعن اسم فاعلهما بتارك ، وعن اسم مفعوليهما بمتروك وعن مصدرهما بالترك ، وقد سُمِعَ ( وَدُعَ وَوَدْ و ) •

وقال في اللسان : وسائر القراء قراوا "و دعك " بالتشديد وقرأً عروة بن الزبير " ما ودعك " بالتخفيف والمعنى فيهما واحد .

والخلاصة أنه يجوز على قلة أن يواتى في الاستعمال بـ " ودع " المخففة من "وقع ع" الشقلة والسُتغنى عنها بـ " ترك " •

# المسألة الجادية ومائة المسالة المائة المائة

قرأ مالك بن دينار ، وسليم التيس ، والجحدرى ﴿ عِلْ رُبُسكَ هو الخَالِقُ ٱلْعَلِيمُ \* (٣) وكذلك هو في مصحف أبني ، وعثمان .

قال أبو الفتح : قراءة مالك ، والجحدرى ، والاعمش دليل على أَن فَعَلَ الخفيفة فيها معنى الكثرة ، كَفَعَلُ الثقيلة ، ألا ترى إلى قراءة الجماعة "الخلاق " وهذه للكثرة لا محالة ،نعم وقد قرن بسه

البحر المحيط جم ص ١٤٨٥٠ (1)

<sup>(</sup>T)

اللسان (ودع) . الجمر آية ٨٦ / عان رَبُّكَ هُوالخَلاق الْعَلِيمِ". ( 4)

انظر شواذ القراءات ص ٧١ ، وفي الشواذ عزاه عالى الجحدرى ( { } ) لوحة ١٣٠٠

"العليم " وفعيل الكثرة وكأن " الخلاق " الموضوع للكثرة ،أشبا " بعليم " ، لا نها موضوع لها ، فلولا أن في خلق معنى الكثرة ، لما عبر المخالِق عن معنى خلاق ، و منه قوله \* عَلِفِرُ الذَّنْبِ وَقابِلِ التوبِ \* اللهِ اللهُ تراها في معنى عَفّار و قبال ، (٢)

وقال الزمخشرى : الخَالِق يَصْلُحُ لِلقليل والكثير ، والعَلَّق الكثير (٣) لا غير .

و قال العكبرى ؛ الخلاق العَلِيْم ؛ يقرأ الخالِق ، والتكثير حاصل (٤) في المعنى و من قوله عليم ،

والخلاصة أنّ اسمالفاعل/ ( فعال ) الموضوع للسالف معنى الكثرة الماصلة من إفادة ( فعل ) المجرد ، لا نه فسي معنى المشدد ، لاستفراقه الجنس .

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) غافر آية ٠٣٠

<sup>(</sup>٢) المحتسب ج٢ص ٦ وزاد أبوحيان في البحر جه ص ٢٦٥ زيد بن علي ٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف جم ص ٣٩٧٠

<sup>(</sup>٤) عامراب الشواذ لوحة ه٢١٠

#### المسألة الثانية ومائسة

#### تخفيف مضعمف المسلم

عن الزهرى ﴿ والدُّوابُ ﴾ بالتخفيف ( ٢ ) قال أبو الفتح : لعمرى ان تخفيفها قليل وضعيف قياسا وسماعا وقد جا عنهم الحدف من ذلك قولهم : ظُلتُ ، وَسَتَ ، وأُحَسْتُ ، يُريدون ظُلِلتُ ، وسَسِتُ ، وأحستُ ، وأحستُ .

وقال العكبرى : والدَّوابُ يقرأ بالتخفيف ؛ استثقالا للتشديد . والدَّوابُ يقرأ بالتخفيف ؛ استثقالا للتشديد . وقال أبو الغضل الرازى : لا وجه لذلك ، إِلاَّ أَنَّ يكونَ فِرارا سن التضعيف ، مثل : ظَلْت .

والخلاصة أنه من الشاف حدف أحسان من المضعفين للتخفيف في لام الكمة .

السألة الثالثة و مائــــة

تخفيف الياء المشددة في " أيسًا

قرأ العباس بن الغضل عن أبي عمرو ﴿ ٢ ﴾ إِنَّمَا ﴾ بالتخفيف،

<sup>(</sup>١) الحج آية ١٨ / "والدواب".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ١٦٢٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج٢ ص ٧٦ نقل ملخصا .

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٢٦٤٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جـ٦ ص ٥٣٥٩

<sup>(</sup>٦) مختصر شواذ القراءات ص١١٢٠

<sup>(</sup>Y) القصص آية X/ "أيّما ألا جلين "٠

قال أبو الفتح ؛ ومن ذلك قرائة "أيّما الأعجليّن " خفيفة اليا" ، و فسي تخفيف هذه اليا طريقان ؛ أحدهما تضعيف الحرف ، وقد امتد عنه حدف أحد المثلين نحو : أحسيّ وَسُتَ وَظُلّتَ ، والآخر أن اليا حسرف ثقيل منفردة فكيف إذا ضُعِّفت ؟ وأنشدنا أبوطي للفرزدق :

تَنظَّرْتُ نَصْرًا والسِّماكَيْنَ أَيْهُمَكَا

عَلَى مِنَ ٱلغَيثِ اسْتَهَلَتُ مُواطِيلُهُ

فهذه كقرائة الحسن "أَيْما الا جلين " سوائه نقِل ملخصاه (٢) وقال العكبرى : قوله تعالى "أَيْما الا جلين " يقرأ بسكون اليائه وهذف الثانية لثقل التضعيف في اليائل (٣) و هكذا قال أبوحيان أيضاه

<sup>(</sup>١) الكشاف ج٣ ص ١٧٤ ، والبحر المحيط ج٧ ص ١١٥٠

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب ج٢ص ١٥٠ ومابعدها وقد أسهب في أصلل الفظة وما حدث فيها من قلب وإعلال وصحة ، وخلاصة القول أنها من " أُوّى " وأن المحذوف اليا الثانية ، وهيت الواوعلى إعلالها دليلا على أن الحذف عارض للتخفيف .

<sup>(</sup>٣) عاعراب الشواذ لوحة ٣٠٣٠

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط ج٧ ص ١١٥٠

# السألة الرابعة و مائـــــة

# عَيْط المُخفَّقة بين فَيسل وفعسل

قرأ عبدالله والزهرى ﴿ من الْفَسِيطِ ﴾ (١) وروى عنهما ورق عنهما ورق عنهما ورق عنهما ورق عنهما ورق عنهما ورقط الرجلُ إذا أتى الغائط ، وظاهر أمر \* غَيْط \* أنه \* فعَسل \* ساعينه \* يا \* بمنزلة : شيخ ، وبيت وأشل ما ينبغي أن يقال فيه : أنسه معذوف من \* فيمل \* كأنه في الاصل \* غيط \* مسئل \* ميت وسيد \* مم حذوف من \* فيمل \* كأنه في الاصل \* غيط \* مسئل \* فيل \* إلان ممذوفة ، وفيه تول ثان ، وهو أن يكبون \* غيظ \* فعلا وأصله العين محذوفة ، وفيه تول ثان ، وهو أن يكبون \* غيظ \* فعلا وأصله \* غوط \* والا أن الواو تلبت للتخفيف \* يا \* كما تلبؤها في تولم العيصا \* لا حيل ولا توة إلا بالله \* ونحو : "العليا \* من \* علوت \* و "العيصا \* بمعنى \* العوصا \* فهذا الوجه أقرب ، والا ول أشد واصنع ، انتهى ملخصا . (٢)

وقال العكبرى : فيه وجهان : أحدهما هو مصدر يَفُوط ، وكسان القياس عُوطًا ، فُولًا ، والثانس عُوطًا ، فُولًا ، والثانس عُوطًا ، فُولًا ، والثانس أنه أراد " الغيط " فخفف .

وقال أبوحيان : وُخَرِّج على وجهين : أحدهما أنه مصدر، ان قالوا : على يغيّط والثاني أن أصله " فيعل " ثم حذف " كميت ".

<sup>(</sup>١) النسا الية ١٤/ و الفائط .

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٢٦ وفي شواذ القرا<sup>۱</sup>ات الزهرى من الغيط وابن مسعود من غيط لوحة ٠٦٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب جـ ١ ص ٩٠ والقرائة فيه من غيط لابن مسعود والزهرى ٠

<sup>(</sup>٤) الملاء ما من به السرحمن جـ ١ ص ١٨١ و ١٨٢ والقراء ة فيه من الغيط والقارى؛ ابن مسعود ،

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جرم ص ٥٥٥ كسابقه .

والخلاصة أنه يجوز في عين ( غَيْط ) أن يكون أُصلُها يسا الله والخلاصة أنه يجوز في عين ( غَيْط ) أن يكون أُصلُها واوا كإن أُصلها اليا وهي الآن على ونن ( فَيْعَل ) الأنها في الأصل ( فَيْعَل ) وُحذَفت العين للتخفيف ، و ان كان أصلها الواو فهي الآن على ونن ( فَعْل ) لا نها في الأصل على ونن ( فَعْل ) المضعفة العين ثم قلبت الواويا على غير قياس التخفيف أيضا .

\*

## السألة الخاسة ومائسسة

# التصريفات في "كأين " المخفف .....ة

عن ابن محيصن ﴿ و كَالْيَانَ ﴾ (١) بونن "كَعَيْن " وقسراً الحسن " وكي " باليا " من غير همز منون " وقرأ بعض القرا " من الشواذ "كَيْئِين " وهو مقلوب قرا " ة ابن محيصن " كأين " وقرأ ابن محيصن أيضا "كَيْنِ " على مثال "كَيْعِ " (٣)

قال أبوالفتح ؛ ومن ذلك قراء ة ابن محيصن والأشهب والاعسس و كُوني " بهمزة بعد الكاف ساكنة وياء بعدها مكسورة خفيفة ونون بعدها في ونن " كعس " قال ؛ فيه أربع لغات " كَأْكَ" و " كَاءً " و " كَاءً " و " كَاءً " و " كَاءً " و هي هذه القراءة و " كَاءً " في ونن كبع ، ثم اعلم أن أصل ذلك كلسه

<sup>(</sup>١) آل عمران ١١٦ " وَكَأْمِينَ " •

<sup>(</sup>٢) شواد القراءات لوحة ١٥٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ج٣ ص٧٢٠

" كَأَى " في معنى " كم " وهي " أَى " رَخَلَتْ عليها كَافُ الجر ، فحدت لها من بعد معنى " كم " ثم أنها لها كثر استعمالها عَلَيْبَ " بهسلا العرب فقد مت اليا المشددة على البهوة فصارت " كَيّاً " بونن " كَيْعَ " نصلات اليا ألغا . وإن كانت ساكنسة ، كَيْءُ " بونن " كَيْع " ثم قلبت اليا ألغا . وإن كانت ساكنسة ، كَا يُلبَتْ في " يَيئُس " فقيل " يا س " فصارت " كناء " بونن " كَاع " بونن " كَيْع " فهو مقلوب " كَنَ ع " الذي هسو فأما " كا ي " بونن " كَيْع " بونن " كَيْع " فهو مقلوب " كَنَ ع " الذي هسو أصل " كَا ي " بونن " كَو " فيحذ وفية من " كناء " لكشرة وشال أَن " وأصل : أَن " وكفي " من أُويت من أُويت ، والقياس أن بياب أويت وطويت أكثر من باب حبيت وعييت ، وونن كناء كعف ، وونن كَي دُ كُعف ونن " كَلُو " كُعف ونن " كُلُ " كُعف ، وونن كَي دُ يُقِلُ مُلْخَصاً . ( ۱ )

والخلاصة أن ( كَأْيِّ) في معنى كم وهي مركبة من ( أيّ ) دخلت عليها ( كاف الجار) وقد دخلها من التصريفات القلب المكانسي، والحذف ، والقلب الواقع بين الهمزة وحروف العلة ، والتخفيف وهي سن الا لفاظ التي تلاعبت به العرب ، ولذا قال أبوهيان وأما التصريفات في ( كَأْيُ ) فأضربنا عنها صفحا لكثرتها .

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جـ ١ص ١٧١ و ١٧٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر البحر المحيط ج٣ ص٧٢٠

#### سادسا ـ مسائل الحذوف:

#### السألة السادسة ومائسة

#### حذف الواو وهي في موضع العين في "يلوون "

قرأ ابن كشير ومجاهد ﴿ يَلُونَ أَلْسِنَتُهُم ﴾ بواو واحدة .
قال الزمخشرى : وجهه أنهما قلبا الواو المضمومة همزة ، ثم خففوها بحذفها ،
وإلقارُ حركتها على الساكن قبلها .

وقال العكبرى : وَجْهُهُ وَلَنه سَكَنَ الواو الا ولى ، و نقل ضعتها الله الله وحذفها لالتقاء الساكنين فرارا من الثقل فصار مثل : يقسون ووزنه الآن يقون .

والخلاصة أنه يجوز على غير قياس حذف الواو وهي في موضع العين من الفعل الناقص إذا أسند إلى واو الجمع ، وذلك بعد إسكانها ونقل حركتها إلى الغاء أبعد قلبها همزة والحذف مع الإسكان للتخلص من التقاء الساكنين ومع القلب للتخفيف .

(١) آل عمران ٧٨ / " يَلُوونَ أَلْسِنَتَهُم ".

<sup>(</sup>٢) مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ۲۱۰ وجا<sup>۱</sup> في شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحـــة ۱۵ مجاهد وحميد ۰

<sup>(</sup>٣) الكشاف جاص ٤٣٩ وانظر البحر ج٢ ص ٥٠٠٠

<sup>(</sup>٤) إعراب الشواذ لوحة ٨٨٠

## المسألة السابعة ومائسة

# حذف اليا وهي في موضع اللام في " تَعَالَـوا "

عن الحسن ﴿ تَعَالَبُ بِضِمِ اللَّامِ مِن " تعالَبُ " استحسانا و تخفيفا ، فلما وجه ذلك أنه حذف اللام من " تعاليت " استحسانا و تخفيفا ، فلما زالت اللام من " تعالى " ضُمّت لام " تعالى " لو قوع واو الجماعية بعدها ، كتولك " وتقدمُوا و تأخرُوا " و نظير ذلك في حذف اللام : ما باليّت به بالة ، وأصلها " بالية " (") ، وقال نحو هذا الزمخشري قال : و منه قول أهل مكة : " تَعَالِن " بكسر اللام للمرأة .

وقال العكبرى : ويقرأ شاذا بضم اللام ، ووجَّهُ أنه حذف الالف من " تعالى " اعتباطا ثم ضم اللام من أجل واو الضمير، ووجَّهُ الله العكبرى أيضا لما وجب حذف لام الكلمة مع واو الضمير ، قدّرت محذوفة من الاصل .

وقال أبوهيان : وقول الزمخشرى : قول أهل مكة " تعالِى " يهتمل أن تكون عربية قديمة ، ويهتمل أن يكون ذلك مما غَيْرَتُه عن وجهه العسرب فلا يكون عربيا .

رر مره (۱) النسا • آية ۲۱/ " تعالوا ".

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة (٢٠

<sup>·</sup> ۱۹۱ ص ۱۹۱ المحتسب ج ۱ ص ۹۱ ا

<sup>(</sup>٤) الكشاف جد ص٣٦٥٠

<sup>(</sup>ه) عاملاً ما من به الرحمن جاص ه١٨٠٠

<sup>(</sup>٦) إعراب الشواذ لوحة ١٠٤٠

<sup>(</sup>Y) البحر المحيط ج٣ ص ٢٨٠٠

والخلاصة أن أصل الا لف في تُعالَى يا فتعالموا أصلها تُعاليوا فلما أُسْنِدُتِ اللغظة عالى واو الجماعة مُحذِفَت اللامُ فمن نظر إليها بعسد القلب فتح اللام عالم عالم الألف المحذوفة ومن نظر إلى الاصل ضم اللام؛ لا نه نقل الضمة من اليا والى اللام بعد حذف فتحتها فبقيت اليا ساكنة وواو الضمير ساكنة فُحذِفَت اليا واليا الالتقا الساكنيين (١) ويجوز أن يكون ضم اللام لغمة ،

\*

## المسألة الثامنة ومائسة

## حدد ف اللام الزائدة في أول الفعسل

وقرأ ابن محيصن ﴿ وَلَبَسْنَا ﴾ الله واحدة مُخْفَعة ، وَلَبَسْنَا ﴾ والله واحدة مُخْفَعة ، وقرأها كذلك زيد بن علي •

قال العكبرى ؛ ووجهه أنه لم يأت بلام زائدة و فيه وجهان ؛ أحدهما أن يكون اكتفى بلام "لجعلنا " ولم يُعِدّها ، والثاني أنسَه استأنفه على طريق الاخبار ، أى ؛ وقد لَبَسْنَا ، (٥)

وقال صاحب الاتحاف ؛ وعن البزى عن ابن محيصن " ولُبَسْنَا " (٦) بلام واحدة هي فا الفعل .

<sup>(</sup>١) انظر البحر المحيط ج٢ ص ٢٩٠٠

<sup>(</sup>٢) الا نعام ٩ / " وَلَلْبَسْنَا "٠

<sup>(</sup>٣) انظر مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٣٦ ، والكثاف ج٢ ص ٧ ، والبحر المحيط ج٤ ص ٧٩٠

<sup>(</sup>٤) شواذ القراءات لوحة ٧٤٠

<sup>(</sup>ه) ياعراب الشواذ لوحة ١٢٨٠٠

<sup>(</sup>٦) الإتماف ص ه٠٢٠

وقال الشيخ عبد الفتاح القاضي وحذف عِلمدى اللامين للتخفيف، وقال الشيخ عبد الفتاح القاضي وحذف عِلما الزائدة إذا دخلت والخلاصة أنه يجمعين الغاء للتخفيف ،

# السألة التاسعة ومائسسة

#### حدد ف الالف من " حاشـــــن"

عن الحسن ﴿ حَاشَ الْإِلَهِ ﴾ بالجر، وعنه " حَاشَ لِله " بسكون الشين (٣) ، قال أبو الغتج ؛ أما " حَاشَ الإله " فمحذوف من " حاشا " تخفيفا ، وأما " حَاشَ لِلّه " بسكون الشين فضعيف من موضعين ، أحدهما ؛ التقا الساكنين الالف والشين ، وليست الشين مُدُعَلَة ، والآخر إسكان الشين بعد الالف ولا موجب لذلك ، وطريقه في الحذف أنه لما حذف الالف تخفيفا ، أتبع ذلك حذف الغتحة ، إذ كانت كالموض اللاحق مع الالف ، فصارت كالتكرير في الراء ، والتنفس في الشين ، والصغير في الصاد والسين ، والزاى ، والإطباق في الصاد ، والضاد ، والظلال ، والظلام ونحوذلك ، فمتى حذفت حرفا من هذه الحروف ذهب معه ما يَصْحَبُ مُن التكرير ، أو التغشى ، أو الصغير ، أو الإطباق من هذه الحروف ذهب معه ما يَصْحَبُ من التكرير ، أو التغشى ، أو الصغير ، أو الإطباق ، فهذا حديث حذف الفتحة .

والخلاصة أنه مذف الغتحة الواقعة قبلها ، لا نها ملازمة لها ، للتخفيف وقد تُبع هذا الحذف حذف الغتحة الواقعة قبلها ، لا نها ملازمة لها ،

<sup>(</sup>١) القرائات الشاذة وتوجيبها من لغة العرب ص ٢٤٠

<sup>(</sup>٢) يوسف آية ٥١/ "حاش لله "٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القراءات لوحة ١١٨٠

<sup>(</sup>٤) الأنعام آية ١٦٢٠

<sup>(</sup>ه) انظر المحتسب ج٢ ص ٣٤١ و ٣٤٢٠

# 

قرأ ابن أبي عِلة ﴿ وُتُلْتُ ، وَرُبُعَ ﴾ (١) بضم السلام، والباء وحذف الا لف فيهما . (٢) قال أبو الفتح : ومن ذلك ما رواه الا عسم عن يحسى بن وثاب ، والمفيرة عن إبراهيم قراء تهما " ورُبُعَ " مرتفعة الراء ، منتصبة العين بفير الف ، قال : ينبغي أن يكون محذوفا من "رُبكع" تخفيفا ، ويُقوى أبه أراد "رُباع" ترك صرف كما كان قبل الحسنف غير مصروف ، وأما " رُبع " فلا نعلم إلا ولد الناقة في أيام الربيع ، وذلك مصروف في المعرفة والنكرة ، وهذا واضح ، ومما حذفت ألفه تخفيفا أيضا قولهم : أم والله لا فعلن كذا ، يريد "أما " (٣))

وقال الزمخشرى : وقرأ على القصر مسن و وُثلث و رُبُع على القصر مسن و و و رُبُع على القصر مسن و و و رُبُع الله و و و باع قرباع قرباع قبال

وقال العكبرى ؛ حذفها تخفيفا ، ويقرأ بالضم "ثلث ، و ربع " والوجه له حذف الا" لف ، ثم ضم إتباعا .

والخلاصة أنه . حذف الألف في ثلاث وربكاع ؟

للتخفيف .

<sup>(</sup>١) النسا \* آية ٣/ \* فَانْكِمُوا مَا طَابَ لَكُم مِنَ ٱلنِّسَاءُ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ \*

 <sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة γ٥٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب جاص ١٨١ بشيء من التصرف ٠

<sup>(</sup>٤) الكشاف ج ١ ص ١٩٧٠

<sup>(</sup>ه) عامراب الشواذ لوحة ۹۲ ·

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ج٣ ص ١٦٣٠٠

# المسألة الحادية عشرة و مائية من " لا تُعيبُبُ مِن " لا تُعيبُ بُ

عن علي بن أبي طالب ، وزيد بن ثابت ، وأبي العالية رفيع بسن (٢) مهران الرياحي ، والحسن ﴿ وَاتْقُواْ فِتْنَةٌ لَتُصِيبُنَّ ﴾ باللام للتأكيد (٣) وقرأها كذلك أيضا (أبوجعفر مُحَمَّد بن علي ، والربيع بن أنس وابن جمّاز) وهي قراء أن سعود •

قال أبو الغتج : معنى هاتين القرائين "لا تصيبن" و "لتصيبن" و "لتصيبن" فدان كما ترى والجمع بينهما أنه لا يجوز أن يراد زيادة (لا) من قبل أنه كان يصير المعنى " واتقوا فتنة تصيبن" ولكن أقرب ما يُضُرفُ إليه الامر في تلاقي معنى القرائ تين أن يكون يُراد "لا تصيبن" " ثُمّ يحذف الالله من " لا " تخفيفا ، واكتفائ بالفتحة منها فقد فعلت العرب هذا فسي من " لا " تخفيفا ، واكتفائ بالفتحة منها فقد فعلت العرب هذا فسي أخت لا ، وهي " أما " حَكُوا : أم والله لَيكُونَن كذا ، فَعلَى هذا يكون أراد بقوله : "لتصيبن " " فحذف الالف تخفيفا ، نقل ملخصا ، أراد بقوله : "لتصيبن " " فحذف الالف تخفيفا ، نقل ملخصا ، وكذا قال العكرى : حَذِفَت الالله تنفيفا ، نقل المخصا ،

<sup>(</sup>١) الأنفال آية ٢٥/ " وَاتَقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَ الذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُسمِ خَاصَةً " الآيسة ه

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ه٠٩٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج ١ ص ٢ ٢ ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ج٤ص ١٨٤٠

<sup>(</sup>٥) انظر المحتسب جدا ص ٢٧٧ و ٢٧٨٠

<sup>(</sup>٦) ياعراب الشواذ لوحة ه١٦٠

وقال ابن يعيش: "حذف الألف من الحروف تخفيفا شاذ قياسا واستعمالا ،أمّا الشذوذ في الاستعمال فما أقله ؟ وأما في القياساس فالا لف خفيفة غير سُنتُقلة ، والحذف في الحروف بعيد جدا ، لا نه نوع من التصرف ، والحروف لا تصرف لها ، وشي الخر أن هذه الحروف وضعت اختصارا نائية عن الا فعال ، فلو اختصرت هذه الحروف و حَذَفْتَ منها شيئا لكان اختصار المُختصر ، وقد حمل أبوالفتح قراءة " لتصيبان" على " لا تصيبان" وذاك قليل ، انتهى ملخصا .

والخلاصة أنه من الشمسان حذف الألف والاكتفاء عنهما بالفتحمة التي قبلها ولانها ملازمة لها .

-----

<sup>(</sup>١) انظر شرح المغصل جدر ص ١١١٧٠

#### سابعا \_ سائل الزيادة:

#### المسألة الثانية عشرة ومائة

## سمت في زيسادة الاليسسسف

عن الحسن ﴿ تَنْحَاتُونَ ﴾ بغتج الحا ، والف بعد هـا في هذه السورة خاصة ،

قال الزمخشرى : قرأ الحسن "و تُنْحَتُونَ " بغتج الحساء ، وتنْحَتُونَ " بغتج الحساء ، وتنْحَاتون ، بإشباع الغتحة . (٣) وهكذا نقل عنه أبوحيان . (٥) كذلك العكبرى .

وقرأ الحسن ﴿ مُشَكَا ۗ ﴾ بالمد (٢) ، قال أبو الفتح ؛ وأما " وقد جا نحو هذا ، أنشدناه " مُتَكَا ۗ \* وقد جا نحو هذا ، أنشدناه أبو علي لابن هُرَمة يَرْشِ ابنَهُ :

َ فَأَنتَ مِنَ الفوائل حين تُرمَسِين ومِنْ ذمّ الرّجال بِمُنتَسِيرًا ح

<sup>(</sup>١) الاعراف ٢٣ / " و تَنْحِتُونَ "٠

<sup>(</sup>٢) الاتحاف ص٢٢٦٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ج٢ ص ٩٠٠

<sup>(</sup>٤) انظر البحر ج٤ص ٢٣٩٠

<sup>(</sup>ه) ياعراب الشواذ لوحة ٢٥١٠

<sup>(</sup>٦) يوسف آية ٣١/ " مُتَكُلُّ ".

<sup>(</sup>Y) انظر مختصر شواذ القرا<sup>۱</sup>ات ص ٦٣ ، وشواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ١١٨ ، والإتحاف ص ٢٦٤ ،

ولعُمرى وإنّ هذا ما تختصبه ضرورة الشعر ، وقلما يجس وني النشر، فوزن " مَتكاً " على هذا مُفتَعال ، وكذا خرجه الزمخشرى ، والعكبرى (٤) وأبوحيان ·

وخلاصة القول انه من الشاماذ زيادة الالف لاشباع حركة الفتح وهو ما اختصت به ضرورة الشعر٠

#### المسألة الثالثة عشرة ومائمة

# الما إزيادة الواولي " ساور يكسم "

قرأ الحسن ﴿ سَأُوْرُ يُكُم ﴾ بواوسا كنة بعد الهمزة المضمومة ، قال أبو الفتح : ظاهر هذه القراءة مردود ، لا نه " سأفعِلُكُم " من (رأيت) وأصله " سَأْرِئِيكُم " ثُمَّ خَفِفْت الهمزة بحدفها ، والمِقا عركتها على الـــرا فصارت "سَأْ رَبُّكُم " قالوا : وإذاً لا وجه لها ، إِلَّا أَنْ لَهَا وَجَّهَا ما

انظر الخصائص ج٢ ص ٣١٦ وانظر شرح شواهد الشافية ج٤ ص ٢٥ (1) رقم الشاهد ١٢ وانظر الإنصاف ج١ص ٢٥ رقم الشاهد ٩٠ و المحتسب ج ۱ ص ۳۲۹ و ۳٤٠ بتصرف ٠

انظر الكشاف ج٢ ص ٣١٦٠ (T)

انظر إعراب الشواذ لوحة ١٩٧٠ (4)

<sup>(</sup>٤)

انظر البحر المحيط جده ص٠٣٠٢ الأعراف ه ١٤٠ " . (0)

انظر مختصر شواذ القراءات ص ه ٤ وشواذ القراءات لوحة ١٨٩٠ (T)

وهو أن يكون أراد مُ سَأْرِ يكُم مُ ثُمّ اشبع ضمة الهمزة فنشأ عنها واوا فصارت مُ سَأُوْرِ يكُم مُ ثُمّ اشبع ضمة الهمزة فنشأ عنها واوا فصارت مُ سَأُوْرِ يكُم مُ وزاد في احتمال الواوفي هذا الموضع أنتُ موضع وعيد وإغلاظ فَمكن الصوت فيه ، وزاد إشباعه واعتماده فألحقت الواو فيه انتهى ملخصا .

وقال الزمخشرى : وقرأ الحسن "سَأُورِيكُم" وهي لغة فاشيسة بالحجاز ، يقال : أورنى كذا ، وأوريته ، ووجهه أن تكون من أوريت الزند ، وذكر أبو حيان التوجيهيين السابقين وقال : توجيه أبي الفتح ضعيف ، لأن الاشباع ضرورة شعرية ، وقال : وهي لفسة أيضا في أهل الاندلس، كأنهُم تلقّوها من لغة أهل الحجاز ، (٣)

والخلاصة أنه من الشمان زيادة الواوفي ( سَأْرِ يُكُم ) وذلك إلا شباع حركة الضم في الهمز فتكون ( سأوريكم ) والإشباع ضمورة شعرية وحمله على أنه لفة أهل الحجاز، هو الأولى •

<sup>(</sup>١) انظر المحتسب جاص ١٥٨ و ٢٥٩٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف ج٢ ص ١١١٧٠

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط جع ص ٣٨٩ بتصرف ٠

#### ثامنا \_ مسائل التخلص من التقاء الساكنين :

#### المسألة الرابعة عشرة

#### تحريك واو الجماعة للتخلص من التقاء الساكنين

وعن محمد بن السميفع اليماني ﴿ وَإِذَا لَقُوا الّذِينَ ﴾ بضم الواو ، وعن أبي السمال الواو ، وعن يحس بن يعمر \* لَقُوا الذين \* بكسر الواو ، وعن أبي السمال تمنب \* لَقُوا الذين \* بغتج الواو ، و ﴿ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ ﴾ (٣) بكسر الواو يحس بن يعمر ، وأبو السمال بغتها ، والهمزلفة عن الكسائي وهسو عند البصريين لحن .

قال أبو الغتج ؛ في هذه الواوثلاث لغات الضم ، والكسر ، ووحكى أبو الحسن فيها الغتج ، ورويناه أيضا عن قطرب ، والحركة في جميعها ليسكون الواو ومابعدها ، والضم أفشى ، ثم الكسر ،ثم الغتج ، وإنما كسان الضم أقوى ؟ لا نها واوجمع فأرادوا الغرق بينها وبين واو (أو) و (لو) لا ن تلك مكسورة ، ومنهم من يسضمها ،كما كسر أبو السمال وغيره واو الجمع تشبيها لها بواو "لو" وأما الغتج فأقلها ، والعذر فيه خفة الفتحسة مع ثقل الواو والغرض من ذلك إنما هو التبليغ بالحركة لاضطرار الساكنين اليها فإذا وقعت من أي أجناسها كانت . (٥)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ١١/ \* وإذا لقوا الذين \* •

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات للكرماني لوحة ١٠

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٦/ أَشْتُرُوا الضَّلَالة "٠

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراعت ص٠٢٠

<sup>(</sup>٥) المحتسب جاص٤٥ وهه بشيء من التصرف ٠

\*

#### السألة الخاسة عشرة ومائمة

#### تحريك / واو ( لو ) للتخلص من التقاء الساكنيين

قال أبو المنتج: ومن ذلك قرائة الأعسس \* لُو السُتَطُعْنَا \* (١) بضم الواو قال: شُبِّهَتْ واو ( لو ) هذه بواو جماعة ضمير المذكريسن ، فُضُّت كما تلك مضمومة كما في قوله تعالى \* فَتَمَنُوا الْمُوت \* وكذلك شُبِّهَتْ واو الجمع هذه بواو ( لو ) فَكُسِرْت ، وذلك على قرائة من قرأ قس قرأ فتمنوا المُوت \* .

ثم قال ؛ ولو قرأ قارى و مُتقدم لو السُتطُعْنَا له بفتح الواو ، لكان محمولا على قول من قال ﴿ الشَّتَرُوا الضَّلَالَة ﴾ (٣) فأما الآن فلا عسدر للأُحْد أن يرتجل قراء قُه وإن سَوْغَتُها العربية ، مِن حيث كانت القراء قُه سنة مُرَّد مِن (٤)

<sup>(</sup>١) التهة ٢٤/ \* وَسَيَعْلِغُونَ بِأَللَّهِ لَوْ أَسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا مَعُكُمْ \* .

<sup>(</sup>٢) البقرة آية ٩٤ ، والجمعة آية ٦٠

<sup>(</sup>٣) البقرة آية ١٦ وقد تقدم هذا .

<sup>(</sup>٤) المحتسب ج ١ ص ٢٩٢٠

وقرأها بفتح الواو الحسن بن عمران ، وقال أبوهيان : قـــرأ الا عسش وزيد بن على \* لَوُ استطعنا \* بضم الواو ، فرَّامِنْ بِعْلِ الكسرة على الواو ، وشبهها بواو الجمع عند تحريكها الالتقاء الساكنين ، وقرأ الحسين بغتحها كما جاء في "أُشْتَرُوا الضَّلَالة " بالا وجه الثلاثة.

والخلاصة أن واو ( لو ) تحرك في الأصل بالكسر للتخلص من التقاء السا كنين ويجوز أن تُحرك بالضم يُشبيها لها بواو الجمع ، ويجوز أن تحرك بالفتح أيضًا لخفته مع ثقل الواو .

## المسألة السادسة عشرة ومائة

## تحريك نون " من الجارة " للتخلص من التقاء السا كنين

(١٤) \* مِن اللّه \* بكسر النون حكاه أبو مرو عن أهل نجران ، وقال الكرماني: ولغة لأهل نجران " مِن الله " بكسر النون . قال أبو الغتج : حكاها سيبويه ، وهي أول القياس ، تكسرُها

لالتقاء الساكنين ،غير أنه كُثر است عمال " مِنْ " مع لام المعرف ....ة ،

شواذ القراءات لوحة ١٠١٠ ())

<sup>(</sup>T)

البحر المحيط جه ص ٥٤٦ . رَبُّ رُور مِنَ اللهِ \*. التهة آية ١١/ \* بَرًا \* ةُ مِنَ اللهِ \*. ( 7)

<sup>(</sup>٤) مختصر شواذ القراءات ص ٥٥٠

<sup>(</sup>ه) شواذ القراءات لوحة ٩٨٠

أَنْهُرُبُوا مِن تَوَالِي كُسَرِ تَيْنَ إِلَى الفَتَحَ ، وإِذَا كَانُوا قَدُّ قَالُوا : ﴿ قُصَمَ اللَّيْلَ ﴾ (١) و ﴿ وَقُلَ الْحَدِّقُ ﴾ (٢) فَقَتَحُمُوا ولمَ تُلْتَقِ هناك كَسَرَتَانَ فَالفَتَحَ فِي \* مِنْ \* لِتَوَالِي الكسرتينَ أُولُنَ \* (٢)

وقال العكبرى: "رِمِنِ اللهِ " بكسر الميم والنون على الإتباع وكذلك ما أشبهه .

وقال أبوحيان : "مِنِ اللهِ " بكسر النون على أصل التقاء الساكنين، (٥) وإتباعا لكسرة الميم •

وفي شرح الرضي فتح نون (مِنَ ) مع لام التعريف أشهر ، وذلك لكثرة مجي ولام التعريف بعد مِنَ ، وأما إذا ولي نون "مِن " ساكن آخر غير لام التعريف فالمشهور كسر النون على الاصل نحو : مِن َ ابنيك (٦)

<sup>(</sup>١١) المزمل آية ٢ / " قُمِ الليلَ " . ر

<sup>(</sup>٢) الكهفآية ١٠٢٩ " وُقُلِ الْحَقّ "٠

<sup>·</sup> ٢٨٣ ص ١٠٠١ المحتسب جـ ١ ص ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٤) عامراب الشواذ لوحة ١٦٩٠٠

<sup>(</sup>ه) البحر المحيط جه ص ٦٠

<sup>(</sup>٦) شرح الشافية ٢/٢٤٠٠

#### تاسعا \_ سائل الجمع بين سا كنين :

#### المسألة السابعة عشرة ومائة

## الجمع بين ساكنين في " أتحاجونا "

قرأً زيد بن ثابت وابن محيصن ﴿ أَتُحَاجُونَا ﴾ مدغم وقرأها كذلك الحسن •

قال الأخفش " أَتُكابُونا " شقلة ، لا نهما حرفان مُثلَان فأدغم (٤) أَمُكابُونا الساكن قبلهما إذ كان من حروف اللين •

وقال النحاس ؛ وهذا جائز ، إِلا أنه بُخالِفٌ لِلسواد وقد جَمَسَعَ أيضا بين ساكنين ، وجاز ذلك ، لانْ الاول حرف مَسَدٍ ولين .

وفي البحر أورد القراءة والغُرّاء وزاد الاعمش ثم قال ووجهها أنه لمّا التقى مِسْلان وكان قبل الاول حرف لِينِ ومُدّ جاز الإدغام كسقولك: "هذه دار رّاشد " لانْ المَدّ يَعُومُ مُعَامُ الحركة ،

<sup>(</sup>١) البقرة ١٣٩/ " قُلْ أَتْمَا جُونَنَا ".

<sup>(</sup>٢) مختصر الشواذ ص١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) شواذ القرا<sup>۱</sup>ات لوحة ٣٦ / " قال: وكذلك بكل نونين في كلمة ؛ نحو يَدْعُوننا ، و تدعوني ، و تدعونا .

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن للأخفش جـ١ ص ٠٣٤٠

<sup>(</sup>ه) إعراب القرآن للنحاس ج ١ ص ٢٦٧٠

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط جـ ١ ص ١١٤٠

### المسألة الثامنة عشرة ومائمة

# الجمع بين ساكنين في "عادا دّاركُــوا"

وعن مجاهد ﴿ إِنَّا دَّارَكُوا ﴾ بألف واحدة (٢) ، وقسراً (٣) بها كذلك مُعيد ، ويحيى ، وإبراهيم.

قال أبو الغتج ؛ فأما "حَتَىٰ إِذَا اداركوا " بإثبات ألف " إذا " معسكون الدال من " ادّاركوا " فإنما ذلك ، لا نه أجرى السنْعُصِلَ المُتَصِل ، فشَبْهُهُ به " شابلة ودابلة " (٤)

وقال العكبرى ؛ وقرى " إِنَّا تَدَارُكُوا " بألف واحدة ساكنسة والدال بعدها مشددة ، وهو جَمْعٌ بين ساكنين ، وجاز ذلك لَمَّا كان الثاني مد عُمَّا كما قالوا ؛ دَابّة وشابّة ، وجاز في المنفصل كما جاز في المتصل ، وقد قال بعضهم ؛ ( اثنا عُشر ) بإثبات الالّف، وسكون العين .

ونقله أبوهيان عن العكبرى وقال : يعني بقوله : كما جازفيي المتصل نحو : " الضَّالِينَ ، وَجَانَ " .

وقد جا في إعراب الشواذ : والوجه فيه : ان همزة الوصل وقد جا في إعراب الشواذ : والوجه فيه : ان همزة الوصل سُعَطَت في الدرج ، فبقيت ألف (إذا) فلم يُحْرِكُهَا ، لا ن السدال بعدها مددة ، والا لف يجوز أن تقع قبل المدد ، إلا ن ما فيها من المد يجرى مجرى الحركة ، وكذلك الواو واليا الساكنتان ،

<sup>(</sup>١) الأعراف ٣٨ / حَتَّنَا إِذَا الدَّارِكُوا فِيْهَا جَسِيعًا "الآية،

<sup>(</sup>٢) شواذ القراءات لوحة ٥٨٠

<sup>(</sup>٣) المحتسب ج ١ ص ٢٤٧ لم يشر إلى حذف همزة (اداركوا) ولم يذكر تشديد الدال لكن ما مثل به يوضح ذلك.

<sup>(</sup>٤) عاملاً ما من به الرحمن جا ١٠٢٧٣٠

<sup>(</sup>٥) انظر البحر جـ٤ ص ٢٩٦٠ (٦) وعراب الشواذ لوحة ١٤٨٠

والخلاصة أنه يجنوز الجمع بين سا كنين بشرطين: الأول أن يكون أحدهما حرف مد ولين بالأن ما فيه من مد يجنرى مجنوى الحركة والآخر أن يلتقي بعند حرف اللين يثلان فيدُّغُمُ الأول في الثانبي؟ لا نه ساكن ،

هذا الجمع بين الساكنين في كلمة واحدة نحو "الضالين "أما إذا (١) كان المدغم من غير كلمة حرف المد فإنه يحذف المد للساكنين .

<sup>(</sup>١) انظر شرح الشافية للرضي ٢١٢/٢ و٢١٣٠

#### عاشـرا ـ سائل الوقف :

#### المسألة التاسعة عشرة ومائة

#### حكم ها ُ السكت في الوقف والوصل

قرأ ابن محيصن ﴿ كِنَابِيُّ ﴾ (١) و ﴿ حِسَابِیُّ ﴾ و ﴿ مَالِیْ ﴾ و ﴿ مَالِیْ ﴾ و ﴿ مَالِیْ ﴾ و ﴿ مُالِیْ ﴾ و ﴿ مُالِیْ ﴾ و ﴿ مُالِیْ ﴾

وقال الكرماني أيضا: قرأها بفتح اليا في الأربع يعقبوب وهذف ها الاستراهة ، وابن محيصن بإسكانها وهذف الها في الوصل والوقف.

قال النحاس: وإثباتها في الوصل لحن لا يجوز عند أحد من أهل العربية علمته أو ، ومن أتبع السواد وأراد السلامية من اللحين وقف عليها فكان مصيبا من الجهتين •

وقال الزمخشرى : وقرأ جماعة بإثبات الها عني الوصل والوقف جميعا لا تباع المصحف.

وقال العكبرى : وَمَنْ حذفها في الحالين جاءبه على الاصل .

<sup>(</sup>١) الماقة آية ٩ (/ "كِتَابِيّه" .

<sup>(</sup>٢) الماقة آية ٢٠ / "حسابية".

<sup>(</sup>٣) الماقة آية ٢٨/ " مَالِيَهُ ".

<sup>(</sup>٤) الماقة آية ٣٠ / " سَلْطَانِيه "٠

<sup>(</sup>ه) مختصر شواذ القراات ١٦١٠

<sup>(</sup>٦) شواذ القراءات لوحة ٢٤٨ و ٢٤٩٠

<sup>(</sup>٧) عاعراب القرآن جه ص ٢٣٠

<sup>(</sup>٨) الكشاف ج٤ص ١٥٣٠

<sup>(</sup>٩) عامراب الشواذ لوحة ٣٨٢٠

وقال أبوحيان ؛ حكم ها السكت في الأربع ، وفي " ماهيه " الجمهور بإثباتها وصلا ووفقا لِمراعاة خط المُصْحَفِ ، وذكر قراءة ابن محيصن -واستثنى " مَاهيه " وابن أبي إسحاق والاعمش بطرح الها وفيهمسا في الوصل لا في الوقف وطرحها حمزة في " مالي ، وسلطاني ، وماهي " في الوصل لا في الوقف ، وفتح اليا ً فيهن ، وما قاله الزهراوى من أن إثبات الهاء في الوصل لحن لا يجوز عند أحد علمته ليس كما قال بل ذلك منقول (٢) نقل التواتر فوجب قبوله ٠

## السألة العشرون ومائسة تنوين المحلـــــ بــال

قرأً أبو الدنيار الأعرابي ﴿ وَالْفَجَدِ \* ﴿ وَالْوَتَ اللَّهِ اللَّهِ الدنيار الأعرابي ﴿ وَالْفَجَدِ و ﴿ يُسْرِ ﴾ بالتنوين في الجميع ٠

آية ١٠ القارعة ٠ (1)

البحر المحيط جم ١٢٥ ص ٣٢٥ بتصرف. ( )

<sup>(</sup> T )

الفجر آية ١/ \* وَٱلْفَجْرِ \* . الفجر آية ٣ / \* وَٱلْفَغْمِ وَٱلْوَثْرِ \* . (٤)

الفجر آية } إلى " وُالليْلِ إِذَا يَسْرِ ". (0)

قال ابن خالويه ؛ كما رُوى عن بعض العرب أنه يقف على أواخر القوافي بالتنوين وإن كان فعلا وإن كان فيه ألف ولام ، و من بعسف أشعاره :

اِقِلَى اللومَ عَاذِلَ والعِتَابِـــــــــــــــــا وتُولِى عان أُصَبَّتُ فَقَد أُصَابِـــــــــا

وقال الزمخشرى : وهو التنوين الذى يقع پدل من حرف الإطلاق .

التنوين
وقال العكرى : حكى الأهوازى أنَّ جماعة أثبتوا / في هسندا
وهو بعيد وكأن القارى بذلك جعل التنوين بدلا من اليا الناشئة عسن
إشباع الكسرة وَقَوَّ في ذلك الآية بأنبها قصيرة .

ونقل أبوحيان كلام ابن خالويه بنصه ثم قال : وهذا ذكسره النحويون في القوافي المُطلقة عاداً لم يترنم الشاعر وهو أحد الوجهيسن اللذين للعرب عاداً وقفوا على الكُلم في الكُلم لا في الشعر وهذا الاعرابي أجرى الفواصل مُجْرَى القوافي و المُعربي الفواصل مُجْرَى القوافي و المُعربي الفواصل مُجْرَى القوافي و المُعربي الفواصل مُ المُعربي المناس المناس

والخلاصة أنه من الشمان إثبات التنوين في الاسم المحلس بأل لإجراء الغواصل مجرى القوافي في حالة الوقف اذا لم يترنسم الشاعر وقيل هي لغة في الوقف .

<sup>(</sup>۱) مختصر شواذ القرائات ص ۱ ۲۳ وانظر المقتضب ج ۱ ص ۲۹ و وشرح المفصل لابن يعيش ج ۹ ص ۲ والهمع ج۲ ص ۸۰ والرواية فيها " العِتَابَّنُ \_ وأَصَابُنُ " والبيت لجرير ه

<sup>(</sup>٢) الكشاف جع ص ٢٤٩٠

<sup>(</sup>٣) اعراب الشواذ لوحة ٥٤٠٣

<sup>(</sup>٤) انظر البحر المحيط محم ١٠٠٧ (٤)

### المسألة الحادية والعشرون ومائة

#### نقل حركة اللام الى العين في الوقسف

قرأ سلام ﴿ وَالْعَبِصِرُّ ﴾ بكسر الصاد ، وعن أبن عسرو \* بِالْصَبِرُ \* (٢) بكسر الباء

وقال الكرماني وكذلك ﴿ وَالْفَجِسرُ ﴾ ﴿ وَالْوَتِرُ \* بكسر ) ٦) الحروف الثانية قرأ ها هارون عن أبي عبرو

قال العكبرى: الكسر على نُقُل حركة الراع اليها (٢)، وقال أيضا: وهوعلى لغمة من يَنقُلُ الضمة والكسرة في الوقف إلى الساكن قبلها حرصا ( A ) على بيان إلاعراب.

وقال أبو حيان : قال ابن عطية وهذا لا يجوز إلا في الوقف على نقل المركمة ، وقال أيضا ؛ قال صاحب اللوامج وقرأ عيس البصرة " بألصّبرة بكسر البا ، لئلا يحتاج أن يأتي ببعض الحركة في الوقف ، ولا إلى أن يُسكّن -فيجمع بين ساكنين ، وذلك لفة شائعة وليست شاذة بل سُتُغِيضـــة، وذلك دلالة على الإعراب ، وانفصال عن التقاء الساكنين ، نقل ملخصا ،

والخلاصة أنه يجوزُ على لُغَةٍ لَنْقُلُ حركةِ الكسر أو الضم من السلام إلى العين في حالة الوقف.

العصر آية ١/ " وَّالْعَصْرِ ". العصر آية ٣/ " بالصَّبُرِ " (1)

<sup>(</sup>T)

مختصر شواذ القراءات ص ٢٩٥٠ ( T )

آية ١ سورة الغجر، ( { } )

آية ٣ سورة الفجر • (0)

شواذ القراءات لوحة ٢٧٠ زيادة على العصر ، والصبر ، (7)

إعراب الشواذ لوحة ١٠٤٠ (Y)

ماملاً ما من به الرحمن جـ٢ ص ٢٩٣٠ (人)

انظر البحر المحيط جم ص ٥٠٩٠ (9)



#### الخاتمـــــة

نتائج البحث \_ الجديد فيه \_ مقترحـــات •

الحمدُ لِلّهِ الذي بِنْعُمِتِهِ تَتِمُّ الصالحاتُ ، والصلاةُ والسلامُ على رسولِ اللهِ وصلى آلِهِ وصحبهِ ، أُمَّا بُعَدُ :

فقد تم بحمد الله وتوفيقه وحُسن كرمه إخراج شواد القراءات دوات الاثر النحوى والصرفي من مصادرها الائصيلة ، كما تستُ دراسة هذه القراءات وفق مناهج النَّماة ، وقد جاء ت الدراسة في قسمين هما :

القسم الا ول: أثر القراءات الشاذة في الدراسات النحوية ، وقد اشتمل هذا القسم على ستة فصول هي:

- ١ أثر القرائات الشاذة في دراسة المعرب والمبني من الأسماء والأفعال
   وفيه ست وثمانون مسألة
  - ب اثر القراءات الشاذة في دراسة الجملة الاسمية وما يلحق به ب من أحكام وفيه أربع وأربعون مسألة .
  - ٣ أثر القرائات الشاذة في دراسة الجملة الفعلية وما يلحق به به من أحكام وفيه اثنتان وستون مسألة .
  - إثر القرائات الشاذة في دراسة شبه الجملة وما يلحق بها مسن
     أحكام وفيه خمس وعشرون مسألة .
- ه أثر القرائات الشاذة في دراسة الاسماء العاملة عمل الا فعال وفيه على المائدة في دراسة الاسماء العاملة عمل الا فعال وفيه عمرة مسألة ٠
  - ٦ أثر القرائات الشاذة في دراسة التوابع وفيه أربع وثلاثون مسألة ٠

القسم الثاني : أثر القراءات الشاذة في الدراسات الصرفية ، وقد اشتمل هذا القسم على ثلاثة فصول هي :

- ١ أثر القرائات الشاذة في دراسة تصريف الأفعال وفيه ثــلاث
   وسبعون مسألة ٠
- ٢ ـ أثر القرا<sup>۱</sup>ات الشاذة في دراسة تصريف الأسما<sup>۱</sup> وفيه اثنتا
   عشرة ومائة مسألة ،
- ٣ ـ أثر القراات الشاذة في دراسة أحكام تصريفية تعم الفعل والاسم و فيه إحدى وعشرون ومائة مسألة ٠

ويسبق القسين تمهيدُ أوضحت فيه معنى القرآن والقرائات ثُمَّ تناولتُ أوجه الخلافِ في القرائات وأقسامها ، وركزتُ على الجوانب المتعلقة بالقرائات الشاذة وذلك من خلال دراسة القرائة الشاذة في ضوئ أركان القرائة الصحيحة ، ثم التطور التأليفي فيها ،ثم الاحتجاج بها في مسائل الشريعة واللغة ،

وقد أجمع العلما على جواز الاحتجاج بها في مسائل اللفسة

هذا وسا تجدر الإشارة إليه أنني قد ذيلت كلّ سألة أوكل حملة من السائل بخلاصية ، وقد جائت هذه الخلاصة نتيجة مواتية لدراسة القرائة وذلك من خلال الأثر الذي أحدثته القرائة ، وأعنى بالأثرهنا ما أشرت إليه في مقدمة لدراسة بذلكم الأثر يتمثل في الاحتجاج بالقرائة أو الاحتجاج لها ، ويتمثل في اختلاف عامرابها ويتمثل في اختلاف عامرابها على غير ذلك من الساحث التي وردت في ثنايا البحث.

أما وقد نُديّتُ المسائلُ بنتائجها فلم يبق أمامي إلا إبراز ما اشتهر من هذه النتائج وَفْقاً لبنا و القاعدة النحوية أو الصرفية وذلك مسن خلال الحرّاد القاعدة ،أو من خلال الاختلاف اللهجي ، أو من خلال المنهج البصري أو المنهج الكوفي وما عدا ذلك ما أحدثته القسرا و مُسمًا خُرَّج على القلّة أو خُرَّج على النّدُرة أو الشذوذ ، أو خُرِّج على السّما خُرِّج على النّدُرة أو الشذوذ ، أو خُرِّج على الساحث آرا وردية وما تبع هذه الدراسة من علل نحوية وصرفيّة إلى غير ذلك من المباحث فانني أتركه للقارئ خشية الاسهاب المعل ، واليكم بيان ما اشتهر منها نتيجة للأثر النحوي أو الصرفي:

الشاذة :

١ - أسما و الاشارة لا تُنعَتُ بالسَفاف .

٢ - لا يجوزُ الغصلُ بَيْنَ البدلِ والسُّدَلِ مِنْهُ بِأَجنبِي ٠

٣ \_ عادًا اجتمع العطفُ والبدلُ قُدَّمَ البدلُ على العطفِ ٠

إذا اجتمع الحالُ وجوابُ الشرط لزم أن يتقد م الشرط على الحالِ .

م \_ أسماء الأعداد من ثلاثة إلى عشرة لا تُتَافُ إلى الأوصاف مالم تجرالصغة مجرى الأسمام (٥)

- برن على صيغة ( فعيل ) يجوز أن يُنْفَتَ به المذكر والمو نث ، ٢ )

( Y )
 المصدر المواول لا ينعت •

<sup>(</sup>١) انظر الغصل الثاني من القسم الا ول المسألة الثالثة عشرة •

<sup>(</sup>٢) انظر الغصل الثاني من القسم الا ول المسألة السادسة عشرة •

<sup>(</sup>٣) انظر الفصل الثاني من القسم الأول السالة السادسة عشرة •

<sup>(</sup>٤) انظر الغصل الثالث من القسم الأول المسأله التاسعة والاربعين •

<sup>(</sup>٥) انظر الغصل الثالث من القسم الأول المسأله الثانية والستين •

<sup>(</sup>٦) انظر الغصل السادس من القسم الأول المسألة الأولى •

<sup>(</sup>Y) انظر الفصل السادس من القسم الأول المسألة السابعة •

. ١٠ الفعلُ المُتعدّى المضعف قياس مضارعه من باب فَعلُ يَفعلُ ضم المراعد (٣)

11- الفعلُ اللازم غيرُ المُضعَّفِ أَقيسُ في باب ( فَعلَ يَفْعلُ ) سن الفعلُ اللازم غيرُ المُضعَّفِ أَقيسُ في باب ( فَعلَ يَفْعلُ ) سن المتعدى •

١٢ - الغملُ السُتمدِّى غيرُ السُفعفِ أقيسُ في بابِ ( فَعَلَ يَفْعِلُ ) من اللازم (٥)

١٣- التَّفْعَالُ بفتح التاء قياسُ المصادر التي لِلُسالغة و ١٣ )
ب : قواعدُ نحوية وصرفية سناها الخلافُ اللهجِي أَسْهَمتُ في بنائها القراءاتُ الشاذة و بنائها القراءاتُ الشاذة و الشائدة و الشائ

١ - بلحرث تلزم المثنى الألف في جميع أحواله الإعرابية .

٢ - قُتْحُ لامِ كُي النَّاصِيةِ للفعل النَّفَارِعِ يُخَرِّجُ على لغة تسم

٣ ـ تسكين مرف الإعراب المرفوع يُخْرج على لغة تميم ٠

و ١٠٠) استهلاك حركة الجرلحركة الإِتباع تُنقِلُ أنه لغة أوْد شنو ق

(١) انظر الفصل السادس من القسم الأول المسألة التاسعة •

(٢) انظر الفصل السا دس من القسم الأول المسألة الثالثة والعشرين •

(٣) انظر الفصل/من القسم الثاني المسألة الثالثة عشرة ·

(٤) انظر الفصل الا ول من القسم الثاني المسألة الخامسة •

(ه) انظر الفصل الأول من القسم الثاني المسألة الخامسة •

(٦) انظر الفصل الثاني من القسم الا ول المسألة الخامسة والثلاثين •

(Y) انظر الفصل الا ول من القسم الا ول المسألة الثانية .

(٨) انظر الفصل الا ول من القسم الا ول المسألة الرابعة عشرة •

(٩) انظر الفصل الا ول من القسم الا ول المسألة الخمسين •

(١٠) انظر الفصل الاول من القسم الا ول المسألة الثالثة والخمسين •

- ه يجوز على لفة تعيم أن يَقَعَ ضعيرُ الفصلِ في موضع رفع إذا سُبِسَقَ بفعل ناسخ .
  - (٢) ٣- زيادة البار في خبر ما النافية لفة تميم ٠
- γ \_ يجوز على لفة تعيم إظهار ضمائر الرفع بعد عسى الناقصة المسبوقة (٣)
  - ر \_ يجوز على لغة طي وأزد شنو ة إلحاق الفعلِ علامة الجمع إذا الفاعل مجموعا . (٤)
- ه ـ يجوز على لفة بعض بني تميم نصب (غير) في أسلوب الاستثناء
   مطلقاوعزيت إلى بعض بني أسد و قضاعة (٥)
  - ١- يجوز على لغة سغلى مضربنا وطرف الزمان على الفتح إذا أضيف النافية و النافية و المصدر بلا النافية و الن
    - 11- يجوز على لغة هذيل قلب ألف المقصور يا وإدغامها في يــــا و المنافق . الإضافة .
      - ( ) منح يجنح من باب فعل يفعل لفة قيس.

(١) انظر الغصل الا ول من القسم الا ول المسألة التاسعة والستين •

(٢) انظر الفصل الثاني من القسم الأول المسألة الخامسة والعشرين •

(٣) انظر الفصل الثاني من القسم الا ول المسألة الثامنة والعشرين ·

(٤) انظر الفصل الثالث من القسم الا ول السألة الشالثة .

(٥) انظر الفصل الثالث من القسم الأول المسألة السابعة والأربعين.

(٦) انظر الفصل الرابع من القسم الا ول المسألة الثانية عشرة •

(Y) انظر الغصل الرابع من القسم الا ول المسألة الرابعة عشرة .

(٨) انظر الغصل الا ول من القسم الثاني المسألة الثالثة والعشرين •

ر ، و ر نَ يركن من باب فعل يفعل لغة تميم وقيس وأهل نجد . -1 7 عرج يعرج من باب فعل يفعِل لغة هذيل. -18

حَنبَ وَأَجنبَ لغة تميم.

-10

كُسرُ حرف المضا رعمة لغة عزيت إلى تميم وإلى بعض الحجازيين -) 7 في غير اليا والي فزارة وهذيل ، وغيرهم كأسد وربيمــــ (٤) وكنانة وبني عامر وقيل : لغة قريش +

تَنْمُ فاعُ الكلمة من الفعل/المبني للمجهول لفة بني هذيل ، وبنسي

- كُسُرٌ فاع الكلمة من الفعل الثلاثي المضعف المبني للمفعول لغةٌ أ -1 A رلبني ضبة وبعضهم يكسرفا الفعل الصحيح غير المضعف.
  - ( Y ) -تسكين عين ( فعل ) لغة تعيمية -19
- كُورُ عِينِ (عَشَرة) الهركبة لغة بني تميم والسكون لغة الحجاز وهوعلى خلاف المشهور في اللفتين.
- تسكين عين (الثلث على العُشر )لفة تميم والضم لفة أهسل - 7 1 الحجاز وينس أسد .

انظر الغصل الا ول من القسم الثاني المسألة التاسعة والعشرين . (1)

انظر الفصل الأول من القسم الثاني المسألة الثالثة والثلاثين . (1)

انظر الفصل الا ول من القسم الثاني المسألة السادسة والخمسين • ص ٩ ١ ه ( 7 )

انظر الغصل الاول من القسم الثاني المسألة الخامسة والستين . ( )

انظر الغصل الا ول من القسم الثاني المسألة الثانية والسبعين • ص٩٧٥ ه (0)

انظر الفصل الأول من القسم الثاني المسأَّلة الثالثة والسبعين •ص ٩٩ ه (r)

انظر الفصل الثاني من القسم الثاني المسأَّلة الثانية • (Y)

انظر الفصل الثاني من القسم الثاني المسألة الثالثة • (A)

انظر الفصلُ الثاني من القسم الثاني المسأَّلة الرابعة • (9)

- ٢٢- يجوزُ على لفةِ تميم كسرفاء ( فَعِيل و فَعِيلة ) إذا كانت عينهما (١) من حروف الحلق .
- ٢٣ البُخُل مثقلة لا سد ، ومخففة لتميم ، ولفة أهل الحجاز فتح العين .

٢٤ ـ يُسقة على وزن فعلة بالكسر لغة تميم ·

- ره ر فيها ٢٥ عظمة الكسر/لغة أهل الحجازوبني أسد ، والضملغة تعيم٠
- ٢٦- يجوز على لغة تميم و قيس جمع (فيعل ) بكسر الفا وسكون العين و مرم (ه) على (فعلان ) بضم الفا .
  - ٢٧ ولد على وزن (فعل ) يأتي مفردا على لفة أسد .
  - ( Y ) عجوز على لفة قيس أن تقلب الواو المضمومة ضمة عارضة همزة . ٢٨
  - ( ب ) عبور على لغة هذيل قلب الواو المكسورة في أول الكلمة همزة ٢٩
    - ( 9 ) • عجوز على لفة قضاعة أن تبدل التا عن السين • ٢٠
      - ( ام) عبور على لغة تميم أن تبدل الثاء من الغاء ٣١
    - (١) انظر الغصل الثاني من القسم الثاني المسألة السابعة،
    - (٢) انظر الغصل الثاني من القسم الثاني المسألة العشرين •
    - (٣) انظر الفصل الثاني من القسم الثاني المسألة التاسعة والعشرين
      - (٤) انظر الغصل الثاني من القسم الثاني المسألة الثلاثين •
  - (٥) انظر الغصل الثاني من القسم الثاني المسألة الرابعة والتسعين •
- (٦) انظر الغصل الثاني من القسم الثاني المسألة السابعة ومائة ٥٠٠ ٢٥٩
  - (Y) انظر الغصل الثالث من القسم الثاني المسألة الثلاثين •
  - (٨) انظر الفصل الثالث من القسم الثاني المسأَّلة الثالثة والثلاثين •
  - (٩) انظر الغصل الثالث من القسم الثاني المسألة السابعة والثمانين •
  - (١٠) انظر الفصل الثالث من القسم الثاني المسأَّلة الثامنة والثمانين •

- (۱) . يحوز على لغة هذيل أن تبدل العين من الحاء. ٣٢
  - (٢) التمايوه بالها الغة أهل الحجاز والا نصار ٣٣
- وم يجوز على لفة أهل نجران كسرنون (من ) الجارة للتخلص (٣) من التقاء الساكنين ، إذا وليتها(أل)التعريف ،
  - ج \_ قواعدُ نحويدة وصرفيّة بصريّة أسهمت في بنائِها القراءات الشاذة ب
- ر يَخْرَجُ على مذهب البصريين إهمال أعمال أن المصدرية حملا على على على على المصدرية على المصدرية . (٤)
- (ه) عبور على مذهب البصريين حذف خبر إنّ إذا كان اسمها معرفة . ٢
  - ٣ يجوز على مذهب البصريين بنا \* الظرف على الفتح إذا أُضِيفُ إلى الله منى الله منى منى •

(١) انظر الغصل الثالث من القسم الثاني المسألة الثالثة والتسمين •

<sup>(</sup>٢) انظر الغصل الثالث من القسم الثاني المسألة السادسة والتسعين •

<sup>(</sup>٣) انظر الغصل الثالث من القسم الثاني المسألة السادسة عشرة ومائة .

<sup>(</sup>٤) انظر الغصل الا ول من القسم الا ول المسأَّلة الثالثة عشرة •

<sup>(</sup>٥) انظر الغصل الثاني من القسم الاول المسألة الحادية والثلاثين •

<sup>(</sup>٦) انظر الفصل الثالث من القسم الا ول المسألة الا ربعين .

- ر \_ قواعد نحوية وصرفية كوفية أسهمت في بناعِها القراءات الشادة .
- ١ حذف أن المصدرية وابقا عملها يُخرجُ على مذهب الكوفيين .
- ٢ نصب الفعل المضارع المعطوف يتم إذا وقع بين فعل الشرط وجوابه المجزومين "يَخْرَجُ على مذهب الكوفيين ،
- س ـ يجوز على مذهب الكوفيين حذف الضمير إذا جرى الوصف على غير « ۳ منه له . (۳ )
- ع بيجوز على مذهب الكوفييان أن يُسنُدُ إلى مضمون الجملة علــــــى الفاعلية . (٤)
- ه من أسباب تعدية الفعل اللازم تغيير الحركة على مذهب الكوفيين .
- ٦ يجوزعلى مذهب الكوفيين نصب (مثل) على الظرفية المكانية .
  - γ \_ يجوز على مذهب الكوفيين أن تأتي الحال جملة فعلية فعلها ماض عَيْرُ مُصَدّر بقد ٠
    - صرب الكوفيين أن يأتي التميية معرفة ، الكوفيين التميية معرفة ،

<sup>(</sup>١) انظر الغصل الاول من القسم الاول المسألة الثانية عشرة ٠ ص ٠ ه

<sup>(</sup>٢) انظر الغصل الأول من القسم الالول المسالة الحادية والعشرين •

<sup>(</sup>٣) انظر الفصل الأول من القسم الأول المسألة السابعة والستين ·

<sup>(</sup>٤) انظر الغصل الثالث من العسم الا ول المسألة الخامسة .

<sup>(</sup>٥) انظر الغصل الثالث من القسم الأول المسألة السابعة عشرة .

<sup>(</sup>٦) انظر الفصل الثالث من القسم الا ول المسألة الثامنة والثلاثين •

<sup>(</sup>Y) انظر الغصل الثالث من القسم الا ول المسألة الخمسين • ص ٣٣٩

<sup>(</sup> A ) انظر الغصل الثالث من القسم الا ول المسألة السابعة والخمسين •

الجربلات يُخرَجُ على مذهب الكوفيين وليسبشي \* • إعمال حرف الجر مضعرا على توهم النطق به أيَخَرَجُ على مذهب الكوفيين+ ر ٣) . يجوز على مذهب الكوفيين إضافة المسمى إلى اسمه . -11 ( ( ) يجوز على مذهب الكوفيين الفصل بين المتضايفين خلافا للفراء منهم. -1 7 الا سماء الموصولة غير الذي ، والتي لا يجوز نعتها على مذهب -1 4 يجوز على مذهب الكوفيين العطف على الضمير المرفوع في سعسة -18 يجوز على مذهب الكوفيين العطف على الضمير المجرور من غير إعادة -10 ( Y ) حرف الجر • يجوز على مذهب الكوفييان الابدال من ضمير المتكلم أوضمير المخاطب -17 (٩) جَرَمُ وأَجِرَمُ بمعنى واحد عند الكوفيين ولا يعرفه البصريون • -) Y أصل السين على مدّ هب الكوفيين (سوف) وصح عند هم حد ف الواو والفاء -1 A حذف نون التوكيد من الفعل المضارع المستوفى شروط التوكيد فيخرج على -19 مذهب الكوفيين ، (١١) انظر الفصل الرابع من القسم الأول المسألة السابعة • ص ٣٢٠ (1) انظر الغصل الرابع من القسم الأول المسألة التاسعة . ( 7 ) انظر الفصل الرابع من القسم الا ول المسألة الخامسة عشرة . ( \( \mathbb{T} \) انظر الغصل الرابع من القسم الا ول المسالة السابعة عشرة . ( { } ) انظر الغصل السادس من العسم الا ول المسألة السابعة · ص ٢٤ ٤ انظر الغصل السادس من القسم الا ول المسألة الخامسة عشرة · (0) (7)

انظر الفصل السادس من القسم الأول المسألة السابعة عشرة . انظر الفصل السادس من القسم الأول المسألة الثانية والعشرين . (Y) (人) انظر الفصل الا ول من القسم الثاني المسألة السادسة والخمسين ١٣٥٠

<sup>( ? )</sup> انظر الفصل الأول من القسم الثاني المسألة الثامنة والستين • انظر الفصل الأول من القسم الثاني المسألة التاسعة والستين • ص ٢٨ ه  $(1 \cdot)$ 

<sup>())</sup> 

وبعد فتلكم نماذج للنتائج التي أظهرتها الدراسة من واقع الدراسات القرآنية والنحوية التي جائت أثرا من آثار القرائات الشاذة في الدراسات النحوية والصرفية و هذا ويقفو البحث طحق بالا عسلام المُترجم لهم على أنني لم أُترجم لمن ورد في التمهيد أوجا في الحاشية أو التبس الأمر علي في معرفته وتعييزه مصصص غير علي معرفته وتعييزه مصصص غير ما يتبسب في معرفته وتعييزه مسلسلة وقد راعيست أن تكون وافية بالفرض على حسب الجهد والطاقة ، وقبسل أن أضصح القالم لا بد أن أتقدم هنا ببعض المقترحات التي أفدتها من خلال هدف الدراسة وألخصها فيصا يأتي :

ا ـ أدعو إلى ضرورة تحقيق كُنُبِ القراءات التنسسي ما تزالُ مخطوطة ككتاب الكامل للهذلي ، وكتاب شواذ القراءات للكرماني ، وكتاب اللوامح للرازى وكتاب الإقناع للأهموازى .

٢ - ضرورة تحقيق بعض الكتب التي صدرت في طبعات رديئة أشبه ما تكون بالمخطوطات لاسيما كتب التفسير منها وكتب القراءات كالبحر الاربع عشر الاربع عشر المحيط لابي حيان ، واتحاف فضلاء البشرفي القراءات/للبناء / و مختصرشواذ القراءات لابن خالويه .

٣ - ضرورة تحقيق بعض كتب التراجم التي تتصل بتراجم القراً ، ككتاب غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزرى .

لان هذه الكتب وتلك تمثل الجهود التي بذلها علما المسلمين و من نحاة وقراء ، أو نحاة قراء وما قدموه من دراسات في خدمة كتاب اللسب بالإضافة إلى أنها تثرى الدراسات اللغوية و تكشف عن أسرارها ، وبعد :

ولا يفوتني في هذا المقام أن أتوجه بخالص شكرى وعميق تقديرى لرجال جامعة أم القرى وعلى رأسهم معالي مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح ، وسعادة عميد كلية اللغة العربية الدكتور محمد بن مريسى المارثي وسعادة الدكتور عليان بن محمد الحازمي عميد كلية اللغة العربية سابقا ، وسعادة رئيس قيم الدراسات العليا العربية الدكتور حسسن بن محمد باجودة وسعادة رئيس قسم اللغة والنحو والصرف الدكتور عياد بن عيد الثبيتي ، وإلى كل أساتذتي الانفاضل في هذه الكلية ،

وأدعو الله أن يتغمد برحمته سعادة الدكتور أستاذى محمد هاشم عبد الدائم المشرف على هذا البحث سابقا وأن يسكنه فسيح جناته ٠

وبعد ، فاللب وحده يعلم ما عانيت في هذه الدراسة وما تحريته من الصواب والدقمة وما أُبرُا الله على العشرة والزلمة ، وما أستفنى منكسم على وقفتم على شيء عن التوجيه والدّلالة ، ولا استنكف من الرجوع إلى الصواب عن الفلط ، لا أن النقص مضروب على جملة البشر والحمد لله أولا وآخرا ، وما توفيقي ءالا بالله عليه توكست وإليه أنيب ، وصلى الله على نبينا مُحمَد وعلى آله وصحبه وسلم ،

ويشتمل على ما يلي ؛

أ - دليل كنن الأعلام المترجم لهم، ب - دليل ألقاب وأنساب الأعلام المترجم لهم، ج - الأعلام المترجم لهم،

# ا دليل كنين الاعلام المترجم لهـــم

عبد الرحمن بن أبرى	=	ابن أُبزى
أحمد بن محمد	=	ابن أبي بزة المكي
عبد الرحمن بن أبي الزناد	=	ابن أبي الزناد
إبراهيم بن أبي عبلة	=	ابن أبي عبلة
عبدالرحمن بن أبي ليلي	=	ابن أبي ليلى
عبدالله بن أدريس	=	ابن أدريس
محمد بن زیاد	=	ابن الأُعرابي
سعید بن جبیر	=	ابن جبير
سليمان بن مسلم	=	ابن جمّاز
سلم بن جندب	=	ابن جندب
أحمد بن علي بن محمد	Similar Seaso	ابن حجر
محمد بن جعفر	200	ابن حميد
علي بن أحمد	=	ابن خيرة
محمد بن عبدالمك		ابن خيرون
محمد بن الحسن	=	ابن درید
عبدالله بن أحمد	=	ابن ذكوان
محمد بن عمو	=	ابن روس
عبد الله بن الزبير	=	ابن الزبير
محمد بن عبد المك	=	ابن السر أج
محمد بن عبدالرحمن	=	ابن السميقع
عبدالله بن محمد البطليوسي	=	ابن السيد
محمد بن سيرين	3	ابن سيرين
محمد بن أحمد	=	ابن شنبوذ
سليمان بن محمد	=	ابن الطراوة
عبدالله بن عامر اليحصبي	=	ابن عامر
عبدالله بن عباس	=	ابن عباس
عبيدالله بن عبدالله	=	ابن عتبة
عبد الحق بن غالب	=	ابن عطية
عبيد بن عمير	=	ابن عمير

علي بن محمد	=	ابن عمير التفلبي
عیاض بن موسی	=	ابن عياض
عمر بن فائد	=	ابن فائد
عبدالله بن مسلم	=	ابن قتيبة
يزيد بن قطيب	=	ابن قطیب
عبدالله بن كثير	=	ابـن كثير
محمد بن عبدالله	===	ابن مالك
مسلمة بن عبدالله	==	ابن محار <i>ب</i>
محمدين عبدالرحمن	=	ابن محيصن
محمد بن مر وان	=	ِ ابن مروان
عبد الله بن مسعود	=	ابن مسعود
سعيد بن المسيب	=	ابن المسيب
محمد بن الحسن يعقوب	900 900	أبن مقسم
محمد بن علي بن الحسين	=	ابن مقلة
محمد بن شاذر	=	ابن مناذر
نعيم بن ميسرة	8	ابس ميسرة
عبد الرحمن بن هرمز	=	ابن هرمز
إبراهيم بن علي	=	ابن هرمة
عبدالله بن يوسف	=	ابن هشام
يحين بن وثاب	==	ابن وتّاب
فضل الله بن محمد	=	ابن وهب
عبدالله بن نجاح	=	ابن يسار
یحی بن یعمر	=	ابن يعمر
يعيش بن علي	=	ابن يعيش

أبو الا موص مندل أبو إسحاق السبيعي عمر بن عبدالله أبو الاسود الدوالي ظالم بن عمرو أبوبحرية عبدالله بن قيس أبوبكر محمد بن الحسن أحمد بن محمد بن عثمان أبوبكر الرازى أبوبكر الصديق عبد الله بن عثمان أبوبكربن عياش شعبة بن عياش أبوجمفر يزيد بن القمقاع أبوجعفر الباقر محمد بن علي سهل بن محمد أبوحاتم السجستاني النعمان بن ثابت أبوحنيفة أبوحيان محمد بن يوسف أبوحية النميرى الهيثم بن الربيع أبوحيوة شریح بن یزی**د** أبو الدردا عويمربن زيد سليمان بن سالم أبو الربيع = أبورجا العطاردي عمران بن تيم == مسعود بن مالك أبو رزين العقيلي أبو زرعة هرم بن عمرو سعيد بن أوس أبو زيد قعنب بن أبي قعنب أبو السمال أبو العز يوسف بن عبدالله أبو الشعثاء جابر بن زید أبوشعيب السوسي صالح بن زياد أبوشيبة سعيد بن عبد الرحمن أبوشيخ الهنائي حيوان أبو صالح محمد بن عمير أبوصالح مولى ابن هارون عبد السلام بن شدّاد أبو طالوت

عامربن واثلة	=	أبو الطفيل
رفيع بن مهران	=	أبو العالية الرياحيّ
عبدالله بن حبيب السلمي	=	أبوعبد الرحمن السلمي
محمد بن كعب	=	أبوعبدالله القرضي
جعفر بن محمد بن علي	=	أبو عدالله المدنيّ
عبد الله بن يزيد	=	أبوعبد الرحمن القرشي
القاسم بن محمد	=	أبوعبيد
معمرين المثنى	=	أبوعبيدة
الحسن بن أحمد	==	أبوعلي الفارسي
زيَّان بن العلاءُ	=	أبوعمروبن الملاء
حفص بن عسر	=	أبو عمر الدورى
محمد بن أحمد	=	أبو قلا بـة
لاحق بن حبيد السدوسيّ	===	أبو مجلز
الفضل بن خاله ر	=	أبومعاذ
عبدالله بن قيس	=	أبو موسى الاشمعرى
المغضل بن قدامة	=	أبو النجم
علباً بن أحهمر		أبو نهيك
عبد الرحمن بن صخر		أبوهريرة
الحارث بن مالك	22	أبو واقد
يزيد بن عيد السعدى	=	أبو وجزة السعدى

ì

ž,

# ب ـ دليل ألقاب وأنساب الاعلام المترجم لهــــم

عنبسة بن النضر	=	الا محر
غياث بن غوث	=	الا خطل
سعيد بن حسعدة	=	الا ُخفش
علي بن إسماعيل بن إسحاق	=	الا شعرتي
علي بن محمد بن عيسى	=	الاشموني
مسكين بن عبد العزيز	=	الاشهب العقيلي
عبد الملك بن قريب	**	الاصمحي
ربيعة بن يحس	23	الا عشى
سليمان بن مهران	==	الا عمش
محمد بن القا سم	=	الا نبارى
أحمد بن محمد بن عبدالله	=	البيزى
أحمد بن يحس	=	ثعلب
عيسى بن عمر الثقفي	=	الثقفي
عاصم بن أبي الصباح	=	الجحدرى
صالح بن إسحاق	=	الجرمي
الحسين بن علي بن فتح	=	الجعفي
علي بن إبراهيم	*	الحوفي
عثمان بن سعيد أبو عمرو	-	الداني
غيلان بن عقبة	=	ذو الرمة
محمد بن الحسن	تراباذى =	رضي الدين الاسن
أبو جعفر محمد بن الحسن	=	الرو•اسي
محمد بن المتوكل اللوا لوا ي	=	رويس
العباس بن الغرج	=	الرياشي
إبراهيم السرى	=	الزجاج
عبد الرحمن بن إسحاق	=	الزجاجي
الحسين بن مالك	=	الـزعفراني
محمود بن عمر	=	التزمخشرى
محمد بن مسلم	=	الزهرى
أيوب بن أبي تميمة	=	السخستاني
إسماعيل بن عبد الرحمن	=	السُّدِّ يُ

عبرو بن عثمان بن قنبر ع	3	سيبو يه
محمد بن أدريس	=	الشافعيّ
أحمد بن كامل	=	الشجرى
عامر بن شراحیل	=	الشعبي
عبر بن محمل	=	الشلوين
المفضل بن محمد	=	الضبي
محمد بن جرير	=	الطبرى
نصربن عبد العزيز	=	الفارسيّ
محمد بن عمر بن الحسن	=	الفخر الرازئ
همام بن غالب	=	الفرزدق
یحیی بن زیاد	=	الفراء
عیسی بن مینا *	==	قالون
محمد بن أحمد بن ابي بكر	=	القرطبي
محمد بن المستنير	=	قطرب
الحسين بن علي بن عبد الصمد	=	کوں اب
علي بن حمزة	=	الكسائي
محمد بن السائب	=	الكلبي
محمد بن يزيد	=	البيرد
محمد بن عبد الرحمن	=	ته
محمد بن الحسن بن إسماعيل	=	محبوب
الحسن بن سعيد المطوعي	=	المطوعي
أحمد بن عبار	=	المهدوى
زياد بن معاوية	=	النابغة الذبياني
أحمد بن محمد بن إسماعيل	=	النحاس
علقمة بن قيس "أبوشبل	=	النخعي
يوسف بن علي بن جبارة -	=	الهذلي
أحمد بن محمد	=	الهروى
عيسى بن عمر	=	الهمد اني
محمد بن عمر بن واقد	=	الواقد تى
عثمان بن سعيد	=	ورش
يمين بن مارك	=	اليزيد ي
يعقوب بن إسحاق الحضرس	=	يعقوب الحضرمي

#### جـ الاعسالم المترجم لهسم

- أبان بن تغلب الربعي أبو سعد ويقال : أبو أُميمة الكوفي النحوى جليل قرأ على عاصم وأبي عمر الشيباني وطلحة بن مصرف والأعمش يقال أنه لم يختم القرآن على الأعمش إلا ثلاثة منهم أبان بن تغلب أخذ القراءات عنه عرضا محمد بن صالح تُوفِّي سنة ١١١ وقيل ١٥٠٠ (غاية النهاية ج١ص ٤) .
- أُبَان بن عَثان بن عفان الأَمويُّ القُرشيُّ مولده ووفاته في المدينة وكان من رواة المديث وفقها وأهل المدينة الثقات مات سنة ١٠٥٠ والاعلام جـ ١٠٥٠) و الاعلام جـ ١٠٥٠)
- ابراهيم بن أبي عبلة : واصعه شعسبن يقظان بن المرتجل أبواسماعيل الشاميّ الدسقيّ ويقال : المُقدسيّ ثقة كبير تابعيّ له هروف في القرائات واختيار خالف فيه العامة في صحة إسنادها إليه نظر أخذ القرائات عن أمّ الدردا والصّفرى هجيمة بنت يحس الأوصابية وأخذ أيضاعن واثلة بن الاسقع وأخذ عنه الحروف موس بن طلاق وابن أخيه هساني بن عبد الرحمن توفّى سنة ١٥١ وقيل ١٥١ وقيل ١٥١ وقيل ١٥١ وابن أخيه هساني بن عبد الرحمن والم
- إبراهيم السرى بن سَهْل أبو إسماق الزَّجَاج ؛ عالم بالنحو واللغة من كتبه معاني القرآن واعراب القرآن ، والاشتقاق والا مالي وغيرهسا ولد سنة ٢٤١ في بغداد وتُوفِّي فيها سنة ٣١١ هـ
  - ( الاعلام جـ ( ص ٤٠)٠ و
- ابراهيم بن علي بن عامر الكناني العُرشي ابن هُرَمة أبو إسماق شاعرغزل من مكان المدينة من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية مات نحسو سنة ١٨٣ هـ ( الاعلام ج ١ ص ٥٠ ) ٠
- إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود أبوعمران النَّخَعي الكوفيّ الإمسام المشهور الصالح الزاهد العالم قرأ على الأسود بن يزيد علقمة ابن قيس وقرأ عليه سليمان الأعمش وطلحة بن مُصَرِّف مُ تُوفي سنسة ابن قيس وقيل سنة ه ۹ ( غاية النهاية ج ۱ ص ۲۹ ، ۳۰ ) •
- أُبَيَّ بن كعب بن قيس بن عُبيد بن زيد بن معاوية بن عمروبن مالك بسن النجار الا نصاري الخزرجي ، كنناه الرسول صلى الله عليه وسلم بأبي المنذر ، وكناه عمر بأبي الطُغيل شهد العقبة ودرا ، وكان عمسر رضي الله عنه يقول : أُبي سيّد المسلمين وهو سيدالقرآن بالاستحقاق

وأقرأ هذه الأمة على إلاطلاق قرأ على النبي صلى الله عليه وسلسم القرآن قال أُبي : عرض على النبي صلى الله عليه وسلم القرآن وقال أمرني جبريل أن أقرأ عليك ، وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "أقرو كم أُبي بن كعب " (أسد الغابة جاص ٦١ عليه وسلم قال "أقرو كم أُبي بن كعب " (أسد الغابة جاص ٦١ من المنابة عليه وسلم قال "أقرو كم أُبي بن كعب " (أسد الغابة جاص ٦١ من المنابة به تعدد المنابة المنابة المنابة به تعدد المنابة به تعدد المنابة المنابة به تعدد المنابة المنا

- تهذيب التهذيب جـ اص ١٨٧ ، الجرح والتعديل جـ ٢ ص ٢٠٠ الحمد بن علي بن محمد الكناني ابن حجر العسقلاني أبو الغضل شهـاب الدين بن حجر من أئمة العلم والتأريخ أصله من عَسْقلان بغلسطين ومولده ووفاته بالقاهرة تصانيفه كثيرة وجليلة منها الدرر الكامنـة في أعيان العئة الثامنة ، ولسا ن العيزان والإصابة في تعييز أسمـا الصحابة و فتح البارى في شرح صحيح البخارى وغيرها كثير ولـد
  - سنة ٣٧٧ ومات سنة ٥٥٠ هـ ( الأعلام جـ ١ ص ١٧٨) .

    ـ أحمد بن عمار بن أبي العباس الإمام المبدّويّ : نسبة إلى المهديّـة بالمغرب أستاذ مشهور ،رحل وقرأ على محمد بن سفيان / وعلس جده لا من مهدى بن إبراهيم ، ومن مو لفاته التفسير المشهور ، والهداية في القراءات السبع وشرحها ذكره الشاطبيّ فـــــي الاستعادة تُوفّى بعد ، ٣٤ ( غاية النهاية جـ ١ ص ٩٢ ) ،

- أحمد بن كامل بن خلف بن بن منصور الشَّجريُّ قاضي من أهل بفداد ، كان عالما توفي سنة ٢٥٠ هـ ( الا ع لام جـ ١ ص ١٩٩٥) ٠

- أحمد بن محمد بن إسماعيل أبوجعفر النحاس مفسر أديب مولده ووفاته بمصر من مو لفاته إعراب القرآن > و تفسير أبيات سيبويه > و ناسخخ القرآن > وشرح المعلقات السبع ( الا علام ج 1 ص ٢٠٨) •
- ما أحد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد أبو عبد الله الشيباني : أحدُ أُعلام الأمة وأزهدُ الأئمة أخذ القراءة عرضا عن يحس بن آدم وعبيد بن عقيل وغيرهما وروى القراءة عنه عرضا ابنه عبد الله تُوفّي سنة (غاية النهاية جـ ۱ ص ۱۱۲) •
- أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبى بزّة أبو الحسن و البزّى مقرى مكة وبوادن المسجد الحرام وكان محققا ضابطا حجة انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة قرأ على أبيه وعلى عبد الله بن زياد ، وقرأ عليه إسحاق الخزاعي ، وروى عنه القراءة قنبل ، وهو الذي روى حديث التكبير مرفوعا من آخر الضحى إلى آخر القرآن تُوفّي سنة ، ه ٢ (غاية النهايسة ج ١ ص ١١٩ و ١٢٠) .

- المد بن محمد بن عثمان أبوبكر الرازى نزيل مصر قارى شهور قرأ على أحمد بن أبي سريج والغضل بن شاذان وقرأ عليه أبو الغرج الشنبوذى وأحمد بن محمد العجلي والحسن بن رشيوت وغيرهم ، تُوفِّي سنة ٢ (٣ بعصر (غاية النهاية جرا ص ١٢٠) . احمد بن محمد بن علي أبوبكر الهرويّ الضرير قرأ على أبي على الأهوازيّ ألف كتاباً في القراءات الثمان سَمّاه التذكرة تُوفِّي بالقدس سنة الفي (١٢٥ على ١٤٠) .
- مد بن يحسى بن يزيد بن سيار الشيبانيّ ثعلب أبوالعباس الامام اللغوى النحوى البغداديّ ثقة كبير ،له كتاب في القرائات وكتاب الغصيح ، رُوى القرائة عن سلمة بن عاصم ويحسى بن زياد الغرائ ، وروى القرائة عن سلمة بن موسى بن مجاهد و محمد بن القاسم الأنباري ولد سنة عنه أحمد بن موسى بن مجاهد و محمد بن القاسم الأنباري ولد سنة . . . و تُوفّي سنة ١٩٦ ( غاية النهاية جـ ا ص ١٤٨) .
  - اسحاق بن يُوسُف بن يعقوب الأزرق أبو محمد الواسطيّ ويقال: الأنباريّ ثقة كبير القدر ، قرأ على حمزة ، وروى القراءة عن أبي عمرو وحروف عاصم عن أبي بكر بن عياش ، وروى عن الأعمش وابن عون ، وروى عنه إسماعيل ابن إبراهيم بن هود والحسن بن علي الأبح و محمد بن عبيد الله المناوى وغيرهم كثير ، مات سنة ، ١٩٥ وقيل سنة ، ١٩٥ (غايسة النهاية ج ١ ص ١٥٨) ،
- إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل القاضي أبواسحاق الأوريّ البغداديّ الثقة مشهور كبير روى القراءة عن قالون وغيره، صَنْفُ كتابا في القراءات جمع فيه قراءة عشرين إمامًا، روى القسراءة عنه ابن مجاهد وابسسن الا نبارى وغيرهما، توفي سنة ٢٨٦ ببغداد (غاية النهاية جـ ١٦٢٥)،
  - إسماعيل بن عبد الرحمن السدّى تابعي حجازى الاصل ،سكن الكوفة صاحب التفسير والمفازى والسير ، وكان إماما عارفا بالوقائع وأيام النساس ويوني سنة ١٢٨هـ ( الأعلام جـ ١ ص ٣١٧) .
  - أعين قاضي الربّى ، قال أبوهاتم مجهول (تهسديب التهذيب (/ ٣٦٤) ، الروء القيس بن مُجر بن الحارث الكندي مولده بنجد يماني الأصل أشهسر شعرا العرب مات نحو ١٣٠٠ ٨٠ ق ه ( الأعلام ج٢ ص ١١) ،

- أنسبن مالك بن النفر بن ضعضم بن زيد بن حرام بن جندب بن عامسر الا نصاري الخزرجي النجاري أبو حمزة : خادم رسول الله (صلى الله عن عليه وسلم ) دعا له الرسول بكثرة المال والولد روى القراءة سماعا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ( أسد الغابة جدا ص ١٥١ والجرح والتعديل جد ص ٢٨٦ رقم ٢٨٦ رقم ١٠٣١) .

- أيوب بن المتوكل الانصارى البصرى امام ثقة ضابط له اختيار تبع فيه الاثر قرأً على سلام والكسائي وغيرهما روى عنه اختياره محسد القطيمي تُوفِّي سنة ٢٠٠ ( غاية النهاية جـ ١ ص ١٢٢ و ١٢٣) ٠

- بشربن أبي حازم عمروبن عوف الأسدى شاعر جاهلي فحل من الشجعان من أهل نجد مات نحو ٢٢ ق هـ ( الأعلام ج٢ص ٥٥ ) •

- بلال بن أبي بُرْدَة عامر بن أبي موسى الأشعري أمير البصرة وقاضيها كان راوية فصيحا أديبا ولاه خالد القسري سنة ١٠٩هـ كان ثقـة في الحديث ولم تُحمَد سيرتُه في القضاء مات نحو ٢٦١ه ٠ ( الأعلام ج٢ص ٢٢) ٠

- جابر بن زيد أبو الشعثا \* الا وري البصري وردت له حروف في القرآن . ( غاية النهاية ج ١ ص ١٨٩) .

- الجراح بن عبد الله الحكميّ أبوعُقبة أمير خراسان دشقيّ الاصل والمولد ولي البصرة للحجاج ثم خراسان وسجستان لعمر بن عبد العزيز قُتِل شهيدا سنة ٢ ( (ه. ( الاعلام ج٢ ص ١١٥) ٠

حرول بن آوس بن مالك العبسي آبو مليكة شاعر مخضرم آدرك الجاهلية والاسلام كان هجا عنيفا ، ( الاعلام حرم ص ١١٨) ، - حريربن عطية بن حذيفة الخطفي بن بدر الكلبي الير بوعي من تعيم أشعرا هلعصره ولد ومات في الامامة سنة ، ١١ه (الاعلام جرم ١١٩) ،

- جُعْفُر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أبو عبد الله المدنيّ الصادق قرأ على آبائه (رضو ان الله عليهم) محمد الباقر ، فزين العابدين فالحسين فعلي رضي الله عنهم أجمعين ، تُوفِيّ سنة ١٩٦٨ ( ١٩٢٩ ) ،

- جميل بن عبد الله بن معمر العذرى القضاعي أبوعمرو جميل بثينة : شاعر من محمد أعلى العرب في العرب في المبينة على المعمل الله المعرب أو المعرب في المبينة أبوانياس بضم الهمزة والنون الا سدى الكوفي موى القراءة عن عاصم وذكر الداني أن له اختيارا في القراءة روى
  - روى القراء ة عن عاصم وذكر الداني أن له اختيارا في القراء ة روى القراء ة عنه نعيم بن يحيى وهو الراوى عن عاصم .
    - (غاية النهاية ج ١ ص ١٩٩) •
  - الحارث بن مالك وقيل بن عوف أبو واقد الأعرابي الليشي: روى عسن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أبي بكر وعمر مأت سنة ٦٨ هـ ٠
    - ( إعراب القرآن للنحاس جه ص ٣٤٦ العلمق ) •
  - الحجاج بن يُوسُف الثقفي أبو محمد ولد ونشأ في الطائف ولا ه عبد الملك المحراق أمر عسكره ثم ولا عبد الملك على مكة والمدينة والطائف ثم العسراق وأخبار الحجاج كشيرة ( الاعلام ج٢ص ١٦٨) •
  - مر بن عبد الرحمن النَّحُوى التَّارِئ سمع أبا الأسود الدو لي وعنسه مر بن عبد الرحمن النَّحُوى التَّارِئ سمة ( بغية الوعاة جـ ١ ص ١٩٣ ٤) .
  - مسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي الأنصاري أبو الوليد الصحابي مساعر النبي صلى الله عليه وسلم وأحد المخضرمين مات سنة ١٥ هـ م
  - ر الأعلام ح٢ ص ١٧٥) و الحسن بن أحمد بن عبد الفغار بن سليمان إلامام أبوعلي الغارسيّ النحوى المسهور روى القراءة عرضا عن ابن مجاهد وروى القراءة عنه عرضا عبد الملك بن بكران النهرواني وأخذ النحو عن الزجاج وعن أبي بكر السرى وأخذ النحو عنه ابن جني وأبي الحسن الربعي وغيرهما للسه كتاب التذكرة وكتاب الحجة والايضاح ، والتكملة وغير ذلك تُوفيّ سنة ٣٧٧ هـ ( غاية النهاية ج ١ ص ٢٠٦ و ٢٠٢) و
  - الحسن بن أبي الحسن يَسَار البصرِيّ أبو سعيد مولَى زيد بن ثابت تابعيّ جليل أفقه أهل زمانه ، وأعلمهم بالحلال والحرام ، قال ابسن الجزى : روينا عن الشافعيّ رحمه الله أنه قال : لواسّا أقول أن القرآن تزل بلغة الحسن لقلته ، لفصاحته ، ولد فسس المدينة لسنتين بقيتا من خلافة عمر رضي الله عنه عام ٢١ وتوفّي عام ١١٠ ويوفّي عام ١١٠ في البصرة ، قرأ على حِظّان بن عبد الله الرقاشي عسن أبي موسى الا شعريّ وعلى أبي العالية عن أبيّ وزيد وعمر ، وروى عنه القراءة أبو عمرو بن العلاء ، وسلام بن سليمان بن الطويل ، ويونس بن عبيد عاصم والجحدرى ( غاية النهاية ج ١ ص ٢٣٥، والقراء ويونس بن عبيد عاصم والجحدرى ( غاية النهاية ج ١ ص ٢٣٥، والقراء

الكيار حد (ص ه ٦)٠

- الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي البصرى أبو العباس البصرى مو لف كتاب معرفة اللامات و تفسيرها إمام عارف ثقة في القرائة ، أثنت عليه الحافظ أبو العلائ الهمذاني عني باللغة ورحل إلى الا قطار فقراً على أدريس بن عبد الكريم وأحمد بن الحسن وأبي الحسن بن شنبوذ وغيرهم ، انتهى إليه علو الإسناد في القرائات قرأ عليه أبو الغضل الخزاعي وأبو الحسن الخباري وغيرهما ، توفي سنة ٢٧١ و ٢١٥ و ٢١٥) ،
- الحسن بن علي بن عبران أبوعلي وأبوعبد الله وأبوعبران الشهام مقرى معروف ، قرأ على قالون عرضا ، وقرأ عليه أبو العباس محمد بن الحسن بن يوسف النحوي ، وأبوبكر محمد بين علي بن محمد المو دب ( غاية النهاية في طبقات القرا عجرا ص ٢٢٥ ، والجرح والتعديل جم ص ٢٢٥ رقم ١١٤ ) •
- الحسين بن علي بن عبد الصمد أبوعبد الله البصرى الملقب بِكرُّد اب بكسر البا وسكون الرا و له غرائب وشواذ عن رويس والسند إليه فيه نظر و البا وسكون الرا له غرائب وشواذ عن رويس والسند إليه فيه نظر و البا و النهاية جرا ص ٢٤٤ و ٢٤٥) و الما النهاية جرا ص ٢٤٤ و ٢٤٥)
- الحسين بن علي بن فتح الإمام الحبر أبوعبد الله ويقال أبوعلي الجُعفي مولاهم الكوفي الزاهد أحد الأعلام قرأ على حمزة وهو أحسد الذين خَلَفُوه في القيام بالقرائ في القرائة عن أبي بكربن عياش وأبي عمروبن العلائ وقرأ عليه أيوب بن المتوكل وروى عنه القسرائة خلاد بن خالد وعنبسة بن النضر وغيرهما كثير ، مات سنة ٢٠٣ عن أربع وثمانين سنة ، (غاية النهاية ج ١ ص ٢٤٢) .
- الحسين بن مالك أبوعبد الله الزّعفراني مقرى شهير له اختيار في القراءة الحسين بن مالك أبوعبد الله الزّعفراني مقرى شهير له اختيار في القراءة براض ٢٤٩) ٠
- حفص بن عبر بن عبد العزيز بن عدى بن صهبان الدورى البفدادى أبوعبر النحوى الضرير إمام القرائ في عصره وشيخ التاس في وقت ثقة ضبط كبير ضابط أول من جمع القرائات ونسبته إلى الدوز موضع ببفداد ، قرأ بسائر الحروف السبعة وبالشواذ قرأ على إسماعيل ابن جعفر عن نافع وأخيه يعقوب ، وعلى الكسائي ويحى اليزيدوي وغيرهم وروى القرائة عنه أحمد بن حرب شيخ العطوعي وأحمد بسن فرح وغيرهما ، توفي في شؤل سنة ٢٤٦ ( غاية النهاية جدا ص ٢٥٥-٢٥٢) ،

- هفى بن سليمان بن المغيرة أبوعر بن أبي داود الاسدى الكوفي أخذ القراءة عرضا و تلقينا عن عاصم وكان ربيبه ابن زوجته ولد سنسة تسعين وكانت القراءة التي أخذها عن عاصم ترتفع إلى علسس رضي الله عنه روى القراءة عنه عرضا وسماعا حسين بن محمد المروذى محمزة بن القاسم الاحول والعباس بن الغضل وغيرهم كثير تُوفّسي سنة مهرا على الصحيح ( غاية النهاية جاص ١٥٤ و ٢٥٥) - حقصة بنت عُمر بن الخطاب رضي الله عنهما من بني عدى بن كهسب أم الموء سنين ، تزوجت قبل رسول الله على الله عليه وسلم حُنيس ابن حد افقالسهمي ، وهو معن شهد بدرا ، وتزوجها الرسول سنة الاث بعد عائشة رضي الله عنها وتوفيت سنة () وقبل سنسة من (أسد الفابة ج٧ ص ٢٥، والاعلام ج٢ ص ٢٦٤) .

م عن عاصم وابن كثير وروى عنه الحروف حرس مات سنة ١٦٢٠ من عاية النهاية جدا ص ٢٥٨) . ( غاية النهاية جدا ص ٢٥٨) .

مُوران بن أعين أبو حمزة الكوفي مُقسرى كبير أخذ القراءة عرضا عن عبيد بن نظية ويحل بن وثّاب تُوفّي في حدود ١٣٠ أو قبلها ٠ (٢٦١ أو قبلها ٠ د غاية النماية حدا ص ٢٦١) ٠

(غاية النهاية جـ ( ص ٢٦١) ، وحزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزيات التّيميّ الكوفيّ أبوعمارة كان من موالى التيم ، فنُسبُ إليهم ، وقيل : من صميمهم ، وكانيجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان ، وهو أحد القراء السبعة ، وقد انعقد الإجماع على تلقي قراء ته بالقبول ، قال عنه الثورى : ما قرأحمزة الإجماع على تلقي قراء ته بالقبول ، قال عنه الثورى : ما قرأحمزة عاصم والا عمش ، وقال أبوحنيفة لحمزة : شيئان ظبتنا عليهما لسنا ننازعك فيهما "القرآن والغرائض " أخذ القراءة عرضا عن أئمة ثقات منهم سليمان الا عمش ، وحُمَّران بن أعين ، وأبواسحساق السبيعيّ وطلحة بعن مُصَرِّف ، ومغيرة بن مقسم وغيرهم " وروى عنه الكثيرون منهم : إسحاق بن راشد ، وابراهيم الا أزرق ، و ربيع بن يزيد و سليم بن عيس ، واقدورى والنسائيّ والغراء ، وعبد الرحمن ابسسن أبي حماد وغيرهم ، اشتهر بالورع والعبادة ( غاية النهاية (/ ٢٦١ ، والنشر (/ ٢٦ ١ ، والجرح والتعديل ٣/٣ ٢ ، ومعرفة القُراء الكبار (/ ١١١ "

\_ حمزة بن عبد المطلب بن هاشم أبوعمارة من قريش عم النبيّ صلى الله عليه وسلم وأحد صناديد قريش وسادتهم في الجاهلية والإسلام سات شهيدا في غزوة أحد سنة ٣ من الهجرة (الاعلام جـ ١ص ٢٧٨)٠ \_ حَمَيْد بن قيس الأعرج أبو صغوان المكيّ القارى عقة ، أخذ القسرا ، ة عن مجاهد بن جبير وعرض عليه ثلاث مرات ، روى القراء ة عنه سفيان ابن عُيننة أبو عمرو بن العلا وابراهيم بن يحس بن أبي حياسة توفي سنة ١٣٠ (غاية النهاية ج ١ ص ٢٦٥ )٠ - حَيوان أبوشيخ الهنائيّ روى عن عُمر ومعاوية وروى عنه بيهس و قَتادة وَثقَـهُ ابن حبان مات بعد المائة (المحتسب جرى ٣١ هامش ٤١ ٠ مُ خَارِجَةٌ بن مصعب الضبعيّ السرخسيّ الخرسانيّ أبوالحجلج ، أُخذ القراءة عن نافع وأبي عمرو ، وله شذوذ كثير عنهما لم يَتَابُعُ عليه - علي ما ذكر ابن الجزري - وروى أيضا عن حمزة حروفا ، وروى القراءة عنه العباس بن الغضل ، وأبو معاذ النحوي ، قاله عنه عبد اللـــه ابن أُحمد بن حنبل ؛ لا يُكْتَبُ حديثه ، وقال يحس بن معيسن عنه مرة : ليس بشي ، ومرة أخرى ليس بشقة ، ( غاية النهايـــة ١/ ٢٦٨ ، الجرح والتعديل ٣/ ٥/٥ رقم ١٢١ )٠ ، ١١٨١، منجى والتعديل ٣١٥/٣ رقم١١٨١) . منجى والتعديل ٣١٥/٣ رقم١١١٦) . مناله بن أبي بكر بن محمد الجرجاويّ الأرهريّ كان يُعْسَرف بالوقاد نحوى من أهل مصر من موالغاته المُقدَّمة الا زهريَّة فـــس علم العربية ، وموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب كوالتصريح بمضمون

- خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هشيم بن ثعلب بن داود بن مِقْسَم بن غالب الأسدى أبو محمد البزار البغدادى أحد التراء العشرة ، ويُعقال له خلف العاشر ، حفظ القرآن وهسو ابن عشر سنين وكان صاحب اختيار ، وراويا لحمزة وصغه ابن الجزرى بقوله : " كان ثقة كبيرا زاهدا عالما عابدا ، وكان يكره أن يُقلل له البزار ويقول ادعوني بالمُقرئ ، أخذ القراء ة عرضا عن سليم بسن عيسى وعبد الرحين بن أبي حمّاد عن حمزة و سميع من الكسائي الحروف ولم يقرأ عليه ، وروى القراء ة عنه عرضا وسماعا أحمد بن إبراهيسم وأحمد بن يزيد الحلواني وإدريس بن عبد الكريم وأحمد بن زهيسر، ومحمد بن الجهم وابراهيم بن إسحاق وغيرهم ، (غاية النهاية النهاية الرام والنشر (/ ۱۲ والجرح والتعديل ۲۲۲۳ رقم ۱۲۹۰) ،

التوضيح توفي سنة ٩٠٥ هـ (الاعلام جـ٢ص ٢٩٧)٠

- الخليل بن أحمد بن عمروبن تميم الفراهيدي الأزدي اليحمدي البصري أبوعد الرحمن اشتهر بالذكاء والفطنة والزهد والورع والبعد عن الأمراء ويُعد من أنه اللغة والأدب وهو واضع علم العسروض كان حاد قا بالنحو و تعليله تتلمذ على أبي عمروبن العلاء وأخذ عنه سيبويه والنضربن شُميل وعلي بن نصر وغيسرهم وروى الحرف عن عاصم بن أبي النجود وعبدالله بن كثير وروى عنه الحروف بكار بن عبدالله العودى (غاية النهاية (/ ٢٦١ ، نزهة الألباء ه) ، طبقات النحويين ع، مراتب النحويين ع، الجرح والتعديل م) ، عليقات النحويين كا ، مراتب النحويين كا ، الجرح والتعديل مرةم ٢٨٠/٣ رقم ٢٩٣٤ ) ،

م الرَّبِيْعُ بن خَشَيْم أَبويزيد الكوفي الثورى تابعي جليل وردت عنمه الرواية في حروف القرآن أخذ القراءة عن عبد الله بن مسعود مات سنست تسعين من الهجرة ، (غاية النهاية جـ ٢٨٣٥) .

- رَبِيْعَةُ بن يعنى بن معاوية من بني تغلب الأعشى شاعر اشتهر فين العصر الأمون مات سنة ٩٢ هـ (الأعلام ج٣ ص٢٢)٠

- رَفَيْعُ بن مهران من كبار التابعين أُخذ القرآن عرضا عن أُبَي بن كعسب وزيد بن ثابت وابن عباس وصح أنه عرض على عُمَر ، وقرأ عليه شعيب بن الحبحاب والحسن بن الربيع والأعسش وغيرهم مات سنة تسعين وقيل : سنة ٩٦ ، (غاية النهاية جـ١ ص ٢٨٤٠

\_ رُوْبَة بن العجاج راجز من الفصحاء الشهورين من مخضرمي الدولتيسن الا مويّة والعباسيّة أخذ عنه أعيان أهل اللغة وردت عنه الرواية في القراءات الشاذة (الا علام ج٣ ص ٣٤)٠

- "رُوحُ بن عبد الموا من أبوالحسن الهُذَلِيَّ مولاهم البصريّ النحويّ كذا نسبه جماعة الحفاظ والمحدثين ، وقال الأهوازي لله وهو ابن عبد الموا من ابن تُرة بن خالد البصري " مُقري عليل ثقة ضابط شهور عرض على يعقوب الحضرييّ روروي الحروف عن أحمد بن موسي و معاذبين معاذ وغيرهما ، عرض عليه الطبيب بن الحسن وأبوبكر محمد بسن وهب الثقني ، وروى عنه البخاري في صحيحه ، مات سنة ٢٣٤ أو ٥ ٢٣٥ ، ذكر الداني أن روح بين تُرة البصريّ غير روح بن عبد الموامن وتبعه في ذلك الذهبي وكذا فرق بينهما الهُذليّ وإن صحيح ما ذكره وتبعه في ذلك الذهبي وكذا فرق بينهما الهُذليّ وإن صحيح ما ذكره وتبعه في ذلك الذهبي وكذا فرق بينهما الهُذليّ وإن صحيح ما ذكره وتبعه في ذلك الذهبي وكذا فرق بينهما الهُذليّ وإن صح ما ذكره وتبعه في ذلك الذهبي وكذا فرق بينهما الهُذليّ وإن صح ما ذكره وتبعه وي نسب رق بن عبد الموامن ميكونان واحدا ويكون ابس قرة أنسب إلى جده والإ فهما اثنان وهوالصحيح ( غاية النهايسة عدا ص ٢٨٥ و ٢٨٦) ه

\_ زَبَّان بن العلا التميين المازني البصري أبو عمروبن العلا أحسد القراء السبعة ولد سنة ثمان وستين قرأ بُمكة والمدينة وقرأ أيضا بالكوفة والبصرة ليسفى التُرآء السبعة شيوخًا أكثر منه سمسم من أنسسس بن مالك وغيره ، وقرأ على الحسن بن أبن الحسسن اليصري و مُعيد بن قيس الا عرج وأبي العالية وغيرهم • وروى القراء ة عنه عرضا وسماعا أحمد بن محمد الليشي وأحمد بن يُوسُف اللوا لواى ، واسحاق بن يوسف الاأزرق وغيرهم كشير ، تُوفَّسي سنة ١٥٤ وقيل ١٥٥ وقيل ١٥٦ و١٥٧ وقيل ١٤٨٠ رٌ غاية النهاية جاص ٢٨٨ له ٢٩٢)٠

- رزر بن حُبيش بن حُباشة ، أبو مريم ، ويقال : أبو مطرف الا سدِى الكوفي أحد الا علام ، عرض على عبد الله بن مسعود وعثمان بن عفان وعلس ابن أبي طالب ررضي الله عنهم )وعرض عليه عاصم بن أبي النجود وسليمان الاعمش وأبواسماق السبيعيّ ويمس بن وتَّاب ، تُوفَّسي سنة ٨٢ ( غاية النهاية ج ١ ص ٢٩٤)٠

- رُ هَيْرِ الفَرْقِبِي النحوى في مُورفُ بالكسائي له اختيار في القراء ة يُرُوى عنه ، وكان كن ومن عاصم روى عنه الحروف نعيم بن ميسرة النحوى .

( غاية النهاية جـ ١ ص ٢٩٥ ) . \_ \_ \_ \_ \_ \_ وياد بن معاوية بن ضباب النَّابِعَة الذَّبَّيَانِيّ أَبُوأُماسة شاعر جَاهلِيّ مـن الطبقة الالولى من أهل الحجاز تقصده الشعراء في سوق عكاظ لتعرض عليه أشعارها مات نحو ١٨ ق هـ (الأعلام جـ٣ ص ٥٤ و ٥٥)٠ \_ زيد بن أسلم أبو أسامة المدنق مولى عُمر بن الخطاب رض الله عنهما وردت عنه الرواية في حروف القرآن أخذ عنه القراءة شيبة بن نصاح مات سنة ١٣٦ (غاية النهاية جدا ٣٦ )٠

- زَيْدُ بن ثابت بن الضَّحَاك بن زيد بن لَوْذَان بن عَبْرُو بن عبد عوف بن عَنْسم ابن مالك بن النجار الا نصاري الخزرجي أبو سعيد وأبوخارجـــة الغرضي شُهد الخندق ، وأعطاه الرسول يوم تبوك راية بنسس مالك بن النجار فكان يكتبُ الوحى لرسول الله صلى الله عليه وسلم

ومِنْ ثُمَّ كُلُفُهُ أبوبكر بمشورة عُمر رضي الله عنهما ) بجمع القرآن كسا أسبهم في جمع القرآن ونسخه في مصحف واحد في عهد عُسان رضي الله عنه تَعلَم خط اليهود ولفتهم بأمر الرسول صلى اللسع عليه وسلم - أتقن الفرائض وحفظ القرآن . قرأ عليه أبوعبد الرحمين السلمي وأبو العالية الرياحي لُمَّا تُوفِّي قال أبوهريرة (رضي الله عنه) اليوم مات حبر هذه الا مة وعسى الله أن يجعل ابن عباس منه خلفا . ( أسد الغابة ٢٩٨/٢ ، غاية النهاية (/٢٩٦ ، الجسرت والتعديل ٢/٨/٥ رقم ٢٥٢٤ ، الاعلام ٢٩٢ ، الجسرت والتعديل ٢٨٨/٥ رقم ٢٥٢٤ ، الاعلام ٢٩٢ ، معرفة القرا ، والتعديل ٢٨٨/٥ رقم ٢٥٢٤ ، العلام ٢٩٢ ، معرفة القرا ، الكبار (/٣٦ ، طبقات الغقها ، ٢٥٢ ) .

م ريد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الإمام أبو الحسين العلوي . الهاشمي القُرشي ويقال له زيد الشهيد توفي سنة ١٢٢ه .

زالا علام جه ص ٩٥)٠

مَ سَرَا تَهُ بِن مِرْدَاسُ بِن أَسَمَا بِن خَالَدَ البَّارِقِيِّ الأُزْدِيُّ شَاعَرَ عَرَاقِيَّ يَمَانِيَّ مَ الأَصُّلَ تِوفِي سَنَةً ٢٩ هـ ( الأُعَلَّم ج٣ ص ٨٠ ) •

- مناف بن أبي وقاص رضي الله عنه مالك بن أهيب ويقال : وهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب القُرشيّ ، أحد العشرة الشهود لهبالجنة ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن مات سنة إحدى وخمسين وقيل غير ذلك وهو آخر العشرة وفاة ، (غاية النهاية جرا ص ٣٠٤) ،
- سَعِيدُ بن أوس بن ثابت نحوى شهور روى القراءة عن العفضل عن عاصم وعن أبي عمرو بن العلاء، وعن أبي السَّمَال تَعْنَب وروى القراءة عنه خلف بن هشام البُزَّار وأبوحاتم السجستاني وغيرهما مات سنة ه ٢١هـ بالبصرة عن ٩٤ أو ه٩ سنة (غاية النهاية جـ١ ص ٣٠٥)٠
  - سَعِيْد بن جَبَيْر بن هِ السَّدِى أَبوعبد الله الكوفيّ التَّابِعِيّ الجليل عرض على عبد الله بن عباس وعرض عليه أبوعرو بن العلا وغنيره وتوفيّ سنة ه و وقيل أربع وتسعين عن ٩٥ سنة و (غاية النهاية جدا ص ٣٠٥) .

جا ص ٢٠٥) . - سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزّبيّد ِي قاضي الرّي من أهل الكوفة كان ثقة في الحديث مات سنة ١٥٦هـ (الأعلام ج٣ص ٩٧) .

- سَعِيد بن مَسْعَدَة المجاشعيّ بالولاء أبو الحسن المعروف بالأُخْفُش الأوسط نحوى عالم باللغة أُخذ عن سيبويه وصَنْفَ كُنتُبا منها تفسير معاتي القرآن / والاشتقاق ، ومعاني الشعر وغيرها تُوفِي سنة ه ٢١هـ ( الاُعلام ج٣ ص ١٠١ و ١٠٢) .

سيعيّدُ بن السُيّب بن حزم بن أبي وهب المخزوميّ القُرشيّ أبو محمد سيد علما التابعين ومُحدَّثهم وأحد الفقها السبعة بالمدينة ، وردت الرواية عنه في حروف القرآن قرأ على ابن عباس ، وأبي هر يسسرة وروى عن عُمر وعثمان وسعيد بن زيد ، قرأ عليه عرضا ، محمدبن مُسْلِم بن شهاب الزهرى ، سُئِل عنه أحمد بن حنبل فقال : ومن كان مثل سعيد بن المُسَيَّب ثقة من أهل الخير هو عندنا حجة . ( الجرح والتعديل ٤/٩ه رقم ٢٦٢ ، غاية النهاية ١/٣٠٨)٠ \_ سُفيان بن عيينة ابن أبي عمران ميمون أبو محمد الهلاليّ الكوفيّ عرض القرآن على صيد بن قيس الأعرج وعبدالله بن كشير وروى القراءة عنه سَلَّام بن سُليمان تُوفِّق سنة ثمان وتسعين ومائة ، ( غايــة

النهاية جداص ٣٠٨) ٠

سلام بن سليمان الطويل أبو المنذر المزني مولاهم البصرى ثم الكوفيي ثقة جليل ومقرى كبير أخذ القراءة عرضا عن عاصم بن أبي النجود ، وأبي عمرو بن العلا وغيرهما ، وقرأ عليه يعقوب الحضرمي وهارون ابين موسى الا مخفش وغيرهما مات سنة ١٧١ ( غاية النهاي الم ج ۱ ص ۲۰۹)٠

- سليمان بن سالم بن عبد الناصر القُدْسِيِّ أبو الرَّبِيع الشَّافعيِّ القاضيي بفزة والقدس والخليل قرأ على الشهاب الحسين وروى الشاطبيسة سماعا على أحمد بن سليمان • (غاية النهاية جـ ١ ص ٣١٤) • - سُليمان بن قَتَّهُ بفتح القاف ومثناة من فوق مدددة وقَتْهُ أَمه ،التَّيسَّ مولاهم البصرى ثقة عرض على ابن عباس ثلاث عرضات وعسرض

عليه عاصم الجحدرى (غاية النهاية جدا ص ٣١٤)٠ - سليمان بن محمد بن عبد الله أبو الحسين ابن الطَّرَاوة أديب من كتَّاب الرسائل له شعر وله آراء في النحو تَغُرُّكُ بها مات سنة ٢٨ه. (الاعلام جدا ص١٣٢)٠

ـ سليمان بن سلم بن جمّاز ، وقيل : سليمان بن سالم بن جمّاز بالجيم والزاى مع تشديد الميم ، أبو الربيع الزُّهري مولاهم المدني مُقرِي الرابيع الزُّهري مولاهم المدني مُقرِي الم جليل ضابط عرض على أبي جعفر وشيبة ثم عرض على ناف وأقرأ بحرف أبي جعفر ونافع ، عرض عليه إسماعيل بن جعفر وقتيبة ابن مهران مات بعد السبعين ومائة ( غاية النهاية جـ ١ص ه ٣١) .

- سليمان بن منهران الاعمش الاسدى أبو محمد الكُوفي مولاهم ، إلامام الجليل أخذ القراءة عرضا عن إبراهيام النخعي وزرّبن حُبيش وعاصم بن أبي النجود ومجاهد وغيرهم ، وروى القراءة عنه عرضا وسماعا حمسة الزيّات ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، وزائدة بن قدامة وغيرهم ، وعرض عليه طلحة بن مُصرّف وإبراهيم التيمي وكان الاعمش حافظا مثبتا واسع العلم بالقرآن ورعا ناسكا قال هشام ؛ ما رأيت بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الاعمش ولد سنة ، و ومات سنة بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الاعمش ولد سنة ، و ومات سنة بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الاعمش ولد سنة ، و ومات سنة بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الاعمش ولد سنة ، و ومات سنة بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الاعمش ولد سنة ، ومات سنة بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الاعمش ولد سنة ، ومات سنة بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الاعمش ولد سنة ، ومات بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله من الاعمش ولد سنة ،
  - سَهُلُ بِن شُعَيْبِ الكُوفِي عرض على عاصم بِن أَبِي النَّجُود ﴾ وعلي أبي بكر ابن عيَّاش ، روى القراء ة عنه عبد الله بن أبي حَرَّملَة بن عمرو لسم تذكر سنة الوفاة ( غاية النهاية جـ ١ ص ٢ ١ ٣ ) ٠
- سَهْلُ بنُ مُحَمَّد بن عُثمان بن يزيد أبوحاتم السجستاني إمام البصرة فسي النّحو والقراءة واللغة والعروض له تصانيف كثير وهو من أول مسن صُنّفَ في القراءات عرض على يعقوب الحضرمي وأُيوب بن المتوكسل وغيرهما وله اختيار في القراءة روى القراءة عنه محمد بن سُليمان وأبو سعيد السّكري وغيرهما كثير ، تُوفِّي سنة ١٥٥ هـ ويقال ٢٥٠ و ٣٢١) ،
- مِيْبُلُ بن عباد أبوداود شِبْلُ بن عباد المكي مُعْرِي مُكة ثقة ضابسط وهو أجل أصحاب ابن كشير وعرض عليه ابن مُحيصِن وابن كثيسر ،

وهو الذى خَلْفُهُ في القراءة تُوفِّي سنة ١٦٠ ( غاية النهاية جـ (٣٢٣) ٠ - شُبَيْلُ بن عَنْرَةَ بن عُبِير الضُّبَعِيِّ راوية خطيب شاعر نسابَّة من أهلِ البصرة له كتاب الغريب في اللغة (الأعلام ج٣ ص١٥٢) ٠

- شُرِيْحُ بن يَزِيْد أَبوحَيْوة الحضرميّ الحمصيّ ؛ صاحب القرائة الشـــاذة ومقرى الشام وهو والد حَيْوة بن شُرَيْح الحافظ روى القرائة عــن أبي البرهشم عمران بن عثمان ، وعن الكسائي قرائته ، وروى عنمه قرائته ابنه حَيْوة ، ورواها عنه أيضا محمد بن عمر بن حنان الكبيّ ذكره ابن حبّان في الثقات (غاية النهاية ١/ ٣٢٥ ، الجرح والتعديل ١٤٦٥ ، قم ٣٣٤ رقم ١٤٦٧) .
- شُعبة بن عَيَاش بن سالم أبوبكر الحنّاط الأسّدِيّ النهشليّ الكوفيّ راوى عاصم عرض القرآن على عاصم ثلاث مرات وعلى عطاء بن السائب وغيرهما وعرض عليه أبو يُوسُف يعقوب بن خليفة الأعشى وعبد الرحمن بن أبس حَمّاد وغيرهما توفي سنة ١٩٣ أو ١٩٤ ( غاية النهاية جـ ١ص ٣٢٠-٣٢٢) •

- شُعِيَّبُ بن أَبي حُمُّزَة دينار الحمصيّ الأموىّ بالولاء حافظ للحديث ثقة كان جيد الخطِ ولي الكتابة لهشام بن عبد الملك توفي سنة ١٦٢هـ ( الاعلام جم ص ١٦٤)٠
  - شَغِيْقُ بِن سَلَمَة أَبو وائل الكوفي الأسْدِى إمام كبير أَدرك زمن النبيسيّ (صلى الله عليه وسلم) ولم يره وقد ذكره ابنُ الأثير وغيره في الصحابة وحفظ القرآن في شهرين عرض على عبد الله بن مسعود ، روى عنه الأعمش ومنصور وتُوفيّ في زمن الحجاج سنة ٨٠ (غاية النهاية جـ ١ ص ٣٢٨ رقم ٢٤٢٩) .
  - شَهْرُبن حُوشَب أبوسعيد الأشعرى الشامِيَّ ثم البصريِّ تابعي مشهور عرض عليه أبونهيك علبا بن أحسر مات سنة ١٠٠ وقيل غير ذلك . ( غاية النهاية جـ ١ ص ٣٢٩) .
  - مَنْبَة بن نِصَاح بن سرّجس بن يعقوب إمام ثقة أمقرى المدينة مع أبي جعفر وقاضيها ومولى أم سُلُمة رضي الله عنها مسحت على رأسه ودعت له بالخير، وهو من قرّا التابعين الذين أدركوا أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم عرض على عبد الله بن غيات، وعرض عليه نافع بن أبي نعيم وسليمان مسلم وأبو عمرو بن العلا وغيره وهو أول من ألف في الوقوف مات سنة ١٣٠ و ٣٢٩ و ٣٣٠) ،
  - صَالِحُ بِن إِسحَاق الجُرْمِي بالولا أبوعم فقيه عالم بالنحو واللغة من موالخ السّير وكيتاب الأبنية وغريب سيبويه توفي سنة ٢٥هم مرا للأعلام ج٣ص ١٨٩) .
  - صالح بن زياد بن عبد الله أبواسماعيل بن إبراهم الجارود أبوشعيب ،

    ومَّرَى وَ ضَابِط أَخَذَ القراءَة عرضا وسماعاً عن البِرْيدى ، روى القراءة

    عنه ابنه المعصوم محمد وموسى بن جرير وغيرهما كشير مات سنة

    ( عاية النهاية جـ ۱ ص ٣٣٣) .
  - الضّحَاك بن مُزاحِم أبوالقاسم ويقال أبو مُحَمَّد الهلاليّ الخراسانيّ ، تابعيّ وردت عنه الرواية في حروف القرآن سَمع سَعِيدُ بن جُبيْر وأخذ عنه التفسير تُوفِّي سنة خمس ومائة (غاية النهاية جـ ١ ص ٣٣٧) وطاوُوس بن كيْسان أبو عبد الرحمن اليمانيّ التابعيّ الكبير المشهور وردت عنه الرواية في حروف القرآن القرآن أخذ القرآن عن ابن عباس مات سنة عنه الرواية في حروف القرآن القرآن عن ابن عباس مات سنة عنه الرواية (غاية النهاية جـ ١ ص ٣٤١) و ١٠٢

- أبوطالب الكماني المحتسب ، مجهول (غاية النهاية جـ ١ ص ٣٤٤) .

- طُرِفَة بن العَبْد بن سُغْيَان بن سعد البكريّ الوائليّ شاعر جاهِليّ من الطبقة الأولى تُوفّى نحوسنة ٨٦ ق هـ (الأعلام ج٣ ص ٢٢٥) .

- طَلْحَة بن سُليمان السّمّان مُقُرى مُصَدّر ، أخذ القراء ة عرضا عن فياض بن غزوان عن طلحة بن مُصَرِّف وله شو اذ تُرْوَى عنه ، وروى القراءة عنه إسحاق بن سُليمان أخوه وعبد الصعد بن عبد العزيز الرازى .

( غاية النهاية جـ ١ ص ٣٤١) .

- طُلْحَةُ بِن مُصَرِّف بِن عبرو بِن كعب تابعي كبير له اختيار في القراء ة النَّسَبُ إليه ، أُخذ القراءة عرضا عن النَّخَعي ، والأعسش ويحس بن وياب ، ومن القراءة عرضا عنه مُحَبَّد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، وعيسى بن عُسَ الهمذاني وأبان مِن تُعَلِّد وعلي بن حَسَرة الكِسائس وعيسى بن عُسَ الهمذاني وأبان مِن تُعَلِّد وعلي بن حَسَرة الكِسائس

وغيرهم مات سنة ١١٢ ( غاية النهاية جـ١ ص ٣٤٣) . - طُلْقُ بن السَّع بن شُرْحَبِيَّل اللَّخِينَ الاسكَندرانيَّ من رجال الحديث تُوفِّي بالاسكندرية سنة ٢١١ هـ (الاعلام ج٣ ص ٢٣٠) .

م ظَالِمُ بِن عَمْرُو بِن سُغيان أبو الأسود الدولي قاض البصرة ثقة جليل أول مَنْ وَضَعَ مسائل في النحو ،أسلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره ، أخذ القراءة عن عُشان بين عفّان وعلي بين أبسي طالب رض الله عنهما روى القراءة عنه ابنه أبو حرب ، ويحسى ابن يَعْمَر تُوفِّي سنة ٩٦ ( غاية النهاية ج١ص ٣٤٦) ،

- عائشة بنت عبد الله بن عُثمان بن عامر العُرشيّ التيميّ ، الصديقة بنست الصديق أبي بكر بن أبي قحافة : زوج الرسول صلى الله عليه وسلم واشهر أمهات المو منين كانت رضي الله عنها من أكثر أمهات المو منين روي عنها ١٨٨/٨ أحاديث ، (أسد الغابة ١٨٨/٨ العاديث ، (اسد الغابة ١٨٨/٨ العاديث ، (الله علم ١٤٠/٣ ) ،

- عاصم بن بَهْدَلَة سَأْبِي النَّجُود سَالاً بالولا الكُوفي العناط ،أبوبكر الحديث الحديث وبين الغصاحة والإتقان ، والتحرير والتجويد ، انتهت إليه رئاسة وبين الغصاحة والإتقان ، والتحرير والتجويد ، انتهت إليه رئاسة الإقرا وبالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السَّلِي وكان أحسن النساس صوتا بالقرآن أخذ القرا ة عرضا عن زرّبن حبيش ، وأبي عبسد الرحمن السَّلي روى القرا ة عنه أبأن بن تغلب وأبان بن يزيست العظار وإسماعيل بن مجالد ، والحسن بن صالح ، حماد بن زيد سليمان بن مهران الأعمش ، والضحاك بن ميمون وفيرهم ، روى عنه حروف من القرآن ابوعمو بن العلا والخليل بن أحمد و حمسزة الزيات وعن عدالله بن احمد بن حنبل قال : سألتُ أبي عن عاصم الزيات وعن عدالله بن احمد بن حنبل قال : سألتُ أبي عن عاصم

ابن بهدلة فقال : ثقة صالح والا عسش أحفظ منه ( غاية النهايسة ( ١٨٨٧ معرفة العُسُرا ، ٣٤٦/١ معرفة العُسُرا ، الجرح والتعديل ٢٥٨/١ رقم ١٨٨٧ معرفة العُسُرا ، الكِار ( ١٨٨٨ ، الا علام ٣٤٨/٣ ) ،

- عاصم بن أبي الصباح العجاج وقيل ميبون ،أبو المجشر الجَحدرى البصرى أخذ القراءة عرضا عن سليمان بن قته عن ابن عباس ، وقرأ علسس مضربن عاصم ويحبى بن يَعْمَر وَروى حروفا عن أبي بكر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ،قرأ عليه عرضا أبو الننذ رسسلام بن سليمان ، وعيس ابن عمر الثقفي وروى عنه الحروف أحمد بن موسى اللوالوا وى وهيضم ابن الشراخ وهارون الأعور وسليمان بن سليمان ، قال يحبى بسن معين عاصم الجحدرى ثقة ، ( غاية النهاية ( / ۹ ۲۹ ، الجسرح والتعديل ۲ / ۹ ۲۲ رقم ۱۹۲۹) ،

- عامر بن شَراحيَّل بن عبد الله أبو عبرو الشَّعْبِيِّ الكوفيُّ روى القراء ة عنه عرضا مُحَمَّد بن أبي ليلى وهو القائل : القراء ثُنَّ بُسِنَة فاقر وا كما قسراً م أولِمكم قال مكمول : ما رأيت أحدا أعلم بسُنَة ماضية من الشَّعْبِسِ ومناقبه وعلمه وحفظه أشهر من أن تُذَكَّر مات سنة ١٠٥ ولـــه

سبع وسبعون سنة (غاية النهاية جدا ص ٢٥٠ ) ، رو الطغيل شاعر عامر بن واثلة بن عبد الله عسمرو الليثيّ الكتانيّ العُرشيّ أبو الطغيل شاعر كنانة وأحد فرسانها ومن ذوى السيادة فيها منروى عسن النبي صلى الله عليه وسلم تسعة أحاديث ، وحمل راية على بن أبي طالب في بعض مواقعه ، مات سنة ، ١٥ (ه في مكة (الأعلام ج ٣ ص ٢٥٥ و ٢٥٦) ،

- العَبَّاسُ بن الغَرَج أَبو الغضل الرِّيَاشِيَّ اللغويِّ النحويِّ قرأَ على المازنيِّ النحو وقرأً عليه المازنيُّ اللغةَ قُتِل سنة ٢٥٧ (بغية الوعاة ج٢ ص٢٧)٠

الاً نصاري الغضل بن عمرو بن عبيد بن الغضل بن حنظلة أبو الغضل الواقِفي الا نصاري البصري قاضي الموصل كان من أكابر أصحاب أبي عمرو في القراءة وروى عنه عرضا وسماعا، وروى القراءة أيضا عن خارجة بسن مصعب عن نافع وأبي عمرو وله اختيار في القراءة ، وروى القراءة عنه حمرة بن القاسم وعامر بن عمر الموصلي وعبد الرحمن بن واقد وغيرهم ولد سنة ١٠٥ وتُوفِي سنة ١٨٦ كان عظيم القدر جليل المنزلة في العلم والدين / سنة ١٨٦ هاية النهاية جا ص٣٥٣ و ٢٥٤) العلم والدين / سنة ١٨٦ه ( غاية النهاية جا ص٣٥٣ و ٢٥٣)

- عَبْدُ الحق بن غالب بن عبد الرَّحن بن عطية المحاربيّ ، الغرناطيّ ، أبو محمد مُفَسِّر فقيه أندلسيَّ عارف بالا حكام والحديث له "المُحَرَّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز مخطوطة في عشر مجلدات في خزانة الرباط المجموع ١٣٠١ ك تُوفِّي سنة ١٥٥ وقيل ٢٥٥ ( الا علام ج٣ص ٢٨٢)٠ لمجدّ الحميد بن أبي أو يس عيد الله بن عبد الله أبو بكر الا صبحيّ الا عشك

- عَبْدُ الصَّيْد بن صَالِح بن عَجْلان البرجميّ التيميّ أبوصالح الكوفيّ مُقْسرى وَ الكَوفيّ مُقْسرى وَ العَرَا وَ عَرَضا عن أبي بكر بن عيّاش ثم عن أبي يُوسُف الأعْشى وروى القراءة عنه إسماعيل بن علي الخياط وغيره توفي سنة ٢٣٠٠ ( غاية النهاية جـ ١ ص ٣٦٠ و ٣٦١) .

مَنْدُ الرحمن بن أَبْزَى الكوفي مولى خُزاعة ، روى عن عُمر بن الخطاب وأبي بن كمون الخطاب وأبي بن كمو الداني وقال : وردت عنه الرواية في حروف القرآن (غاية النهاية جراص ٣٦١) .

- عَبْدُ الرحين بن أبي الزّناد عبد الله بن ذَكّوان القرشي بالولا المسدنسي أبو محمد من حفاظ الحديث توفي سنة ١٤٤ه (الاعلام ج٣ص٣١٢) • - عَبْدُ الرحين بن أبي ليلن أبوعيسن الانصاريّ الكوفيّ تابعيّ كبير • أخذ القراءة عرضا عن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه ) وروى القراءة عنه

ابنه عيس مات سنة ٨٣ (غاية النهاية ج١ص٣٧٦و٣١) ٠ عبد الرحمن بن إسحاق النهاوندي الزُّجَاجِيّ أبو القاسم له كتاب الجمل الكبرى والإيضاح في علل النحو و مجالس العلما وغيرها تُوفِيّ سنة

سبة (الاعلام جه ص ١٩٩٠) و التير رض الله عنه أخسد الرحمن بن صُخر أبوهُريْرَة الدوسيّ الصحابيّ الكبير رض الله عنه أخسد الترآن عرضا عن أُبيّ بن كعب، عرض عليه عبد الرحمن بن هُرُمز الا تُوج وأبوجعفر ، وشيبة بن نصاح تنتهي اليه قراءة أبي جعفر ونافسع توفي سنة به و قيل ٨٥ وله ٨٨ سنة (غاية النهاية جه (٣٠٠) - عُدُ الرّحين بن هُرُمز أبو داود المدنيّ تابعيّ جليل أخذ القراءة عرضا عن أبي هُريّرة وابن عباس رضي الله عنهم وروى القراءة عنه عرضا نافع بن أبي هُريّرة وابن عباس رضي الله عنهم وروى القراءة عنه عرضا نافع بن وقيل سنة ١١٩ ( غاية النهاية جه ص ٣٨) وقيل سنة ١١٩ ( غاية النهاية جه ص ٣٨) وقيل سنة ١١٩ ( غاية النهاية جه ص ٣٨) وقيل سنة ١١٩ ( غاية النهاية جه ص ٣٨) وقيل سنة ١١٩ ( غاية النهاية جه ص ٣٨) وقيل سنة ١١٩ ( غاية النهاية جه ص ٣٨) وقيل سنة ١١٩ ( غاية النهاية جه ص

\_ عبد السّلام بن شدّاد أبوطالوت روى القراءة عن أبيه، وروى القراءة عنه الحسن " ابن دينار وسئل عنه أحمد بن حنبل فقال : لا أعلمه إلا ثقة ( غاية النهاية

- عبد الله بن أحمد بن بشر ويقال له بن بشير بن ذكوإن أبوعمرو وأبو محمد القرشي الفهرى الاستاذ الشهير شيخ الاقراء بالشام أخذ القراءة عرضاعن أيوب بن تميم وهو الذي خلفه في القيام بالقراء ة بدمشق روى القراءة عنه ابنه أحمد وأحمد بن أنس وغيرهما كثير مات سنة ٢ ٢٦هـ ، غاية النهاية جـ ١ص ٤٠ ١ وه ٠ ٤ ٠ - عُدُ اللهِ بِن أَبِي إِسحاق الحضرميّ النحويّ البصريّ أحد الغَرا \* العشرة أُخذ عن

يحسى بن يَعْمَر و نصر بن عاصم ، روى القراءة عنه عيسى بن عُمَر الثقفي " وأبو عمرو وهارون الا عور تُوفِّي سنة سبع عشرة ومائة للهجرة ( غايسة

النهاية ج ( ص ١٠) ٠

\_ عَبْدُ اللَّهِ بِن أُدريس بن يزيد بن عد الرحمن أُخذ القراءة عن نافع وسليمان ابن مَهْرَان الا عمش وروى القراءة عنه جُعْفُر بن مُحَمَّد تُوفِّي آخر سنة

٩٤ (غاية النهاية جداص ٩٠٤ و٠(٤)٠

- عَبُدُ الله بن حبيب بن رَبيْعة أبوعبد الرحمن السُّلُميّ الضرير مُقرى الكوفة ولد في حياة النبّيّ رصلى الله عليه وسلم ولا بيه صُحبة ، إليه انتبت القراءة تجويدا وضبطا أُخذ القراء ة عرضا عن عُثْمان بن عَفّان وعليّ بن أبي طالب ، وعبد الله بن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وأبُن بن كُعـــب ررض الله عنهم ) أخذ القراءة عنه عرضا عاصم ، وعطاء ابن السائب ، ويحس بن وثاب والحسن والحسين رض الله عنهما وغيرهم كشير رُفِي سِنة عرب وقيل ٢٣ · ( غاية النهاية جـ ١ ص ١٦ و ١٤) · عبدُ الله بن الزُّبير بن العوام أبوبكر القرشيّ الاعسديّ الصحابيّ رضي الله عنهما، وردت عنه الرواية في حروف القرآن، قُتلُ سنة ٢٣ ( غايـــة

النهاية جدا ص ١٩ ٤) ٠ - عَبْدُ الله بن عَامِر اليَّحْصُبِيُّ بضم الصاد وكسرها إمام أهلِ الشام في القراءة وأحد القراء السبعة أخذ القراءة عرضا عن أبي الدُّرُداء وعن المغيرة بن شهاب ويروى أنه قرأ على عُثمان ، وَلَيَ القضاء كَبد مشق ، روى القراءة عنه عرضا يحيى بن الحارث الذمارى وأُخُوه عبد الرحين بن عامسر وربيعة بن يزيد وجعفر بن ربيعة وخلاد بن يزيد وغيرهم تُوفَي ب

سنة ١١٨ (غاية النبهاية جـ ١ ص ٢٢٤ و ٢٥ ) ٠ عُدُ اللهِ بن عُاس بن عُد المُطِّلب بن هاشم رض الله عنهم أبو العباس الهاشس حفظ القرآن في زمن النبيّ صلى الله عليه وسلم عرض القرآن كُلَّمَهُ على أُبُيٌّ بن كعب وزيد بن ثابت وقيل أنه قرأ علي على بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين ،عرض عليه القرآن مولاء درباًس وسعيدين جبير وسليمان بن تته وعكرمة بن خالد وأبوجعفر يزيد بن القعقاع ولد قبل الهجرة بثلاث سنين و تُوفِّي بالطائف وقد كُفَّ بصرُه سنة ٦٨ وصلى عليه محمد بن الحنفية وقال : اليوم مات ربّانيّ الا مة رضي الله عنه (غاية النهاية جـ ١ ص ٢٥ ١٤ ٢٦ ٤) •

\_ عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب الإمام أبوبكر الصديق صَاحب رسول اللَّه صلى اللَّهُ عليه وسلم وخليفته ، وخير الخلق بَعْدُهُ ، وردَّت الرواية عنه في حروف القرآن وهو أولَّ مَنْ جَمْعَهُ أَفِي مُصْعَفِ واحد . تُوفِّي رضي الله عنه سنة ١٣٠ وله ٦٣ سنة وكانت خلافته سنتيب وأربعة أشهر إلا عُشر ليال (غاية النهاية جاص ٣١-٣٣) .

- عبدُ الله بن عَمَر بن الخطّاب رضّ الله عنه أبوعبد الرحمن العدوى وردت عنه الرواية في حروف القرآن توفي سنة ٦٣ أو ٧٣ ( غاية النهاية

جد ص ٤٣٧ و ٤٣٨) . - عبد الله بن عُمْرو بن العاص أبو مُحَمَّد السهميّ الصحابيّ الجليل وردت عنه الرواية في حروف القرآن العظيم , وهُو أُحدُ الذين حفظوا القرآن الكريم في حياة النبيّ (صلى الله عليه وسلم) • توفي سنة ٥٥ قالـه أُحمد بن حنبل وقال البُخَارِيّ سنة ٦٩ وهو ابن ٧٢ سنة٠

ر غاية النهاية جـ ( ص ٤٣٩ ) . - عَبْدُ اللهِ بِن قَيْس أَبوبَحْرِيّة السكونيّ الكندِيّ صاحب الاختيار في القرارِ \* ة تَابِعِيٌّ مشهور قرأً على مُعَاد بن جَبل ، وروى عنه وعن عُمُر بن الخطّاب ، روى القراءة عنه يزيد بن قطيب مات بعد الثمانين والله أعلم،

و غاية النهاية جدا ص٢٤٢)٠ \_ عَبْدُ اللهِ بن قيس بن سليم بن حضار أبو موسى الاشْعرى اليماني حف ظ القرآن وعرضه على النبيُّ صلى الله عليه وسلم، وعرض عليه القـــرآن الرِّقَاشِينَ ، وأبو رجا العطارديّ وأبوشيخ الهنائي . فضائلُهُ كشيرة رضي الله عنه مات سنة على وقيل سنة ٥٥ ه (غاية النهاية جـ ١٥ ١٥) و من الله بن كشير بن عمرو علم أهل مكة في القراء ة ، وأحد القراء السبعة

ولد بمكة سنة ه } ولم قي بها عُبد الله بن النَّهُ م ، وأبا أيوب الا نصاري وأنس بن مالك وسُجاهد بن جبسر ويدرباس مولى عبدالله بن عباس وروى عنهم ، وأَخذ القراء ة عرضا عن عَبّد اللّه بن السائب ، ومجاهد ابن جبس ، ودرباس وروى القراءة عنه عاسماعيل بن عبد الله القسط و اسماعيل بن مسلم و حماد بن سلمة والخليل بن أحمد وغيرهم .

تُوفِي سنة ١٢٠ ( غاية النهاية جـ ١ ص ٢ ٤٤ الن ه ٤٤) . - عَبْدُ اللّهِ بنُ مُحَمَّدٍ بن السَّيِّد ابو محمد ابن السَّيد البَّطَلْيُوسِيَّ من علمـــا، اللغة والأدب تُوفِّي سنة ٢١ه ه. ( الاعلام ج) ص ٢١ه) .

- عَدُ اللَّهِ بِن مَسْعُودٍ بِنِ الحَارِث بِن غَافِل أَبُوعَبْدِ الرَّحَمَٰنِ الْهُذَالِيِّ المكسيّ أحد السابقين والبدريين والعلماء الكبار من الصَحابة رض اللسم عنهم أجمعين ، عرض القرآن على النّبيّ صلى الله عليه وسلم ، و عرض عليه الإسود و تميم وزر بن حبيش وعبيد بن قيس و أبو عبد الرحسن السليس وأبو عمرو الشيباني ومسروق وغيرهم ، كان إماما في تجويد القرآن وتحفيظه و ترتيله مع حسن الصوت حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم إ مَنْ أَحبُ أَن يَقرأ القرآنَ غضا كما أُنزل فَلْيَقَرأ قراءة ابن أمّ عبد وإليه ينتهى قراءة عاصم وحمزة والكسائي وخلف والاعمش تُوفَي سنة ٣٢ رضي الله عنه (غاية النهاية جدا ص٨٥١ و٩٥١)٠

بُّدُ اللَّهِ بِن مُسْلِم بِن تُتَيِّبَة الدّينورِيِّ آبو محمد من أَنمة الأدب ومـــن المُصْنِفِين المُكْثِرِين من موالفات، ﴿ مُشْكِل القرآن ، و تفسير غريب القرآن والاشتقاق، ولد سنة ٢١٣ وتُوفِي سنة ٢٧٦ ( الاعلام ج ٤ ص١٣٧) . - عَبْدُ اللهِ بن يزيد أبوعبد الرحمن القُرشيّ المُقرِى القصير البصريّ ثُمّ الكّوفِيّ إمام كبير في المديث و مشهور في القرائات روى المروف عن نافسيع وله اختيار في القراءة ، روى عنه ابنه مات سنة ٢١٣ ( غاية النهاية

جا ص ٤٦٣ و ٤٦٤) ٠ - عَبْدُ الله بن يُوسُف بن أحمد بن عبد الله أبو مُحَمَّد جَمَال الدين بن هِسَام من أَعْمة العربية مولده ووفاته بمصر من مو لفاته لا مغني اللبيسب عن كتب الا عاريب ، وعمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجـــب، ورفع الخصاصة عن قُراً الخلاصة " وغير ذلك كثير ، مات سنة ٧٦١هـ (الأعلام جه ص ١١٤١)٠

- عَبْدُ الطك بن قُريب بن عَلِيٌّ بن أَصْمَع الباهِليُّ أبوسعيد الأُصْمِعِيِّراويــة العرب وأحد أئمة العرب بالعلم واللغة والشعر تصانيغه كثيرة منها را لإبل والا فد ادع والا صمعيات ع وغيرها كثير توفي سنة ٢١٦ هـ/

١٣٨م ( الاعلام جدة ص ١٦٢)٠ - عَبْدُ سَاف بن رِبْع الجُربيّ من هُذيل شاعر جاهليّ نسبته إلى جَريب كُورَيْش وهوبطن من هُذَيْل . ( الاعلام ج ع ص ١٦٦) .

- عُبْدُ الوارث بن سُعِيد بن ذَكُوان أبو عُبيداة التنوري العنبري مولاهم البصري إمام حافظ مُعَّرى عقة ولد سنة اثنتين ومائة عرض القرآن على أبسي الما عمرو، وروى القراءة عنه ابنه عبدُ الصمد وبشربن هِلال وغيرهماكثير مات في آخر ذي الحجة سنة تسع أو أول المحرم سنة ١٨٠ بالبصرة ( غاية النهاية جدا ص ٧٨ ٤) ٠

- عَبَيْدُ اللَّهِ بن عبد الله بن عُسْبَة بن مَسْعُود الهُذَرِلي مُفْتِي المدينة وأحد الفقها السبعة فيها من أعلام التابعين ، مات بالمدينة سنة ٩٨هـ،

(الأعلام جهون ١٩٥)٠

- عَبيد بن عَمير بن قَتَادة أبو عَاصِم الليثِيّ المكيّ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن , روى عن عمر بن الخطاب وأبيٌّ بن كعب وروى عنه مجاهد وعطا \* وعبروبن دينار مات سنة ٧٤ هـ ( غاية النهاية ج ١ ص ٩٦ ١و ٩٩ ١) ٠ - عُبْيدُ الله بن نَجَاح بن يسار أبومروان الشاطبيّ مقرى مُصُدّر مات قبل ٥٥٥

( غاية النهاية ج ٤ ص ١٩٤) •

(عايه النهايه جاع طاع ۱۹ ۱) . - عُمَان بن سُعِيد بن عُدِيّ المصريّ من كِبَارِ القراء ظب عليه لقب ورش أصله من القيروان ومولده ووفاته بِمصر ١٠١٠ ١ه٠ ( الأعلام ج ٢٠٥٥) ٠ - عَشَان بن عَفَان بن أبي العاص بن أُميّة بن عُبُد شمس بن عبد مناف بن قُصِي أبو عبد الله وأبو عمرو القرشيّ الا موى أمير الموا منين ذو النورين أحد السابقين الا ولين وأحد من جمع القرآن حفظا على عمسد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعرض عليه القرآن المغيرة بن أبي شهاب وأبو عبد الرحمن السلمي وزربن حبيش وأبو الا ســـود الدُّوالي ، قِتلُ شهيدا في داره سنة ٣٥ وله ٨٢ سنة رضي الله عنه ( غاية النهاية جدا ص ٥٠٧)٠

\_ عُرْ وَةُ بِنِ النَّبِيْرِ بِنِ العوام البُوعِيدِ الله المدنيَّ ، وردت الرواية عنه في حروف القرآن ، روى عن أبويه وعائشة رضي الله عنهم و روى عنه أولاده ، والزهرى وجماعة مات سنة ٩٣ أو ٩٤ أو ٥٠ ، (غاية النهاية

ج ا ص ١١٥) · \_ عِصْمَةُ بِن عُرُوةَ أَبو نجيح الفقيميّ البصرى روى القراء ة عن أبي عمرو بن العلا العالم بن أبي النجود ، وروى عنه الحروف يعقوب الحضرمي ، والعباس بن الغضل ِ • ( غاية النهاية ج ١ ص ١ ١ ه ) •

\_ عطا عن أبي رَباح بن أسلم أبو محمد القرشيّ مولاهم المكيّ أحد الاعلام وردت عنه الرواية في حروف القرآن روى القراءة عن أبي هُر يُرة ، عرض عليه أبو عمرو قال ابن معين حَجَّ ٢٠ حَجَّةً وعاش مائة سنـــة وقال غيره مات سنة ١١٥ وقيل ١١٤ وله ٨٨ سنة ٠

( غاية النهاية ج ١ ص ١٥ ) ٠

- عَطًا \* بن السَّائِبِ أَبِو زيد الثَّقِينُ الكُوفِيِّ أَحدُ الا علام أَخذ القرا \* ة عرضا عن أبي عبد الرحمن السُّلِمِي ، وأدرك عليًّا وروى عنه شعبة بن الحجماج وجعفر بن سليمان مات سنة ١٣٦ (غاية النهاية جـ ١ ص١٥٥) •

- عَطِيّة بن سعد بن جنادة العوفيّ الجدليّ القيسيّ الكوفيّ من رجال المديث توفي سنة ١١١هـ (الاعلام ج٤ص ٢٣٢)٠

مرعكرية مولى ابن عبّاس أبو عبد الله المُفَسِّر وردتُّ الروايةُ عنه في حروف القرآن, روى عن مولاه ، وأبي هُريْرة وعبد الله بن عسر عرض عليه عليا عبن أحمر وأبو عمروبن العلا عات سنة ١٠٥ أو ١٠٦ أو ١٠٧ ( غلية النهاية جـ ١ ص ١٥٥) ٠

مَّ عَلَبًا بَن أَحْمَر أَبُو نَهِيك اليشكريّ الخراسانيّ له حروف من الشواذ تُتُسُبُ اليه وقد وثقوه ،عرض على شَهْر بن حُوّشُب وعِكْرَمَة مولَى ابن عباس روى عنه داود بن أبي الفرات وعبد المو من وقد خُرَّج مسلم حديثه .

( غاية النهاية ج ۱ ص ۱۵) .

مُ عَلَقُهُ بِن قيس بِن عِدالله بِن مَالِكُ أَبوشِبُلِ النَّخِعِيّ الفقيه الكبير عَسَ الاسود بِن يزيد وخال إبراهيم النَّخَعِيّ ، ولد في حياة النبسي صلى الله عليه وسلم أخذ القرآن عرضا عن ابن مسعود وسيع مسن على، و خُمر ، وأبي الدردا ، وعائشة رضي الله عنهم ، عرض عليه القرآن إبراهيم بن يزيد النَّخَعيّ وأبو إسحاق السبيعيّ ، وعبيد بن فضالة ، ويحس بن وثاب تُوفِي سنة اثنتين وستين ، ( غاية النهاية خالة ، ويحس بن وثاب تُوفِي سنة اثنتين وستين ، ( غاية النهاية جرا ص ١٦٥ ) ،

من إلى علي بن علي بن سُعيد أبو الحسن المُوَّفيّ نحوى مسن العلماء باللغة والتفسير من كتهه البرهان في تغسير القرآن والموضح في النحويات سنة ٣٠ هـ ( الأعلام ج ٤ ص ٢٥٠) •

- عليّ بن أبي طالب بن عبد المُطّلب بن هاشم بن عبد مناف القرشيّ الهاشميّ أبو الحسن ابن عمّ رسول الله صلى الله عليه وسلم وزوج ابنته فاطمسة سيدة نسا العالمين وأبو السبطين الحسن والحسين رضي الله عنهسم أجمعين أمير المو منين ورابع الخلفا الراشدين وهو من حفظ والقرآن ، وعرضه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عرض عليه أبو عبد الرحمن السلمي وأبو الا سود الدّو لي كه وعبد الرحمن بن أبي ليلس وروى عنه ربنوه الحسن والحسين و محمد وعمر / وابن أخيه عبد الله ابن جعفر وابن عمّ عبد الله بن عباس وغيرهم كثير ، تُوفِّي سنة ، إهشهيدا وله إلى سنة أوثلاث وستون سنة ( غاية النهاية ج اص ٢ ٤ هوسد الغابة على ١٩ والا علام ٤/ ٢٩٥) ،

- عَلِيٌّ بن أحمد بن عبد الله بن خيرة أبو الحسن البلتسيَّ خطيبُها وُمغُرِئُها إمام عارف قرأ برواية ورش على طارق بن موسى وأخذ القسراً التعلق عن أبي جعفر تُوفِّي سنة ٦٣٤ ( غاية النهاية جـ١ ص ٥٢٠) .

- عليّ بن إسماعيل بن إسحاق أبوالحسن من نسل الصحابيّ أبو موسدى الأشْمَرِيّ مو سس مذهب الأشاعرة كان من الاثمة المتكلمين في المجتهدين قيل بلغت كتبه ٢٠٠٠ كتاب توفي سنة ٣٢٤ هـ ( الاعلام ج ع ص ٢٦٣) .

- علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الامام زين العابدين، عرض على أبيه الحسين ، وعرض عليه ابنه الحسين ولم تذكر سنة وفاته .

(غاية النهاية جداص ٥٣٤).

- عليّ بن حُسْرَة بن عبدالله بن بهمن بن فيروز الاسدى مولاهم انتهت الله رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حُسْرَة الزيّات أخذ القراءة عن حمزة أربع مرات وعن محمد بن أبي ليلن وعيسى بن عُسَر الهمدانسي، وروى الحروف عن أبي بكربن عيّاش ويعقوب بن جعفر وغيرهمسا أخذ القراءة عنه عرضا وسماعا إبراهيم بن زاذان وإبراهيسسا ابن الحريش وأحمد بن جُبير وابن ذكوان وغيرهم كثير وقد ألف من الكتب رركتاب معاني القرآن ، وكتاب القراءات وكتاب العسدد وكتاب النوادر الأبير وكتاب النوادرالأصفرى وغيرها وهو أحد القراء السبعة توفي سنة ١٨٥ (غاية النهايسة

- علي بن سُليمان بن الفضل أبو المحاسن المعروف بالأخفش الأصفر نحوى من علما الهل بفداد تُوفِّي سنة ه ٢١ه وهو ابن ٨٠ سنة ، من علما الهل بفداد تُوفِّي سنة ه ٢١ه وهو ابن ٨٠ سنة ، من علما الهل بفداد توانيفه رشر سيبويه والانوا والمهذب ( الاعلام ج ٢٩١) - علي بن مُحَد بن إسماعيل بن الحسين بن عُمير أبو الحسين البفداد ي شيخ مشهور قرأ على نظيف وغيره مات في حدود سنة ٠٠٠ (غايــــة

النهاية جداص ٥٦٥ و ٢٦٥)٠

على بن مُحمد بن عيسى، أبو الحسن نور الدين الأشموني نحوى من فقها المشرح الاشموني المشرح الاشموني النحو وله نظم المنهاج في الفقه وغيرهما تُوفِّي سنة

٠٠٠ هـ ( الأعلام جه ص ٨٠)٠

- عُمَرُ بن الخطّاب بن نغيل بن عبد العُيزَى القرشيّ العدوى أبوحفص أول من لقربن الخطّاب بن نغيل بن وردت الرواية عنه في حروف القرآن ، قسال أبو العالية الرياحي ؛ قرأ تُ القرآن على عُمَر أربع مراتٍ و من روى عنه عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب و طلحة بن عبيد الله وعبد الرحمن

ابن عوف وغيرهم كثير تُوفِّي شهيدا سنة ثلاث وعشرين ٠ (غاية النهاية جـ ١ ص ٩١ ه ، أسد الغابة ٤/ ه ١٤ ، الجــــــ والتعديل ٦/٥١ رقم ٥٨ه) ٠

- عُمَر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم أبو حفص الا موى أمير المو منين ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن ومناقبه كشيرة تُوفِّن رض الله عنه بدير سمعان من أرض الشام في رجب سنة ١٠١ وهو ابن ٣٩ سنة وأشهر • (غاية النهاية جـ ١ص ١٥) •

\_ عُمر بن عبد الله بن على بن أحمد أبو إسحاق السّبيميّ الهمد انيّ الكوفيّ إلامام الكبير ، أخذ القرائات عرضا عن عاصم بن ضعرة والحسارث الهمداني وعلقمة الا سود وأبي عبد الرحمن السلمي وغيرهم. وأخذ القراءة عنه عرضا حمزة الزيات مات سنة ١٣٢ وقيل سنة

١٢٨ (غاية النهاية جا ١٠٢٥) ٠٠ مر الله الا و ١٠٠٠ عمر بن محمد بن عُمر بن عبد الله الا ودى أبوعلي الشَّلُوبين أو الشلوبيني، من كبار العلما ؛ بالنحو واللغة مولده ووفاته بأشبيلية من كتبه (القوانين في علم العربية ، شرح المقدمة الجزولية ، حواش على كتاب المغصل للزمخشرى ) مات سنة ٢٢ ه ه ( الأعلام جه ص ٦٢ ) ٠

- عَمْراً ن بن تيم ويقال ؛ ابن مِلْحان البصريّ التابعيّ الكبير ، ولد قبل الهجرة باحدى عشرة سنة وكان مخضرما أسلم في حياة النبيّ صلى الله عليه وسلم ولم يره ، عرض القرآن على ابن عباس و تلقنه من أبي موسى ولقي أبابكر الصديق وحدث عن عمر وغيره من الصحابة رضي الله عنهم روى القراءة عنه عرضا أبو الا شهب العطارديّ مات سنة ١٠٥ وله ١٢٧ سنة وقيل ١٣٠ سنة (غاية النهاية جدا ص ٢٠٤)٠

- عَمْروبن رِينَار أبو محمد المكيّ مولى باذام الإمام الكبير عالمُ مكة وردتُ الرواية ُ عنه في حسروف القرآن روى القراءة عن ابن عباس وروى القراءة عنه

يحس بن صنيع تُوفِّي سنة ١٢٦ ( غاية النهاية جـ ١ ص ٦٠٠و ( ٦٠١)٠ - عَروبن عبيد بن باب أبوعثمان البصري وردت عنه الرواية في حروف القرآن روى الحروف عن الحسن البصري وسمع منه ، وروى عنه الحروف بشّار بسن أَيُّوبِ الناقد مات في ذى الحجة سنة ١٤٤ (غاية النهاية ج ١ ص ٢٠٢) •

- عَمْرُوبِن عُثْمَان بِن قَنْبُرُ أَبُوبِشْر سِيْبَوَيْه الغارسي ثم البصرى إمام النحو ، روى القراءة عنه أبو عمر الجرس والله أعلم تُوفِّي سنة ١٨٠٠

(غاية النهاية ج ١ص ٢٠٢)٠

م عَرُوبِن قَائِد أَبوعلي الأُسُوارِيّ البصرِيّ ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن ، ورد عنه الرواية وي عنه الحروف حسّان بن محمد الضرير وبكربن نصر العطّار ، ولم

تذكر سنة وفاته ( غاية النهاية جا ص٦٠٢ و ٦٠٣) . عَرُو بِن كُنُّوم بِن مَالِك بِنَ عَتَابٍ مِن بِنِي تغلب أَبُو الأُسود شاعر جاهلسيّ مِن الطبقة الأُولِي ساد قو مَهُ وهو فتي وعُمَرٌ عُويلا مات في الجزيرة

الفراتية نحوسنة ١٠ ق ه ( الأعلام جه ص ٨٤)٠

- عَمْو بن مَيْمُون أبو عبد الله الأودى الكوفي التابعي الجليل ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن مُسْعُود ، وروى عن عمر بن الخطاب ، وأدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يلقه ، روى القراءة عنه أبو إسحاق السبيعي توفّى سنة ، ﴿ أُو ، ٤٤ ﴿ غاية النهاية جا ٢٠٣٠ ﴾

\_ عَنْبَسَة بِنَ النَّصِ الأُحْمِ أَبُوعِبِدِ الرحمنِ اليَشكِرِيّ النَّقْرِيُ النَّحويّ عرض على سليم بن عيسى وغيره (غاية النهاية جدا ص ٢٠٥) •

- عَنْتَرُة بِن شَدَّاد بِن عبرو بِن معاوية بِن قراد العبسيّ أَشهرُ فرسان العرب في الجاهليّة ومن شعرا الطبقة الأولى من أهل نجد أُمّة حبشيّة اسمها زبيبة كان من أُحسَن العرب شيمة ومن أعز هم نفساً يُوصَفُ بالحلم على شِدّة بطشه مات نحو سنة ٢٢ ق هـ (الاعلام جه ص ٩١)٠

- عُوْنُ العُقَيْلِيِّ ، له اختيار في القراءة أُخذ القراءة عرضا عن نصر بن عاصم، روى القراءة عنه المعلى بن عيس (غاية النهاية جا ص ٢٠٦) •

- عُويْسِرٌ بن زيد ويقال له : ابن عبدالله ويقال : ابن ثعلبة ويقال : ابن عامر أبو الدَّرْدَا الا نصارِيّ الخزرجيّ حكيم هذه الا م وأحسد الذين جمعوا القرآن حفظا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ولي قضا دمشق ، عرض عليه عبد الله بن عامر ، وزوجه أمَّ الدَّرْدَا الصُّفَّنَرَى ، تُوفِّي سنة ٣٢ هـ (غاية النهاية ج ١ ص ٢٠٧ ) .

- عَياض بن موسى بن عَياض أبو الفضل عالم المفرب وإمام أهل الحديث في وقته تُعوفِّ سنة ؟ ٤٥هـ ( الأعلام جه ص ٩٩ ) ٠

- عيسى بن سُليمان أبو موسى الحجازي المعروف بالشيزي الحنفي مُقرى عالم نحوى معروف أخذ القراءة عرضا وسماعا عن الكسائي وله عنه انفرادات وأخذ الفقه عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة روى القراءة عنه محمد بن سنان وموسى بن شبيب وغيرهما (غاية النهاية جـ اص ٢٠٩٥ (٦٠٩).

مسله بن عُمر أبو عُمر الهمداني الكوني القارى الأعمى مُقْرى الكونة بعد عيشى بن عُمر أبو عُمر الهمداني الكوني القارى الأعمى مُقْرى الكونة بعد حمزة ، عرض على عاصم بن أبي النَّجُود وطلحة بن مُصرف والاعمش ، وعرض عليه الكسائي وبشربن نصر وخارجة بن مصعب وغيرهم م لت سنة ١٥٦ و قيل ١٥٠ (غاية النهاية ج١ص١٦٢ و ١٦٣) .

- عِيْسَى بن عُمَر الثقِفِيّ أُبوعُر النحوى البصريّ مُعَلِّمُ النحو ومُو لِفُ كِتَابِي الجَامِع والكَامِلِ فِي النحو ، عرض القرآن على عبدالله بن أبي إسحاق وعاصم الجَعْدري والحسن البصريّ وروى عن ابن كثير وابن مُعْيَصِن حروفا وله اختيار في القراءات على قياس العربية ، وروى القراءة عنه أحسد ابن موسى اللو لو يُ و الخليل بن أحمد وشجاع البلخي ، توفيي سنة ٩ ١٤ ( غاية النهاية ج١ص٣١٦ ) ،
- عِيْسَى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصد مولى بني زهرة أبوموسى الطقب ( قالُون ) قارِئ المدينة و نحويبها ، يقال أنه ربيبُ نافع وقد اختص به كثيراً وهو الذى سمّاهُ قالون لِجودَةِ قرا به ومعناها بالرومية ( جيد ) ولد سنة ١٢٠ وقرأ على نافع سنة ٥٠ وعرض أيضا على عيسى بن وردان ، وروى القرا ، ق عنه إبراهيم وأحمد ابناه ، وابراهيم بن الحسين الكسائي وأحمد بن صالح المصرى وغيرهم كثير توفي سنة ٢٢٠ ( غاية النهاية ج١ ص ١٦٥ و ١٦ وانظر الا علام جه ص ١١٠) ،

- اللَّهُ نُويِّ أَبُو سُوَّار ، قال القفطيِّ أعرابي فصيح أُخذ عنه أبوعبيدة فعن اللَّهُ عنه أبوعبيدة فعن اللَّ

م غِيَاتُ بن غُوْث بن الصلّ من بني تغلب أبو مالك شاعر مصقول الألفاظ مع عبر ير والفرزدق مات سنة ٩٠هـ مع من الديباجة تهاجي مع جرير والفرزدق مات سنة ٩٠هـ ( الأعلام جه ص ١٢٣) ٠

- غَيْلان بن عُعْبَة العدوي من حضر شاعر من فحول الطبقة الثانية في عصره مات سنة ١١٧ هـ ( الاعلام جه ص ١٣٤) .

- الغَضَّلُ بن خالد أبو معاذ النحويُّ المروزيِّ رُوَى القراءُ ةَ عن خارجة بـن مصعب وروى القراء ة عنه محمد بن هارون النيسابوريِّ مات نحــو سنة ٢٢١ ( غاية النهاية جـ٢ ص ٩ ) ٠٠٠

- الغَضَّلُ بن عَبَاس بن ربيعة بن الحَارِث بن عبد المطلب الماشين مسنن العُلام رجالات قريش حزما وواقداما قتل في وقعفُ الحرة سنة ٦٣ هـ الاعلام جه ص١٤ الم

- الغَضْلُ بَن عيسى بَن أَبَانِ الرَّقَاشِيّ أَبوعيسى واعظ من أهل البصرة كان من أخطب الناس مُتكلِمًا قاصًا مجيدا وهو رئيس طائغة من المعتزلية وتنسبُ إليه مات نحوسنة ١٥١ه ( الأعلام جه ص ١٥١) .

- فَضْلُ اللّه بِن مُحَمَّدِ بِن وَهْبِ أَبُو القاسم الأَّنصارِيّ القُرْطُبِيّ مُقْرِي مُصَدّر أَمُو القاسم الأَّنصارِيّ القُرْطُبِيّ مُقْرِي مُصَدّ بِن شُرَيْح صَاحب الكَافِي وقرأ عليه عليّ بن مُحمَّد بن خلف مات سنة ؟ ٥ وله سبعون سنة .

( غاية النهاية ج٢ ص ١٢) •

م الفَضُّلُ بن قدامة العجليِّ أبو النَّجْم من بكربن وائل من أكابرالرجساز نبغ في العصر الا موى مات سنة ١٣٠ هـ ( الاعلام جه ص ١٥١) . - فياض بن غزوان الضبيّ الكوفيّ 'معرى عرضا عن طلحة - فياض بن غزوان الضبيّ الكوفيّ 'معرى على المعرفة المعرفة عرضا عن طلحة ابن مُصَرّف وقال الداني ويروى عنه حروف شو اذ من اختياره تُضاف اليه روى الحروف عنه طلحة بن سليمان السَّمَّان وقرأً عليه القرآن بحروف طلحة بن مُصرف وروى عنه عبد الله بن البارك و نعيم بسن ميسرة (غاية النهاية ج٢ ص ١٣)٠

- القاسمُ بن سلام الهُرُويّ الا زديّ الخُزاعيّ بالولا الخراسانيّ البُفداديّ أبوعبيد، من كبار العلما عبالمديث والأدب والفقه من مصنفاته "الفريب المصنف في غريب الحديث ، وفضائل القرآن ، والا شال ، والمدكر والموانث والمقصور والممدود في القراءات ) وغيرها كثير.

مات سنة ٢٢٤ هـ ( الاعلام جه ص ١٧٦)٠ - الْعَاسِمُ بِن مُعْسِ بِن عِبِد الرحمن المسعوديّ المُذَلِيّ الكُوفيّ أَبوعبدالله قاض الكوفة من مُعقاظ الحديث كان عالماً بالعربية والا خباروالانساب والآداب ومن أروى الناس للحديث والشعر يقال له شعبي زمانه وهو من أحفاد الصحابي عبد الله بن مسعود رض الله عنه من كتبه النوادر في اللغة وغريب المصنف مات سنة ١٦٥ هـ ( الاعسلام

٠(١٨٦٥ ٥٠) - قتادة بن رِعَامَة أبو الخطاب السدوسيّ البصريّ الاّعسى المُفسّر أحد الاّئمة في حروف القرآنِ وله اختيار روى من كيتاب الكامل ، روى القراءة عن أبي العالية وأنس بن مالك وأبي الطَّغيل وسعيد بن المسيب وغيرهم روى عنه الحروف أبان بن يزيد العطار وروى عنه أيمو أيسوب وُسُعْبَة ، وأبوعوانة وغيرهم • توفَّى سنة ١١٧ (غاية النهايـــة

وَ مُ مَا اللَّهِ مَا الرَّانِ أَبُوعِدِ الرَّحِينِ مِن الصِّيهِ ان مِهْرَانِ أَبُوعِدِ الرَّحِينِ مِن الصِّيهِ ان رامام مقرى والح ثقية أُخذ القراءة عرضا وسماعا عن الكسائي وسليمان بن مُسْلِم بن جماز وروى القراءة عنه عرضا وسماعا أبوبسُّر يُسونُس بن حبيب والعباس بن الفضل وغيرهما يُضْرَبُ بحفظه المثل توفي بعد ٢٠٠ والله أعلم.

(غاية النهاية جرم ١٦ و٢١)٠

- تعنب بن أبن تعنب أبو السمال العدوى البصري له اختيار في القراءة شاذ عن العامة رواه عنه أبو زيد سعيد بن أوس وأسند الهذلي قرائة أبي السمال عن هشام البربري وهو سند لا يُصح ( غايسة النهاية ج٢ ص ٢٢)٠

- كُلْثُوم بن عَياض الْقَشَيْرِي أُميرُ افريقية ولاه عبد الطك بعد عزل عبيد الله ابن الحبحاب وسيّره إلى افريقية بجيش سنة ١٢٣ و ُقِتَلُ في معركة مع البربر (الاعلام جه ص ٢٣١)٠

- الكُميْتُ بن زيد بن خنيس الأسدى شاعر الهاشميين من أهل الكوفة اشتهر في العصر الأموى وكان عالما بآداب العرب ولغاتها وأخبارها وأنسابها ثقة في علمه منحازا إلى بني هاشم كثير المدح لهم وهو من أصحاب الملحمات أشهر شعره الهاشميات تُوفِي سنة ١٢٦ ه/ ١٤٤ م (الأعلام جه ص ٢٣٣).

- لاحق بن حُميْد السدوسيّ البصرّ أبو مُجلّز تأبعيّ تُوفِي في خلافسة عمر بن عبد العزيزُ ( البحر المحيط ج ع ص ٥٣ ) والقاموس المحيط جلز ، والمحتسب ج٢ ص ٨٥ هامش ٣ ) ٠

مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر أبوعبد الله الأصبحيّ المدني امام دارالهجرة وصاحب المدد هب ، أخذ القرائة عرضا عن نافعبن أبي نعيم وروى القرائة عنه أبو عمرو الأوزاعيّ ويحى بن سعيد الحلوانيّ في قول الهذلسيّ ولا يَصحُّ ولد سنة ٣٧ ومات سنة ٩٧ ( (غاية النهاية ج٢ ص ٣٥ و٣١) .

- مالك بن رِينَار أبويحى البصريّ ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن سمع أنسَ ابن مالك مات سنة ٧٢ ( (غاية النهاية ج٢ ص ٣٦ ) .

- مُتَّمِّم بن نُوْيَرَة بن حَمْزة بن شُدَّاد اليربوعيّ التعيميّ أبونهشل شاعر فحل صحابي من أشراف قومه مات نحوسنة ٣٠ من الهجرة (الأعلام جه ص ٢ ٢١)٠ - مُجَاهِدُ بن جَبْر أبوالحجاج المكيّ أحد الأعلام من التابعين والأعمة المفسرين قرأ على عبد الله بن الساعب وعبد الله بن عبّاس بضعا وعشرين خُتُمة وأخذ عنه القراء تعرضا عبد الله بن كثير ، وابن محيصن وحميد بن قيس وأبو عموو ابن العلاء وقرأ عليه الأعمش ولمجاهد اختيار في القراءة رواه الهذلسيّ في كامله بإسناد غير صحيح مات سنة ١٠٣ وقيل غير ذلك ويقال :مات وهو ساجد (غاية النهاية ج٢ ص ١١ و ٢١)٠

وهو ساجد (غاية النهاية ج٢ ص ٤١ و ٢٤) و المتحد بن أبي بكربن فرّح الانصاري الخزرجي الاندلسي أبوعبد الله القران القرطبيّ من كبار المفسرين صالح متعبّد من كتبه الجامع لاحكام القرآن عشرون جزا يُعرَفُ بتفسير القرطبي مات سنة ٢٢١ هـ (الاعلام جه ص ٢٢٢ - محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ ويكنّن أبا الحسن إمام بفداد وشيخ إلاقراء بالعراق وهو أحد من طوف في البلاد لتحصيل علم القراءات مع الصلاح والورع والامانة أخذ القراءة عرضا عن إبراهيم الحربي وأحمد بن سعيت الانبارى وغيرهما ، وقرأ عليه أحمد بن نصر الشذاني والحسن بن سعيت

المطوعي وكان ابن شنبوذ يرى جواز القراءة بالشاذ وقد أنكر عليه في ذلك وعقد له مجلس يحضره الوزير أبي علي بن مقلة وحضور ابن مجاهد وجماعة من العلماء وكان ذلك سنة ٣٢٣ ولم يتركه الوزير حتى أعلسن توبته تُوفِّي في صغر سنة ٣٢٨ (غاية النهاية ج٢ص ٢٥و ٥٣) •

مُحَدُّ بن أَحمد بن أبي دارة أبو قلاً بة 'مُقرى' معروف روى القرا' ة عن الحسن ابن داود النقار وروى القرا' ة عنه منصور بن أحمد العراقي وعلِيّ بسن محمد الخبازيّ (غاية النها ية ج٢ ص ٦٢) ٠

مُحَدُ بِسِنَ أَدْرِيسَ بِنَ العَبَاسَ بِنَ عَمَانَ بِنَ شَافِع بِنَ السَائِبِ بِنَ عَبَدُبِنَ عِيدِ يَزِيدِبنَ هَشَامِ بِنَ العَظْلِبِ بِنَ عِبدَ مِنَافَ الْإمامِ العَلْمِ أَبوعِد الله الشَّا فِعِيَّ عَسِنَ وَهِ الله أَحداثُمَةَ الْإسلامِ أَخِذَ القَرَاءُ قَ عرضاً إِسماعيلَ بِنَ عِبد الله بِسَنَ مِن المَكِنَّ ، روايته في كُتَابِ السَّتَنِيرِ وفي كتابِ الكَاملُ ولد سنسة قسطنطين العكي ، روايته في كتاب السَّتَنير وفي كتاب الكَاملُ ولد سنسة خسين ومائة بغزة وقبل بعسقلان /سنة ٤٠٢ (غاية النهاية ج٢ص ٩٥ الن ٩٧) ،

- مُحَمَّد بن جرير بن يزيد إلامام أبوجعفر الطبرى أحد الا علام وصاحب التفسيسر والتاريخ والتصانيف اخذ القراءة عن سُليمان بن عبد الرحمن وعن عبد الحميد بن بكار / وروى الحروف سماعا عن العباس بن الوليد وغيره • صَنفَ كتابا حسنا في القراءات سَمَّاهُ الجامع تُتوفِّي سنة ١٦٠ ( غاية النهايسة حدا عدا عدا ) ٠٠

- مُحَسَّد بن جَعفر بن حُمَيْد بن مَأْمُون أبوعبد الله الأُموى مُقْرِى مُ حَاذِقُ كامــل أَمُون أبو عن مُرَيّالقاضي روى عنه الحروف أبو القاسم الشاطبيّ سماعا من كِتَاب الكافي مات سنة ٨٨٥ وله ٢٣ سنة (غاية النهاية ج٢ص ١٠٨) •

من قِتَابُ النَّافِي مَا عَسَنَهُ ١٨٨ وَلَهُ ١٨٨ سَنَهُ رُفِيًّا مَا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ ا - مُحَمَّدُ بن الْحَسَن بن إسماعيل أبوجعفر القواريري البصري يُعَرَفُ بِمَحْبُوب روى القراءة عن إسماعيل بن مُسْلِم المكيّ وروى حروفا عن أبي عمرو وهو من المُقلين عنه ،

روى الحروف عنه عمر بن شيبة وخلف بن هشام (غاية النهاية ج٢ ص ١١) • 
- مُحَمَّدُ بن الحسن بن دُريد أبو بكر البصريّ شيخ اللغة روى القراءة عن أبي حاتم 
سيل بن محمد وروى القراءة عنه أحمد بن محمد شيخ بن مهران تُوفَّسي

سنة ٣٢١ (غاية النهاية ج١ ص١١٦) •

مُحَدُّ بن الحسن الرَّضِي الأَّصَّتُرَاباذِى نجم الدين عالم بالعربية من أهل أستراباذ اشتهر بكتابيه "الكافية" و"شرح الشافية" وهما لابسن الحاجب تُوفِّينحو سنة ٦٨٦ هـ (الأُعلام ج٥٠ م ٨٦)٠

- مُحَدد بن الحسسسن أبوجعفر الرواسي الكوفي النحوى يامام شهور روى الحروف عن أبي عبرو وله اختيار في القراءة يروى عنه ، روى عنه علي بن حمزة الكسائي ويحيى بن زياد الفراء (غاية النهاية ج٢ ص١١٦و١١١) .

- مُحَمَّدُ بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين المعروف بابن مِقْسَم أُخذ القراءة عرضا عن أدريس بن عبد الكريم وداود بن سليمان وغيرهماكثير وروى القراءة عنه عرضا ابنه أحمد أبوبكر بن مهران والغرج بن محمد التكريتي ، والحسن بن محمد الفحّام وغيرهم كثير ، وهو مشهور بالضبط والإتقان عالم بالعربية كان من أحفظ أهل زمانه لنحو الكوفيين وأعرفهم بالقراءات مشهورها وغريبها وشاذها وله اختيار في القراءات وُيذُكُرُ عنه أنه يقول كل قراءة وافقت المصحف ووجهها في العربية فالقراءة بها جائزة وإن لم يكن لها سند تُوفِّي سنة ١٥٣ (غاية النهاية ج٢ صحائزة وإن لم يكن لها سند تُوفِّي سنة ١٥٣ (غاية النهاية ج٢ ص

مُحَمَّدُ بن زياد أَبو عبد الله راويَّة ناسب علامة اللغة من أهل الكوفة له تصانيف كثيرة منها أسما الخيل وفرسانها ، تفسير الا مثال ، شعر الا خطل , وغيرها

مات سنة ٢٣١ هـ / ٨٤٥ ( الا علام جرة ص ١٣١ ) . - مُحَمَّدُ بن السَّائِب بن بِشَّر بن عمرو بن الحارث الكُلْبِيِّ أَبو النضر نَسَّابة راوية عالم بالتفسير والا خبار وأيام العرب من أهلُ الكوفة صَنَّفُ كِتَاباً فــــي

تفسير القرآن ، وهو ضعيف الحديث مات سنة ١٤٦ ( الا علام ج٦ ص١٣١) • 
- مُحَمَّدُ بن سِيْرِين أَبوبكر ابن أبي عُمْرة البصريّ مولى أنس بن مالك رضي الله عنه علمام البصرة مع الحسن وردت عنه الرواية في حروف القرآن ولد لسنتين بقيتا من خلافة عثمان روى عن مسولا وعن زيد بمن ثابت وعُمْران بن حصيسن وعائشة و أبي هُريْرة وغيرهم رضي الله عنهم ، روى عنه الشّعبي ، وثابست وقتادة وأيوب ومالك بن دينار وغيرهم تُوفِّي في تاسع شوال سنة ١١٠٠

جا ١٦٢-١٦١٥) و محمد بن محيص السهمي مقرى أهل مكة مع ابن كثير ثقة روى له مسلم عرض على مجاهد بن جبير ودرياس ، وسعيد بن جبير ، وعرض عليه سبل بن عباد وأبو عروبن العلا وغيرهم الله قال ابن مجاهد وكان مسن تجرد للقراءة وقام بها في عصر ابن كثير ابن محيص ، وقال ابن مجاهد كان لابن محيص اختيار في القراءة على مذهب العربية فخرج به عسن إجماع أهل بلده فرغب الناسعن قراءته واجمعوا على قراءة ابن كثير تُوفَى سنة به عبد المده فرغب الناسعن قراءته واجمعوا على قراءة ابن كثير تُوفى سنة به عبد الناسعن قراء ته واجمعوا على قراءة ابن كثير تُوفى

- مُحَمَّدُ بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون موالف كتاب المفتاح في العشر قرأً على عبد السيد بن عتاب، قرأً عليه بكتابه المِغْتَاح أبواليمن الكندى وأجازه أبو محمد الجوهري كان صالحا إماماً في القراءات مات سنة ٩٩٥ عن بضع وثمانين سنة (غاية النهاية ج٢ ص١٩٢) •

مُ مُحَمَّدُ بن عبد الملك بن مُحَمد أبوبكر ابن السَّرَاج الاتدلسي من أئمة العلما \* بالعربية تُوفِي سنة ٩٥٥ هـ (الاعلام جه ص ٢٤٩)٠

- مُحَمَّدُ بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أبوجعفر الباقر وردت عنه الرواية في حروف القرآن ولد سنة ٢٥ عرض على أبيه زين العابدين ، وروى عنه وعن جابر وابن عمر وابن عباس وغيرهم ، قرأ عليه ابنه جعفر مات سنة ١١٨ وقيل غير ذلك إغاية النهاية ج٢ ص٢٠٢) ٠

- مُحَمَّدُ بن علي بن الحسين بن مقلة أبوعلي وزير الشعرا الأدباء يضرب بحسن خطه المثل ( الأعلام جرم ٢٧٣) .

- مُحَمَّد بن عُمَر بن الحَسْن بن الحُسَيْن التيميّ البكتريّ أبو عبد الله وَخُر الدّين الرازي الإمام المُفَسِّر أوحد زمانه في المنقول والمعقول وعلوم الا واعل وهو قُرشيّ النسب أصله من طبرستان ومولده في الريّ و إليها نسبتُهُ يُقاللهُ ابن خطيب الريّ من تصا نيفه «مفاتيح الغيب في تفسير القرآن الكريم، و معالم أصول الدين والمسائل الخمسين في أصول الكلام ، وموا لفاته كثيرة تُوفِّي سنة ٢٠٦هـ/ ١ ( الا علام ج٦ ص ٣١٣) ،

- مُحَمَّدٌ بن عَمَر بن عبد الله بن رومي ويقالُ فيروز أبو عبد الله البصرى مُقْرِى عليل ، أخذ القراء ة عرضا عن العبّاس بن الفضل ، وأبي محمد اليزيدي وهو من أجل أصحابهما وروى عن أحمد بن موسى اللوولوء ي وعن الكسائي حروفهما روى الحروف عنه محمد بن عبيد بن عقيل وعلي بن الحسن (غاية النهاية ج٢ ص ٢١٨) .

- "مُحَمَّدُ بِن عُمْر بِن واقد أَبوعبد الله الواقدي المدنيّ ثم البغد ادى روى القراءة عن نافع بِن أَبِي نعيم وعيسى بن وردان وغيرهما روى القراءة عنه مُحَمَّد بن سعيد كاتبه مات سنة ٢٠٩ ببغد اد (غاية النهاية ج٢ ص ٢١٩) - مُحَمَّدُ بن عَمَيْر بن الرَّبيع أبو صالح الهمذ انيّ الكوفيّ القاضي "مُقرىء عارف بحرف حَمَرُة أُخذ عرضاً عن سعيد بن محمد وغيره وروى القراءة عنه عرضاً أحمد

ابن نصر وغيره مات في حدود ٢١٠ ( غاية النهاية ج٢ ص ٢٢٢ و ٢٢١) ٥ محمد بن العاسم بن محمد بن السهار بن الحسن أبوبكر بن الانباري البغدادي الإمام الكبير والاستاذ الشهير روى القراءة عن أبيه القاسم وإسماعيل ابن إسحاق وغيرهما كثير وروى القراءة عنه عبد الواحد بن أبي هاشم وأبو الفتح بن بدهن والحسين بن خالويه وغيرهم كثير ، له كتساب رالوقف والابتداء يُ تُوفِّن يوم الاضحن سنة ٢٢٨ ببغداد في داره وقيل سنة ٢٢٨ ببغداد في داره وقيل سنة ٢٢٨ وله ٢٢٦ وله ٢٨ سنة (غاية النهاية ج٢ ص٢٢٠-٢٢١) ،

- "مُحَمَّدٌ" بن كُفب بن سليم يقال له أبوعبد الله القرضي تابعي ولد في حياة النبي صلّى الله عليه وسلم وقيل رآه روى عن فضالة بن عبيد وعائشة وأبي هريرة رضي الله عنهم وردت عنه الرواية في حروف القرآن مات سنة ١٠٨ يقيل غير ذلك (غاية النهاية ج٢ ص٢٢٣)٠

محسسد بسن المتوكسل أبوعبدالله اللّوا لُوا يَّ البصريِّ المعروف برُويْس مُقْرِي عادق ضابط مشهور أخذ الغراءة عرضا عن يعقوب الحضرمي وروى القراءة عنه عرضا محمد بن هارون الشار والإمام أبوعبدالله الزبير بن أحمد الزبيريّ الشافعيّ تُوفِّي بالبصسرة سنة ٢٣٨ (غاية النهاية ج٢ ص ٢٣٤ و ٢٣٥).

مُحَمَّدُ بن مروان المدنيّ الْعَارِى وردت عنه الرواية في حروف القرآن ، وُذكر عن أبي حاتم السجستاني أنه قال : ابن مروان قارى أهل المدينة . ( غاية النهاية ج٢ ص ٢٦١) •

مُحَمَّدُ بن المُسْتَنير بن أحمد أبوعلي الشهير بُقطُربِ نحوى عالم بالادب واللفة من كتب من أهل البصرة من الموالي هنو أول من وضع المثلث في اللغة من كتب رر معاني القرآن والنوادر والا زمنة والا مُدراد، وغيرها تُوفِي سنة ٢٠٦هـ ( الا علام ج٧ ص ٩٥) ٠

- وُرِيْ الله بن عبيد الله بن شهاب أبوبكر الزهرِيّ المدنيّ أحد الأثمة الكبار وعالم المحجاز والا مصار تابعي ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن وقرأ على أنس بن مالك ، وروى عن عبد الله بن عمر وغيرهما كثير ، وعرض عليه نافع بن أبي نعيم وروى عنه مالك بن أنس و معمر والا وزاعي وابن أبي عبلة وغيرهم كثير ، مات سنة اربع وعشرين ومائة ، ( غاية النهاية ج٢ ص٢٦٢ و٢٦٣)

> - مُحَمَدُ بِن مَناذِر شاعر فصيح متقدم في العلم باللغة إمام فيها وكان في أول أمره ناسكا ثم ترك ذلك وهجر الناس وكان قارعا تروى عنه حروف تُغرّد بها وله معرفة بالحديسث (بغية الوعاة جاص ٢٤٩) ورد منازر خطأ والتصويب من فهارس الكتاب .

ورب من يزيد أبو العبّاس السُرّد النحويّ روى القراءة عن أبي عَثمَان بكربن . مُحمّدُ بن يزيد أبو العبّاس السُرّد محمد المازنيّ وروى القراءة عنه أبو ظاهر الصيد لاني تُوفّي سنة ٢٨٦ بالكوفة عن ٦٦ سنة ( غاية النهاية ج٢ ص ٢٨٠)٠

\_ مُحَمَّدٌ بن يُوسُفَ بن عِلِيّ بن حِيّان أثير الدين أبوحيّان الا ندلسيّ الفرناطيّ إلامام الحافظ الا ستاذ شيخ العربية والا دب والقراات مع العد الة والثقة قرف السبع ثم الثمان سُمع كثيرا من كتب القراءات أقام بالديار المصرية لو لف ويعرى له كتب في القراءات منها نظم القراءات السبع في قصيدة لامية سُمَّاها عقد اللاُّلي ، ونظم قرا ، قيعقوب وله شـــرح التفسير البحر المحيط ومختصره وسماه النهر المات من البحر توفير رحمه الله سنة ٥٦٥ بالقاهرة ( غاية النهاية ج٢ ص ١٨٥ و ٢٨٦) وانظر مقدمة البحر المحيط .

م و وو محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزميّ الزمخشري جار الله أبوالقاسم من أنمة العلم بالدين و االتفسير واللغة والا دب من أشهر كتب الكشاف في تفسير القرآن ، أساس البلاغة المُفْصَل في النحو تُوفِّسي سنة ٨٣٥هـ ( الأعلام جه ص ١١٨)٠

\_ مُرد اس بن حديربن عامربن عبيد بن كعب الربعيّ الحنظليّ التبيعيّ من عُظمًا مِ " الشَّرَّاة " وأحد الخطبا " شُهد الصغين مع على وأنكر التحكيم تُوفِّي سنة ٦١هـ ( الاعلام ج٧ص ٢٠٢)٠

\_ مُرُوانٌ بن الحكم بن أبي العاص بن أميّة بن عبد شمس بن مناف أبو عبد الطلك والميه 'ينْسَبُ بنو مروان ولد بمكة ونشأ بالطائف وسكن المدينة مات سنة ه ١هـ/ ٢٠١٨م (الأعلام جديد ص ٢٠١)٠

\_ مُسْرُوق بن الا جدع بن مالك أبوعائشة ويقال : أبوهشام الهمداني الكوفي أخذ القراء ة عرضاً عن عبد الله بن مسعود وروى عن أبي بكر وعمر وعلي وأبي بن كعب ، و معاذ بن جُبل رضي الله عنهم ، وروى القراءة عنه عرضا يحسن ابن وَثَاب تُوفِّي سنة ٦٣ ( غاية النهاية ج٢ ص ٢٩٤) ٠

\_ مُسْعُود بن مالك ويقال ابن عبد الله أبو رزين الكوفي ، وردت عسنه الرواية في حروف القرآن روى عن ابن مُسْعُود ، وعليّ بن أبي طالب رضي الله عنهما وروى عنه الأعمش ولم تذكر سنة وفاته ( غاية النهاية جـ ٢ ص ٢٩٦)٠ - مِسْكِيْن بن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم أبوعبرو المصرى المعروف بالاشهب صاحب إلامام مالك روى القراءة سماعا عن نافع بن أبي نعيم ( غايسة النهاية ج٢ ص٢٩٦)٠

\_ مسلم بن جندب أبوعد الله الهذليّ مولاهم المدنيّ القاص تابعيّ مشهور عرض على (عبدالله بن عياش بن أبي ربيمة ) و عرض عليه نافع وروى عن أبي 'هُريرة وحكيم بن حَزام وهو الذي أنَّبَ عُمر بن عبد العزيز وكان من فصَحَارُ أهل زمانه مات سنة ١٣٦ في أيام مروان بن محمد بالمدينة • ( غاية النهاية ج٢ص ٢٩٢) •

- مُسْلَمة بن عبد اللّه بن مُحارِب أبو عبد الله الفهرى البصرى النحوى له اختيار في القراءة لا أعلم على من قرأ ، قرأ عليه شهاب بن شرنقة 'فال محمد بن

سَلَّام كان مُسْلَمَة مع ابن أبي إسحاق وأبي عمروبن العلا وقال ابـــن

مجاهد كان من العلما عالمربية لم تذكر سنة وفاته غاية النهاية جـ٢٠٥ مطرف بن عبد الله بن الشخير الحرشي العامري أبوعبد الله زاهد من كبار التابعين ثقة في ما رواه من الحديث مات سنة ٢٨٨ هـ • ( الاعلام ج٧ ص ٥٥٠ ) •

- معاذ بن جَبل بن عبرو أبو عبد الرحمن الا نصاري رضين الله عنه أحد الذين جسعوا القرآن حفظا على عهد النبيّ (صلى الله عليه وسلم) وهو أحسد الا وبعة الذين قال عنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم خذوا القراءة من أربعة من عَبْد الله بن مُسْعود وأبيٌّ بن كُعْب و مُعَاذِ بن جُبلِ وسالم مولَى أبي حُذَيْغَة مات سنة ١٨ وهو ابن ٣٣ سنة ( غاية النهايــــة

ج ۲ ص (۳۰) ۰

- "مَعَاذ بن مُسْلِم الهرّاء من أهل الكوفة له كتب في النحو ضاعست وأخبار مسمع معاصريه كثيرة مات سنة ١٨١ه. الاعلام ج٧ ص٨٥٦

- مُعَاوِيَةِن أَبِي سُفْيَانِ رَضِي الله عنه ) صَغْرُبن حُرَّب أَبوعبد الرحمن الأموى وردت عنه الرواية في حروف القرآن تُوفي في رجب سنة ٦٠ هـ ( غاية النهاية

- معمر بن المثنى التيمي بالولاء البصرى أبو عبيدة النحوى من اعمة العلم بالادب واللفة من موا لغاته لا مجاز القرآن ؟ ما تلكن فيه العامة ، معاني القرآن ، وعراب القرآن وغيرها كثير مولده ووفاته في البصرة توفي سنة ٢١٠هـ الأعلام جرم ١٢٢٠٠٠

- المُفِيَّرَةُ بُن مُقسَم أَبو هَاشِم الضَّبِّيِّ الكوفي الأعنى • روى القراء ة عن عاصم بن أبي النَّجُود وروى عن إبراهيم النَّخُويِّ وأكثر روايته عنه عرض عليه حمزة وأخذ عنه جرير بن عبد الحميد تُوفِي سنة ١٣٣ هـ ( غاية النهايـــة

- المُفَضَّلُ بن مُحَسَّدٍ بن يَعْلَى بن عَامِرِ أَبو مُحَمَّدٍ الضَّبِّيِّ الكوفي إمام مُعْرِئ نحوى المُفَضَّلُ بن مُحَسَّدٍ بن أبي النَّجُود والا عمسش، وروى القراءة عنه عليُّ بن حُسَرَة الكساعي ، وجبلة بسن مالك وسعيد بن أوس ، قال أبوحاتم السجستاني هو ثقة في الأشعار غير ثقة في الحروف وسئل عنه ابن أبي حاتم الرازى فقال : متروك الحديث متروك القراءة مات سنة ١٦٨ غاية النهاية ج٢ ص٣٠٧) ،

مُعَاتِل بِن عبد العزيز بن يعقوب أبو الحسن ويقال : أبو محمد البرق نزيل الاسكندرية شيخ مُقرِى مُ معروف قرأعلس ابن الغمّام وروى كُتابَ العِنوان سماعا عن

جعفر مات سنة ٢٩ ه بالاسكندرية (غاية النهاية ج٢ ص ٣٠٨) و مُكِّي بن أبي طالب حَمَّوش بن محمد بن مختار الاندلسيّ العُيسيّ أبو مُحَمد "مقّرى عالم بالتفسير والعربية من أهل القيروان ، من مو لفاته مشكر لل عام القرآن والكشف عن وجوه القرائات وعللها والتبصرة في القسرائات السبع " وغيرها مات سنة ٣٧٤ هـ (الاعلام ج٧ ص ٢٨٦) و

- مَنْصُور بِنِ المُقْتَمِرِ أَبُوعِتَابِ السلمِيِّ الكُوفِيِّ عَرَضِ القرآنِ عَلَى الأَّعْمَشِ وروى عَنْ إبراهيم النَّخْفِي ومُجَاهِد وعرض عليه حَمْزَة وروى عنه سُفيانُ الثـــوريِّ تُوفِي سنة ٣٢٤ ( غاية النهاية ج٢ ص ٣١٤، ٣١٥)٠

- مُدْمُون بن مُهُرَان الرَّقِي أَبُو أَيُّوب فقيه من القضاة كان مولى لامرأة بالكوفــة وأعتقته واستوطن الرقة من بلاد الجزيرة الفراتية فكان عالم الجزيرة وسيدها استعمله عُمر بن عبد العزيز على خراجها وقضائها مع معاوية بن هشما ابن عبد الملك كان ثقة في المديث كشير العبادة مات سنة ١١٨ه .

( الاعلام جر ص ٢٤٢) .

- نافعٌ بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثيّ مولاهم أحدُ القراء السبعة والاعلام ثقة صالح أصله من أصبهان أخذ القراءات عرضا عن جماعة منتابعي أهل المدينة عبد الرحمن بن هُرْمُز و أبي جعفر القارى، وشيبة بن نصاح وسلم بن جُندُب وغيرهم كثير ، قال أبو قرة موسى بن طارق سمعته يقسول : قرأت على سبعين من التابعين ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا إسماعيل ابن جعفر ، وعيسى بن وردان وسليمان بن مُسلم بن جَمَاز وفيرهم كثيسر مات سنة ١٦٩ رحمه الله (غاية النهاية ج٢ ص٣٣٠ - ٢٣٤) .

- نَصْرُ بِن عاصم الليشِيّ ويقال ؛ الدُّو لِيَّ البصرِيّ النحويّ تابعيّ سَمِعُ من مالك ابن الحويرت وأبي بكُرة الثقفيّ عرض القرآن على أبي الأسود ، وروى القرآء قنه أبو عبر و وعبد الله بن أبي إسحاق الحضرميّ تُوفّي قبل

سنة ١٠٠ وقيل سنة ٩٠ (غاية النهاية ج٢ ص٣٦٥) ٠ - نَصْرِبن عبد العزيز بن أُحمد بن نُوْح أبو الحسين الفارسي الشيرازي شيخ مُحَقَّ إمام مسند ثقة عدل له كِتَابُ الجامع في القرائاتِ العشر، قرأ على علي بن جعفر وأبي الحسن الحمامي وغيرهما وقرأ عليه أبو القاسم عبد الرحمن بن عتيق بن الفحّام وأبو القاسم خلف بن إبراهيم تُوفي سنة عبد الرحمن بن عتيق بن الفحّام وأبو القاسم خلف بن إبراهيم تُوفي سنة

- تُصربن علي أبو حفص الحضيني روى الحروف عن حفص بن سليمان عن عاصم • وغاية النهاية ج٢ ص ٣٣٨) •

- النَّفْرُ بِن شَمْيل بِن خَرَشَة بِن يزيد المازنيّ التيبيّ أبو الحسن أحد الأعلام بمعرفة أيام العرب ، ورواية الحديث ، وفقه اللفة مات سنة ٢٠٣هـ .

(الا علام جد ص ٣٢)٠

- النّعْمَانُ بن ثابت بن روطا إلامام أبوحنيغة الكوفي فقيه العِراق مولى بني تميم بن ثعلبة روى القراءة عرضا على الاعمش وعاصم وعبد الرحمن ابن أبي ليلى ، وروى القراءة عنه الحسن بن زياد وقد أفرد أبو الغضل الخزاعي قراءته وأخرجها الهذلي في كامله توفي سنة ، ١٥ عن ٧٠ سنة (غاية النهاية ج٢ ص٣٤٢) ،

و كان ثقة روى القراءة عرضا النعيم بن مُيسَرة أبوعمرو الكوفي النحوى أنول الري وكان ثقة روى القراءة عرضا عن عبد الله بن عيسى وروى الحروف عن أبي عمرو بن العلام وعاصم بن أبي النجود وحدث عن عكرمة وقيدس بن مسلم وروى الحروف عنه علي ابن حمرة الكسائي كويروى عنه حروف شواذ من اختياره توفي سنة ١٧٤

( غاية النهاية جرم ٣٤٦ و ٣٤٣)٠

- يُوع القارى ، ذكره الحافظ أبو عمرو وقال ؛ قال محمد بن الجسن النّقاش ثم كان بعد أبي عمروبن العلاء من رواة الحروف المتصدرين نوح القارى،

- هُرِم ، وقيل عبد الله و قيل غيرهما هو أبو أرعمة بن عسرو بن جرير بن عبد الله البجليّ الكوفيّ ، روى عن جدّه وأبي هُريُرة ومُعاوية وغيرهم وروى عنه عمه عليراهيم بن جرير وابراهيم النّخَعيّ وغيرهما وكان من علما التابعيسن الثقات وأهل الصدق ، ( انظر المحتسب ج٢ ص٦٦ هامش ٢٤) .

- هَدَامُ بن حَكَيم بن حَزام بن خويك القرشيّ الأسدى صحابيّ ابن صحابيّ وهوصاً حب الخير في التمهيد . وهوصاً حب الخير مع عُمر (الأعلام جه ص ٥٥) ورد الخبر في التمهيد . - هَمّام بن غالبِ بن صَعْصَعَة التميميّ الدارميّ أبو فراس الشهير بالفرزد ق شاعر

من النُّبُلُاء كمن أهل البصرة م صاحب الأخبار معجرير والا خطل كان شريفا

في قومه عزيزَ الجانب تُوفِي سنة ١١٠ وقد قارب المائة (الأعلام جم ص٩٩)٠ - المَّيْثُمُ بن الرَّبيع بن زرارة من بني نُميْر بن عامر أبوحية شاعر مجيد وراجز فصيح من أهل البصرة من مخضرميّ الدولة الأمويّة والعبّاسِيّة مات نحو سنة ١٨٣ هـ (الا علام ج٢ ص١٠٠)٠

- كوكيْع : روى القراءة عن أبان العطّار ، وروى القراءة عنه ابنه إبراهيم ·

( غاية النهاية ج٢ ص٥٩٥٣)٠

- وهب بن واضح أبو الأخريط ويقال: أبو القاسِم المكن مُقْرى أهل مكة . أخذ القراءة عرضا عن إسماعيل القسط عنم شبل بن عياد وروى القراءة عنه أحمد بن محمد القواس عواهمد بن محمد البُزّى مات سنة ١٩٠ . ( غاية النهاية ج٢ ص ٣٦١) .

- يَحْبِى بن الحارث بن عبر و بن يحن بن سليمان بن الحارث أبو عُبرو ، ويقال ؛ أبوعُسَ ، ويقال : آبوعليم الفسانيّ الذمارِى ثم الدمشقيّ إمام الجامع الا مُوى وشيخ القراءة بدمشق بعد ابن عامر ، يُعَدّ من التابعين ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن عامر وعلى نافع بن أبي نُعيم و حدث عن واثلة بن الا سقع وروى عن غيره ، روى عنه القراءة عرضا سعيد بمن عبد العزيز وثور بن يزيد وغيرهما كثير ، مات سنة ه ١٤ وليه ٩٠ سنة (غاية النهاية حرص ٣٦٧ و ٣٦٨) ،

- يَحْبِي بن زِياد بن عبد الله بن منصور أبو زكريا الأسلميّ النحوى الكوفيّ المعروف بالفرّا شيخ النّحاة وروى الحروف عن أبي بكر بن عياش وعلى بن حَسَّزة الكسائيّ و محمد بن حفص الحنفيّ كروى القراءة عنه سَلَمة عن عاصم ومحمد بن الجهم وغيرهما تُوفيّ سنة ٢٠٧ ( غاية النهاية ج٢ ص ٣٧١ - يَحْبِي بن عَمَارة بن أبي حسن الانصاري العازنيّ المدنيّ سَمِع أبا سعيد الخدري روى له البُخارِي وُمسُلِم ( تهذيب الاسماء واللغات للإمام النووى ج٢ ص

\_ يحى بن السارك بن المغيرة العدوى البصرى أبو محمد المعروف باليزيدى ، إمام نحوى "مقرى "علامة ثقة أخذ القراءة عرضا عن أبي عمرو بن العلاء وهو الذى خَلَفَهُ بالقيام بها ، وأخذ أيضا عن حمزة وأخذ عن الخليل ابن أحمد ، وله اختيار خالف فيه أبا عمرو في حروف يسيرة مله عسدة تصانيف منها كِتَاب النوادِر في اللغة وكتاب في النحو مختصر ، توفي سنة ٢٠٢ ( غاية النهاية ج٢ص ٣٧٥ الى ٣٢٧) .

- يَحْسَى بنَ وَثَابِ الْاَسْدَى الكوفي تابعي ثقة كبير من العُبّادِ الأعلام روى عن ابن عمر وابن عبّاس و تعلّم القرآن من عبيد بن نضلة آية آية و عرض على على علقمة بالأسود وأبي عبد الرحمن السّلمي وغيرهم وعرض عليه سليمان الاعمش وطلحة بن مُصرّف وحمران بن أعين وغيرهم وغيرهم توفي سنة ١٠٣ (غاية إلنهاية ج٢ ص ٣٨٠) و

\_ يُحْسَىٰ بن يَعْسَر أبو سليمان العدوانيّ البصريّ ، تابعيّ جليل عرض على ابن عمر وابن عباس ، وعلى أبي الأسود الدوالي وعرض عليه أبوعمروبن العلاء وعبد الله بن أبي إسحاق يقال : أول من نقط المصاحف يحسى بن يَعْسَر تُوفِّن قبل سنة تسعين ( غاية النهاية جـ٢ ص ٣٨٢) .

- يَزِيْد بِن عُبِيْد أَبُو وَجْزَة السعدِى العدِني وردت عنه الرواية في حروف القرآن روى عنه هشام بِن عُروة وغيره تُوفِّي سنة ١٣٠ ( غاية النهاية ج٢ ص ٣٨٢) • - يَزِيد بِن قُطَيْب السكونيّ الشامِيّ ثقة له اختيار في القراءة يُنْسبُ إليه روى القراءة عن أبي بحريّة عبد الله بن قيس وروى القراءة عنه أبو البركهسكم • ( غاية النهاية ج٢ ص ٣٨٢) •

- يَزْيد بن التَّعْقَاع المدنِيَ أبوجعفر ،أحد القراء العشرة تابعي مشهور كبير القدر ، ويقال اسمه ( جُندُب بن فيروز ) و قيل فيروز ،عرض القرآن على مولاه عبد الله بن عيّاش بن أبي ربيعة وعبد الله بن عبّاس وأبي هُريرة وروى عنهم روى القراءة عنه نافع بن أبي نُعيّم وسليمان بن مسلم وعيسى ابن وردان وغيرهم كثير مات أبوجعفر بالمدينة سنة ١٣٠ وقيل سنة ١٣٠ وقيل سنة ١٢٠ وقيل سنة ١٠٠ وقيل سنة ١٠٠

( عَلَيْهُ النَّهَايَةُ جِهُ صَ ٣٨٢ الله بَن أَبِي إِسَّمَاقَ أَبُو مُحَمَّدِ الْحَضْرِمِيُ مُولًا هُمُ الْبَصْرِيّ أَحَد القراءُ العَشْرَةَ وَاعِلْمُ أَهْلُ الْبَصْرَةُ أَخِذَ القراءُ قَ عَرَضَا عَن سُلَامِ الْطُويلُ وَمَهْدِى بِن مَيْمُونَ وَ أَبِي الأَشْهِبِ الْعَظَارِدِيّ وَسُلَمَةً بِن مُحَارِبِ الطُويلُ ومَهْدِى بِن مَيْمُونَ وَ أَبِي الأَشْهِبِ الْعَظَارِدِيّ وَسُلَمَةً بِن مُحَارِبِ وَغَيْرِهُم وروى القراءُ ة عنه عرضا : كعب بن إبراهيم وعمر السَّراج وحُميَّد ابن الوزير وروح بن عبد الموء من وغيرهم كثير ، قال أبوحاتم : يعقوب من أهل بيت العلم بالقرآن والعربية وكلام العرب والرواية الكثيبَرَة

والحروف والفقه وكان أُثراً العُراء وكان أعلم من أدركنا ، مات في ذى الحجة سنة ، ٢٠٥ (غاية النهاية ج٢ ص ٣٨٦ إلى ٣٨٩) . \_ يعيشُ بن عليّ بن يعيش ابن أبي السرايا موفق الدين الأسدى المعروف بابن يعيش من كبار العلماء بالعربية موصليّ الأصل رحل إلى بغداد ودمشق و تَصُدَّرُ للقراء بحلب إلى أن تُوفِي من كُتُبهِ شح المُفصل وشرح التصريف الملوكي ولد سنة ٣٥٥ وتُوفِيّ سنة ٣٦٤هـ .

( الاعلام جلاص ٢٠٦) • - يُوسُفُ بن عبدالله بن مُحَمَّد بن عَبد البَرِّ النمريِّ العَرَّعُبِيِّ العَالِكِيِّ أَبَوعُمُ من كبار مُغَّاظ الحديث مو رخ أديب له مو لفات كثيرة منها العش خل

في القرا<sup>ء</sup>ات توفي سنة ٢٦٦ هـ ٠

- 'يونُس بن حَبِيْب أبوعبد الرحمن النَّبِيِّيْ مولاهم البصرى النحوى ، روى القراءة عرضا عن أبان بن يزيد العطّار وأبي عمروبن العلاء ، وأخذ العربية عنه وعن حَمَّال بن سَلَمة روى القراءة عنه ابنه حرمى بن يونس وأبو عمر الجرمي وغيرهما كثير ، توفي بعد ١٨٢ وله ٨٨ سنة وقيل : قارب المائة وقيل جاوزها ( طبقات القراء ج٢ ص٤٠٦) ،



- 1 فهرس القراءات المتواترة .
- ٢ \_ فهرس الحروف الشاذة .
  - ٣ ـ فهرس الاعداديث ،
- ع \_ فهرس الأشال وأقوال العرب .
  - ه \_ فهرس الا بيات الشعرية ·
    - ٦ فهرس أجزاء الا بيات،
- γ فهرس القبائل والأمكنة ونحوها

  - ٨ فهرس الا عسلام،
     ٩ فهرس النصادر والمراجع ،
    - · ١ فهرس الموضوعات ·

## فهرس القراءات المتواسسرة

الصفحة	رقمها	الاتية
		( سورة البقرة )
09./TYT	١٥	الله يستمري بهم
<b>409</b>	ه ۱	في طفيانهم يعمهون
7.4.7	) Y	مثلهم كمثل الذى استوقد نارا
۶ ۳ ۹	37	فأتقوا النار
1 1 9	٤ ه	وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين
٢١٦	٤ ٨	واتقوا يوما لا تجزى نفس عن نفس شيئا
005	٥٤	فاقتلوا أنفسكم
TE T	9)	وهو الحق مصدقا
٤٣٣	) • •	ولقد أنزلنا
		وللمطلقات متاع بالمعروف حقا على
<b>7</b> 8 Y	781	المتقين
1 98	787	هل عسيتم
<b>{ { 9</b>	Y 0 A	أُلم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه
٦	709	وانظر إلى العظام
7 . 7	۲.	ويانْ كان ذوعسرة
		(سورة آل عمران )
r • 9	) 9	أنّ الدين عند الله الإسلام
٨٢ ٤	٤٥	يـبشرك بكلمة منه
473	٤٥	يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح
) • •	YI	يأهل الكتاب
٤٣٠	<b>9</b> Y	ولله على الناس
178	771	 اذ همت طائفتان عاد همت طائفتان
777	701	أوكانو غُـــزَى

الصفحة	رقمها	الآية
		( سورة النسا* )
٤٩	1 9	ولا تعضلوهن
٥٤	77	يُريد الله ليبيّنَ لكم
٥	<b>T</b> Y	ويأمرون الناس
17.	77	وإنّ منكم لمن ليبطّينّ
174	100	انّ یکن غنیا
378	301	ولا تعدوا في السبت
7 • 7	777	إناً أوحينا عليك
		(سورة المائدة )
171	۲)	ري أحل لكم صيد البحر
775	11.	فتنسفخ فيهسا
		(سورة الا تعام)
770	۲۱	خَسُرُوا أَنفسهم
30	Y	والمُرنا لنسلم لربِّ العالمين
00	Yo	وكذُ لك يُرى إبراهيم
o Yo	٨.	أتحاجونن
		ُ زُيِّنَ لَكُثِيرٍ مِنِ المِشْرِكِينِ ۖ قَتْسُلُ أُولانًا هُم
٣٨٣	1 44	_ شرکائهم
		(سورة الاعراف)
٨3	1 7	ما منعك ألا تسجيد
7 YE	731	ربُّ أُرني أنظر إليك
778	100	واختار موسى قومه سبحين رجلا
9.7	1 7 7	مَنْ يضلِلِ الله
		(سورة التوة )
778	٥	واقعدوا لهم كل مرصد
0 人人	٨.٢	و إنْ خفتم عُيلة
711	٣.	وقالت اليهود عزير ابن الله

الصفحة	رقعها 	الآية
		( سورة يونس ) 
AYI	80	یہدی
		( سورة هود )
ודד	۲,۸	- و رِ فعمیت علیکم
797	٤٥	۽ انّ ابني من أُهلي
٥	YA	هو الا عناتي
		( سورة يو سف )
٣٨.	1 • 9	ولد أرُ الآخرة ِ خير''
Al	9 •	يرانگه من يتمقى ويصبر
		( سورة الرعد )
777	7 7	يد خلون عليهم
* * Y	78	سلام ُ عليكم
		(سورة الحجر)
1 • 7 / 1 • •	٥٤	فبم تبشرون
		( سبورة الاسراء)
807	۲	ألا تتخذوا
<b>9</b>	77	آریتک
		( سورة الكهف ) 
٠٦٠	1 7	۔ ہے۔ تیزور
<b>T</b>	1 Y	و ترى الشمس
710	1 A	وتحسبهم أيقاظا
70.	٥٤	وكان الإنسان أكثر شي عد لا
١٦٤	الحسنى ٨٨	وأما من آمن وعمل صالحا فله جزاءً

الآية	رقمها 	الصفحة
( سورة مريم )		
وقد بلفت من الكبر عِمتيا	٨	7 3 %
و قری و قری	77	£ 91
( سورة طه )		
تنزيلا من خلق	٤	373
الرحمين	٥	٤ ٣٤
ولولا كلمة من ربك	179	<b>७६</b> १
( سورة الانبياء)		
وهم يلعبون	7	371
وبراقام الصلاة	78	የኢዓ
(سورة الحج )		
خسر الدنيا والآخرة	11	777
هذان خصمان	19	1 70
(سورة الموء منون )		
فأولئك هم العادون	Υ	Y٦Y
تنبت بالدهن	۲.	TTY
فكنتم على أعقابكم	٦٦	६ १६
( سورة النور )		
مريم ريسيري المنطقة والأصال رجال لا يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا		
تلهيهم تجارة	<b>T</b> Y	7 78
و إقام الصلاة	<b>T</b> Y	<b>የ</b> ለዋ
( سورة الغرقان )		
<sub>ع</sub> اذا رأتهم	١ ٢	171
وعتوا عتوا كبيراً	7)	۲ 3 ۸
ومن يفعل ذلك	Λr	१०१
يضاعف له العذاب	7 9	१०१

الآية	رقمها	الصفحة
( سورة الشعراء )		
وما أهلكنا من قرية إلّا لها منذرون	۲•٨	T 0 T
والشعراء يتبعهم الغاوون	377	88 8
( سورة النمل )		
فناظرة بما يرجع المرسلون	80	750
سأقيها	٤٤	Y97
(سورة العنكبوت)		
ولنحمل خطاياكم	) ۲	Υξ
(سورة الا محزاب)		
	80	Y • {
ُ (سورة سبأ )		
 وهم في الفرفات آمنون	٣٧	Y• {
(سورة يس)		
وما عملته أيديهم	٣0	٦
ولہم ما یدعون	• Y	717
(سورة الصافات )		
- رُرَّتَ يسمعون	٨	<b>ለ</b> ገ ዓ
من خطف الخطفة	١.	7 47
( سورة الزمر )		
فصفِق من في السموات	٦,٨	0 • 1
(سورة غافر )		
غافر الذنب	٣	<b>አ</b>
(سورة فصلت )		
وأبشروا بالجنة	۳.	0).
وبسرو بالمساو	'	- ,

الصفحة	رقمها 	الآية
		(سورة الزخرف )
1 7 1	٨٥	وعنده علىم الساعة
		(سورة ق ) 
٦	19	وجاءت سكرة
		( سورة النجم )
۲۸۲	ō •	عاداً لولي
		(سورة القمر)
1 Y1	Υ	مُخشّعاً أبطرهم
		(سورة الرحمن )
<b>{                                    </b>	٦	والنجم والشجر يسجدان
٤١٤	لِاگرام ۲۷	ويبق وجه ربك ذوالجلال وا
٥٦٠	٦٤	ُمَدُ هَا مَنان
		(سورة الواقعة )
	4	•
778	٤	اذا رُجَّت الأوض رجا
٦	۲۹	وطلح منضود
		( سورة الحديد )
9 Y	11	من دا الذي يقرض
		(سورة الحاقمة)
1 7 A	ξγ	فما منكم من أحد
		( سورة نوح )
700/78 Y	) Y	 أنبتكم من الاأرض نباتا
		(سورة المدثر):
٥٢٥	٤٢	ما سلككم في سقر

	- '^ '	
الصفحة	رقمها	الآية
		(سورة القيامة )
۲	1 Y	<sub>ع</sub> انّ علينا جمعه وقرآنه
750	70	أن يفعل بها فاقرة
		( سورة النبأ )
77 Y	1	عم يتسا ً لون
TTY	۲	عن النبر العظيم
		(سورة البروج)
770	٥	النار ذات الوقود
		( سورة الغاشية )
7 77	11	لا تسمع فيها لاغية
		( سورة الشرح )
११९	1	أَلم نشرحٌ
		(سورة البينة )
٣.٨٠	٥	وذلك دين القيمة
		( سورة القارعة )
٦	٥	كالعمهن

.

- ۹۸۸ -فهرس الحروف الشــاذة

الصفحة	رقسها	الآية	الصغحة	رقبها	الآية
9) •	١٦	اشتروا الضلالة		<u>(</u>	(سورة الفاتحة
٦ ٩٤	) Y	ظلمات	111/1.9	,	الحمد لله
119	) Y	كيثل الذين	<b>**</b> *	,	الحمدلله
7	1 A	صما بكماعميا	) 7	,	الحمدُ لله
78 8	19	حِذَار		,	
$A \circ A$	) 9	الصو اقع	<b>{ ) 9</b>	)	ربُ العالمين
A Y T	۲.	يغطف	) ٢	٣	ملك - درو
£ 7£	۲.	يغطِفُ	794	٣	مالك
	•	_	<b>XFF</b>	٣	, ملاك
770	<b>T +</b>	يخطف	)	Ę	يعبد نعبد
<b>.</b>	. 1 . 1	1 1	, • 1	· ·	بالبيادا
117 1.	بهم وابصارها	لاذ هب بأسماء	<b>አ</b> አዩ	٤	هيّاك
18 •	•	والذين مَنْ قبلاً	344	٥	مياك
975	37	ر و وقود ها			
१ 🏲 १	منوا ۲۵	و بُشِّر الذين أ		٠.	
			٣٢٥	٥	نِستعين
1 7 •	70	مطهرات <i>وو</i>	١٣	٦	ارْشدنا
1 £ Y	77	ما بعوضة •	1 4 8 / 1 4	٦	مَنْ أَنعِمت
<b>77 AFT</b>	ما بعوضةٍ	آن يضرب مثلا			. 11 : IV
٥٦	٣.	و يسغك	٨•٣	Y	ود نصانین
٤٦٥	٣٠	و يسغك			(سورة البقرة)
o • A	۳.	و يسغك	197	۲	لا ريبُ فيه
177/171	٣١	عرضهن	<b>X • Y</b>	٤	يُو * قِنون
۸۲.	**	أنبهم	YAY	٦	أنذرتهم
11.	4.5	للملائكة	۲۳3	٦	أولم تنذرهم
**T.A		فسجدوا إلّا إ	• • Y	عون ۹	يَخْدَعون وليَخْدِ
117	اد کین	_	* - *	ور	وما يُخْدِعُون إلاً
370	40	ولا يتقربا	777	1 popular	_
1 47	40	هذى الشجرة	778	٩	۔ ۔ یخد عون ۔ ۔
<b>7 A A</b>	40	الشيرة	7)7	) •	مرض مرض
۲,۸	٣٦	فوسوس لهما	91 •	1 8	لقوا الذين
717	الرحيم ٣٧	وس أنه هو التواب	YFT	ينهم ١٤	وإذ اخلوا بشياط
* Y A	• -	فين تبع هدا:	• • Y	) 0	و رو ويميد هم
194		فلا خوفُ عليہ۔	٨ • ٩	۲ (	اشترؤا

		-	٩, ٩ _		
الصفحية	رقمها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
٤٦٦	Yξ	يهبط	0 { {	٤٠	أُونَ
007	YE	ينفجر		نتم	وتكتمون الحق وأ
375	Yξ	قَسًا وَة	733	۲ ٤	تعلمون
X 3Y	Y٥	كليم الله	٦γ	٤٣	أَلم تَر
Yll	٧٨	أميون	٦٩	٤٣	اُلم تر •
	į ·-	3	<b>A19</b>	٤ ٨	لا تجزی ُ ا
719	٨٣	ور گر هسنا	P A A	٤ ٩	يذبحون
7 7 8	٨٣	وه س حسنی سکت	٠٤٠	٤٩	يسومونكم
٨٣٥	λ٤	يطيقونه	118	٤٩	نجيتكم
7 7 9	٨٥	العيُّد وان	٥٤٠	<i>6</i> *	فُرَّتنا
P 3 A	ΑY	وآيدٌناه	A\$. Y	0 8	فاقتالوا
7 £ X	٨٩	مصد قا	004	0 8	فاقتالوا
٤ ٣٣	1	أوككما	7 • 5	00	جَهُوَة
4.5	1 • 7	الشياطون	٠٣٢	00	الصعقة
<b>*</b> A Y	1 • ٢	وماهم بضارى	٣٠٦	٥A	وتولوا حطة
3AY\	7 • 1	السر	۲ • ۸	0人	خطأياكم
070	1 • 1	وما يُعْلِمانِ	१२०	09	ً يفْسِقُون
118	1 . 5	Last.	7 • ٤	٦•	اثنتا عَشِرَة
777	1 • ٤	رحود لاتقولوا راعِنَّا تُنْسِّها	070	٦.	تِعَثُوا و تَثَانِها و تَثَانِها
0 8 0	1 • 7	تُنْسَها	7 • 9	7)	وقثائها
			<b>*</b> Y	7)	اهبطوا مصر
090		کما سِنٹل	0 { }	7)	ُ يَقَتَّلُون أَثْبُدُّ لون
748	118		080	7)	أُتُبِدُ لون
37 1 777	اهيم ربه	<u> </u>	LY Y	7)	وثوسها آهاد وا
790 177	و ٿ يم ر ب	و إذ قال إبراه	٥٣٠	7 7	آها د وا
377	A 7 7	ويقولان ربنا	375	γ•	متشابه م
11 Y	171	وأرهم	٥.٢	YI	تسقي
11 Y	1 7 9	وأبعث	78 (	ارة ٧٤	'متشابهُ 'تُسْقِيَ وإنْ من الحج
777	1 47	أَنَّ يَا بِنِيَّ	٤٦٦	تعثوا ٦٠	ولا تعيثوا ـ ولا
Yot	١٣٣	أبيك	119	Υξ	شها

		-	99		
الصفحة	رقسها	الآية	المغمة	رقبها	الآية
٧٣	1 10	فليصمه	٤٦Y	1 44	حَيض
ي ۲۸۱ ۲۳	<sub>ي</sub> ُولِيو منوا بـ	ُفلِيستجيبوا لـ	7 77 7	الموتَ ١٣٣	اد حضر يعقوب
	ڀ	فليستجيبوا ل	177	100	بل ملة ابراهيم
Yξ	1 4 7	وليو منوا بي	1 79	) TY	بالذي آمنتم به
٤٦٩/٤٦٨	1 7 1	يرشد ون	AFI	1 47	صبغة الله
777	1 4 4	الرَّفُوث	377	1 47	ُقُلُّ صِدِهُمُّ الله
٦ ٩٤	198	والخُرَّمات	918	1 7 9	أتحاجونا
		وأتموا الحج	1	188	ر/ و <sub>ع</sub> ان كانت لكبيرة
٤٣٠	197	والعمرة لله	7.4	18 4	عقبيه
77.	1 97	الحج	P 30	784	ليضيع
	ام في الحج	فصيامٌ ثلاثة أي	Y91	7 3 1	لرو وف
٤٠٦	ىمتم ١٩٦	وسبعة إذا رج	7 • 9	1 8 8	إنّه الحقُّ
Yoo	197	الهَدِئَ	٤١١	لتِهمه ١٤	وما أنت بِتابعِ قب
	سوق ولا	فلا رفث ولا ف	791	1 £ Y	الحقُّ من ربك
P 17	1 9 Y	جدال	7 7 7	18 4	و لکُلِّ وجهةِ
የልና	1 9人	المشقر	o Yo	100	ولَنَبْلُوَ نِكِم أن لا يطَّوَّ فَ بم
8 T Y	199	أفاض الناسي	٤,٨	اهم لم	أن لا يطوف بم
Y	7 • 4		338	101	أَن يَطَّافَ
Y Y A	7 • ٣	فلا أثم عليه	114	1 9 9	
0 0 A	3.7	و يستشهد		والملائكة	عليهم لعنة الله
97	7.0	ويهلك الحري	<b>{ { 6</b> 0	171	والناسُ اجمعون
१८४	7 • 9	فإن ۖ زَلِلَّتُمُ	797	AFC	_ خطوات
٧٣٠	71.	ظِلاَل	Y 9 Y	717	مُ مُرَّدِ مُعْمِدُ ات
0人0	<b>71</b> •	َ وُ و پیرجع ک	A F 3	1 Y1	م مر ينعق پنعق
YXI	711	اُسلُ وت	1 • 7	1 74	الميتة
337	فروا ۲۱۲	رُيِّنت للذين ك	19•		ليس البر بأن تول
	• •	, =	٤١٩		والموفين بعهد
117	710	وما يفعلوا	٣٠٣	171	فاتباعًا بالمعروة
YIF	717	کُر° ۵	٨٥٠	3 % (	يطو قونه
<b>{ o {</b>	TIY	عن قتال فيه	7 7 7	1 78	فعدة

مفحة	رقمها ال	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
0 8 8	<b>70 7</b>	ِ كالم اللهَ	٤٦٩	71 Y	مطت
	هو الحنّ	الله لا إِلَّهُ إِلَّا مَا	177	71 Y	ب قتال <b>نیه</b>
٤١٩	100	القيوم	7,7	۲۲.	فإخوانكم
۸٣٦	700	القيام	٥٠٩	77)	ء ولا مُتنكفُوا
۲ ( ۸	700	ولا يُو وْ دُه	117	* * * *	تطهون
<b>人</b> 6 9	Toy	الطَّواغيت	ξ Y•	* * * *	، بطہرن
٨٣١	T Y0	الرِّ بُوْ	A YE /A YT	* * *	ر سر می میتطنهون
7 ٨ ٥	Y 0 X	فبهت	771	777	فيهن
£ £ X	709	أُو كالذي	787	777	ر بات اللائق
<b>ይ</b> ይ	807	لم يسنه	1 • ٢	777	و بعولتَّهُن
٦	807	تنشرها	Alo	***	در ي <u>و</u> قر و
ξ Y)	• 77	فَصِرَّهُنْ	808	***	ثلاثة قَرُو
801	177	مائة مبه	117	7 7 9	إِلاَّ أَن يِخاُفُوا
715	377	صَعَوان	ξ Y•	777	فلا تُعضِلُوهن
0 £ Y	Y 7 7	تفمضوا	410	777	الورثة
£ YY	YYY	تَفْيضُوا	1 7 9	777	أراد
٥٨.	TTY	الاأن تُغْمَضُوا	807	7 7 2	وعشر ليالٍ
०६ ७	YYY	ولا تأسوا	78 7	740	خطَاب عَ
117	779	توم تن	1 7 9	6 43	قُد ره
41	T Y1	و تکفر و تکفر	• •		
808		يكنفرٌ عنكم من	7.47	7 T Y	فنصف ما فرضتم
337	وعظة ٢٧٥	فِمن جاءً تُهُ م	1 . 0	7 T Y	أو يمغو°
	TYA	بِقَ	777	TTY	والآ أن يَعْفُونَهُ
<b>75 Y</b>	TYA	ما بَقا	700	7 T Y	ولا تَناسَوا
774 374	۲.	ذا عَسْرة	191	<b>TTX</b>	والصلاة الوسطو
750	۲.	فَنَاظِرةً	98	787	يقاتل
779	۲.	ميسوره	**•	787 J	إِلَّا أَن يكونَ قلي
***	۲.	الن ميسرة	٨٨.	<b>TE</b> A	التابوه
\$ YT	7 7 7	تَضَلَّ أَن تُغِلَ	TTY	الميلُ ٢٤٩	التابوه فشربوا منه إلا ن
	7 7 7	أَن تَضِل	3Y 7		منهم من كلم الا

		_	171-		
الصفحسة.	رقعها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
٥١	٤١	الا تكلم	Y 9 T	7.4.7	 وامراتان
Y1 7	٤١	(رُمزًا	040	7 7 7	فتذ اكر
Y• Y	٤١	والاثبكار	404	7 7 7	فإنه آثم ُ قُلْبَهُ
<b>77/71</b>	٤٩	تَدُ خِرون	Yol	۲,۳	كُتابًا
۲۱.	٤٩	إني قد جئتكم	٦)	3 % 7	فينففر
777	દ ૧	فَأَنْفُخُهُا	१०१	3 % 7	يففرلين يشاء
Yll	۲٥	الحُوارِيُون	171	710	لا يفرقون
ξ ٣ Y	٨٢	وهذا النَّبِيَّ	1 8 9	7 7 7	والآ وسقها
99	Yl	لِمُ تلبسوا		ن )	( سورة آل عمرا
	مر مثل مد مثل	أَن يُوْء تِنَى أَه			•
7 YA	Y <b>r</b>	ما أوتيتم	YYT	۲	آلله 
٥٦٥	Yo	تيمنه تيمنه	००६	7	تصوركم
9 • •	YA	يلون		ناس ليوم	ربناءانك جَامِعُ ال
011	Y 9	و د تگ <sub>ر</sub> سون	£ • Y	٩	لاريب فيه
!	ولُ مُصَدِّ قًا لِمَا	شم جاء کم رسو	7 • 1	1 •	لن تغِننَ
٣٤ ٨	٨١	مفكم	707	۲۱	فئة ً يقاتل
7 7	٨١	لما اتيناكم	***	٦ ٢	فئةٌ أَبَعًا تِلُ
YI		ا لما آتيناكم	7 - 9		شهد الله عانة
1 79		مل * الا * رض	) YA		القائم بالقسط
1 70			٩,٨	نون ۲۸	لا يتخذُ الموء من
۱۱ه	11	وَخَعَ لم تُصِــدُّ ون	770	۳.	م محضرًا - وَكَاثَ
	ات الله ١٠١	' 'نتل، علیکم آی	٨٣	۳.	_
	وادّ ۱۰۹		o Yo	٣)	فاً تبعو نيّ
٥٦		اسوادات	PTA	٣٤	نَدُرية
	1 • Y	ابيضّت	דוו	٣٦	- - - - - - - - - - - - - - - - - - -
1 77	1 - 1	يتلوها		بول هسن رس	فَتُقِلُّهَا رَبُّهَا بِق
۲.٥		ولكن أنفسهم		سنا وكفلها	وأنبئها نباتا ح
	•	رون تُبَوِي ُ للموء .	797	٣γ	زکریا
۲٦Y	171	للقتال	<b>To</b> •	۳۹	فناداه الملائكة
1 7 8	177	 وليهم	01.	۳۹	يبشرك
AYY	1 T Y	أو يكبتهم	7.5	۳۹	ُيبشُرك بِكُلُمةٍ
	ž.				

الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها 	الآية
١٦٥	١	والأوحام	777	18.	بر وو قرح
714/71Y	۲	حُوْبًا			ولقد كنتم تمنون
١٣٩	٣	مَنْ طاب	800	18 7	قِلُ أَن تلقوه
1 4 9	٣	أُومَنْ مَلَكت	٥٣١	18 4	
710	٣	ر تعيلوا	0 { Y	187	ء کے ۔ قتل
٨٨٥	۲	ألَّا تَعِيلُوا	Y Y 1	187	و ين ي ر بيون
9 • §	٣	ثلُث وربّع	<b>አ</b> የአ	187	و كأين
799	٤	صُدُ قاتهن ً	٤ ٧٣	187	فما كوهنكوا
78 Y	٥	قُوا ما	3 4 7	10.	بل اللَّهُ مولاكم
401	٥	رِقُوَ مَا	<b>X11</b>	108	- ق <sup>و</sup> ون _ تلو°ون
٧٣	٩	و ليَحْشَ	0 8 1	108	_ لبُرْز
777	٩	ضعفاء	788	301	العَتال
۸ ۶ ه	11	يوصي	٦٣٠	108	أمنة
7 • 7	11	السُّدُّ س	777	107	و را غزی
7.7	11	الثلث	118	109	فإذا عَزْمَتُ
7.7	7 (	الرَّ بُع	017	۱٦٠	وإنّ يُخْذِلكم
7.7	۲۱	الشَّنْ	101	178	ليمن مَنْ الله
**		من أمّ	111	179	بل أحياءً
		وصيسة من بعد يو ص	AFT	1 40	يُخَوِّونكم بأ وليائه
٤١١	_	غير مضار وصي	£ Y1	177	لن كيضِرُوا
۲.		يُورِثُ كلالة	077	177	ُيسرِ عُـون
٨٠٣		اللذأن	077	77 (	يسر عون
104		ورسلاد	777	) YA	انعا نعلي لهم
<b>ξ</b> 9		ولا أنَّ تعضل	٠١٢	1 22	بغُرُ بَانِ ليبينونه
YYA		إحداهن	o YX	JAY	
1 { {	•	اللائن أرضعنا	71 •	190	اني لا أُضيع
	•		o Yo	197	لًا 'یْفَرَنْك
		فالصوالح قو		(	( سورة النسا *
	-	و بالوالدين . مرد .	£ 7 7	عد (	خالقكم من نفسٍ وا
		البُخُل و ه	· -		تسا الون په
770	٤.	'يضعفها	٤٣٩	١	وبالأرحام

الصفحة	رقبها	الآية	الصفحة	رقسها	الآية
777	18 .	وانكم إذًا مثلَّهم	Х٩Х	٤٣	الفيط
£ £ 9 1	و <sup>ء</sup> منين ١٤١	ومنعناكم من الم	1 { {	۲٥	اللاتي
۲٥	1 { 1	ونتنعكم	7 5	٥٣	فإذاً لا يو توا
1 • 8	731	وهو خادعهم	6 ዓ.አ	٥٥	من صل
۹ ٤ ه	187	رر ش پر*ون	9 - 1	7)	تَعَالُوا
777	188	'مُذَبُّذِبين	70	YI	ثباتاً
من	مِهر بالسوا	ه لا يحب الله ال	V) /°Y.	77	ليبطئن
**•	لَمَ ١٤٨	القول إلَّا من ظَ	١٢٠	٧٣	ليقولُنَّ
	إِلَّااتِباعُ	مالهم من علم	97	٧٣	فأفوز
771	) o Y	الظن	1 my	Yo	من ٍهذى القرية
3Y 7	178	وكلم الله	λY	٧٨	يدرككم الموت
7 • 7	177	لكنّ الله		-	
979	1 Y1	المسيح	444	9 •	مسرات
	( 2	( سورة المائدة	٤٢٦	9.	أوجا وكم
7 • 9	,	*****	7 30	9)	' رکَّسُوا
	الحامة ٢	بجيد ولا آس البيت	177	90	وكُلُّ وعد الله
018	۲ محرباً ا	ود . من . بيت أحالت	708	1 • •	مَرْغَمًا
017	۲	وه رئي	7.7	1 • •	شم ُيدُ رِكُهُ
		يجرسم النظيمة	٩٣	) • •	ثم يدركُهُ
٦٨٠	٣ ــ	السطو هـ ٥ الوقيد ة	٤٩/٥٤٨	) • )	تِقْصِرُوا
٦٨٠	٣	الوقيدة	Y  1	1 • ٢	وأمتيعانكم
٦٨٠	٣	النصب <b>أ</b> كيل	717	1 • ٤	أن تكونوا تألمون
٦.A.•	٣		YFo\AF	1 • 8	ِتْيلَمُون
٦ <i>٨٠</i>	٣	ه , ۲	YF@\AF A7 YYA	) • {	ييلمون
170	ξ -	مطبین ورو	۲,	) • 9	جادلتس عنه
170	7	وارجلام و ت ب	778	) T Y	يَياسَ
<b>37</b>	1 4	مسيه يا توم	<b>AY•</b>	1 7 A	أن يَصُّلِحا
790	۲.	یا فوم	170	1 70	بهما
0 7 0	۳٠	فَطَا رعت			بِإِن يكن غنيُّ أُو
1 • Y	٣١	ف <b>أ</b> وارئ `	TI Y	18 •	إنكم إذًا مثلهم

الصفحة	رقمها	الآية	الصغحة	رقمها	الآية
۳۰۸	1 • 7	شيِادةً بينكم	797	٣١	با ويلش
۲۸۲	1 • 7	يً لملاثمين	ξγξ	۳۱	أُعجِزت
. •			707	٣.٨	والسارق والسارقة
٥٢	118	تكُنَّ لنا	<b>T</b> Y	٣٨	أيمانها
77	118	ُ تكُنْ لنا عيدا	PAT	٤١	ستّاعين للكذب
	ď	ينغع الصاد قير	AY F	٤٣	للشكت
710	119	صد قَهُم	7 • 7	ه ٤	أن النفسُ
	ام )	( سورة الا أن	473	٤ ٨	ومهيمنا عليه
			171	o •	أفحكم الجاهلية
9 • ٢	٩	ولبسنا		نين	أَذَلَةً على الموصَّ من
٤٢٠	١٤	فاطر السموات	<b>TE 9</b>	30	أعز ةً
٤Y٦	**	ى عور السوات تىكشۇھم	£ 40	۹٥	تنقمون
<b>70</b> •	نتنتهم ۲		Y T A	٦٠	أعباً د
	•	واللهُ رُّبنا ما	101	٦•	<b>َ</b> شُوَ بة
٤٣١	7 7	مشركين	7.0	3.5	بسطتان
P & 6	۲Y	َ مِرَّ و قفوا	Y98	7 9	والصابيون
ξ ξ Υ	٣٨	ولا طائر ً	<b>X T T</b>	7 9	الصَّابُون
<b>从9</b> •	۳۸	ما فَرَطْنا	8 7 9	79	والصابئين
۲) •	٥٤	انه من عمل <sub>ع</sub>	717	YI	كشيرًا منهم
ي	إ يابسُ إلاّ فر	•	TYI	YI	فعيوا وصكوا
£ £ Å	. 09	كتاب مين	Y	٨ ٩	أهاليكم
433 775 317	ر مولاهم الحو	م رد وا إلله	<b>7</b> Y		متتابعات
018	70	أوُيْلبسَكُم	٤٠٦	ل ه۹	فجزاءٌ مثل ما قتا
YIX	Y <b>r</b>	الصُّورَ	דדו	90	فجزآوا ه
7 98	Υ٤	یا آزرُ	18 •	90	يحكم به
			Yot	97	حَرُمًا
111	٨١	سُلُطان	7 • 3		لا يَضُرَّكُم
Y Y 9	٨٥	م والياس	£ Y7		
٣ ٩	9٤	فراداً	Y٦	1.7	ولا نكتمٌّ ولا نكتم شهادةً
***	ا بینکم ۹۶	لقد تقطع ص	34.7	الله ۲۰۱	ولا نكتم شهادة

		-	997 -		
الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقنها	الآية
910	٣٨	یاد ا اد رکوا		ب ا	ان الله فيالق ال
Y0 Y / Y0 7	٤.	الجمل	٤١.	90	ء والنوى
٤١	٤١	غواش	Y•X	47	الأصباح
7 T Y	٤٩	دخلوا الجنة	177	97	والشمس والقمرُ
٥Y	٥٣	أونرد فنعمل			والشمس والقبر
7 40	ہار کہ	يغشى الليلُ الن	٤٢٩	97	<b>حسبانا</b>
***	ه ه	من إله غيره	Y	99	_ قنوان
٣٨	44	وءالى ثموني	17.	1	الجن
9 • Y	Yξ	تنسحا تون		•	. وجعلوا لله شركا
ξ Y Y	Υŧ	تنحتون	スァツ	1	الجنِّ
٨٢٥	9 ٣	<u>ا</u> سس			
777		حقيق أن لا أقوا		,	
177	قول ه ۱۰	حقيق بأن لاأ	101	اً ۱۰۱ مُ	ولم يكن له صاحب
۹ ۲	) T Y	ويذرك	1 7 9	1 . 0	د ارست
٨٥	171	تطيروا	٥٣	117	ر ° ولتصفن
9 • 7	180	ســـأ وريكم	YAF	1 7 7	أكبر مجرمتيها
<b>T</b> Y Y	10.	يابن عِامَ	777	اوُ هم ۲ ۳ ۱	كُنْتُلُ أُولا دِهم شركا
		فلا تَشْسِتٌ بي	٠٢٨	1 47	حوج
* * * *	10.	الا عداء	788	1 7 9	خالصةً لذكورنا
		فلا تَشْيَتُ بي	101	188	من الضأن اثنان
091/09.	10.	الأعداء	18.4	108 8	على الذي أحسر
0 97	107	هدٌنا ﴿			لا تنفع نفسا
Y Y T / Y Y T	1 0 Y	الأرس	337	101	بإيمائها
78 7	777	٨ إسباتهم	የ • / ኢ አ ዓ	109	فرقوا
777	777	يَعِدُّ ون		( '	( سورة الا عراف
7 77	1 YY	ساء مثل القوم	۱۳	) •	معائش
771	1 4 4	حفي بها	A) Y		معانس سَوَّ اتِهما
0 0 A	1 14	فاستمرت	010	Y Y	سو ایم یُخْصِفان
<b>19</b> A	1 人 9	فُمْرَت		77	يخصفان يَخُصَّفَانِ
) 9 Y	1 98	عان الذين	X Y ) Y Y Y		يخصفان بالد اركوا
٥٣٢	7 • 7	يُمَا لاَّ ونهم	7 7 7	٣٨	۽ ان ارسوا - ان ارسوا
737	7.0	الإصال			

الصفحة	رقىها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
749	١٩	ُسـُقاية		( ,	(سورة الا نغال
410	۱۹	عمرة	777	ل (	يسألونك الانفاا
111	71	ورضوان	<b>6</b> % •	7	وحلت
1 48	37	أحبُّ إليكم	37.4	٩	ر ۾ ' مرد فين
777	4.7	عائلة	¥9.	, ,	ما ليطَهُركُم به
γ) •	4.7	أَيْجَاسُ	Дү٩	) )	رجسالشيطان
143	70	َ تَكَـنْزُونِ تَكَـنْزُونِ	9.0	<b>T</b> 0	رِو. و
777	<b>T</b> Y	لِيُوا طُـوا	177	4.4	الحق
Αξ	٣٨	تثا قلتم	۲٥	٣٣	ليمذّبهُم
1 • γ	٤ ٠	ثانِي اثنين	771	٤ ٢	أسفل منكم
771	۲ ٤	الشِّقة	٨٤ ٠	7 3	الْقُصْيَا
911	7 3	لو استطعنا	٤٨٠	٤٦	 فتغشلوا
7 . 3	۲ 3	بَعِدَ تُ	471	6 Y	ِ فَشَرِّذ
٨٣٨	۱٥	لن تصيبنا	A YA	٥Y	۔ فشرن
٥٢٨	٥Y	متد خلا	1 • 1	٥٩	ولا يعجزونن
٥٣٦	٥Y	لوالوا	۹۲۵	ه م	ولا تحسب
٦ ٢٤	٥Y	مُنْدَ خَلاً	£ Y9	7)	فاجُنح "
797/791	οY	مُغاراتٍ	<b>٣</b> 9٣	خرق ۲۲	والله يريد الا-
711	7 4	تعلموا			( سورة التو
117	ہنم ۲۳ ہے	فإنَّ له نار جـ		4	
<i>و</i> پ	لحائفة تعذبا	<sub>ء</sub> انٌ تَعْفُعن م	4 • 4		براءة من الله
787	77	طاعفة		من المشركين	أَنَّ اللَّهُ بَرَى اللَّهُ
۸.			471	٣	وَر <i>َسُ</i> ولِهِ إيلاً
7.7	1 • ٣	وتطبيرهم	XXY	٨	
0 T Y	1 • 4	تطبرهم	7 ( P	11	مِنِ الله
דד	1 • ٣	تطبح وهم	777	۱ ۳	َبِدَ وُ كم
	1 • 9	على تقوىً		1	وفي النار هم
يدين السآئحين	ابدين الحا.	التأئبين العا	48 9	) Y	خالدين م ۽ م
رين بالمعروف	اجدين الآ.	الراكعين الس	517	) Y	م ° و يعينروا سُتَاة
فظين لحدود الله		_	777	۱۹	مُسقَاة
٤٢٠	ین ۱۱۲	وبَشِّر الموء من			
	-				

الصفحة	رقمها	الآيسة	الصفحة	رقمها	الآية
λ٤	١٥	ر رئز يو في		وا	 يأيها الذين آس
		وباطلا ما كانوا			اتقوا الله وكونوا
1 . Y	١٦	يعملون	470	119	الصادقين
ואד	1 Y	مرية	777	1 7 7	غظة
		ومن قبله كتاب	X 0 Y	1 78	أُيْكُم زادته
£ 77.	1 Y	موسى			(سورة يونس)
	الذين	وما أنا بطاردٍ	•		"
٤•٨	79	آمنوا	7.8.7		أكان للناس عجبُ
Y70/R70	٣	'يْسَعْكُم	710	ξ	يبدى• ر س
70 • /78 9	77	يَجِدُلنا	1 11	ξ	وعد الله حقّ
y • 9	40	أُجْراس	۲۷ ه	1 8	لنطسر
	سم الله	اركبوا فيها با	7 77	10	القلة أ
£ 1 Y	٤١	۷ ر مجریها	49/Y9X	17	ولا أَدْرَأَتُكُم به
٣٠١	ابناه۲۶	ونادی نوح	AFY	77	الغليكي
791	نها ۲۶	ونادی نوح اب	01 Y	77	'يْنْشِرُكم
YTY	<b>ξ</b> ξ	الجُودِي عَ	٤ • ٦	۲۳ ل	متاعاً الحياة الدن
7 . 3	Y١	فضحكت	००६	37	تَتَغُنَّ عَ
۱۷۳		وهذا بعلىش	771	37	_َيُغْنِ
1 78	YA	أطهر	¥ • £	37	وا زیانت
უ•.	٨٠	أو آوي	701	37	أزينت
•			TA/0 TY	7.8	فزايلنا
777	1.7	ر القرى	7 • 3	7.7	وشركا كم
٤٨٣	115	ولا تُذكنوا	717	٥٢	أن العزة لله
٦٢٥	115	فتسكم	<b>77</b>	4 %	الا قومُ يونس
٥٨١	117	ملا تُذكنها	0 Y T	۱ • ۳	نُجِئَ
	118	ولا أَتْرَكْنُوا زُ لُغُا	o Y1	۲ • ۲	نُجِنّ
		فلولا كان من			( سورة هود )
414	117	من قبلكم	01 Y	6	ر * ر / يثنون
			317	Υ	أنكم سعو ثون
			7.88	١.	َرَارِ لَفَرَحُ

煮

الصفحة	رقبها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
7	9 •	أو أنت يوسف			( سورة يوسف )
		والا أرضَ يمرون	w a		
709	1 . 0	لہیله	797	<b>ξ</b>	يا أبتُ ونحن عصبة ً
٠ ٦ (	111	, ولكن تصديق	777	٨	و نحن عصبه مردر سو تلتقطه بعض
		( سورة الرعد )	<b>*</b> £ 7	) •	السيارة ِ
177	۲	ترو نه	7 7 7	) •	غيجة
Y1 {	7	رو عمد عمد	778	17	ُ عشاً
7 .	۽ ع	قطعًا متجاورا		بدم	وجا وا على قميصه
Y\$ 0	_	صنوان	710	١٨	كَذِبًا
778	وان ۽	ر عنوان وغير صُدُ	7.8	1 人	فصبرًا جميلًا
γ••	٦	المُثلاث	<b>T</b> Y A	1 9	يا بُشرَى
*7 *	لله ۱۱	يحفظو نه بأمر ا	٤٣	77	رو _ من قبـل
Y 7 0	11	له مُعَا قيب	7 Y E	77	وو ر من ق <b>ب</b> ل
**	) Y	مُجَفَالا روم	٤٣	<b>7</b> Y	ووو من دبو
٤٨٥	7 7	ومن صلح	LAF	٣)	بشرگ
٤٨٥	77	و يقدر	٨٠٥	۲)	أُسْتَكُأْ أ
301	۲۹	طِيْتِي	9 · Y	٣)	• الكتُّـــُ
Y • Y	20	أشال الجنة	7.4.4	20	_ عــتى
	( ,	( سورة عابرا هيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ווד	ه ۶	
Y1 1	٤	ر مارسان	9 • ٣	01	حاش الاله
٥١	١.	ان تصد ونا ان تصد ونا	770	۱ه	قلن حاش الله_ •
٣٨١	١٨	في يوم عاصفٍ	014	٥٢	نینر رد ت
٤١٦	7 €	ثابتٍ أُصلها	099	70	رَدُّ ٿ
10.		من كُلِّي ماسألة	77	Υ•	وجعل السقاية
019	40	و وأجنيني	019	YI	تَغْقِدُ ونَ عِ عِاعاً *
0 7 7 7 7 1 0	<b>T</b> Y	تہوی	<b>11</b>	Υ٦	
778	٣9	وهبنى	_		علم عالحمُ
Y0 9	٤١	لُولْدِ يَ	<b>T</b> Y9	Y٦	عالمِ عليم مُروطً حُرضًا
) 9,6	٤٦	و إن كاد	אוד	٨.	
777	ξγ	وعد ۽ رسليم	777	<b>人</b> o	حَوْضًا
٢٨٦	۲٥	م ولَيْنَذَ رُو به			

-	الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
	7 3 %	٤	ُــــــَـُ 'عليَّا كبيرا			(سورة الحجر)
	Yξ	Υ	ر النسوء ن		C	
	۲۸	Y	لتسو ً ن		ية إلا	وما أهلكنا من قر
	٤ ٨ ٩	۱٦	أُمْرُنَا	801	٤	لهاكِتابٌ معلومٌ
	1 10	٠ ٠ ٢	وَما كان عطاءً رَبُّا	£ X Y	1 {	ً يَعْرِجُون
	<b>٣9</b> 人	7 7	أنَّا	٥٨٣	٥٣	لا تُتُوْجَل
	705	٣)	خَطَّا- خِطَّا	0 4 7	٥٣	لا تُتواجِل
	99	**	فلا يُسْرِفُ	ه ٤٨	٥٣	َ <b>تا</b> جَل
	٨٢	٣٦	ولا تقفوا	ξXY	٥٥	من القنطين
				77)	٢٥	يقنط
	Y 9 E	٣٦	والغَوَاد	<b>አ</b> የዮ	٢٨	الخالق
		• رض	ولا تمشفي الأ			(سورة النحل)
	٣٣٦	<b>T</b> Y	مَرِجًا	٥٣٢	٤	كياشك الضر
	६ १ •	<b>T</b> Y	لَنْ تَخْرُقَ	٣٤ ٦	٨	لَتُرْكِبُوها زَّيْنَةً
	1 7 1	٣٨	کان سیفاته	Y ) Y	١٦	وبالنَّجُم
	٤٩.	٥٣	_ينزع ُ	711	7 4	لا جرم إِنَّ اللَّهُ
	177	ينة ٠٠	والشجرة الملعو	180	۳.	قالوا خير الأ
	777	78	و رَجَالِك	07.	٣٧	لا يُهْدِي
	<b>177</b>	YI	'يدَّعَوَ	٤ ٨٨	٣γ	اِن تَحْرَصُ
	78	۲٦	و إِذاً لا يلبثوا	YIA	٤ ٨	ظُللُه
	700	٨.	مَدُّ خَل	YIE	77	الكُذُ ب
	700	٨.	مُخْرَج	A ٣ ٩	٦٦	سيفيا
	0 7 )	۹ ۰	ُ تَغْجِرَ مِكْتُ	<b>7</b> Y <b>9</b>	۲۲	أينما يوجه
	777	۲ - ۱	مِكْث	٨١	Υ٦	أينما يُوجِهُ
		(	(سورة الكهف	YAY	YA	بطون مهاتكم
	113	سك ٦	، آي فلعلك باخع نف		صف	ولا تقولوا لما ت
	718	٦	أن لم يومنوا	8 7 7	711	ألسنتكم الكذب
صی	حزبين أح	بْعُلُمُ أَيُّ ال	ئم بعثناهم ِلُهُ		(	(سورة الإسراء
۲,۱/			لِما لبثوا أمدا		مع	ر و ذرية من حطنا
				807	٣	نوح

	الصف 	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
			ر (سورة مريم )	<u>.</u>		رَبَهُمُّياً لكم من أمركم
٧٠	٦٣	٦	أو يرث	777	דו	مرفقا
		λ.	، و ير- عـتيا	٨	1 Y	ر تزوئبر <i>ُ</i>
ξ ·		77	و قری	770	) Y	- پرور تن <b>و</b> ار
		77	و عرف فاما ترین		ين	وتقلبهم ذات اليم
人)		77	ً فاما تر ئن	710	١,٨	وذات الشمال
			ما كان أباك امر		ثلاث مائةِ	ولبثوا في كهفهم
) ,	. ۲	7.4	سوءُ	800	۲٥	سنةٍ
٥٦/ ١٥٢		٣٤	عار قال الحق	1 . 0	77	ولا يشرك
1 €		79	أيهم أشد	091	۲,۸	أتقد
7 7		γ•	صليا	7 7 7	۲.۸	مَن أَغْلَناً قلبهُ من أَغْلَناً قلبه
,	يد له من		کلا سنکت <i>ب</i> ما	Y Y 9	٣)	واستبرق
······································		Y٩	العذاب مدا	YAY	۲)	عُلَــرائك
,			کلا سیکفرون	7 3	**	مِن أَسُّورَ
۳.	٤	٨٢	بعبادتهم		أكله	كُلُّ الجنتين آتي
			( مسورة طمه	700	**	كلا الجنتين آتت
	•	•		7 - 1 / 1	· Y	لكنَّ أنا هو
	السموات	الأرض و	رِ تَنْزِيْلاً من خلق	A75 (	٤١	عَوْرًا
		-	العلى ﴿والرحمرِ	1 4 7	4 4	أقل
٤			استوی 🖔	0 7 )	٤٥	ُ تُذِريه مُصْرَ فًا مُصْرَ فًا
1			تنزيل ً		٥٣	
	٣٨		طِويٌ		7) 17 .	مختع
	٣٩		طِوی ِ		البحر	واتخاذ سبيله في
٤			وأهش		7 ٣	عجبا
٥ / ٤ / ه			أَن يُغْرَطُ	<b>{ 9 }</b>	۲٦	فلا تصحبنن
٣	ه ۱۸	الزينة ٩	قال موعدكم يوم		يني	قال هذا فراقٌ ب
١.	<b>۸۹</b> .		انٌ هذان لسا،	٤ • ٦	YA	وبينك
<b>A</b> 1	٤٣	٦٦	و يرو عصيهم -	٣٣	٨.	أبواه مو° منان

\*,

الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
يسبحن	. اود الجبال	وسخرنا مع	7 - 1	٦٩	كيد ساحر
٤ ٣٦	γ ٩	والطيرا	1 WA / 1 WY	٨٤	_ أولاى
٤٩٣	قرية ه٩	و حُرُمُ على	١ • ٨	**	فنسيئ
117	مون ه۹	انهم لا يرجه	દ્ ૧	Д٩	أَلَّا يَرْجع
790	إبالحق ٢٪ ١	قل رشُ احک	077	91	ولم ُترقبَ
	( 8	( سورة الحج		بُصَرُوا	تبصِّرتُ بما لم يَــ
7 £ Y	<del></del>	وُترَى الناسُ	६ १ ५	97	ب
1 4		و ترى العام مخلقةً و غير	٨Y٢	97	مَّحَبُقُ
<b>**</b> 0 *	8		حياة	يان لك في ال	قال فاذهب
707	١,٨	مخلقة مُكرَم	<b>ξ • ξ</b>	اس ۹۲	أن تقول لا مُسَ
٨٩٥	) \	سرم والد واب	٤ ٠	1 7 8	ض <b>نکی</b>
٨٢٨	7 7	ولولياً	101	1 44	َ بَيْنة <u>َ</u>
779		و من يَرِدُ فيه	YTE	100	السوى
٤١٠		والمقيس الد	378	1 40	السّويّ
٤٢	٣٥	صوافن		( " L	(سورة الأنب
٤ ٤		ر صوافيًا - صواة	•	ذکر من ربہم	ما يأتيهم من
1 40	٤٦	فإنّهُ	٣٤ ٩	۲	مُحْدُ ثَا
	ء منون )	( سورة المو		گر من ریسهم	ما يأتيهم من ذ
		قد أفلح	٤١٤	۲	» م وو محدث
o 9 Y			771	٦	رو لاهيـة قلوبهم
7 40		قد أفلحوا ال		-	هذا ذكر من
てる人		لمائتون هيهات هيم	770	۲٤ ,	من قبلي
<b>₩</b> 04	·	هيهاتِ هيم توعد ون	179	ت ۲۶	لا يعلمون الح
४ १ १ १ ११	77	توفدون سه <i>و ر</i> تنکیصون	1 7 1	۳.	كانتا رَتْقاً
۱ ۱۱ ۲۲٦	77	منتصون و سرر سمبرا	رقان	س وهارونالغ	ولقد آتينا موس
Y T A	٦ Y ٦ Y	سمبر. وئراراً سمارًا	<b>**</b> * * * * * * * * * * * * * * * * * *	٤ ٨	ضياءً
, , <b>,</b>		( سورة النو		ڻ	وبالله لامكيد
			777	οY	أصناسكم
Y 0 7 \ • F 7	١ ١	سورة أنزلناه			

الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقسها	الآية
777	۱ • ٤	ألا تتقون	707	۲	 الزانية والزاني
		قالوا أنوء من ا	, , ,		م لم يأتوا بأربع
٤٣٩	111	الا <sup>*</sup> رذلين	To Y	_	شهداء
ξYY	1	تنحتون	778	کم ه ۱	م ان تلقونه بالسنة
101	100	مره شرب	0 Y I	80	ر کی و کار کی کار ک
Y Y •	ነ ዓ,	الا عجميين	315	80	یوقد " دری *
74	Y) •	الشياطون		بالفدو	رُسَرُ له فيها تُسَبِّحُ له فيها
	(	( سورة النسل	7 4 7	٣٦	والآصال
١ ٨ ٠	,	وكتابٌ مين	790	4 4	بقيمات
A & Y	15	وُعلِيًّا	A 3 F	٦٢	لُواذٌ ا
~~.		وجي فتبسم ضَحِكاً .		(_	( سورة الغرقان
٣٠٥	19	قولها	يتبكها	لا ولين اك	وقالوا أساطير ال
	' من	يغرج الخبا		، بكرة	فہي تملن عليه
ه ۲ ۳	40	السموات	78 •	٥	وأصيلا
7 • ٣	۳٠.	أْنُّ من سليمان	9 Y	Υ	فيكون
178	٥٢	خاوية"	1	مكانا ضية	وإذاألقوا منبها
107	3.8	أماذا كنتم	807	۱۳	ِ مُعَرِّ نُونِ مُقَرِّ نُونِ
775	ΑY	وُكلُّ التاه	777	١٤	ثَبُورًا
1 47	91	هذى البلدة	7 7 %	نزیلا ہ ۲	وُنزِلَ الملائكةُ ت
	( 0	( سورة القصم	0 7 7 / 0 7 7	70	ِ نَ <u>نَّ</u> دُّلُ
	ة على حينَ	ودخل المدين	0 Y 7	٣٦	فَدُ تَمْرانتهم
477	10	غفلة	094	٤ •	ومطرك
7 7 9	7 4	الرُّعاءُ	7 ለ Γ	٥٣	مَـلْح
A 90	۲,	أيما	<b>አ</b> ያ	ΥY	لَزامًا
		أني أنا الله ر		(_	(سورة الشعراء
710	٣.	العالمين س			
1	٤ ٨	تظّاهرا	7 Yo	٦)	َ وَشَ لُ <b>مُد</b> ركون
9 ξ	٤٩	اتبعه			هل يُشيِعُونكُمُ
YE 1	٥Y	<sup>رو</sup> ثمرات	171	YY	اذ تدعون ج

رقمها الصفحة	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
(	( سورة السجدة		س و فمتاعًا	وما أوتيتم من ش
	ر ز قسرات	719		الحياة الدنيا
	قسرات ( سورة الا <sup>4</sup> عزام	771	آلدنيا ١٠	فمتاعًا الحياة
( -		٤ ٩٥	٦٣	غُوينا
788 11	ُ زُلـزَا لاً ' زِلـزَا لاً	بة	ه لَيْنُو مُ بالعص	مًا إِنَّ مَفَاتِحَـ
٨٥٥ ١٣	عورة"	707	Y٦	aple
• 7	و کنگ گ	7 7 9	A 7	لا نُخُسِفَ بنا
قلبه	كَنُيطُمِعُ الذِّي في		كبوت )	( سورة العنا
7 7 7 7 7 7 7	موض و	کو ہر رک وابعالمان	الذين صد قوا	مال قراء أو
179 083	فيطمع	7 A 1	٣	الكاذبين
1	غَيْرِ وامرأة موسنة ُ	77)	) ) Y	أَفكاً
1 o Y		γ97		آيدا
4.5	( سورة سبأ )	ο۹γ	٣٣	وسرة ببهم
َ بِيْ رَبِ ليأْتَينكم٣ ٢٥٣	قل بلن وربن	•		ر سورة اليوم
	ولا أصفرِ من ذا		***************************************	
٣٩٦ ٣	ولا أكبر		قبلِ و من	لله الاثمر من
معنه	يا جبالَّ أين	۳۲۳	<b>ξ</b>	بعد
Y9A ) +	والطيرا	_	حينًا تسون	•
719 18	الأرض	£ 1 o		تصبحون
0 19	باعد -		ثمار رحمة الله	
0 19	ربنا باعد	3.47		تحس الأرض
		o Yo		لا يُستحفّنك
	-	. * *	(	(سورة لقمان <del>أنا</del>
	بل مكر <sup>6</sup> الليل	7 X &	7 •	روا قيصد وأضبغ
T) Y	والنهار			ولو أنما في الأر
		ا	من بُعدهِ سبع	
-		173	<b>7</b> Y	أَبْخُرِ بِنِعْمَات
	•	797	٣)	بيغمات

الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
٦ ٧٤	187	-مليم		<del></del>	 (سورة فاطر )
	_	وأرسلناه ٍ الن			
٤ ٣٤	1 £ Y		٤١٠	1	جاعلُ الملائكة
٣٦٦	تي حين ١٤٨				جاعِلُ الملائكة
		ہ ےالا من ھو	<b>{ • 9</b>	1	(mark)
۳۸٥		الجحسيم	1 7 1		ولـوكان د و قربـى د ر
		ا سورة ع	Ylo	<b>T</b> Y	مک د
					(سورة يـس )
779		ولات هين م			
191		ولا تُحينُ	<b>,</b> 4	19	أَيْنَ ذُكِرْتُمُ
779	٥	ر تر عجاب •	194	۲,	لا مستقرُّلها
٦	7 7	<b>أنثن</b> - سرر	X 3 7	<i>ور</i> ۵ ۲۹ م	ران کانت الا صید ع
7 30	37	فتنباه ک	7 9 Y		يا حسرةً العباء
177	_	وَحَسَنَ مِثَامِ	<b>T1</b> A	٣٨	لا مستقرَّ لها
		ان ذلك ل	717	٦٥	مَّ مُتَكُون
£ 7£	í	أُهلِ النَّارِ		<i>ب</i>	سلامًا قولاً من ر
177	_	فالحقّ وال يع فالحقّ وال	717	٥٨	رحيم
<b></b> .		قالىكى وال أقول	०७१	٦.	اعبد
٣٦٣	λξ		٥٥	٦٥	ولتُكلِّمنا أيديهم
		( سورة الزه 	400	77	فسنها كركوبهم
710	_	تنزيل الكتاء	7 7 7	7 7	ركوبتهم
7 Y 7		له الدين قالوا ما نعد		من الشجر	الذى جعل لكم
371			173	٧.	الخضراء نارا
1 o Y	-	وَرُجُلُ سَالِكُ		( '	(سورة الصافات
人のア	وإنّهم مائتون ٣٠	إنك مائت	ā	الدنيا بزيد	انا زينا السماء
		22	۶ ۲٦۱	7	الكواكب
18 7	٣٣	وصد قوا به	) Yo		بزينةٍ الكواكبُ
777	۹ه	جاتك	<del>-</del> '		بريج عرب . احشروا الذين ظ
٤٩	78 5	تأمروني أعبا	٤٣٦		المسروا الله ين ح وأزواجهم
			C 1 (	1 1	פי עני די די

		-	1 • • 7 -		
الصفحة	رقوا	الآية	الصفحة	رقسا	الآية
<b>٤</b> ዓ,	٥•	َ » ين <u>ك</u> شون		ياتِ	والسموات مطو
107	٥٢	أما أنا خيوًا	TE 1	٦Y	بيمينه
<b>Y T</b> Y	٥٣	أساوير		1	فإذا هم قيامً
YIA	70	سُلْغَا	TE T	٨٢	ينظرون
1 77 (	Y٦	الظالمون			( سورة غافر )
١٨٠	**	وقيله يا ربّ	٦ ٢١	۲۹	الرشاد
	ان )	( سورة الدخ	( ) /		.ترسه. ق وقال الذين اس
٣ • ٩	٦ (	ء ، م	ξοΥ		ونار کار فیما وانا کلا فیما
۳۸.	۳.	ق عذاب المهين	Y Y )	78	صُورَكُم
۳۸٦	٥٤	بحور عمين	,	_	َ رُوع إن الا <sup>*</sup> غلالُ فو
		(سورة الجائية	٤٤)	,	" والسلاسل ً يسم
	******			ي أعناقهم	اِذ الأغلال ف
• •	• •			الاسل	وهم فن الس
1 40	۱ ۳	جميعا منه سوا محياهم	<b>TYT</b>	YI	يسحبون
۳) ۹	۲1	سوا معیاهم و ماتهم		(	(سورة فصلت
1 / 4		و معالمهم (سورة الا <sup>*</sup> حقا	0 44	))	<u> تينا</u>
	-		६१५	77	والفُو فيه
۲۰۳		قِل أَرْأَيْتُكُم ما		. · ·	عَب
እ <b>ግ</b> ୮	<b>{</b>	أُثْرَة			َ عَا ( سورة الشورة
	عا من	قل ما كنت بِدُ			
790	٩	الرسل وَمنْ عَبِلُهُ كتاب		ا وفريقا في	ُوريقًا <b>في</b> الجنف 
		ومن قبله كتاب	የኢየ	Υ	السعير - م فيظللن
7 . 7	۱۲	موسی	ξ ۹γ	٣٣	
			97/9)		ويعلم الذين
	**	ولم يَعِيُّ			(سورة الزخرف
AP 3	٣٥	َيْمُلِك ئ	۸۳۸	) A	<b>ُ</b> ينَاشاً
	4	كأنهم يوم يرو	777	**	مَعَاريبج
	_	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	7.4	٣٦	ومن يُعشُو
TEY	سارنهم ۲ ه	لا تتری برا لا س			

الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
	اریات )	( سورة الذ		(	(سورة محمد
Y٤ ,	Υ	الحبك	<b>દ્</b> ૧૧	٤	- فشيدً وا
7 • Y	Υ	الحبك	7 7 7	١٨	-بَفَتَةً
Y1 9	Υ	المُبكَ	Y•7	7 8	أقفلها
	الرزاق ذو القوة	ءان الله هو		(	(سو رة الفتح
٤١٤	٥٨	المتين			119 01
	-ور )	( سورة الط	<b>६</b>	10	تُحسِدُ وَنَنَا
• • • • •		1.11	٥٩	17	أو يسلموا
1 7 7	-	هدی النار		. •	9-°, -
	·	بل هم قو .	314	۲۹	شَطُّوهُ
٤٣٥	77	طاغون			محمد رسول ال
) T Y		بحديثِ مثا	*[	لغار رحس	أشداً على الك
<b>。</b>	٤٥	يصفقون و ه کو	<b>T</b> E T	7 9	بينهم
0 7 7	٤ ه	و معرفون پيصفيقون		ات )	(سو رة الحجر
	جم )	( سورة الن 	7 Y •	واتكم ٢	لا ترفعوا بأص
7 7 9	7 7	ے ہے۔ ضیری	1 98	) )	عسوا _عسين
٣9		عاد الا ولي			( سورة ق )
	قمر )	( سورة ال	۲۸	٣	إذا مِتنا
AFA	٤	و <sup>ت</sup> رو مزجر			ع بُل كَذَّبُوا بال
	من الا نباء مافيه	•	778	6	جاء هم
45 1	مة بالغة <sub>ي</sub> ه		٨٨٠	) •	باصقات
78 9	مارُهم γ	خاشِعةٌ أبد		وت	وجا ئاسكرة الم
1 71	رُهُم Y	و سُرُو أبصار	777	19	بالحق
ATY	1 7	الماوان	٦	) 9	سكرة الحق
ATY	1 7	رالمايان	6 Y 7	7 ξ	سكرة الحق ألقيًا - و لُفُوب
Y•7	۲.	أعجز	777	٣٨	َ لَـفُوب
1 Y Y	78	أبشرٌ مِنَّا			

ď,

الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية	
	دلة)	(سورة المجا	٦ДҮ	77	الأشر	
	-		٣٨١		كهشيم المحتظر	
19.	7	بأمهاتهم	٤٤	۳۸	رَبْكُرَةً إِ	
0 0 Y	11	تفاسحبوا			۽ رو ۽ا نّا کُلّ شيءُ ۽	
707	11	المجلس	77.	٤٩	بخ د ن سمي بر بقدر	
<b>አዩ</b> ٦	١ ٩	استحان	7.4.7	/2	بعدر وما أُمُونا إلاّ وا-	
	( )	( سورة الحشـ	17.1		وف الروع والرحمن ( سورة الرحمن	
۲•٤	) Y	خالدان فيها			ا سوره ، درسی	
		القدوس			)	
715	74		770	ان ۹	ولا تُخْسَرُوا الميز	
	( 616	(سورة المت	٤)	71	الجوار	
Y٤ 7	٤	ر براء	0 • 1	71	سردر و سنفرغ	
Y	٤	براء	٨٠٣	Yξ	ولا َجأْنَ	
۸۲۵	11	ِ فأعقِبتم			رفارِفُ خضر	
00.	11	فَعقبتم	٤٦	Y٦	وعباً قِرى	
	( 4	( سورة الصف		(	(سورة الواقعة	
	<del></del>	, 6		-	حافضة رافعة	
<b>*</b> Y •	Υ	يدعن	***/***	٣	خافضة رافعة	
					.5 .=	
		تو منوا بالله		۲۲	,	
Υ ο		وتجاهد وا	٦	7 9	وطلع	
		نصرًّا من الله		(	(سورة الحديد	
710		قريبكا		بن أيديهم	يسعن نورهم بي	
	(	(سورة الجمعة	<b>{ { {</b> { <b>{</b> { } } }	) ۲	وبإيمانهم	
, e			Yì	) 7	ألسا يأن	
1 7 7		اليه	Y Y E	<b>7</b> Y	ور ورهبانية	
		ع: ( سورة المناف	٥٢		لَيْـلًا يعلم	
			7 • ٣	79	لئلا يعلمُ	
777	ا أُذَلَ ٣	الا عزَّ منها ال	• * •	ų š	L	

الصفحة	الآية رقسها	الصفحة	رقمها	الآية
	(سورة المعارج)	7 7 9	٤	و ٥ _ و ^ . يسمع لقولهم
		YXE / Y X T	٦	استحفرت
7 77	نصب ۴۳	٥٢٣	Υ	- " ينغضُوا
	( سورة نوح ) 			(سورة التغابن)
7 7 9	أنذر قومك ١			- 09
779	کِبَارا ۲۲	۲۰۸/۲۰۸	) )	يهد
				(سورة العلاق)
٤٥	ولا يغوثا ويعوقا ٢٣	190	٣	<sub>ع</sub> ِانَّ اللَّهُ بِالغَّا
	( سورة الجن )			( سورة التحريم )
408	جدًّا رُبْنا ٣			
490	بر و جد ربنا ۳	<b>Y X / Y Y</b>	, ,	ُويدٌ خِلكُمُ وَيدٌ خِلكُمُ
0 7 8	أنسَّلِكُهُ ١٧			( سورة تبارك )
Yll	لُبُدا ١٩			
Y 7 Y	لُبَّدُاً ١٩	9 {	٤	ينقلب
710	فأن له ٢٣			( سورة القلم )
	( سورة المزمل )	7.1	٩	فيد هنوا
1 4 7	خير" ٢٠			عتلُّ بعد ذلك
, , ,	( سورة المدثر ) .	٠ ٢ ٤	۱ ۳	زنيم
	, ( ) /	777	37	لا يدخلنها
<b>6</b> •	تُسْتكثر ٦	TE Y/T1 T	۳٩	بالغة
		370	۲ ٤	مُ يكشِفُ
٦Υ	تستکشره ۲			(سورة الحاقة)
<b>70</b>	تسعةً عشر ٣٠	7 7 9	1 7	نفخة واحدة
A) E	تسعة أعشر ٣٠	78.7	1 &	ويتار
PAY	لُحْدَى الكُبرُ ٣٥	91 Y	) 9	كىتابى
YYX	لأحدى الكبر ٢٥	91 Y	۲.	حسابي
	( سورة القيامة )	91 Y	۲.	مالي
79.	السَفِر السَفِر ا	٨٢٣	<b>T</b> Y	الخاطون الخاطون
۱۲۱	المِنْسَ ١٠			

الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
	(	( سورة التكوير			فجعل منه
		الموُ وَدَ ة	٣٣	۳ ۹	الزوجان
*	Α,	المواود ه سالات		(	( سورة الانسان
114	٨			_	أَمَّا شاكرا وأَمَّا
<b>177</b>	۲)	مُ مَنَّ أَمين	108	٣	كغورا
	(	( سورة البرو ج	701	١٤	ود انيًا
wwe /NV.		النارُ ذاتُ الوقود	1 7 1	١٤	ود انية عليهم
7 (\ 377 7 \ 7	ه ۲۱	التار 10 الموفود قرآن مجيد	78 4	7 (	<sup>°</sup> قَدَّ رُوها
1 ^ 1	1 /	الراق للبناية	<b>T</b> Y	١,٨	سلسبيل
			444	77)	وللظالمين
	(	( سورة الغاشية	733	71	والظالمون
		عاملةً ناصبة ً		(	(سورة المرسلات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
79.	٣	عامله ناصبه			
* Y 9	) Y	خلفت رُنُو مِ رُفعت			ثم نتبعهم
<b>Y</b> Y 9	) 9	رفعت نصبت	YA	) Y	الآخرين
Y Y 9	7.	سُطُحتُ	YE W / YE 1	٣٣	<b>جما</b> لات
. , ,	•	( سورة الفجر)	<b>T</b> Y 0	40	هذا يوم
					( سورة النبأ )
97.	)	والغجِر والغجِّرِ	107	)	عمّا يتساء لون
41 A	)	والعجير	477	١٤	بالمعصرات
<b>ዓነ</b>	<b>.</b>	ء ااء	(17	۲,	كُذّ ابًا
97.	٣	والو تْرٍ والو تْر	787	۲.	كِذَ ابًا
41 A	٤	•	777	۲,	كَدَابًا
۲۵۸	λ	يسر مرضوة	7 7 7	٣٦	لَسْمَ ابْا
708	<b>7</b> Y	يأيُّها النفسُ		(	(سو رة النازعات
,		, -	٥٨٢	) •	الحَفِرة
		,	7 79	) •	العكيرة
			)	٣٦	لمن ترى

الصفحة	رقمها	الآية	الصفحة	رقمها	الآية
<del></del>					
	لِه ) 	( سورة الزلز ــــــــــــــــــــــــــــــــــ		(	(سورة البلد
٨٣	<b>X • Y</b>	يراه		يوم ذا	أو إطعامٌ في
788	)	ُ زَلْزَالُها	670	18	مسفبة
	دیات )	( سورة العا			(سورة الليل
08 7	٥	َ تَدَّ مِ وسطن		کر	وما خلق الذ
717	1)	ئے کہ اُن ریہم بیہم	٤٦٠	۳ -	والا "نش
	( 3	(سورة القارعة		جه رَبُّه	الا ابتفاءُ و
TAY	ارعة ٢٠١	القارعة ما القا	441	۲.	الأعلى
٦	0	كالصوف		ى )	( سورة الضم
	ئر )	( سورة التكا	7	٣	ما وَدُعك
	-	لَتَرُو ۚ نَّ	ه ۲۶		ولسيعطيك
ሉ • ዓ ሉ • ዓ	٦ Y	لتروس لَترُوسُ نَّها		( .	(سورة القدر
χ.,		ر سورة الهم		• 1h	
			٣٦٦	ه	سارم هي <sub>غ</sub> رو الفجر
					( سورة الشر
	سر <u>)</u> ——	( سورة العم		-	
97.	١	العنصر	-	:	اُ اِلَّهُ مَّارَحَ الم نشرَحَ
97.	٣	بالصبحر	70	)	الم نشرح
	رن )	(سورة الماعو		( ā	( سورة البين
	يكذب	أريتك الذى		***************************************	
٤ • ٣	1	بالدين	٠ ٩ ٢		رسو لاً من ال
	( ).	( سورة المس	777		'مخلصين له ا
		ور هر در	773		وذلك الدين
470 77	٤	ومر ينته أبو لهب	٥٤		أن يعبدوا ا
; 1		ابو لهب ( سورة الاخ الله أحدً	77)	Υ	خيار
117					
799	£ / .	(سورة الغلق النّفاثات (مدة قالنا			
ΑΥ٥	<u>س</u> ) (	( سورة النا النسات			

# فهرس الأعاديت

الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رقم الصفحة
أقراني جبريل على حرف	٣
عِلْ هذا القرآنأُنَّزِلُ على سبعة أُحرف	٤
قوموا فلا صلّ لكم	Yo
قوا أنفسكم وأهلوكم	£ 77 Y
ما عال مقتصد	0人人
من قال في الجمعة : (صه ) فقد لفا	६ १७

#### فهرس الا مثال وأقوال العسرب

5. : 11 =	1-0 1 10
رقم الصفحة 	المثل أو القول
317	ائت السوق علك تشترى لنا لحما
***	أتاني دونك من الرجال
109/101	أخطب ما يكون الا مير إذا كان قائما
٨٥Y	أرض مسنية ومسنوة
٨٥٥	أعور منزلك
٣٠٨	افعل وكرامةً ومسرةً
9.0	أم والله ليكونن كذا
18.4	رانك ما وخيرًا
人のア	رانك ميت عن قليل ومائت
Y F 1 \ F A 7	إنَّمَا العامريُّ عِمْتُهُ
	بستان فلان حلوله بساتون
٣٤ •	دخلت بساتين من ورائها بساتون
470	جئت مِنْ معمهم
177	حكمك مسمطا
178	ذ هبوا شذر مذر
777	ُرُبُ ليلة قد بتُ فيها وبتها
787	رجل كِذَ اب
	رميت على القوس وبالقوس وجئت على حال حسنة وبحال
411	حسنة
<b>*</b> Y •	على كم جذع بيتك
	فإذن لا آتى الحسل
7 \ 7	فارس مُعْلَم و ثوب مُعْلَم
ξ <b>۲</b> Υ	فلان ابن الصَّعِق ، وعمرو بن الحبِق
018	فلان جريمة أهله
780	فلان لفوب جاءته كتابي فاحتقرها
<b>*</b> * •	قام القومُ إِلاَّ أَن يكون زيد أو زيد ا
***	قطا قطا بيضك ثنتا وبيض مائتا
184	كفى بنا فضلًا على مَنْ غيرُنا

رقم الصفحة	المثل أو القول
YTA	لا أُكلَّمك حيريٌ وهو
711	لا جُرَمُ واللهِ لا فارقتك أبدا
ΑY٦	الكرم من توس سيدنا الأثمير سيف الدولة ومن سوسه
18 A	ما أنا بالذي قائلُ لك قبيمًا
Y 9 •	مًا ياهذا
780	ناقمة بها خُزْعال و دي
٦ ٧٠	هنا رجل کریم وکرام وکرام
<b>*</b> Y •	ولا رجل جزاه اللهُ خيرًا
Y7 •	ولدك من دمّن عقبيك

## فهرس الا أبيات الشعريسة

الصفحسة	البحسر	القافية	المطلع
۲٥	الطويل	والإخاء	ألم أك
189	الطويل	سواء و	فمن يهجو
7 Y •	الكامل	بالوضّا أ	والمرء
779	الخفيف	بقا مُ	طلبوا
٣٨٠	الطويل	وألبب	واليكم
٣٦	الطويل	واكتائبكها	فلماجلاها
7 P Y	الطو يل	رق <i>وبُ</i>	يقولون
7.4.4	الطو يل	يلعبُ	طربت
١ • ٦	الطويل	ولا أب	فما سودتن
777	العطويل	المذبذب	خيال
9) 9	الوافر	أصابا	أقلى
ч у•	الكامل	رگ طیابا	نحن
٤٦٠	المتقارب	الراهب	تطوف
<b>⋏・</b> ٤	الطويل	فادْ هأُمَّتِ	وللا و
٦ ٩	الوافر	بالترهاتِ	أرى
ΑYο	مشطور الرجز	ولا أكيات	يا قبح
٤ ٣٤	الطويل	أملخ	بد ت
<b>9 •</b> Y	الوافر	بمنتزاح	فأنت
٥ )	م الكامل	الطلاح	أن تهبطين
194/190	الطويل	أسدا	إذا اسود
o Y a	الطويل	فاحمدا	وسبح
1 • 7	الطويل	المولد ا	از اشئت
٤٤.	الطويل	بأثمدِ	تناغ
६ ९६	الطويل	بردا و	وما كل
६६ ६	طويل	ع بحق <i>ل</i> د	تقى
01	البسيط	أحدا	أن تقرأان
٦٥	البسيط	أحدا	<b>في</b> كل

الصفحة	البحس 	القافية	المطلع
070	البسيط	الشرد ا	حت
777	مجزوء الكامل	مزاده	فزججتها
٥٨	الطويل	فنعذرا	فقلت
<b>7 7 8</b>	الطويل	العصادر	فهياك
አ <sup>ዓ</sup> ኘ	الطويل	مواطره	فنظرت
٧٦٠	الطويل	حمار	فليت
o YE	البسيط	أثرا	من طالبين
90	البسيط	البقرام	كروا
٨.	البسيط	الجار	لولا فوارس
7.7.7	البسيط	ستار	جئني
የ እ ግ	الكامل	وانتظاره	أبلغ
777	الكامل	الاعمر	أبنق
173	الكامل	الجزر	لا يبعدن
70	الرجز	م قدر <sup>ہ</sup>	من أي
798	المتقارب	نارا	أكل امرى
444	الرجز	الميس	ويلدة
781	الطويل	الزعازع ُ	و منا
1 € 1	الطويل	تمتموا	من النفر
301	البسيط	الضبع	أبا خراشة
٨٢	البسيط	تدع	هجوت
1 • 1	الكامل	أجزع	ولقد علمت
* YA	الكامل	مصرع	تركوا
171	الرجز	لم أُصنع ْ	قد أصبحت
٨٨	البرجز	ر در و تصرع	يا اُقرع
A97	الرمل	ُو <i>د</i> ُ عَـه	ليت
***	البسيط	تختلف	أضحت
١٠٨	البسيط	جَنَفَ	هو الخليغة
~ •	الوافر	الشفوف	للبس
0 7 1	الطويل	فتزلق	فقلت
777	الطويل	السوابق	أبي

الصفحة	البحر	القافية	المطلع
<b>٣</b> ٦ Y	الوافر	فراقي	أقول
177	الطويل	عا قلا	هسبت
YA 9	الطويسل	لَــُهُ زُمُلا	تضب
77	الطويل	عقنقلِ	فلما
<b>{ { •</b>	الطويل	معتّول	وبإن
Y	الطويل	ونائلي	وأهلة
9 7	البسيط	نزلُ	إن تركبوا
778	البسيط	أوقال	لم يمنع
• 从人	الوافر	يعيل ُ	فما يدرى
٤ • ٦	الوافر	المقيل	بضرب
YAo	الرجز	الكلكل	ببازل
7 • •	المنسرح	N <sub>4</sub>	إن محلا
٤١١	المتقارب	قليلا	فألفيته
o YA	المتقارب	يفعلُ	يمينا
Y • E	الطويل	د ما	لنا
7 7	الطويل	فيعصما	لناهضبة
YY	الطويل	الجراضم	إذا
7	الطويل	بثمانٍ	لعمرك
788	الطويل	النواسم	مشين
<b>A•Y</b>	الطويل	يظلم	جر ی
٤٣٦	البسيط	مصروم	هل
٤١١	الوافر	القمام	أسيد
74.	الكامل	دَ مِن	الشاتس
808	الطويل	العدثان	و کنت
<b>~ 9 •</b>	الطويل	م و <del>مع و</del> ن	بثين
٢٨	البسيط	د فنوا	ان يسمعوا
ΑY	البسيط	مثلان	من يفعل
٨٠٥	الوافر	روينا	یاد ۱ شرب
٤٣	الوافر	صغونا	تركنا
108	الوافر	ن مان	على ما

الصفحة	البحس	القافية	المطلع
T T •	الرجز	ُ عُريانا	رجلان
**	الرجز	غايتتها	ان أباها
0 41	الرجز	ملاقية	هل إلا الموت
<b>T</b> YA	الوافر	صديا	فأن
<b>T</b> YA	الوافر	قفيا	يطوف
Υ•	الكامل	فتُعِينٌ	وكأنها
3.4.5	الرجز	والطرآيا	بعرية

### فهرس أجزاء الأبيــــات

الصفحة	البحر	جز البيت
* * *	اليسيط	أني وجدت ملاك الشيمة الا دُبُ
٨٢٠	طويل	كشترى يُر بالحمد أُحْمِرة بتـــــرا
0 9 5	البسيط	كمن يوا ديه بعد المحل مطور
٦٨٨	العرجناز	بلال خير الناس وابن الاتخيسر
0 • 7	الومل	فعقبتم بذنوب غير مـــــــر
7 £ A	الطويل	وما بقيت الا الضلوع الجراشسيع
) ) •	طو يل	وقال اضرب الساقين أمك هابِـلُ
7 Y0	بسيط	ولا يدى في حميت السكن تندخلُ
) • •	الرجز	أبيت أسرى وتبيتي تدلكــــي
० ७६	الرجز	ترافع الشيب ولم 'يُوِينتيـــــل
78 7	الرجز	فصدرت بعد أصيل المواصب
708	متقارب	والا رض أبقسل إبقالهَ
117	متقارب	ولا ذاكر الله والا قليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1 & 1	بسيط	يا تيمُ تيمَ عدى لا أبا لكــــــم
<b>TY</b> •	كامل	ولا ت ساعدة مندم
1 • ٤	الرجز	اذا عوججين قلت صاحب تُوم

#### فهرس القبائل والامكنة ونحوها

ازد شنوءة 111 أسباط بني إسرائيل 08 . أسد 770 · 377 · 177 · 777 · • 77 أهل البصرة 7.7.01 أهل المجاز : ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۱۰، ۱۹، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۱۲، • YET , YTE , 7TT, 7T) أهل السروات 444 أهل الشام YIE أهل الكوفة 7.5 أهل المدينة 1 78 أهل مكة **አየዩ • ም**ባኢ أهل نجد : ۲۲ ، ۱۹، ۲۰، ۲۰، ۳۰۰ ، ۱۹، ۲۰، ۲۰ أهل نجران 317 , 917 بالحرث 37 البصرة : ۱۱،۱۳۰، ۲۲، ۲۱، ۹۰، ۹۰، ۹۰، ۲۰، ۱۳، ۱۳۰، ۱۲، ۱۲، ۱۲، · TTY · TTA · TTO · TTT · TI · · 199 · 197 · 170 · 189 A . 9 . YE 7 . 79) بصری 70 : 30 بفراں 7771197177 بنو أسد TYT 1711713 بنو تميم بنو ربيعة 1 . 9 بنوضية 699 بنو فزرة بنو هذيل 0 9 Y OPY بنو وپير تميم : ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۱۰ ، ۱۰ ، ۱۰ ، ۱۰ ، ۱۳۳ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱

'TTT' TT) ' TTE ' 077' 070' 000' 00T' E AE ' TT)

· YYY . YY) . . Yol . Y.

0 - 1 تهامة 47 الجامع الا وهر 71 الحجازية : ١٩٢، ١٩١، ١٩١، ١٩٢، ١٩٢، ١٩٢، ١٩٢٠ الحرم المكنّ 17 الخندق 1 £ Y دار الكتب القومية 7 . الديار المصرية 77 ر بيعة 11010771 رَ مُ اللَّهُ قيس YOZ ر ، م سفلی مضر TYT طـی ٔ ِ عقيل 7 . 1 . 7 7 7 قر یش 1 7 8 4 8 A 8 377 قضاعية 1. 4.4. b. 3. 3. 3. 3. 4. 0 . 2. 6 . 3. 4. 6. 5. 4. 6. 7. 6. قيس الكوفيون ؛ ۲ ؟ ، ٠ ه ، ۲ ه ، ه ه ، ۲ ه ، ۲ ، ۲۳ ، ۲۱ ، ۹۰ ، ۹۰ ، YET . 718 . 7 . 7 . 0 YA . E 71 . E 07 . E 79 . E 77 . E 70 لغة أزد شنو ة 7 4. لغة الا نصار ላለህ የ ለለዕ لغة أهل الحجاز 9.91710 لغة بني الحارث Y99 لغة بني عامر 070 لغة تميم : ٣٦٥،٥١٦، ١٦٢، ٣٤٤، ١٥٨، ٢٧٨ لغة الحجاز ላለን • ለለ> لغة الحيرة 147 لغة طي " YI لفة في أهل الاندلس

9 . 9

770

لغة قريش

لغة قيس : ٢٤٦

لغة لبني العنبر : ١٨٨

لغة لبنى كلب : ١٨٠٠

لغة لقضاعة : ٨٧٥

لغة كنانية : ٥٦٥

لغة نجدية : ١٩١١ :

لغة هذيل : ۲۸۲،۸۱۳

لغة اليسن : ٦٤٧

مركز البحث العلبي بجامعة أم القرى : ٢١

مصر: ۳۸٬۳۷

معمد القراءات بالأوهر : ٢٣

المقارى المصرية : ٢٣

المكتبة الظاهرية بدمشق : ١٦

مكتبة مركز البحث المعلمي / جامعة أم القرى:

کة : ۱٤٧

هذيل : ۲۲۹، ۳۲۹ ، ۲۲۵ :

اليمن : ٢٤٥

# 

718 , 88 7 , 1 18 , 10 4

: PY > F7 ( ) 377

78 :

ن بن عثمان <sub>ع</sub>ابراهیم بن آزر علیه السلام رابراهیم الاثبیاری رابراهید، : 11,17,13,10,20,17,17

٥٩ ( ، ( ٠٦ ، ٤٠٦ ، ١١٦ ، ١١٢ ، ١٦٢ ، ١٣٤ ، ٢٠١ ، ١٩٥ · ٣٠٦ · ٣٠٣ · ٢٩٨ · ٢٩٦ · ٢٨٨ · ٢٧٩ · ٢٦٧ · ٢٤٦ · ٢٤٤ ידסדידסן י דסי י דנים י דדא י דדד י דון י דוס י דון י דיץ · 077,001, 081, 082, 024, 840, 847, 840, 88 A188 A

' TAO ' TT ) ' TO 9 ' TO A ' TO Y ' TOO ' TO T' TO I ' TIT ' OAI

• 9 · E · A 9 T · A 0 0 · Y ) E · Y · ) · Y · · · 7 9 7 · 7 9 7 · 7 9 1

إبراهيم بن أبن بكر **ፕ**ለነ :

رابراهيم السرى

ر ابراهيم القارئ

· 910 · 9 · 5 · 1 / 4 / 4 / 7 · 4 / 7 · 4 / 7 · 7 / 7 · 7 / 7 · 7 / 7 · 6 / 4 / 6 / 7 · 6 / 4 / 6 / 7 · 6 / 4 / 6 / 7 · 6 / 4 / 6 / 7 · 6 / 4 / 6 / 7 · 6 / 4 / 6 / 7 · 6 / 7

ابراهيم بن قتة . TOX :

إبراهيم النخعي

• አኢባ ፣ ኢ٣٦፣ Y٦٦ ، ٥•٢፣ ٤ ٩٢، ٤ አኢ፣ ٤ Yo ፣ ٤ ٦o

ابراهيم بن علي

ابن أبزى = عبد الرحمن بن أبزى

: ۲۹،۱۱۰،۱۱۲، ۲۲، ۲۹، ۲۹، ۱۱۹،۱۱۱،۱۱۱ أَيْنُ بن كعب

140, 147, 147, 104, 108, 104, 154, 174, 170, 177 , Too , TTO , TTY · 091.009.001.000 · 669 · 689 · 687 · 877 · 877 · 877 · 877 · Yo) · YE 9 · YTO · YT · TYY · TYE · TTT · TOO · TTT · TIA • ለ ዓ ም ‹ ለ እዩ ‹ ለ እም ‹ ለ አ ባ ‹ ለ አ ፡ ለ አ ፡ ለ እ ዩ ለ ‹ ለ እዩ ‹ ለ እ ነ •

ابن أبي بزة المكي = أحمد بن محمد ابن أبي الزناد ابن أبي الزناد = عبد الرحمن بن أبي الزناد ابن أبي عبلة ابن أبي ليلى = عبد الرحمن بن أبي ليلى ابن أبي ليلى ابن أدريس = عبدالله بن أدريس

أحمد بن جندل : ٩٨

أحمد إن محمد بن أبي بزة : ٣٨١

أحمد بن محمد بن عثمان : ٣٦٨ ، ١٨٣

أحمد بن حنبل : ٣٢٦

أحمد بن على بن حجر : ٤

أهمد بن عمار المهدوى : ٢٤ ٣٤

أحمد بن كامل الشجرى : ٢٣٠٦٠٢

أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس: ٢٨ ، ٥٥ ، ١٥ ، ٩٥ ، ٦٠ ، ٦١ ،

1 ) • ) 4 99 4 9 4 9 7 4 9 6 9 8 6 9 9 1 4 8 9 4 9 4 9 4 9 6 7 6 7 6 11 C - 1 C -4) 9 Y4 ) 9) 4 ) 9 4 4 1 A Y4 ) A Y 4 ) A X 4 A X 4 ) A X 4 \* TT9 \* TT7 \* T17 \* T1 \* \* T \* X \* T \* Y \* T \* T \* T \* T \* 199 17 YE . TYX . TTT . TO 1 . TO . . TE 9 . TE Y . TE T . TTT . TTE · ٣٦٨ · ٣٦٦ · ٣٥ ٧ · ٣٥٥ · ٣٥١ · ٣٤ ٩ · ٣٤ ٨ · ٣٤ ٧ · ٣٤٤ · ٣٤ ٣ · ٣٩٣ · ٣٩٢ · ٣٨٩ · ٣٨٥ · ٣٨١ · ٣٧٩ · ٣٧٦ · ٣٧٣ • ٣٦٩ 16071600166A166Y1660166T16TA 16TY 16T116T9 ٨٥٤ ، ( ٦٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٢ ، ٤٨٢ ٤ ، ٤٨٢ ، ٤٩٤ ، ٤٦١ ، ٤٥٨ 0.011000 31000 (0170007700770) 0700 0700 '070' 07" ' 07) ' 00 Y' 00 ' 0 ( A ' 0 ( Y ' 0 ( 7 ' 0 ( 7 ' 0 ( ) 099, 091, 090, 071, 074, 075, 079, 077, 077, 077 • ٦٣) • ٦٢) • ٦٢ • • ٦ | ٩ • ٦ | ٣ • ٦ | ٢ • ٦ • ٦ • ٦ • ٦ • ٤ · ٦٦٦ · ٦٥٩ · ٦٥ · • ٦٤ ٩ • ٦٤ ٦ · ٦٤ ٥ • ٦٤ ٤ • ٦٤ ٢ • ٦٣٥ • ٦٣٢

أهمد بن محمد الهروى : ٣٢٩

أهمد بن محمد بن عبد الله البرزيّ : ٩٠٢، ٣٢٢، ٣١٧

أهمد بن موسى ابن مجاهد : ۱۸٬۱۲ ، ۲۲،۲۲ ، ۸۲،۲۲ ، ۸۲،

أحمد بن يحيي ثعلب : ۲۸۹،۱۲۹،۱۲۱، ۲۸۹،۱۲۹، ۲۵، ۲۵

713 3 315

أحمد بن يزيد بن أسيد السلميّ : ٢٨٦

الا مر = عنبسة بن النضر

أبو الا موص عد مندل

الا مخطل = غياث بن غوث

الا خفش = سعيد بن مسعدة

الا وهرى : ١٩٥٩ ، ٨٨٥

إسحاق الأثرق : ٢٦٥

أبو إسحاق السبيعي = عمربن عبدالله

أبو الا سود الدوالي = ظالم بن عمرو

ابن الا عرابي = محمد بن زياد

إسماعيل عليه السلام : ٢٢٤

اسماعيل بن المحاق القاضي : ٢٦٠، ٢١٩

إسماعيل بن سليمان بالسماعيل بن ٨٥٥

إسماعيل بن عبد الرحمن السّدى : ٢٥٩ ، ٣٠١، ٦٦٨

الاشمرى = على بن إسماعيل بن إسحاق

الاشمون = على بن محمد بن عيسى

الاشهب العقيلي = سكين بن عد العزيز

الا صبع بن نباته : ١١٨

الا \* صمعي = عبدالمك بن قريب

الا عشى = ربيعة بن يحى

الا عش = سليمان بن مهران

أعين قاضي الرى : ٨٣٨

امروا القيس : ۲۲، ۲۲

الائنبارى = محمد بن القاسم

انس بن مالك ؛ ۲۰۰، ۹۷ ، ۳۰۲، ۳۰۲، ۳۰۸، ۱۱۹، ۱۱۸

الا هوازى = الحسن بن علي

أيوب بن أبن تعيمة السخشياني : ١٦٥، ٦٩١، ٦٦١

أيوب المتوكل : ٣٩٨

باهلة بن يعصر : ٢٢٨

أبوبحرية = عدالله بن قيس

بدیل بن میسرة : ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲

البزى = أحمد بن محمد بن عبدالله

بشربن أبي حازم : ٣٣٢

بشربن عبيد : ٢ ٢٤

أبو البرهسم = عمران بن عثمان

ابن بريدة : ٢٥٨

أبوبكر : ١٨٤٠٥٨٨

أبوبكر = محمد بن الحسن

أبوبكر الثنغى : ٢٦٦

أبوبكر الصديق = عبدالله بن عثمان

أبوبكربن عيّاش = شعبة بن عياش

أبوبكر الهندى : ٢٩٩

بلال بن أبي بردة : ٥٦٦

ثعلب = أحمد بن يحق

الثقفي = عيسى بن عمر الثقفي

جابر بن زيد أبو الشعثا<sup>ء</sup> : ١٩٢ ، ١٩٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢

الجارود بن أبي سبرة : ٢٢٦ ، ٣٧٤

جبريل عليه السلام : ٣٢٠١٢٦٠٣

ابن جبير = سعيد بن جبير

```
الجحدرى = عاصم بن أبي الصباح
                                                 أبو الجراح
                        707
                                     الجراح بن عدالله العقيلي
    708 , 080 , 89. , 1.7 , 78
                                     الجرس = صالح بن إسحاق
                                                جريربن عطية
                   18161-1
                           ابن الجزرى = محمد بن محمد بن الجزرى
                                    أبو جعفر الباقر = محمد بن علي
                                   أبوجعفر ي يزيد بن القعقاع
                                                جعفر القارى
                    10 0 0 A
 جعفرين محمد بن على المدني :
  · ATT · YEE · 779 · 0 AT · 0 1 E · E TE · T9T · T7T · T0 1
                                 الجعفي = الحسين بن علي بن فتح
                                   ابن جمّاز = سليمان بن مسلم
                                               جميل بثينة
                        79.
                                             جناح بن حبیش
      377 750 111Y
                      * ٣ ٣ ٨
                                    ابن جندب = مسلم بن جندب
                                                 أبو الجوزاء
             09A , 071, 07.
                                :
                                              جو ية بن عائد
                        007
                              أبو حاتم السجستاني = سهل بن محمد
                                        الحارثبن مالك أبو واقد
             YTX : 0 40 : 8 YE
                                             الحارث بن سلمة
                  ٥٠٨ ، ٣٠٣
                                               حبیب بن عدی
                                        الحجاج بن يوسف الثقفي الم
                   311 1717
                                ابن حجر = أحمد بن علي بن محمد
                                               الحر النحوى
                      1077
                                             حرطة بن عمران
                        49.
                                            أبو حزام الاعرابي
                        797
                                             حسا ن بن ثابت
                   104.189
الحسن بن أبي الحسن يسار البصرى: ٢٣ ، ٣٤ ، ٣٤ ، ٢٤ ، ٢١ ، ٢٠ ،
```

Y · 9 · Y · Y · Y · Y · Y · X · · ) X · · ) X 9 · ) 7 · 1 · ) 7 · 1 · ) 0 · . ] 0 · . ) 0 · . ) 0 · . ) 0 · . ) 0 · . ) 0 · . ) 0 · . ) 0 · . ] 0 · . ) 0 · . ] 0 · . \* TAE \* TAT \* TA \* \* TTT \* TO \* \* TE Y \* TE T \* TEE \* TTT \* TTT TIT: TII: T.9 : T.4 . T.7 : T. \* TTT . TOE . TE Y . TE T . TTT . TTT . TTT . T) Y . T) E £ ) 9 ( £ ) Y ( £ ) ) ( £ ) · ( £ · ) . ( £ · ) ( £ · · ٤٦٤ · ٤٥٢ · ٤٤٨ · ٤٤ ٧ · ٤٤٥ · ٤٣٣ · ٤٢٥ · ٤٣٠ · E K 9 · E K K · E K ) · E K · · E Y Y · E Y 7 · E Y 6 · E Y E · E T 9 130 1700 1 170 1 370 1 (YO 17YO 1 7XO 1 0PO 1PP 1 · ٦٣٤ · ٦٣٣ · ٦٣) · ٦٢٥ · ٦٢ · · ٦١٨ • ٦ ١ ٧ · ٦ • ٧ · ٦ • ٦ YY) . YY. . YOK . YOE . YO! . YET . YTY . YTE . YTT . YT! 771 1774 1734 1 734 1704 1704 1804 1804 1774 1 (14 · 9) · · 9 · 9 · 4 · 4 · 4 · 9 · 4 · · · 4 · · · A 4 · A 9 7 · 918 . 917

أبو الحسن الأخضر : ١٩٦

حسن جلال باشا : ٢١

الحسن بن سعيد المطوعي : ٥٤ ، ١٣٢ ، ١٣٢ ، ١٩٢ ، ١٧٣ ،

3 · 7 · Y A 3 · ( F A · A Y A

الحسن ابن علي الأهوازى : ١٩١١، ١٩، ١٩، ٢١، ١٩، ١٩، ١٩، ١٩،

الحسن بن عمارة : ١٤ ٢٤ ٢٨ ٤

الحسن بن عمران : ۲۲ ، ۱۲۱ ، ۲۱۱ ، ۳۵ ، ۲۳۵ ، ۵۳۲

7017 119

الحسين بن أحمد ابن خالويه : ۲۱، ۱۵، ۳۲، ۱۱۱، ۲۱۱، ۲۱۲ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۲۲۱ ، ۲۰۲ ، ۲۲۱ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲

الحسين بن على : ٢٩٠

الحسين بن علي بن عبد الصمد كرداب: ٢١، ٦٢٠، ٦٢٠، ٢٢٠،

40 4

الحسين بن مالك الزعفراني : ۲۲۱، ۳۲۳، ۹۹، ۵۰، ۲۲۲

الحسين بن على الجعفى : ٢٦١، ٦٣٧، ٤٥٩

الحطيئة : ٢٥

حفص بن عبر أبوعبرو الدورى : ٢٣٢ ، ٣٢٣

حفصة أم الموا منين : ٢٨٨

الحكميّ : ٢٠٦

حمّاد بن سلمة : ۲۲٦ ، ۱۹۲۱ ، ۲۲۱

همران بن أعين : ١٦٠

حمزة بن حبيب الزيات : ٢٢٥ ، ٢٤٨

همزة بن عبد المطلب : Yo٠

ابن حميد = محمد بن جعفر

حميد بن قيس الا عرج : ۲+۲ ، ۲۷۷ ، ۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ،

910 1 400 1 1141 7001 090 10101 8 74

أبو حنيفة = النعمان بن ثابت

الحوفي = على بن إبراهيم

أبو الحويرث المدني وجاء الحنفي: ٦٨١

أبوهيان = محمد بن يوسف

أبو حية النميري = الهيثم بن الربيع

أبوشيخ ي حيوان ١٩٤٩

أبو حيوة = شريح بن يزيد

خارجة بن مصعب : ۲۹۹ ، ۲۲٥ ، ۵۸٥

خالد بن إياس : ٣٩٩

خالد الأزهرى : ۲۲۸ ، ۲۲۲ ، ۲۲۸ ، ۸۶۳

ابن خالویه = الحسین بن أحمد

أبو الخطاب السدوسيّ : ٦٣١

خلاد : ٩٥٤

```
خطف بن هشام البزار
                                77
                                                       الخليل بن أحمد
    03, 38 1 7+1 1 371 1717 1
             ATY . ATE . 00 Y . 0 TT . E ) A . TYT . TO . . T99
                                              أبن خيرة = على بن أحمد
                                         ابن خيرون = محمد بن عبد المك
                                     الداني را عثمان بن سعيد أبو عمرو
                                                        داود بن هند
                                              أبو الدرداء = عويمر بن زيد
                                            ابن دريد = محمد بن الحسن
                                                    ابو الدينار الاعوابي
                        115 × 118
                                        :
                                           أبو الربيع = سليمان بن سالم
                                                        الربيع بن أنس
                                                          الربيعين خثيم
     202 ( 219 , 779, 7 , 7 ) 17
                                                          رہیعة بن عمر
                              177
                                                    ربيعة بن يحى الا عشى
                     7 . . . 9 . 7 7
                                       أبورجاء العطاردى = عمران بن تيم
                                      أبو رزين العقيلي = مسعود بن مالك
                               رضى الدين الاستراباذى = محمد بن الحسن
                                                         رفیع بن مهران
    ξ 9ξ , ξ λ 9 , ξ Y) , Yξξ , 1 97 :
                                104 , 204 , 644 , 164 , 006
779, T.T. 108, 18 Y. 177, 1.9
                                                        روابة بن العجاج
                       AAF, TAA
                                                   روح بن عبد الموامن
                              193
                                    الرواسي = أبوجعفر محمد بن الحسن
                                            ابن رومن = محمد بن عسمر
                                       رويس = محمد بن المتوكل اللوا لوا ي
                                            الرياشي = العباس بن الفرج
                                        ابن ذكوان = عبد الوارث بن سعيد
                                                ذو الرمة = غيلان بن عقبة
                                           ابن الزبير = عبدالله بن الزبير
```

َ زَيَان بن العلا البو عس : ١٠٣،١٠٠، ٢٨، ١٤، ٢٩، ١٠٠١،

3.1.4.1.111.341.1.4.1.7.1.4.1.31.031.307.

YEO . YTT . YTT . 1171 . 177 . 777 . 777 . 717

۲۲۲ ، ۱۸۲ ، ۱۹۲ ، ۱۰۸ ، ۱۸۶ ، ۱۸۴ ، ۱۸۸ ،

97 . . 917

الزَّجاج = عابراهيم السرى

الزَّجاجيّ = عد الرحين بن إسحاق

زربن حبيش : ۳۹۰ ، ۲۳۲

أَبْنُو رُعِةً بِن عِبْرُو بِن جَرِير = هُرِم بِن عَبْرُو

الزركس = محمد بن عدالله

الزعفراني = الحسين بن مالك

الزمخشرى = محمود بن عمر

الزمل بن جردل : ۲۸۸

الزهراوى : ١٨٤ ، ٩١٨

الزهرى = محمد بن مسلم

زهير الفرقين : ١٩٢ ، ١٩٢

زیاد بن أبی سفیان : ۲۳۰

زياد بن معاوية النابغة : ٢٠٤

أبو زيد = سعيد بن أوس

زيد بن أسلم : ٣٣٠،٤٢

زيد القارى \* : ۲۸۲، ۱۰۰، ۲۸۲

زید بن ثابت : ۱۹۱۶ ، ۹۰۰ ، ۸۸۰ ، ۸۲۹ ، ۶۳۰

زيد بن علي : ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۲۹، ۹۶، ۹۶، ۲۸

( ) E ) ( ) E · ( ) T / ( ) T

سالم بن عبدالله بن عمر : ۲۸۹ ، ۲۸۹

السخفياني = أيوب بن أبي تبينة

ابن السراج = محمد بن عبد الملك

أبوسراج الهذلي : ٣٠٦

سراقة البارقي : ٦٩

سعد بن أبي وقاص : ۱۱۵ ۲۲۳، ۹۵۹، ۵۹۸

سعد بن عبد الرحين بن عوف : ٦٩٢

سعيذ بن أوس أبوزيد : ۱۰۲، ۸۹، ۵۲، ۳۹، ۱۸ ؛ ۱۰۶،

۵۲۳ ، ۱۱۶ ، ۱۲۶ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۵۸

7.7

سعید بن جبیر : ۸۶، ۱۹۷، ۱۹۷، ۲۲۵، ۳۳۰، ۱۹۲۰

۳۲۳ ، ۲۲ ع ، ۲۹ ع ، ۲۵ ع ، ۲۱۵ ، ۳۳۰ ، ۸۹۵ ، ۳۲۳

73Y , LOK , AOK , ALK , ALY

سعید بن حمید : ۲٤١

سعيد بن عبد الرحمن : ٢٥٧

سعيذ بن مسعدة الا عنش : ۲۲،۱۰۱،۳۲۱، ۱۷۳، ۱۸۳۱،

· 19 · 1 / ·

י דאף י דרף י דרף י ואף י דרצ י דרץ י פרף י פרף י

. £ 9£ . £ Y . . £ 79 . £ 07 . £ 07 . £ 7£ . £ 11 . ¥ 9 1 . ¥ 9 7

178 1 78 9 1 7 78 1 7 77 1 7 77 1 8 1 0 A 7 1 0 0 A 1 8 97

. 918 . YET . YIT . Y . . . 797

سعيد بن المسيب : ١١٤، ٦١٢، ٦١٤

اًبو سفیان بن حسین : ٤٤٨

سفیان بن عینه : ۲۱۹، ۲۲، ۱۵، ۱۹، ۲۲، ۲۱۹

السَّدَّى = إسماعيل بن عبد الرحمن

سلام بن سليمان : ١٢٥ ، ٢٩٧ ، ٢٢٠

سليم التيس : ١٩٣

سليمان بن سالم : ٢٩٩

سليمان بن قتة : ۲۰۱، ٦٦٠

سليمان بن محمد ابن الطراوة : ١٩٥

سلیمان بن مسلم : ۳۹۳ ، ۹۰۰

ابن السماك : ١٤٨

أبو السمال = قعنب بن أبي قعنب

ابن السيفع = محمد بن عبد الرحمن

سهل بن شعيب البهي : ٢٠٢، ٤٤٤ :

سهبل بن محمد أبو حاتم السجستاني : ١٦٩ ، ١١ ، ٢٩، ٣٤ ، ١٦٩ ،

127 , 007 , 107 , 077 , 787 , 787 , 013 , 733 , 113 , 785 ,

سيبويه = عمرو بن عثمان بن قنبر

ابن السيد = عبدالله بن محمد البطليوسي

ابن سیرین = محمدبن سیرین

السيوطي = عبد الرحمن بن الكمال

الشافعي = محمد بن أدريس

شیل بن عباد : ۲۹۰ ، ۳۹۸ ، ۳۹۸ ، ۲۹۰ :

الشبيل بن عزرة : ٢٢١

الشجرى = أحمد بن كامل

أبوشريح : ٢٨٤

شعبة بن عياش : ۲۲۰، ۲۲۰ ؛ ۲۲۲

الشعبي = عامربن شراحيل

أبو الشعثا ؛ = جابر بن زيد

أبوشعيب السوسي = صالح بن زياد

شعیب بن أبي حمزة : ٣٦٩

شغيق بن سلمة : ٢٢٦،٤٢

الشلوبين = عمربن محمد

ابن شنبوذ = محمد بن أحمد

شهربن حوشب : ۸٦٣

أبوشيبة = سعيد بن عبد الرحمن

شیبهٔ بن نصاح : ۸۰، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۸۰، ۸۰،

X 1 X . X 1 Y

أبوشيخ الهنائي = حيوان

أُ بوصالح السمان : ٢٩٣

أبو صالح = محمد بن عمير

أبو صالح مولى ابن هارون : ٨٨٩

صالح بن إسحاق الجرمي : ١٤٧، ١٤٧، ٢٢٨، ١٤٧، ٢٧٥

صالح بن زياد السوسيّ : ٨٦٧

صالح الشاميّ : ٣٠٩

الضبي = المفضل بن محمد

أبو الضبي : ٢٢٩

الضحاك بن مزاحم : ۲، ۳۲ ، ۹۶ ، ۱۳۷ ، ۱۲۷ ، ۱۵۰ ، ۱۵۰

• TTY • TT • TA • TAA • TTE • T • A • ) AT • ) TE

· 700 · 771 · 771 · 000 · 600 · 671 · 777 · 077 ·

**λገገ · λ · ε · Υε ٩ · Υ٣٩ · Υ٣• · Υ٢٥ · ٦٩• · ٦٨٣ · ٦٥٩ · ٦٤ ٣** 

أبوطالب القارئ : ٣٢٢

أبوطالوت = عبد السلام بن شداد

طاووس بن کیسان : ۲۲۹ ، ۵۵ ه

الطبرى = محمد بن جرير

ابن الطراوة = سليمان بن محمد

طرفة بن العبد : ٠٢٥

طعمة بن أيبرق : ٢٨

أبو الطفيل = عامربن واثلة

طلحة بن سليمان : ۲۹۹، ۲۰۱، ۲۳۹

طلحة بن مصرف : ۲۲ ، ۵۱ ، ۵۵ ، ۸۰ ، ۸۷ ، ۸۷ ، ۸۷ ،

· TT9 · TT0 · TTY · T10 · 179 · 157 · 11 Y · 1 · 7 · 1 · 1

· 27 · 477 · 177 · 177 · 777 · 777 · 777 · 173 · 103 ·

079, 074, 012, 020, 012, 180, 184, 18 18, 180

・ TTE ・ TTT ・ T・9 ・ T・0 ・ T・E ・ T・T ・ 09Y・09T ・ 0人人

ATA, YTE . YTT . Y.E . Y.T . TAT . TTI . TOT . TO.

AAY

طلق بن السمح . ٢٥٣

ظالم بن عمرو أبو الأسود : ١٩٢

عاصم بن أبن النجود : ٢٢٦

عاصم بن أبن الصباح الجمدرى : ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲

· TAE · TYA · TYO · TYT · TTE · TTT · TII · TAA · To ·

, 117, 011, 021, 063, 000, 010, 010, 120, 120, 1211,

· YOE · YTE · YTY · YII · YII · Y\*I · 788 · 777 · 777

٥٥٧ ، ١٥٧ ، ١٦٤ ، ١١٤ ، ٢٦٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٥

أبو العالية الرياحي = رفيع بن سهران

ابن عامر = عبدالله بن عامر اليحصبي

عامر رجل من القراء : ١٩١٨

عامرين شراحيل الشعبي : ٢٤ ، ٢٤ ، ٢٨٤ ، ٣٠٨ ، ٣٠٨ ،

107 . Y9 . YOY

عامرين عبد الواحد : ٢٣١ ، ٢٣٢

عامر بن واثلة : ٣٧٨

عائشة بنت الأعجم : ٦٥

عائشة بنت الصديق (رضي الله عنه ) : ١٢٨ ، ٢٦٢ ، ٢٩٢ ، ٢٩٢ ، ٢٣٣ ٢٣٢

ابن عباس = عبدالله بن عباس

عباس : ۲۲۷ ؛

العباسبن الفرج الرياشي : ٨٨٧

العباس بن الفضل : ۲۱ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ، ۸۹ ف

عبد الاعلى بن عبدالله بن مسلم بن يسار: ٣٣٠

عبد الحق بن غالب بن عطية : ٥٦ ، ١٩٣ ، ٢٥ ، ٢٤٦ ، ٢٢٥ ،

,001,011,010 , 1831, 103, 173, 20, 170, 170, 100

عبد الحليم النجار : ١٨

عبد الحميد بنأبي أويس الأعشى : ٢١٤

ابن عبد الخالق : ۲٤۲

عبد الرحمن بن أبزى : ٢٢٤

عبد الرحمن بن أبي حمّاد : ٣٦٣

عبد الرحمن بن أبي الزناد : ٤٨٢

عبد الرحمن بن أبي ليلن : ۲۶۲ ، ۲۹۲ ، ۳۰۱ ، ۳۰۱ ، ۳۰۲ ، ۳۰۱ ،

عبد الرحمن بن أحمد الرازى : ۱۹،۲،۳۳،۱۹،۲ ، ۳۲، ۳۲، ۲۱۲،

عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي : ٢٢١

عبد الرحمن بن زيد بن أسلم : ٥٣٥

أبوعبد الرحمن السلمي = عبدالله بن حبيب السلمي

عبد الرحمن بن صخر أبو هريرة : ٢٥٣ ، ٦٦٨ ، ٢٥٣

عبد الرحمن بن عبد الوارث الا نصاري : ٦٠٤

عبد الرحمن بن عوف : ٦٩١

عبد الرحمن بن الكمال السيوطي : ١٩٠٨، ٩، ٢٩، ٣٦، ٢٩

أبو عبد الرحمن المقرى : عبد الله بن يزيد

عبدالرحمن بن هرمز : ۲۱، ۲۵، ۲۱، ۲۲، ۲۸، ۲۸، ۸۱،

 عبد السلام بن شدّاد : ۲۲۲ ، ۸۵۵

عبد الصبور مرزوق : ٢٤

عبد العال سالم مكرم م ت ت ت ٢٤

عبد الفتاح راسماعيل شلبي : ٢٢٠١٨

عبد الفتاح القاضي : ٩٠٣، ٢٣

عبد الكريم بن عبد الصمد : ٢٠

عبد الله بن أبي إسحاق : ۱۵۰،۱۱۲،۱۰۵، ۹٦،۵۷،٤٣

· 91 A · YO A

عبدالله بن أدريس : ٥٠١

عبد الله بن بكر السمسي : ٤٩٦

عبدالله بن حبيب السلس : ۲۹، ۹۲، ۹۲، ۱۲۱، ۱۲۱، ۲۱۱ ۲۱۱ ۲۱۱ ۲۱۱

عبد الله بن الحسين العكبرى : ۱، ۲، ۳۲، ۳۲، ۳۲، ۵۲، ۵۲، ۵۲، ۵۲،

· TT · · TT 1 ·

(44, 144 , 244, 744, 134 , 034 , 254 , 6 34, 04, 104, (43, 743, 443, 643, 6443, 743, 733, 733, 733, 703, ξ Yξ 'ξ Y٣ 'ξ Y۲ ' ξ Y) ' ξ Y ' 'ξ 7 9 ' ξ 7 λ ' ξ 7 7 ' ξ 7 ξ ' ξ 7 1 ' ξ ο ο \* £ A 9 \* £ A A \* £ A E \* £ A M \* £ A M \* £ A M \* £ Y A \* £ Y (0) 9 · 0) X · 0) Y · 0) Z · 0) 0 · 0) X · 0) Y · 0) X · 0 X · 0) X · 0 X 108 4:08 7:08 7:08 8:08 7:08 7:08 7:08 08 0:0 0 7.0 77 'TT9 ' TT7 'TTE ' TTT' TTT ' TT) ' TT0 ' TT9 'TTA 「ToT·Tot · ToT · To) · To · · TE 9 · TE 人 · TE Y · TE T · TE T · ΤΥΥ · ΤΥ · Τ Τ · Τ Τ ο · Τ Τ Ε · Τ Τ Γ · Τ Τ Ι · Τ ο 9 · Τ ο Α · Τ ο Υ • ٦٩• • ٦٨٩ • ٦٨¾ • ٦٨٤ • ٦٨٣ • ٦٨٢ • ٦٨٠ • ٦ Y٨ • ٦ Y٦ • ٦ Y٥ • Y• Y• Y• T• Y• O• Y• T• Y• • • T 99 • T 97 • T 90 • T 98 • T 98 • T 98 · YTY · 314 · 314 · 414 · 714 · 714 · 314 · 715 · 711 . YE T . YE 7 . YTY . YTT . YTT . YTT . YTT . YT 4 . YT \* YTE • YT) • YT • • YO 9 • YO Y • YO T • YO T • YE X • YE T · \ 9. · \ 9. · \ 4. · ን ( ኢን ፫ ( ኢን ኢ ( ኢን ፫ ( ኢን ፫ ፕ ኢን ፫ ፕ ኢን ፫ ፕ ኢን ኢን ር ፕ ሊ ር ፕ ኢን ር ፕ ሊ ር ፕ ሊ ር ፕ ኢን ር ፕ ኢን ር ፕ ሊ ( A ) Y O A ) Y O A ) P O A ) T A ) I T A ) 3 T A ) T T A ) 49·6 (9·7 (9·) (9·· (人9) 人97 (人90 (人96 (人9) (人9) (人) • 9 7 • . 9 1 9 . 9 1 7 . 9 1 0 . 9 1 7 . 9 • X . 9 • Y . 9 • 0

عبد الله بن الزمير : ۲۲۱، ۲۳۲، ۳۲۲، ۲۲۱،

77Y , 07A , . LY

عبد الله بن الشخَّير : ٢٥٧

عبد الله بن عامر اليحصبي : ۲۲۲ ، ۳۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۲۲

عبد الله بن عباس : ۲۱،۹۱، ۹۱، ۹۱، ۹۱، ۹۱، ۹۱، ۹۱،

30311731 1731 7831 3831 710177017701

· 77) · 77 · 1 ] 9 · 0 9 Δ · 0 9 0 · 0 0 9 · 0 0 5 9 · 0 7 7

• YE T • YTA • YTT • 79 • • 78 • • 777 • 77 • 76 • • 78 9 • 78 7

1 34 1 1 3 4 1 ( A) 1 (

•人91

عبد الله بن عبد المحسن التركي : ٢٥

عبد الله بن على سبط الخياط : ٢٢

عبد الله بن عثمان أبوبكر الصديق : ٣٦٣ ٨٨٨

عبد الله بن عس : ٢٦١

عبدالله بن عمر و بن العاص : ٣١١

أبوعبدالله القرضي = محمد بن كعب

عبد الله بن قيس أُبو بحرية : ٢١٥ ، ٦٢٩ ، ٨٩٢ ، ٨٩٢

عبد الله بن قيس أبو موسى الأشعرى: ٢٢

عبد الله بن كثير : ۲۹۰، ۲۹۰، ۲۶۲، ۲۹۰، ۲۹۰، ۲۹۰،

٨٠٠ ، ٩٨٧ ، ٣٤٧ ، ١٦٨ ، ٥٥٨ ، ٠٠٤

عبد الله بن محمد البطليوسي : ١٩٥

أبوعبد الله المدنى = جعفربن محمد بن علي

عبدالله بن مسعود : ۱۳ ، ۲۲ ، ۳۸ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۵ ،

607 1 707 1 707 1 777 1

عبد الله بن مسلم بن قتيبة : ۲۱۳، ۲، ۳، ۲۱۳،

عبدالله بن سلم بن يسار : ۲۲۱ ، ۳۵۲ ، ۲۲۱ ، ۹۰، ۹۸۰

عبدالله بن يزيد أبوعبد الرحمن المقرئ : ١٦٥ ، ٢٨٦ ، ٣٦٢ ، ٢٨٦ ٨ ٢١ ١٨٨

عبدالله بن يوسف بن هشام : ۱۵،۹۵۱ ، ۲۱،۹۲۱ ، ۱۳۵۰

أبوعبد الحملك الشيباني : ٢٩٣

عبد الملك بن قريب الأصمعي : ٢٥٤، ٢٤، ١١٢، ٩٨، ٣٤ ،

Y99, 717, 070, EY7, 1887

عبد الملك قاض الهند : ٢٩٣

عبد مناف بن ربيع الهذلي : ٢٥٥

عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان : ۲۰۱،۱۲ ، ۲۰۸ ، ۲۹۸

عبد الوهاب : ۲۳۸ ، ۲۴۵ ، ۸۵۳ ، ۸۵۳ ، ۸۵۳ ،

أبوعبيد = القاسم بن محمد

عبيدالله بن عبدالله بن عتبة : ٢١

عبيد بن عمير : ۳۲۱، ۳۲۱، ۳۰۹، ۱۰۰،۹۹

7 YA . 7 Yo . 8 Y8 . 8 0 Y . 78 9

عبيد الله بن نجاح : ٣٣٠

أبوعيدة = معمرين الشنى

ابن عتبة = عبيدالله بن عبدالله

عثمان بن جنس أبو الفتح · Y9 · YT · Y1 · 79 · 79 · 74 · 77 · 77 · 77 · 78 · 64 · 67 \*) · 9 ( ) · A ( ) · Y ( ) · 6 ( ) · 7 ( ) 9 ( ) 9 ( ) 4 ( ) A ( ) 174, 140, 145, 124, 120, 124, 121, 120, 104, 104 A.7 . 7 17 . X 17 . 377 . 777 . 777 . 777 . 377 . X77 . P77 . TYE . TYP . TY) . TYP . TT9 . TT0 . TTP. TTT.TT1 . TT. TEO: TEE: TET: TTT: TTT: TOO: TTO: TTE: TIA · TA · · TY · TY · TTE · TTT · TTT · TO A · TO E · TE Y · TE T የጥባው የጥባም የ ምባና የ ምባቀ የ ምሊካ የ ምሊካ የ ምሊካ የ ምሊካ የ ምሊካ · { 7{ · { 7 · · { 6 } 9 · { { 6 } { 7 } · { { 6 } { 1 } } · { { 6 } { 1 } } · { { 6 } { 1 } } · { { 6 } { 7 } } · { 6 } · { 6 } } · { 6 } · { ' { A 7 ' { A 2 ' { A 7 ' { 2 19 ' { 2 \* 5 · T \* o · ) \* £ 9 Å \* £ 9 Y \* £ 9 T \* £ 9 E \* £ 9 T \* £ Å 9 \* £ Å Å \* £ Å Å \* £ Å Å \* ٠١٥، ١١٥، ١٥٥، ٢٥٠، ٢٢٥، ٢٢٥، ٨٢٥، ٣٥٠، ١٣٥، , 0 { 9 , 0 { 7 , 0 { 8 0 , 0 { 8 } { 8 } { 9 } 7001 4001 400 1 120 1 120 120 120 1 100 1 100 1 100 1 'TOE 'TOT 'TO ' ' TE Y ' TET ' TET ' TTA ' TTY ' TTT ' TTE **ገ**ልነ (ገ Y& ( ገ Y Y ( ገ Yo ( ገ YY ( ገ Y) ) ( ገ Y ( ) ገ ገ ገ ( ) ገ ር ( ) ገ ገ ) 3.4 . X.4 . X.4 . X.4 . X.4 . X.6 . 75 T . 77 Y · Y77 · Y7) · Y7 · Y0 9 · Y0 Y · Y0 E · Y0 F · Y0 T · YE Y · YE O 1797 · 799 · 79 · 74 · 74 · 774 · 777 · 79 

عثمان بن سعید الدانی : ۱۹ ، ۲۲۰ ، ۲۵۰ ۸۳۲ ،

عثمان بن سعيد = ورش : ٢١

عثمان بن سليمان : ٢٩٣

عثمان بن عفان (رضي الله عنه ) : ١٨٣٠٤٦، ٣٨ ، ١٤ ، ١٨٣٠١،

197 6 5 7 9

أبوعثمان النهدى : ١٩٨١، ١٠٨٨

عروة بن الزبير : ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۹۳۸

أبو العز = يوسف بن عبد الله

عسصمة بن عروة : ٢٥٦ ، ٢٥١

عطائين أبي رباح : ۲۸۰، ۲۱۸، ۲۱۸، ۲۲۸، ۳۳۰

ر ۸۸۲ ، ۱۹۲ ، ۲۸۸ )

عطا عبن الساعب : ۲۲۱

ابن عطية = عبدالحق بن غالب

عطية العوفي : ٢٣٩

العكبرى = عبدالله بن الحسين

عكرمة مولى بن عباس : ۱۲۵،۱۲۸،۱۲۲،۱۲۸، ۱۲۵،۱۲۸

'TAT ' TTT ' TOE ' TYY ' TTE ' TTT ' TTY ' TIA ' 10 T

العلا بن سبابة : ٩٨

عليا ً بن أحبر : ١٩٢ ، ١٩٢ ، ٣٠٤ ، ٣٦٨ ، ٣٠٤ ،

علقمة بن عبدة علقمة على المسلمة على

علقمة بن قيس أبوشبل النخعي : ١٤٤٠٨١، ٩٩٥، ٨٣٢، ٨٩٠

على بن إبراهيم الحوفي : ٦٢٨

على بن أبي طلالب : ١٦٢،١١٨، ٢٣، ٦٩،٤٨، ٣٢ ،

· 778 · 779 · 770 · 777 · 087 · 087 · 087

(YY) . YOT . YEO . YTT . Y) 9. Y. Y. 779 . 700 . 787

9.0 ( 17 ( 1) . 4 79 4

على بن أحمد بن خيرة : ٢٦٨

علي بن إسماعيل بن إسحاق

على بن حسيس القارئ : ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ،

على بن حمزة الكسائي : ۱۸،۹۱،۹۱،۹۱،۹۱،۹۱،

1) 99 1) 9A 1) 9Y1) YE 1 10 7 1 10 1 1 TE 1 1 TT 1 99

( 17 , 377 , 777 , 737 , 707 , 777 , 377 , ( 2 , 77)

· 77 · 77 · 17 · 77 · 77 · 310 · 270 · 270 · 27 · 477

'AYE ' A • 9 ' YTY ' Y) 9 ' TAT ' TEA ' TET ' TEE ' TT)

. 91 .

على بن سليمان الا من خفش : ١٦، ٣٨٥ ، ٢١٦

على بن عبد العزيز : ٦٦٠

أبوعلي الفارسي = الحسن بن أحمد

علي بن محمد التغلبي : ٢٦٥ ، ٢٥٢ ، ٢٦٥

علي بن محمد الضباغ : ٢٣ ، ٢٢

علي بن محمد بن عيسى الأشموني : ١٤٩

على النجدى ناصف ج ١٨

أبوعمارة الذراع = الحسن بن عمارة

ابن عمر : ۲۸۱، ۲۸۱، ۲۸۱، ۲۸۱، ۲۸۱،

عمر بن أبي ربيعة :

عمربن أبي سلمة : ٣٩٢

عمر بن الخطاب ( رضي الله عنه ) : ۳ ، ۱۳، ۶ ، ۱۱۲ ، ۸۶ ، ۱۱۲ ،

አለና · እዩገ · ለሞነ · 0 የ የ · ምሃነ · ነ የ የ · ነ ገ - › ነ የ አ

أبوعمر الدورى = حفص بن عسر

عمر بن عبد العزيز : ٢٦٠ ، ٢٩٣ ، ٦٤٢

عمر بن عبد الله السبيعي : ٦٣٥

عمر بن لجأ التيمي : ١٨٢

عمر بن محمد الشلهين : ۲۰۶ ، ۲۰۸

عمر بن محمل : ٦٢٦

عمران بن تيم العطاردي : ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۲۱، ۳۰۹،

'TT) ' T) E ' 0 9 A ' 00 T ' 0 E A ' 0 E O ' 0 E T ' E ) A ' TA)
' Yo Y ' Yo E ' YE T ' YT A ' Y) ) ' T 9 I ' T 0 T ' T E T ' T T )

144 , YbA , AOY , OOY

أُبوعمران الجوني : ١٩٩، ٢٧٦

عمران بن عثمان أبو البرهسم : ۱۹۹،۱۹۹،۱۹۹،۱۹۹،

375 ' 75 Y' 77E

عمرو بن دینار : ۲۲۰، ۲۲۰

عمروبن العاص : ٦٦٠

عمرو بن عبيد : ٣٩٨ ، ٢٧٤ ، ٢٣٣ : ٢٦١ ، ٢٦١ ،

TYY: YPY

عمروبن عثمان قنبر : ۱۸ ، ۳۸ ، ۳۸ ، ۶۶ ، ۶۶ ، ۵۶ ،

P3 1 (F ) 7 Y 1. 3 Y 1 0 Y 10 X 10 P 17 P 17 P 17 ( )

1 TO 9 . TO 1 . TO - . TE 9 . TEE . TT9 . TTO . TO . 19 A

777 , 477 , 787 , 3.77 , 777 , 777 , 677 , 777

• ዓነፕ ‹ አዓፕ ‹ አሃዕ

عمروین فائد : ۲۳۲ ، ۲۵۲ ، ۲۲۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲

عمروبن كلثوم : ٤٣

أبوعمروبن العلا = زيان بن العلا

عمرو بن ميمون 🛊 ۲٤γ

أبو عبرو الهذلي : ٣٠٦

ابن عمير = عبيد بن عمير

ابن عمير التغلبي = علي بن محمد

عنبسة بن النضر الا مر : ٩٩٩

عنترة بن شداد : ۲۳۰

عوف بن أبي جميلة : ٦٤٦ ، ٨٠٤

ابن عون : ۹۹۹

عون التغلبي : ٣٧٣

عويمر بن زيد أبو الدردا ؛ ٢٦٩ ، ٢٥٣ ، ٢٩٩ : ٢٦٩ :

عياض بن موسى ابن عياض : ٣١٦ ، ٣٥٦ ، ٢١٨ ، ٢٥٤

عيسى بن سليمان : ۲۸۲،۱۵۸

عيسى بن عبد العزيز بن عيسى : ٢١

عیسی ۰ : ۲۸۷، ۱۱۲ ، ۱۵۳، ۱۳۷، ۸۵

10971091 10071097 17310 1740 1790 17901 POINT

• አኒም፣ አምባ፣ ኢነም፣ ግባነ፣ ግግባ፣ ግኒግ፣ ግ•ኒ ፣ ግ•ም

عيسى بن عمر الثقفي : ۲، ۲، ۹، ۹، ۹، ۹، ۹، ۹، ۱۳۲،

371, 101, 171, 371, 0.1, 4.1, 11, 011, 071, 337, 107,

• דין • סדי י און • אין • אין

عيسى الهمداني : ۲۰۳، ۱۳۲، ۳۲۰، ۳۳۰، ۳۸۰

عيسى بن عبران : ۲ ه ٤

عيسى بن ميمون : ٢٢٤

عهسی بن مینا ٔ قالون : ١٦

عيسى النضر : ٢٨٤

الفنوى أبوسوار : ٦١٢ ، ٨٨٤

غياث بن غوث الا مخطل : ١٠٥

غيلان بن عقبة : ۲۸ ، ۳۶ ، ۳۶

الفارسى = نصربن عبد العزيز

للبن فائد = عمروبن فائد

ابو الفتح = عثمان بن جني

الفخر الرازى = محمد بن عمر بن الحسن

الفراء = يحيى بن زياد

الفرزدق = همام بن غالب

أبو الفضل الانصارى = عبد الرحمن بن عبد الوارث

الفضل بن خالد أبومعاذ : ۲۲، ۱۳۸، ۱۳۲، ۱۳۸، ۲۳۲،

140 , 101, 071 , 037

أبو الفضل الرازى = عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن

الفضل بن عباس : ۳٦٢ ، ١٩٥

الفضل بن عيس : ٢٣٥

فضل الله بن محمد : ٣٩٠

الغضل بن قدامة : ٦٤٢ ، ٦٦١

فضيل بن زرقان : ۲۲۲

فياض بن غزوان : ۲۲۸ ، ۲۰۰ ، ۲۸۸

أبوفيد = موارج السدوسي

القاسم بن سلام : ۲ ، ۱۰ ، ۱۹۰ ، ۱۰ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹

القاسم بن معن : ۲۲۸ ، ۶۸

قالون = عيسى بن مينا ا

قتادة بن دعامة السدوسي : ١٨٠، ١٦٣، ١٢٦، ١٨٩،

**ΛΕΥ ' ΑΤΤ ' ΥΊΥ ' ΥΥΊ ' ΥΣΤ ' ΥΤΙ' ΥΤ' ' ΥΤΑ ' ΥΊ** 

70 · 100 · 107

ابن قتيسبة = عبدالله بن مسلم

قتيهبة : ٦٨٣

القرطبي = محمد بن أحمد بن أبي بكر

ابن قرمل = معاوية بن عبد الكريم

قطرب = محمد بن المستنير

ابن قطب = يزيد بن قطيب

```
قعنب بن أبي قعنب
               TTO . T.E . TT. . TOT . TTT . TTT . 191 . 177 . 108
            አይል ፣ ልልል ፣ የደነ ፣ የደነ ፣ የደነ ፣ የሌን ፣ ይልል ነ ተል
          798 4 789 4 789 4 788 4 788 4 718 4 7 4 7 4 7 4 7 6 90
                                                  أبو قلابة = محمد بن أحمد
                                                                                                                                                                                       القواس
                                                                                      L71
                                                                                                                                     ابن كثير = عبدالله بن كثير
                                                                                                      كرداب = الحسين بن علي بن عبد المسد
                                                                                                                                      الكرماني = محمد بن نصر
                                                                                                                                        الكسائل = على بن حمزة
                                                                                                                                   الكلبى = محمد بن السائب
                                                                                                                                                                    كلثوم بن عياض
                                                                                      791
                                                                                                                                                                      الكميت بن زيد
                                                                                      ٣٨.
                                                                                                                                           لاحق بن حميد السدوسي
          · AAA : AYY
                            محمد بن عبدالله ( صلى الله عليه وسلم ) : ١٠٩ ، ٢٢٥ ، ٢٧٨ ، ٢٩٨
                                                                                                                          ابن ماك = محمد بن عبدالله
                                                                                                                                                          أبومالك الغفاري
                                                                    YE A . 7 . Y :
                                                                                                                                                                     مالك بن أنس
                                                                                          77
                                                                                                                                                                     مالك بن دينار
             * TEX * TEY * 1EX * 1 TX * ET
                                                                                         777 , 773 , 700 , . 60 , . 64
                                                                                                                                               المبرد عد محمد بن يزيد
                                                                                                                                    مت = محمد بن عبد الرحمن
                                                                                                                                                                       متمم بن نويرة
                                                                                     1 . 1
                                                                                                                                                                         أبو المتوكل
                                171 , 370 , 11Y , . . X
                                                                                                                               ابن مجاهد = أحمد بن موسى
                                                                                                                                                                مجاهد بن جبر
()77()0)()17()00(9)(70
           · Tor · TET · TTT · TTO · TIT · T-T · T-I · I 194 · IA ·
· F ) A · F F F · F F F · F F F · · T T · › A A T · o P T · Y Y · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T I · F T
```

۱ ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰۰ ،

أبو مجلز = لاحق بن حميد السدوسي

ابن محارب = مسلمه بن عدالله

محبوب = محمد بن الحسن بن اسماعيل

محمد بن أبي نصر الكرماني : ١٩٩، ٩٩، ٨٤، ٢٢، ٥٣، ٢١، ١٩

117 . 7 27 . T. 7 . . Y 3 . Y Y 3 . P Y 3 . T X 3 . Y X 3 . I P 3 .

ודם יזדם יסדם יאדם ידף מיסיד יסזד יאזדים סר ידסדי

\* 97 \* 41 Y \* 91 Y \* AYT

محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي : ؟

محمد بن أحمد بن شنبوذ : ۲۱۰، ۲۷

محمد بن أحمد أبو قلابة : ١٨٠ : ٢٢٦ ، ٢٨٢

محمد بن أدريس الشافعي : ٢

محمد بن المتوكل رويس : ٢٥٦ ، ٣٥٨

محمد بن جرير الطبرى : ١٦ ، ٢١

محمد بن جعفر بن حميد : ٢١٩

محمد بن الحسن أبوبكر : ۲۰۲، ۲۰۱، ۹۲۸ ، ۷۰۲

محمد بن الحسن بن إسماعيل محبوب : ٢٦٠، ١١٢

محمد بن الحسن بن سيرين : ٢١٢

محمد بن الحسن رضي الدين : ۳۵ ، ۵۱ ، ۷۷ ، ۲۵ ، ۱۳۳ ، ۱۶۲ ، ۱۶۲ ،

431 : 407 : 184

محمد بن الحسن الرواسي : ٢٩١ ، ٢٧٦

محمد بن الحسن يعقوب بن مقسم : ۲۲۲ ، ۲۵۳ ، ۲۸۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ،

175 , PFF , 1AY , 00A

محمد بن زياد .بن الأعرابي : ٦٨٤

محمد بن زیاد : ۲۸۲ ، ۲۸۳

محمد بن ساره : ۲۹۱

محمد بن السائب الكلبي : ۲۸۲،۲۲۲،۲۹۹،۲۸۲،۱۱۶۰

YE 9 . Y . Y . E TA

محمد بن سیرین : ۲۹۸،۲۱۲،۴۳۳،۲۱۲،۹۹۸

محمد أبو الفضل إبراهيم : ٢٢

محمد عبد الخالق عضيمة : ٢٤

محمد بن عبد الرحمن بن السميقع : ١١٩ ،١٨١ ،١٨٦ ، ٢٥٣ ،

ለ እን ነ ነዋን ነ ወነም ነ ምም ነ ምን ነ ነላም ነ የላም ነ የላም ነ አለም ነ

· 0 \ 7 · 0 7 \ 1 · 0 7 £ · 0 ) 7 · £ 0 Y · £ £ \ 1 · £ 7 · £ • Y · £

• 91 • 4 YYY 4 YE 9 4 YI 10 70 9 4 7 7 7 6 A 9

محمد بن عبد الرحمن بن محيصن : ۲۳،۲۲ ، ۳۸،۲۹ ،۱۳۲،۱۰۱،

+ ባነለ፣ ባነሃ፣ ባነር፣ ዓ•۲፣ አባል፣ አደባ፣ አር ባ ፣ YAY፣ YAT

محمد بن عبد الرحمن مت : ۲۹۲

محمد بن عبدالله الزركشي : ٢٢

محمد بن عبدالله بن مالك : ۱۳۱، ۹۲

محمد بن عبد الملك بن خيرون : ٣٩٠

محمد بن عبد الملك بن السراج : ۲۹۰،۲۹۵، ۳۹۰،

محمد بن على بن جبريل أبو جعفر الضرير: ٢٦٣

محمد بن على أبوجعفر الباقر : ٢٩٢ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ٣٩٢ ،

1.0 . YTT . 0.AT

محمد بن على الحسين بن مقلة : ٢٧

محمد بن عمر بن الحسن الفخر الرازى: ٢٥٧

محمد بن عمر ابن رومي : ۲۲۳

محمد بن عبر بن واقد الواقدى : ١٩٦٠، ١٥٤

محمد بن عمير أبوصالح : ٢٢٨ ، ٥٤٦، ٣٠٤

محمد بن القاسم الأنبارى : ۱۲۲،۱۲، ۲۱۵، ۳۲۲، ۳۸۲،

3 X 7 2 P 7 Y

محمد بن كعب القرضي : ۲۲، ۱۲۱

محمد بن المتوكل اللوا لوا ي رويس : ١١٢ ، ٦٤٣

محمد بن محمد بن الجزرى : ۱۲،۱۳،۱۲،۱۳،۱۱،۱۱،۱۱،۱۲،

£19 . To . TT . T1

371 محمد بن مروان

· 194 184 · 104 · 14 · 10 محمد بن المستنير قطرب

ባነ • ‹ ፕሬፕ • ፕ٣• • ٥٩٩ • ምሊፕ • ፕሞ६ • ፕ • •

. TEE . T99 . TAI . T . T . YE : محمد بن مسلم الوهرى

· 0 { A : 0 { Y : 0 { E : 0 { C : 0 T | : 0 } 0 · 0 · T : { Y T : { C o T } }

· YTT · T9 · · TY) · TEE · TIT · o 90 · o Yo · o T) · o o ·

(A) 7 ( A) 0 ( A 0 0 ( Y97 ( Y98 ( Y91 ( YA8 ( Y07 ( YFF

· 444 440 4 441 4 414

787 6877 محمد بن مناذر

> محمد بن الوليد 77.

1.56.1.7.1.1.44.40.4 محمد بن يزيد المبرد

Y · ( ) X · ( ) 37 ( ) 73 ( ) 7 ( )

محمد بن يوسف أبو حيان : P( ) 77 , 07 , YY , X ;

, 0 1, 0 1, 0 0, 0 5, 0 1, 15 1, 15 1, 15 1, 16 · YT · YT · Y) · Y · · 79 · 77 · 77 · 70 · 78 · 77 · 71 · 7 ·

· 1 · 1 · · · · 9 9 · 9 A · 9 Y · 9 T · 90 · 9 E & 9 T · 9 1 · A 9 · A A

110,112,111,116,114,114,114,116,116,116,116

771 3771 3 77

1071 101 1011 1891 18 41 18 41 18 71 1801 1801 1881 187

• 177 • 170 • 176 • 177 • 177 • 171 • 17 • 10A • 10 Y • 108

· ) YA · ) YY · ) Y7 · ) Y0 · ) YT · ) Y7 · ) Y1 · ) 74 · ) 7A · ) 7A

٠٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠١، ١٩٩، ١٩٢، ١٩٥، ١٩٤

· TT7 · TT0 · TTT · TT7 · FT7 · FT7 · TT7 · TT7 · TT7

75 7 . 757 . 750 . 755 . 757 . 757 . 757 . 774 . 777

X37 , 67 , 767 , 767 , 367 , 667 , 767 , 967 , 767

TYT: TY) : TY:: TTA: TTY: TTT: TTO: TTE: TTT: TTT

34 7 ° 64

ንለን ፣ ላለን ፣ ፖሊን ፣ ሊሊና ጉሊላ ፣ የሊን ፣ የለን ፣ የለን ፣ የለር י דיסי דודי דודי דורי דיפיאירודי דורי אודי אודי סודי « ምር ፕ ‹ ምር ነ ‹ ምር · ‹ ምምሊ ‹ ምምገ ‹ ምምጋ ‹ ምዋ ‹ ምዋ › ምዋ › ምዋ የ 707 · 700 · 708 · 707 · 707 · 707 · 76 9 · 76 7 · 767 · 760 TY . . TT 9 . TT 7 . TTO . TTE . TTT . TT 1 . TO 9 . TO X . TO Y T9. , TXX , TXY , TX0 , TXT , TX , TY7 , TY0 , TY7 , TY1 · { · T · { · } · } · { · · · } ~ 9 9 • } ~ 9 7 • } ~ 9 0 • } ~ 9 1 • } ~ 9 1 113 177 277 177 1 273 1 273 1 273 1 473 177 277 4 13 1 166 · 168 · 1600 1606 1607 1601 1669 166 1667 1660 1667 1661 rlo , y lo , x lo , · 70 , l70 , 170 , 270 , 070 , 770 , Y70 170,000,000,000,000,000,000,000,000,000 130 1730 1730 1330 1030 1 730 1 730 1 130 1 1 801700 074 . 070 . 075 . 071 . 001 . 001 . 004 . 004 . 001 . 005 • ግነፃ• ግነ从 •ሚነγ• ግነ६ • ግነ٣• ግነነ • ግነ•• ግ•ፃ• ግ•γ *‹*ግም• *‹* ግ۲ዓ *‹* ግ۲አ *‹* ግ۲۲ *›* '75 ' 777 ' 777 ' 777 ' 777 ' 777 ' X77 ' ' Too' Tot' Tol' Tor' Tt 9 ' Tt X' Tt Y ' Tto ' Tt T 'TY) ' TY' ' TT9' TTY' TTO ' TTE ' TO9 ' TOY ' TOT 79 - 174 - 17 YTo . YTT . YTI . YT . YIX . YIO . YIE . YIT . YII . YIY YTX . YTY . YTY

797 ' 797 ' 797 ' 787 '

محمود شاكر : ٢١

£0, £2, £7, £0, 77, 77, 77 محمود بن عمر الزمخشرى · YT · Y · Y · T 1 · T 7 · T 0 · T · · 0 9 · 0 0 · 0 € · € 9 · € Y 1111117 1 991 991 971 481 401 481 471 991 981 97 177 - 311 - 711 - 771 - 671 - 771 - 771 - 771 071 1771 1 0 31 1 7 31 1 0 0 1 10 7 01 1 301 1 101 1 901 ٠٠٢ ، ٨٠٢ ، ١١٦ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ P77 , 777 , 777 , 677 , 777 , 177 , 787 , 787 , 637 , , Lod. Lod. Lod. Lod. . Lod. . Lf d. Lf X. Lf A. · TYY · TYT · TYO · TYT · TY · TT 1 · TT X · TT 0 · TT • PYY \* \* XY \* (XY \* TXY \* \* XX \* FXY \* PXY \* PXY \* (PY\* סוץ ידוץ יץ וץ יא אוץ יף וץ י דוץ י סוץ יץ דץ י אוץ יף דץ TE Y . TE 7 . TE 0 . TTY . TTT . TTO . TTE . TTT . TT . TT. የ ፫ ሃ ነ • የ ሃ ነ የ ሃ ነ የ ሃ ነ የ ሃ ነ ም ነ የ ሃ ነ ነ **ጸ** ነ ነ እ እ ግ እ , 5 · · · b d · b

· { T T · { T T · { } } } Y · { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | { } | 123 1 773 1 473 1 873 1 973 1 973 1 973 1 873 1 · £ 97 · £ 97 · £ 97 · £ 90 · £ AA · £ A7 · £ A0 · £ A · · £ Y0 · 017 · 018 · 017 · 011 · 0 · 9 · 0 · 7 · 0 · · · { 9 9 · { 9 7 . VIO 16 10 1. 10 1 120 1 120 1240 1240 1740 1740 1740 1 170 , 770 , 370 , 070 , 770 , 370 , 077 , 077 750,650,740,640,170,770,270,370,370, · 777 · 777 · 771 · 719 · 717 · 717 · 70 · 097 · 097 · 707 · 70) · 78 Y · 78 0 · 788 · 789 · 787 · 787 · 780 ' TYT ' TY ' TTA ' TTT ' TTT ' TT ' TOA ' TOY ' TOO ገባዮ፣ ገባዮ ፣ ገባ፣፣ ገለለ፣ ገለሃ ፣ ገለዩ ፣ ገለዮ ፣ ገሃባ ፣ ገሃር · YET . YTY . YTE . YTT . YTY . YTI . YIO . YIE · YTT · YT) · YT · · YOY · YOT · YOT · YO · · YE o Y9 . . YA7 . YA5 . YYA . YY5 . YY7 . Y79 . Y75 . Y75 3PY . APY . ATT . ATT . ATT . ATT . YTA . YTA ۱۸۲ ، ۲۲۸ ، ۲۳۸ ، ۶۲ ، ۱۶۲ ، ۲۶۳ ، ۲۶۸ ، ۵۰۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۸۸ ، ۲۲۸ ، · እባና ‹ እባነ ‹ እአአ › እአም « አአና ‹ አአነ ‹ አአ › ‹ አግአ ‹ አግነ • 91 9 4 9 1 Y 4 9 • 9 • 4 • 4 • 4 • 4 • 1 • 9 • • A 9 £

ابن محيصن = محمد بن عبد الرحمن

مرد اس الخارجي ٢١١ :

مروان بن الحكم : ٤٥٥

مسروق بن الأبعدع : ٥٠٢

ابن سعود = عبدالله بن مسعود

سعود بن مالك أبورزين العقيلي : ٢٦٥، ٦٩٣، ٦٩٣، ٢٢١ مسكين بن عبد العزيز الا شهب العقيلي : ٣٠٩، ٣٠٨، ٣٠٤، ٤٨٣، ٤٧٩، ٣٠٨، ٣٠٤،

مسلم بن جندب : ۱۲۸ ، ۱۸۰ ، ۱۸۸ ، ۲۶ ، ۲۶ ه

أبومسلم العجلى : ٩٩

مسلمة بن عبدالله بن محارب : ۱۰۲، ۱۰۶، ۱۷۵، ۲۹۵، ۹۵۳

ابن المسيب = سعيد بن المسيب

سيلمة الكذاب : ٨٨٨

مطر الوراق : ۹۳

المطوعي = الحسن بن سعيد المطوعي

أبومعاذ = الفضل بن خالد

معاذ بن جبل = ۲۱۲، ۲۱۲ ، ۲۵۶ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲

معاذ القارى : ٢٨٣

معاذبن مسلم الهراء : ١٤٦،٩٨

معاوية بن أبي سفيان : ٦٦٠، ٣٩٠

معاوية بن عبد الكريم بن قرمل : ٣٦٥

معمر بن الشن أبوعبيدة : ٢٧٧

المغيرة بن مقسم : ٩٠٤

المفضل بن محمد الضبى : ۲۵۰،۹۹۹ ، ۳۲۲، ۲۲۵ ،

የ ያል ነ የምድ ነ ዕዕድ ነ 3ምሊ ነ 3ዮሊ ነ

مقاتل بن عبد العزيز : ٢٥٢

ابن مقسم = محمد بن الحسس يعقوب

ابن مقلة = محمد بن على بن الحسين

مكورة الاعرابي أو مكوزة وجا ابكرة : ١٥٤

مكن بن أبي طالب حموش : ١٢٠٨ ، ١٤٠

ابن مناذر = محمد بن مناذر

مندل أبو الأحوص : ٦٦٠

منصور بن المعتبر : ۲۲ه ، ۲۸ه

المهدوى = احمد بن عمار

موا رج السدوسي ٪أبوفيد : ٣٤

مو ً رق العجلي : ٢٦٨ ، ٣٦٨

أبو موسى الأشعرى = عبدالله بن قيس

موسى الأسواري : ٢٣٣ ، ٦٦٠

موسی بن الزبیر : ۲۰۰

ابن ميسرة = نعيم بن ميسرة

ميسون بنت جحدل الكلبية : ٨٥

ميمون بن سهران : ٨٤

نافعين عبد الرحمن AT . . . A . . E Y7 . E . T . 111 LOY نبيح النزال بن سبرة 17Y لمصربن عاصم 13, 0.7 ( 17X ) 117 , 1.00 (ET نصربن عبد العزيز الفارسي 471 نصر بن علي 718 النضر بن شميل 37 النعمان بن ثابت 709: 777 نعيم السعدى 7 . 8 نعيم بن ميسرة £ Y · · E TT · TE 9 · TAE 191 601. النقاش أبونهشل 0 48 نوح القارئ TYE أبو نوفل 717 3 187 3710 نوفل : هارون هارون بن موسى · 184 · 114 · 41 · 8 · · 10 779 4 4.4 هاشم بن عروة 197 · 797

هجيمة بنت حق أم الدرداء : ٢٦٠،١٢٤ ، ٢٦٩، ٢٦٨

الهجهاج الأعرابي : ١٩٥٠،٢٥

هرم بن عمرو أبو زرعة بن عمرو بن جرير : ٣٥٧

ابن هرمة = إبراهيم بن علي

هشام بن حکیم : ۳، ۶

هشام بن معاوية الضرير : ٢٦، ٣٦

هشیم : ۲۳۸

همام بن عالب الفرزدق : ۲٤٢، ۲٠٦

الهيثم بن الربيع أبوحية النعرى : ٨٠٨

الهيصم بن شراخ : ٨٣٥

ابن وردان : ۲۹۲

وكيع : ٤٣٧

وهب بن واضح : ۲۲۹

أبويحس : ۲۹۸

يحى بن الحارث الذمارى : ٢٢٤

يحق بن زياد الفرا " ١٨٠٢ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٣٨ ، ٣٣ ، ٣٨ ، ٣٨ ،

• TT • T1 • T • • 09 • 0 Y • 00 • 05 • 59 • 5 Y • 57 • 50 • 55 ه ۱۳۱۰ ۱۳۳۰ ۱۲۱ ، ۱۲۳ ، ۱۱۹ ، ۱۱۲ ، ۱۲۴ ، ۲۲۱ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ 731 331 331 3 431 301 3 701 3 701 3 701 3 701 · ) A · · ) ₹ 9 · ) Y A · ) Y 7 · ) Y 6 · ) Y 7 · ) Y 1 · ) Y • · ) ₹ 9 · 707 · 700 · 701 · 727 · TYT · T Y · · TT9 · TTA · TTY · TTO · TTF · TTT · TT \* ۲۹ ° ۲۹ ° ۲۹ ° ۲۸ ° ۲۸۲ ° ۲۸۲ ° ۲۸۲ ° ۲۸۲ ° ۲۸۲ ° ۲۸۳ TY7 . TY0 . TYT . TYT . TTA . TT7 . TT0 . TT1 . T0 . TE Y የር ምቸና ምባባ፣ ምባነ፣ ምጹወ፣ ምጹሮ፣ ምጹም፣ ምሊነ፣ ምሉታ፣ ምሃል ፣ ምሃሃ · { T } · { 0 { · { 0 C · { 0 177 · 777 · 00 · 00 · 00 · 077 · 078 · 077 · 777 · 777 · ' TY'' 779' 77'' 709 ' 70X ' 70Y ' 70T ' 788 ' 77X · ATT · Y9A · Y7Y · Y0A · Y0E · YE 9 · YE 7 · YTY · Y) 7 734 , 004 , 754 , 744 , 744 .

يحى بن عمارة الزارع : ١٠٥، ١٠٥ ٨٨٠

يحى بن البارك اليزيدى : ۲۲، ۲۲، ۱۸۸، ۱۸۸، ۲۲

يحن بن وثاب : ۲۸، ۱۳۱، ۱۲۱، ۲۲۲، ۲۲۲،

يحي بن يعمر : ۲۲۹،۱۸۲،۱۱۸۱ ، ۲۲۹،۲۲ ،

· 79) · 777 · 094 · 07 · 019 · 0 · 7 · 6 A9 · 6 A7 · 6 A1

· 100 · 177 · 178 · 179 · 179 · 179 · 178 · 178 · 179

910 4 91 + 4 491

يزيد بن عبد السعدى : ٢٦٥، ٢٢٣، ٢٢٥

يزيد النحوى : ۳۲۱ ، ۳۲۳ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲

یزید بن قطیب : ۲۹، ۳۲۹، ۳۲۹، ۲۲۵، ۲۲۵

Y) T . Y . ) . TYT . TEA . TTE . T . E

يزيد بن القعقاع : ۱۱۱، ۲۳۸ ، ۲۸۱ ، ۲۳۸ ، ۲۶۲ ،

707 , 787 , 773 , 710 , 770 , 707 , 777 , 777

1.0. Lat. 144 . Lat. 1634 . Lat. 164 . Lat. 164 . O.Y

7. Y . L (Y . Y (Y . Y . Y . Y . Y . Y

يعقوب عليه السلام : ٣٠٤ ، ٩١ ، ٥٨٥

يعقوب بن إسماق المضرمي : ٢٢٤ ، ٢٩٤ ، ٢٩١ ، ٣٣٩

YYT . 7 XT . 77 . 71 T

يعيشبن علي : ۱۵، ۱۶۹، ۲۳۸، ۹۰۲

يوسف بن عبد الله أبو العز : ٢١

يوسف بن علي بن جبارة الهذلي : ٢١، ٢٠

يونسبن حبيب : ۲۳۸،۱۳۴،۱۱۲،۹۳، ۲۳۸

Y1 T

#### فهارس المصادر والعراجـــــع

#### أ \_ المخطوطات ؛

- \_ إعراب الشواذ للعكبرى المتوفى سنة ٦١٦ هـ ،
- مخطوطة في جزئين ،نسخة مصورة في مكتبة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عن نسخة دار الكتب القومية تحت رقم ١١٩٩ تفسير .
- من كتب حسن جلال باشا الحسيني للجامع الا وهر تنفيذا لوصية مطبعة دارالكتب المصرية ، قسم التصوير ١٩٣٧ ٠
  - فهارس مسائل النحو في كتاب معاني القرآن للفراء،
- صنعه د/ محمد عبد الخالق عضيمة بحث مستخرج من مجلة اللغة العربية العددان الثالث عشر والرابع عشر ١٤٠٣-١٤٠٤ هـ٠
- كتاب المبهج في القراءات الثمان وقراءة الاعمش وبن محيصن واختيار خلف واليزيدى ،
- تأليف الإمام أبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسيط الخياط البغدادي ت 130 هـ ، رسالة دكتوراه لوفا عبد الله قزمار، البغداد د عبد الله قزمار، إشراف د/ عبد الفتاح إسماعيل شلبي ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م ٠
- كتاب الكامل في القراءات الخمسين للهذلي ، نسخة مصورة عن مكتبة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى قسم التصوير ١٩٦٣م٠

### ب ـ المطبوعات :

- الإبانة عن معاني القرائات لمكي بن أبي طالب حموش القيسيّ المتوفّي سنة و ٣٧ هـ ، قدم له وحققه وعلق عليه وشرحه وخرّج قرائته ، ٧٧ در عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، ط/ الثالثة ٥٠١ (هـ ١٩٨٥ م٠
- التحاف فضلا البشر في القراءات الأربع عشر للشيخ أحمد بن محمد الدمياطي الشهير بالبنا المتوفّي سنة ١١١٧ه ، رواه وصححه وعلق عليه (على محمد الضباع ) دار الندوة الجديدة بيروت لبنان (دون طبعة أوتاريخ) .
  - الاتقان في علوم القرآن للسيوطي وبهامشه إعجاز القرآن للباقلاني ، دار الفكر -بيروت -لبنان دون تاريخ أو طبعة .

ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير ،

تحقيق محمد إبراهيم البناءوآخرون دار الشعب القاهرة ٣٩٠هـ،

\_ الاثّباء والنظائر في النحو للشيخ جلال الدين السيوطي ،

ط/ الثالثة ١٠٤١هـ ١٩٨٤م دارالحديث للطباعة والنشر -لبنان ٠

- إعراب القرآن لا بي جعفر احمد بن محمد النحاس المتوفّى سنة ٣٣٨ه ، تحقيق د/ زهير غازى زاهد ط/ الثانية ه٠٤١هـ ١٩٨٥ م ٠
- الاعملام قاموس تراجم ، لا شهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين تأليف خير الدين الزركي الطبعة السادسة ١٩٨٤ ١م٠
  - الاقتراح في علم أصول النحو للسيوطي ،

تحقيق وتعليق د/أحمد محمد قاسم ط/ الأولى ٣٩٦ هـ- ١٩٢٦م٠

- إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن ، تأليف أبي البقاء العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ هـ ، ط/ الا ولى ،
  - عانباه الرواة عن أنباه النحاة على بن يوسف القفطي ،

تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة دار الكتب المصرية ٩٧٣ م.

- إلانصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ، تأليف أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنبارى النحوى المتوفّى سنة ٢٧٥ هـ ، ومعه كتاب إلانصاف لمحمد محي الدين ، المكتبة التجارية بمصر دون طبعة أو تاريخ .
  - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ،

تأليف الإمام ابي عبد الله بن هشام الأنصارى ت ٢٦١ه، ومعه كتاب عدة السالك إلى تحقيق أوضح السالك تأليف محمد محي الدين عبد الحميد ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ،

- البسيط في شرح جمل الزجاجيّ لا بي الربيع عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله القرشيّ الا شبيليّ السبتيّ ت ٦٨٨ هـ،

تحقيق ودراسة د/ عياد بن عيد الثبيتي الطبعة الأولى ١٤٠٧ه٠

- البرهان في علوم القرآن للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، تحقيق محمد أبو الغضل إبراهيم ط/ الثانية ٣٩١هـ ١٩٢٢م٠
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي تحقيق محمد أبو الغضل وابراهيم ط/ الأولى ، ١٩٦٥ هـ ١٩٦٥ م ٠

- التبيان في إعراب القرآن يعرض لا هم وجوه القراءات ويعرب جميع القرآن ، تأليف أبي عبد الله بن الحسين العكبرى المتوفّى سنة ٦١٦ه ،
  - تحقيق علي محمد البجاوى / مطبعة عيسى بابي الحلبي وشركاه.
- تأويل مشكل القرآن لا بي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة المتوفّي سنسنة ٢٧٦ هـ ، شرحه ونشره السيد أحمد صقر ، ط/ الثانية ٣٩٣ اهـ ١٩٧٣
- تفسير البحر المحيط لمحمد بن يوسف الشهير بأبي حيّان المتوفّق سنة ١٥٧هـ وبهامشه تفسير النهر الماد من البحر لا بي حيّان نفسه ، وكتاب الدر اللقيط من البحر المحيط للإمام تاج الدين الحنفي تلميذ أبي حيان المتوفّق سنة ٩٤٧هـ ط/ الثانية ١٤٠٣هـ ٩٨٣ م دارالفكر،
- تهذيب الاسما واللغات للإمام النووى رادارة الطباعة والمنيرية نشر دارالكتب العلمية بيروت لبنان بدون تاريخ أوطبعة .
  - ـ تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني حيدر أباد ١٣٢٥ هـ، ٣٢٧ ه.
  - الجرح والتعديل للإمام الحافظ شيخ الاسلام أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن أدريس الرازى ت ٣٢٧ه ،
  - مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند ، ٢٧١ هـ ٢٥٢ م٠
    - الجنى الداني في حروف المعاني للحسن بن قاسم المرادى ، تحقيق د/ فخر الدين قباوة ، أم محمد نديم فاضل ، ط/ الثانية ... ١٤٠٣ م٠
      - الحجة في القرا<sup>۱</sup>ات السبع للإمام ابن خالويه ، تحقيق وشرح الدكتور عبد العال سالم مكرم ط/ الثالثة ، ٢٩٩ (هـ ٩٧٩ (م٠
  - حجة القرائات للإمام أبي زُرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة ، مَرَّدَ لَهُ وَحققه سعيد الأُففاني ط / الثالثة ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م٠
    - الحماسة لا بن تمام حبيب بن أوس الطائي ،
    - تحقیق د/ عبدالله بن عبد الرحیم عسیلان ۱۹۸۱ه ۱۹۸۱
      - خزانة الا دب لابن عبر البفدادي ،
- وبهامثها كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية ومعه شرح الشواهد الكبرى للإمام العيني محمود ، الطبعة الأولى بالمطبعة الالميرية ببولاق .

- الخصائص ، تأليف أبي الفتح عشمان بن جني ،
- حققه محمد على النجار ،ط/ الثالثة ١٤٠٣هـ ٩٨٣ ١م٠
- ديوان الاعشى ، قام بجمعه جماعة من العلما ، دون تاريخ أو طبعة ،
  - ـ ديوان بشربن أبي حازم الأسدى ،

تحقیق د/ عزة حسن ، دمشق ۲۹۹هـ - ۱۹۲۰م

- ـ ديوان جريربن عطية الخطفي ،
- داربيروت للطباعة والنشر ، دار صادر للطباعة والنشر ، بيروت ١٩٢٩ هـ ٩٦٠ ه
  - ـ ديوان حسان بن ثابت ،
- تحقيق دكتور سيد حنفي حسنين ، مراجعة حسن كامل الصيرفي ، الهيئة المصريّة العامة للكتاب ٩ ٧٤ م٠
  - ديوان الحطيئة برواية شرح ابن السكيت ،
  - تحقیق د/ نعمان محمد أمین طه ،
  - الطبعة الا ولي ١٤٠٧- ١٤٨٩ م مكتبة الخانجي بالقاهرة •
- شرح الاشمونسي على ألفية ابن مالك المسمى " منهج السالك ، إلى ألفية ابن مالك" ، و معه كتاب أوضح المسالك لتحقيق منهج السالك تأليف محمد محى الدين عبد الحميد ط/ الثالثة ، دون تاريخ .
  - شرح التصريح على التوضيح للشيخ خالد بن عبدالله الأزهرى على ألفية ابن مالك في النحو والصرف للإمام جمال الدين أبي محمد بن عبدالله ابن يوسف بن هشام الأنصاري ، وبهامه حاشية الشيخ يس بن زين الدين ، دار الفكر دون تاريخ أو طبعة .
    - شرح ديوان طرفة بن العبد ، أحمد بن الأمين الشنقيطي ، دون طبعة أو تاريخ .
    - من شافية ابن الحاجب تماليف الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذي النحوى ت ٦٨٦ هـ معشر شواهده للعالم الجليل عبد القادر البغداديّ ت ١٠٩٣ هـ ،
- حققهما وضبط غريبهما وشرح مهمههما الاساتذة محمد نورالحسن محمد الزفزاف / محمد محي الدين عبد الحميد ، دار الفكر العلمية بيروت لبنان ١٣٩٥ه.
- شرح قطر الندى وبل الصدى تصنيف أبي محمد عبد الله جمال الدين ابن هشام الانصاري ت ( ۲۹ هـ ، حققه وضبط غريبه وشرح شواهده محمد محى الدين عبد الحميد .

- شرح المعلقات السبع للزوزني ، دار صا دربيروت ، دون تاريخ أو طبعة ،
- شرح المفصل للشيخ العالم العلامة جامع الفوائد ، موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش ت ٦٤٣ هـ ، عالم الكتب - بيروت ، مكتبة المتنبي القاهرة ،
- الصحاح تاج اللفة وصحاح العربية ، تاليف إسماعيل بن حمّاد الجوهسترى ، تحقيق أحمد عبد الففور عطار ط/ الثانية ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م طبع على نفقة معالي السيد حسن عباس الشربتلي ٠
  - طبقات الفقها ً لا بي إسحق الشيرازى ، تحقيق د/ إحسان عباس ط/ الثانية بيروت ١٤٠١هـ٠
    - طبقات النحويين واللفويين للزبيدى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ٩٧٦ ١م٠
- غاية النهاية في طبقات القراء لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن الجزرى ت ٨٣٣ هـ ، عني بنشره ج برجستراسر ، طبع لا ول مرة بنفقة الناشر و مكتبة الخانجي بمصر سنة ١٥٦١هـ ١٩٣٢م
- فتح البارى بشرح صحيح الإمام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخارى ، لمو لفه الإمام أحمد بن علي بن حجرالعسقلاني المتوفى ٨٥٢ه. مُرَمَ كتبه وأبوابه وأحاديثه محمد فو الاعبد الباقي ،أشرف على تصحيحه وطبعه محب الدين الخطيب ، المطبعة السلفية ومكتبتها .
  - \_ القاموس المحيط ،

تأليف العلامة اللغوى مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادى ، تاريخ الفيروزآبادى ، تاريخ الفيروزآبادى ، م ٨١٧ ه ، ١٠٠٠ الطبعة الاولى ٢٠١١ه ١٩٨٦ م ، تحقيق مكتبة تحقيق التراث في مواسسة الرسالة طبعة فنية مرقمسة مصححة.

- القرائات الشاذة وتوجيهها من لفة العرب ،
تأليف الشيخ عبد الفتاح القاضي ، دار إحياء الكتب العربية ،
عيسى البابي الحلبي وشركاه ،

- ـ كتاب سيبويه ، أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ،
- تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون ،دارالقلم ١٣٨٠هـ ١٩٦٦م٠
- كتاب الكافية في النحو ، تأليف إلامام جمال الدين أبي عمرو وعثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب ٦٤٦ هـ ،
  - شرحه الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذى ت ٢٨٦هـ رحمهما الله ، دارالكتب العلمية بيروت لبنان .
  - كتاب همع الهوامع شرح جمع الجوامع في علم العربية ،
    تأليف إلامام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطيّ
    ت ( ۹۱ هـ ،عني بتصحيحه السيد محمد بيدر الدين النعساني ،
    دار المعرفة بيروت لبنان ،
  - كتاب المصاحف للحافظ أبي بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٣١٦ه،
  - أُنقلُ من نسخة خطية وحيدة محفوظة في دار المكتبة الظاهرية بدشق وقد صححه ووقف على طبعه د/ آثر جغرى ، منه نسخة في مكتبــة الحرم الشريف رقم ٤٨٨٧ ط/ الأولى ١٣٥٥هـ-١٩٣٦م٠
  - كتاب معاني الحروف ، تأليف أبي الحسن علي بن عيس الرماني ت ١٨٦ه ، حققه و خرّج شو اهده و علّق عليه وقدّم له وترجم لمو لفه وأرخ لعصره ، الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، الطبعة الثانية ١٠١١ه ١٩٨١م الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الا قاويل في وجوه التأويل ،
  - تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشرى الخوارزميّ ت ٣٨ هه ومعه :
  - ١ حاشية السيد الشريف علي بن محمد بن علي السيد زين الدين أبي
     الحسن الجرجاني •
  - ٢ كتاب الإنصافيما تضمنه الكشاف من الاعتزال للإمام ناصر الدين احمد بن محمد بن المنير الاسكندريّ المالكيّ ، وبآخره "تنزيل الآيات على الشواهد من الا بيات "للعالم المدقق محب الدين أفندى ، دار الفكر للطباعة والنشر ، الطبعة الا ولى ٣٩٧ هـ ١٩٧٧ م.
    - لسان العرب للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الافريقي المصرى ، دار صادر بيروت ه

- اللهجات في الكتاب لسيبويه ، أصواتا وبنية ،
- تأليف صالحة راشد غنيم آل راشد ، منشورات مركز البحث العلمي في جامعة أم القرى الكتاب الأثربعون ، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ/ ٥٨٥ م ٠٠
- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القرائات والايضاح عنها تأليف أبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق على النجدى ناصف ود/ عبدالعليم النجار زود/ عبد الفتاح إسماعيل شلبي ،

القاهرة ٦٨٦ ه الجز الأول ، الجز الثاني ١٣٨٩ ه ، ١٩٦٩ م تحقيق على النجدى ناصف/ د/ عبد الفتاح اسماعيل شلبي ٠

- مختصر شواذ القرائات من كتاب البديع ،

تأليف الحسين بن أحمد بن خالويه ، ت ٣٧٠هـ ٠

عني بنشره و قدم له آثر جفرى ، المطبعة الرحمانية لجمعية المستشرقين ه - مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو د/ مهدى المخزومي ، ط/ الثانية ٧٧ هـ - ٩٥٨ م٠

- مراتب النحويين لا بي الطيب عبد الواحد بن علي ، تحقيق محمد أبو الفضل عليماط/ الثانية ١٩٧٤ م٠
  - المعارف لابن قتيبة ط/ الثانية ١٩٩٠هـ ١٩٢٠م ، دار احيا التراث العربي بيروت ،
- معاني القرآن للأخفش سعيد بن مسعدة البلخي المجاشعي ، دراسة و تحقيق د/ عبد الأمير محمد أمين الورد ط/ الأولى مدمد أمين الورد ط/ الأولى مدمد أمين الورد ط/ الأولى مدمد أمين الورد ط/ الاثولى
- معاني القرآن ، تأليف أبي زكريا يحسى بن زياد الفرا ت ٢٠٧هـ تحقيق الجز الأول احمد يوسف نجاتي / محمد علي النجار الطبعة الثانية ١٩٨٧م ،

الجزُّ الثاني تحقيق ومراجعه الأستاذ محمد علي النجار، الدار المصريّة للتأليف والترجمة،

الجزء الثالث تحقيق د/ عبد الفتاح إسماعيل شلبي مراجعة الاستاذ على النجدى ناصف •

- معجم القرائات القرآنية وأشهر القرائ،

ياعداد د/ عبد العال سالم مكرم د/ أحمد مختار عمر ، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ - ١٤٠٣هـ ، ١٤٠٥هـ ، ١٤٠٥هـ أعد هذا المعجم بمساعدة لجنة دعم التراث العلمي لكلية الآداب ووحدة برامج الأبحاث بجامعة الكويت ،

- المعجم المفهرس لا لفاظ القرآن الكريم ، وضعه محمد فواد عبد الباقي د اراحيا التراث العربيّ بيروت لبنان .
- المعجم الوسيط قام بإخراج هذه الطبعة د/عابراهيم أنيس، د/ عبد الحليم منتصر ، عطية الصوالحي ، محمد خلف الله أحمد وأشرف على الطبع حسن على عطية ، محمد شوقي أمين
  - معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار لشمس الدين الذهبي ، تحقيق بشارعواد وآخرون ط/ الاولى بيروت ١٤٠٤هـ٠
- مغني اللبيب عن كـ تب الأعاريب ،لجمال الدين ابن هشام الانصاريّ المتوفّى سنة ٧٦١ هـ ،حققه وعلق عليه د/ مازن المبارك ،محمد على حمد الله راجعه سعيد الانفاني ، ط / الثالثة بيروت ١٩٢٢ م٠
  - المقتضب لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد ت ١٨٦ه ، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة ٢٨٦ (هـ ١٩٦٣ م
- منجد المقرئين ومرشد الطالبين لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن المه الجزرى تفضل بقرائته بعد طبعه الائستاذ المقرى محمد حبيب الله الشنقيطي والشيخ القاضي أحمد محمد شاكر ،
  دارالكتب العلمية بيروت لبنان ١٤٠٠ (هـ / ١٩٨٠ م٠
- المنصف شرح الإمام ابن الفتح عثمان بن جني لكتاب التصريف للإمام أبن عثمان المسازني ، تحقيق الأستاذ إبراهيم مصطفى / الأستاذ عبد الله أمين الطبعة الأولى ٣٧٣ هـ ١٩٥٤ م٠
  - النشر في القراءات العشر تأليف الحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزرى ت ٨٣٣ ،
  - أشرف على تصحيحه ومراجعته على محمد الضباع شيخ عموم المقارى والديارالمصرية ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ،
- النوادر في اللغة لا بي زيد ، مع ملحق خاص بزيادات نسخة عاطف أفندى ،
  الناشر : دارالكتب العربي بيروت الطبعة الثانية ١٣٨٧ هـ -١٩٦٧م
  تعليق و تصحيح سعيد الخورى ،

## فهرس الموضـــوعـــات

	فهرس العوضــــوعـــات
الصفحة	الموضـــوع
	المجلد الاول
	القسم الأول : أثر القراءات الشاذة في الدراسات النحوية
	كلمة الشكر
أ ـ و	المقدمة
7 9 - 7	التمهيد
٣.	القسم الا ول : أثر القراات الشاذة في الدراسات النحسوية
71	من الا سماء والا فعال
17-Y3	مسائل المعرب من الاسماء
1 · 7-8 A	مسائل المعرب من الأفعال
117-1-7	مسائل تتعلق بحركة حرف الإعراب
100-118	مسائل البيني من الا سماء وما يتصل بها
	الفصل الثاني : أَثر القراءات الشاذة في دراسة الجملة الاسمية
107	وما يلحق بها
1 X1-1 0 Y	مسائل المبتدأ والخبر
1 98-1 47	مسائل الافعال الناسخة
11 Y-1 90	مسائل الحروف الناسخة
X 17 77	مسائل لا النافية للجنس
	مسائل الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ
177-771	والخبر
37777	مسائل أحكام القول
	الغصل الثالث : أثر القراءات الشاذة في دراسة الجملة الفعلية
771	وما يلحق بها من أحكام
100-171	مسائل الفاعل ونائبه

771-700

777-777

347-7 PT

مسائل الاشتغال

مسائل المفعول به

مسائل تعدية الفعل ولزومه

الصفحية	
-	المو ضـــوع
T • 7-7 9 F	مسائل المنادى
7-7-5	مسائل المصدر وما يشبهه من منصوبات الاسماء
Y 17-577	مسائل ظرفي الزمان والمكان
770-77Y	مسائل الاستثناء
To T-TT7	مسائل المال
400-404	مسائل التمييز
To 9-707	مسائل العدد
	الغصل الرابع : أثر القراء الشاذة في دراسة شبه الجملة
٣٦٠	وما يلحق بها من أحكام
777-777	مسائل حروف الجر
T97-TYT	مسائل الإضافة
	الفصل الخامس: أثر القراءات الشاذة في دراسة الاسماء العاملة
<b>79</b>	عمل الا فعال
187-0-3	مسائل أسماء الا فعال
8 · Y-8 · 7	مسائل إعمال المصدر
X · 3-7 ( 3	مسائل إعمال اسم الفاعل
٤١٣	الغصل السادس ؛ أثر القراءات الشاذة في دراسة التوابع
8 7 Y-8 18	مسائل النعت
£0ETX	مسائل العطف
103-753	مسائل البدل
	المجلد الثاني
177	القسم الثاني : أثر القراءات الشاذة في الدراسات الصرفية
177	الغصل الأول : أثر القراءات الشاذة في دراسة تصريف الا فعال
0 - 7 - 8 7 8	مسائل أبواب الثلاثي
a 77 -0 · Y	مسائل صيغ الزيادة
0 Y 9-0 7 T	مسائل أحكام الفعل المضارع وما يلحق به
0 98 -0 X·	مسائل تعدية الفعل ولزومه
7 0 90	مسائل بناء الفعل للمفعول

.

الصفحة	المو ضــــوع_
٦٠١	الغصل الثاني : أثر القراءات الشاذة في دراسة تصريف الأسماء
710-7.5	مسائل أبتية الاسم
781-717	مسائل صوغ المصدر من الثلاثي
787-787	مسائل صوغ مصادر غير الثلاثي
704-757	مسائل بين المصدر واسم المصدر
70 Y-70 E	مسائل المصدر الميمي
X05-755	مسائل صوغ اسم الفاعل من مصدر الثلاثيّ
77-77F	مسائل صوغ اسم الغاعل من غيرالثلاثي
7 7 7 - 7 7 7	مسائل صيغ السالغة
34 r-7 x r	مسائل صوغ اسم المفعول
7	مسائل الصغة المشبهة
Y A F-A A F	مسائل أفعل التغضيل
7 9 7 - 7 A 9	مسائل اسم المكان
794	مسائل اسم الاُلة
Y . 0-1 98	مسائل الجمع المزيد بالالف والتاء
76 7	مسائل جمع التكسير
Y 8 4- YE 1	مسائل جمع الجمع
Y	مسائل بين الجمع واسم الجمع
Y 0 YE A	مسائل بين الجمع واسم الجنس
Y0 T-Y0 1	مسائل بين الجمع والمصدر
304-754	مسائل ما يأتي مفردا وجمعا
770-Y7T	مسائل التصفير
Y Y	مسائل النسب
	الغصل الثالث : أثر القراءات الشاذة في دراسة أحكام تصريفية تعم
YYo	الاسم والفعل
7 Y Y - 1 • A	مسائل الهمزة
٨٠٢	مسائل القلب والإعلال
۲۰۸ ۲۰۸	القلب والإعلال بين الاللف والهمزة
Y 1 Y-Y • Y	القلب والاعلال بين الواو والهمزة
P 1 1 1-07 A	القلب والإعلال بين الياء والهمزة

الصفحية	الموضوع
۲۲۸-۰۳۸	قلب المهمزة واوا أوياء
ATT-AT1	قلب الا <sup>*</sup> لف واوا أو يا <sup>ء</sup>
37.4-5.34	قلب الواو يا ً أو ألغا
<b>从钅从-从钅</b> Y	قلب الياء ألغا
40 Y-48 4	التصحيح الشاذ
<b>人</b> っ人-7	مسائل القلب المكاني
A YE - A 7 T	مسائل تا الافتعال
<b>从从人</b> 一人 Y a	مسائل الإبدال
人 9 9 - 人 人 9	مسائل تخفيف المضعف
9 • 7 - 9 • •	مسائل الحذوف
9 · 9-9 · Y	مسائل الزياد ة
91 4-41 .	مسائل التخلص من التقاء الساكنين
917-918	مسائل الجمع بين ساكنين
97 91 Y	مسائل الوقف
944- 911	الخاتم
979-978	ملحق الاعلام المترجم لهم
ነ • ፕ ۹ – ۹	فهارس الدراسة :
ባሊዮ - ባሊነ	فهرس القراءات المتواترة
1 - 1 1 - 9 A A	فهرس الحروف الشاذة
1 - 1 7	فهرس الا محاديث
1 - 1 = - 1 - 1 "	فهرس الامثال وأقوال العرب
1 - 1 1 - 1 - 1 0	فهرس الاثبيات الشعرية
1 - 1 9	فهرس أجزاء الابيات
1 • 7 7 - 1 • 7 •	فهرس القبائل والالمكنة ونحوها
1.01-1.2	فهرس الاعلام فهرس الممادر والمراجع
٨٠٠١-٥٢٠١	فهرس الموضوعات
1 • 7 9 - 1 • 7 7	